

IQBAL LIBRARY

Acc. No. 4624

Call No. _____

Author _____

Title Daisy
science

71.36 C 937E
7955
1881
2962
476

Chand
Rajesh

Curry, W.B.
Ed. For Sanity.

JAMMU & KASHMIR
UNIVERSITY LIBRARY
KASHMIR DIVISION.

IQBAL LIBRARY

Acc. No. 4624

Call No. _____

Author _____

Title Daisy
science

دانشگاه تهران

دانشکده ادبیات

سازمان لغت نامه

134

RR

Not to be
issued

[Handwritten signature]

لغت نامه

تألیف

علی اکبر

226322

6115/2

دعخدا

(۱۲۵۸-۱۳۳۴ هجری شمسی)

زیر نظر

دکتر محمد معین

استاد دانشکده ادبیات

(دانشگاه تهران)

شماره مسلسل : ۴۸

شماره حرف « ح » : ۵

2623

حدیثه - حریف

تهران . دی ماه ۱۳۳۸ هجری شمسی

چاپخانه دولتی ایران

ص مرکب = صفت مرکب	ا = اسم
ظ = ظاهراً	اِخ = اسم خاص (علم)
ع = عربی	اِمرکب = اسم مرکب
ق = قید	اِمص = اسم مصدر
م = مسیحی ، میلادی	ج ، = جمع (پیش از لغت جمع)
مص = مصدر	ج = جمع (پیش از لغت مفرد)
مص ل = مصدر لازم	ج = جلد (پیش از عدد)
مص م = مصدر متعدی	حامص = حاصل مصدر
مص مرکب - مصدر مرکب	حبط = حبیب السیر
ن تف = نعت تفضیلی (صیغه تفضیل)	رض = رضی الله عنه
نث = مؤنث	ره = رحمة الله علیه
ن ف = نعت فاعلی (اسم فاعل و فروع آن)	س = سطر
ن ل = نسخه بدل	ص = صفحه (پیش از عدد)
ن مف = نعت مفعولی (اسم مفعول و فروع آن)	ص = صفت (نوع کلمه)
	ص ، ص = صلی الله علیه و آله و سلم (پس از نام رسول اکرم)

خوانندگان فاضل

لطفاً هر گونه نظری در جرح و تعدیل و اصلاح مطالب مجلدات لغت نامه دارند، مستقیماً بدفتر سازمان لغت نامه

ارسال فرمایند، در صورت صحت عیناً بنام خود آنان در « ذیل لغت نامه » بطبع خواهد رسید.

SHMIR UNIVERSITY

Iqbal Library

Acc. No.

Date

نشانی: بهارستان - ساختمان قدیم دانشکده ادبیات - سازمان لغت نامه

حدیثه . [ح-ث] [ع-ا] تأیید حدیث نو .
جدید . تازه . یکی حدیث . (معجم البلدان) .
حدیثه . [ح-ث] [ع-ا] مکنی به ابی مالک .
والد ثعلبه . صحابست .
حدیثه . [ح-ث] [ع-ا] نام چند موضع
است و نسبت بدان حدیثی است . شهرست
از جزیره و اندروی بوستانها سخت نیکو .
(حدود العالم) .
حدیثه الفرات . [ح-ث-ة ل-ف] [ع-ا]
موضعی است به علیای هیت ، و نسبت بدان
حدیثی و حدیثی وحدثانی است . (سمعانی) .
و اورا قلعه محکم است در میان فرات
و آب بر آن احاطه دارد . سامی آورد ،
نام قصبه ایست در چند فرسخی شهر انبار و
بر نهر فرات واقع شده است بنام حدیثه الفرات
و حدیثه النوره شهرت یافته و جمعی از مشاهیر
بدان منسوبند . (قاموس الاعلام) .
حدیثه الموصل . [ح-ث-ة ل-م] [ع-ا]
نام قصبه ایست در نزدیکی موصل که
بر نهر زاب واقع شده است . و بنا بر روایتی
در روز کار خلافت خلیفه اول ، زمان بناشدن
موصل ، این قصبه نیز بناشده است . و بگفته
یا قوت در زمان مروان حمار این مکان را بنا
کرده اند . و جمعی کثیر از دانشمندان بدان
منسوب اند . اکنون قریه بزرگ در سرحد
عراق است . و گویند قبر عبدالله بن عمر
خطاب بدانجا است ، لکن این درست نیست
چه وفات عبدالله بمدینه بوده است .
رجوع به معجم البلدان و قاموس الاعلام ترکی
شود .
حدیثه النوره . [ح-ث-ة ن-ن] [ع-ا]
(رجوع به حدیثه الفرات شود) .
حدیثه حرش . [ح-ث-ة ح-ر] [ع-ا]
(رجوع به حدیثه دمشق شود) .
حدیثه دمشق . [ح-ث-ة د-م] [ع-ا]
نام قریه ایست در نزدیکی دمشق شام و
بعنوان حدیثه حرش معروف شده است .
رجوع به حدیثه حرش شود .
حدیثی . [ح-د] [ع-ا] خبر ، آگاهی ،
سمعت حدیثی حسنة (آندراج) .
حدیثی . [ح-ی] [ع-ا] (من نسبی) منسوب
حدیثه . (سمعانی) .
حدیثی . [ح-ی] [ع-ا] کاتب ابوالحسن
ابن نفیس متطبب . وی بسال ۳۱۸ کناش
صغیر یوحنا بن سرایون را بر بی در هفت
مقاله ترجمه کرده است .
(عبون الانباء ص ۱۰۹ ج ۱) .

حدیثی . [ح-ی] [ع-ا] عبدالرحیم بن
نفیس ابن وهبان سلمی حدیثی مکنی بامی نصر .
متوفی ۶۱۷ ق . اوراست .
الشواهد و الامثال . (هدیه العارفین ج ۱
ص ۵۶۰) .
حدیثی . [ح-ی] [ع-ا] علی بن
عبدالرحمان بن محمد بن بابویه مکنی بابی
الحسن سمنجانی فقیه . باصفهان سکنی گزید
و آنجا در گذشت . مقدسی بواسطه ایوردی
از وی نقل کرد که ما از حدیثه موصل
هستیم . یا قوت گوید ، سمنجان از اعمال
طخارستان است که ماوراء بلخ باشد .
(معجم البلدان) .
حدیثی . [ح-ی] [ع-ا] علون .
محدث است .
حدیثی . [ح-ی] [ع-ا] (فضل) .
فرقه حدیثیه از معتزله بدو منسوبند . و تها نوی
آنها بقلط حدیبی آورده است . رجوع به
حدیثیه شود .
حدیثی . [ح-ی] [ع-ا] رجوع به
زین الدین ابوالحسن علی شود .
حدیثیه . [ح-ی] [ع-ا] فرقه از
معتزله اصحاب فضل حدیثی که از اصحاب
نظام بود . و ایشان مانند حائطیه هستند و هر
دو در پیغمبر طعن میکردند که چرا چندین
زوجه بشکاح در آورد ، و میگفتند ابوذر غفاری
از محمد ص زاهد و پرهیز کار تر بود . قول
ایشان مانند گفته مانویان است که دعوت به
ترك نکاح زنان میکردند و لواط مباح
میداشتند تا نسل فاسد شود و روح از مزاج
و طبیعت خلاص یابد . و سپس سمعانی گوید ،
ثنویه و مجوس هیچ گفتار زشتی نداشتند
مگر که شیوخ معتزله از ایشان گرفتند . و
معتزله با مجوس درین قول نیز شریکند که
خدای نیکو بها غیر از خدای شرور است .
(سمعانی ص ۱۵۹) .
تها نوی آنها بقلط حدیثیه خوانده گوید ،
گروهی از معتزله باشند از پیروان فضل حدیبی
و کیش آنان با کیش حائطیه یکی است .
جز آنکه ایشان تناسخ را در آمین خود
افزوده اند و گویند هر حیوان مکلف
است و اعتقاد آنها این است که حق تعالی
هنگام آفرینش حیوانات آنها را باخرد
آفرید و مانند آدمیان بالغ شوند ، ولی
در آغاز خلقت در جهانی غیر از این جهان
آنها را از کتم عدم بوجود آورده ، و
شناسائی خود را نیز در طبیعت آنها بیافرید
و نعمت خود را بر آنها تمام ساخت .
آنگاه آنها را در مقام آزمایش آورد
و مکلفه ساخت آنها را که بنعمتش
سیاسگری کنند . برخی او را فرمان بردند
و جمیع اوامر او را اطاعت کردند آنها را
بمقام اولیه که در آنها آفریده شده بودند
باز گردانید ، یاره دیگر بکلی اوامر او را

نافرمانی کردند آنها را بدار عذاب مقام
داد که عبارت از آتش باشد . برخی دیگر
یاره اوامر او را فرمان بردند و یاره دیگر را
نافرمانی کردند . آنها را بدین جهان
فرستاد و این اجساد کثیفه را بدانها
پوشانید و آنها را بصور مختلفه در معرض
نمایش گذاشت مانند انسان و سایر حیوانات
و آنها را بسختی و بدبختی و دردها و انواع
بلیات هریک را بمقدار گناهشان مبتلا ساخت
آنها که گناهشان کم بود و طاعتشان زیاد
از حیث صورت نیکو روی تر و کمتر مبتلا
ساخت ، و آنها که بر عکس صنف اول بودند
در نیکوئی و آلام نیز بر عکس معامله فرمود
و بالاخره اعتقادشان بر آنست که حیوانات
پیوسته تغییر شکل دهند ، مادام که از گناه
پاک نشده اند و این است قول بتناسخ . کذا
فی شرح المواقف .
(کشاف اصطلاحات الفنون) .
حدیج . [ح-د] [ع-ا] (ابو...) لکک .
لقلق . (منتهی الارب) .
حدیج . [ح-د] [ع-ا] ابن سلامه .
مکنی به ابی شبات . صحابست . (منتهی
الارب) .
حدیج . [ع-ا] ابن ابی عمرو
مصری . از مستورد بن شداد ، حدیثی منکر
نقل کند . ابن یونس در تاریخ مصر او را یاد
کرده گوید ندانستیم آنها را از کجا آورده ،
یزید بن ابی حبیب از وی روایت کند که
مستورد گفت شنیدم پیغمبر می گفت هرامتی
را اجل است و اجل امت محمد صد سال
است . (لسان المیزان ۲ : ۱۸۱) .
حدیج . [ح-د] [ع-ا] ابن معاویه . از
یحیی حمانی روایت دارد . ابن حزم او را
مجهول دانند . (لسان المیزان ج ۲ ص ۱۸۱) .
ابن عبدربه مردی بنام حدیج را خادم معاویه
ابن ابی سفیان شمرده است . (عقد الفرید -
ج ۷ ص ۲۰) .
حدیجاء . [ح-د] [ع-ا] قریه ایست بشام
که عدی بن رقاع ، خر مقدیه را بدانجا
منسوب داشته است . (معجم البلدان) .
حدید . [ح-ا] [ع-ا] آهن . (دهار) .
(ادیب نظری) . (ترجمان عادل بن علی منسوب
بجر جانی) و هو علی ثلاثة اصناف ، شابورقان
و نرم آهن و فولاد مصنوع . و الشابورقان ،
هو الفولاذ الطیعی . و الفولاذ المصنوع ، هو
المتخذ من نرم آهن . (از مفردات قانون
ابوعلی سینا) و خوارزمی در مفاتیح العلوم
گوید ، آهن یکی از اجساد صناعت کیمیاست
و از آن در صناعت کیمیا به مریم کنایت کنند ،
(مفاتیح العلوم خوارزمی) .
ابوریحان گوید ، معنی انانزلنا الحدید در
قرآن خلق آنست ... و معدن آن دو قسم
است ، نرم آهن که آنها را ماده خوانند ،
و سخت و آنها را شاپرقان گویند و آنها را

خوانند که قابل آب دادن است . و نرم آهن بر دو قسم است یکی خود آن آهن و دیگری آبی که هنگام اذابت از آن جدا گردد و آنرا دوس خوانند و بفارسی «استه» (۱) و بنواحی زابلستان آنرا رو (۲) خوانند که زودتر از آهن آب و جاری شود و آن سفید و سخت نقره قام است . (الجماهر بیرونی ص ۲۴۷)

خواص طبی :

صاحب اختیارات گوید :

بیارسی آهن میگویند و آن سه نوع است شاپورقان در مامن و فولاد مصنوع و فولاد معدنی بود و فولاد طبیعی معدنی شاپورقانست و شاپورقان نیز گویند و آن فولاد نراست و فولاد مصنوع از نرمان گیرند و زنجاران آنرا زعفران الحدید خوانند قابض و اکال است . و خبث الحدید ضعیفتر از زنجاران بود و صفت وی در خاگ گفته شود . و توبال آن در تا گفته شد در باب آهن سرخ کرده را اگر در آب اندازند ، یا شیر ، شکم بینند و ریش روده و ورم سیرز و بیضه و استرخا معدنه و سلس البول و درد مقعد را نافع بود و بابه را قوت دهد خاصه آبی که آهن گران آهن گرم کرده در آن میاندازند ، و آنرا دوس خوانند و ماء الحدید خوانند ، و گزیدگی سگک دیوانه را بغایت نافع بود وقتی که نداند . و براده آهن چون در شراب که مسموم بود اندازند زهر را مجموع بخود کشد و آن شراب چون بخورند زیان ندارد . و براده آهن چون بخورند درد شکم سخت و خشکی دهن و درد سر آورد ، مداوای آن بشیرتازه و بعضی ادویه مسهل قوی کنند بعد از آن مسکه و روغن پیاشامند و روغن بنفشه و روغن گل و سرکه بر سر مالند و بقدر یکدرم مغناطیس بخورند و مرق و سمد و روغن گاو در خواص آورده اند که چون براده آهن بر کس بتند که دندان گردد (در خواب دندان کرچد) دیگر نگزد . (اختیارات بدیعی) و حکیم مؤمن آرد :

آهن و نر و ماده می باشد و نر و فولاد و ماده او نرم آهن است در دوسم گرم و در سیم خشک و فولاد طبیعی را شاپورقان و مصنوع از نرم آهن را استام نامند و چون شاخ سوخته بر و حجر الرخام را بالسویه بر آهن مالیده در آتش سرخ کنند بسیار نرم شود و فتر عبارت از او است و هر گاه با رصاص یا مرقشیا یا رجج الفار یا زرنیخ بگذارند بمرتبه رصاص زود گداز گردد و بدستور چون با نحاس بگذارند و بعد از آن با شوره نحاس را ازو بسوزانند بغایت زود گداز گردد و فولاد مصنوع که متعارف و بسیار است طریق ساختن آنست که آهن متعارف را در کوره مخصوص با آتش بسیار شدید تا یک هفته بتابند

حفظ و صبر و هر چه در تلخی قوی باشد یا زهرهای حیوانات سائیده بر او ریخته آن مقدار بتابند که در جسم او داخل شود و گویند چون آهن را تافته یکبار در روغن کنجد تطفیه کرده بار دیگر در آب اطفاء نمایند اقسام آهن را مثل آهن ربا بخود جذب میکند و آب آهن تافته بغایت مقوی باده و قابض و جهت جراحت امعا و اسهال مزمن و بواسیری و ورم سیرز و تقویت معدنه و سلس البول و درد مقعد و گزیدن سگک دیوانه و رفع زردی رخسار و هیضه نافع و شراب به آهن تافته در رفع خفقان و استسقا و ضعف جگر و معدنه و باده قوی تر از آب تافته است و دوغ با آهن تافته در اسهال دموی و نرف حیض و استرخا مقعد قوی تر است و خبث الحدید و زعفران الحدید مذکور خواهد شد . (تحفه حکیم مؤمن) و رجوع به تذکره داود ضریر انطاکی شود .

تنگ گرداند جهان چاره را

آب گرداند حدید و خار را . مولوی .

دل و پرش بچه ماند بسختی و نرمی

یکی بسخت حدید و یکی بنرم حریر .

مسمود سعد .

ظاهر آنست که آن دل چو حدید

در خور جسم چون حریر تو نیست .

|| اعمال حدید ، جراحی ، دستکاری .

|| وسیله ضرب سکه (النقود العربیه) و رجوع به حدیده شود .

حدید . [ح] [سر] تیز . (دهار) . (ادیب نظری) . (نصاب) تند . برنده . نوک تر ، لب تر ، زرب ، ذریه . نافذ . شمشیر اگر چه به باس شدید و حد حدید موصوف است مأمور امر و محکوم حکم تقدیر است .

(ترجمه یمینی چاپ ۱۲۷۲ ص ۴۱۱) .

لب تیز . (ادیب نظری) . (مذهب الاسماء) .

تیغ تیز . (زنجیری) . تیز ، و لشجره [ای-

لشجره] لا ترج [شوگ حدید . ابن البیطار .

ج ، حداد . حدیدات ، حدائد ، حداد .

(منتهی الارب) . || آنچه از تیز کرده باشند

(غیاث) . || ماضی نافذ ، ثاقب ، فبصرک

الیوم حدید (آیه ورق) رجل حدید

|| او تیز فهم . (منتهی الارب) . || مردی

زود خشم . (منتهی الارب) . || مرد چرب

زبان . (منتهی الارب) . || هم سامان . هم

حد . مجاور . همسایه . فلان حدید فلان ،

زمین او بزمین آن دیگر پیوسته است .

(ادیب نظری) . || دلاور . (منتهی الارب) .

ج ، احدا . [آح د دا] احده [آح دد]

حداد [ح] . (منتهی الارب) .

حدید . [ح] [اخ] ابن حکیم ازدی از

ابو جعفر باقر و صادق روایت دارد . او

برادر مرزام است و دارقطنی در «مؤتلف

و مختلف» هر دو را یاد کرده گوید از شیوخ

شیعه بود . شیخ طوسی نیز او را در رجال یاد کرده گوید کنیتش ابوعلی است . نجاشی او را ثقفاند . علی بن حکم گوید فرزندش علی از وی روایت کرده است .

(لسان المیزان ۱۸۱۰۲ و ۱۸۲) .

حدید . [ح] [اخ] از بطون هواره .

قبیله از بربر .

(صبح الاعشی ج ۱ ص ۳۶۴) .

حدید . [ح] [اخ] نام سوره پنجاه و

هفتم قرآن و مدینی است ، دارای بیست

و نه آیه و آغاز میشود به : سبع لله ما فی

السماوات والأرض ... پس از واقعه و پیش

از مجادله است .

حدید . [ح] [اخ] (جبل ۱۱۰۰) در

دریای هند است ، و از آن کوه ، آهنی

سرخ به حصول پیوندد که چون زخمی از آن

بر کسی زنند ، از موضع جراحت خون

ترشح ننماید . اما کسان را گمان شود که

آنرا داغ کرده اند (حبیب السیر ج خیام

ج ۴ ص ۶۷۵) .

حدید . [ح] [اخ] ده کوچکی است

از دهستان جراحی ، بخش شادکان ، شهرستان

خرمشهر ، واقع در ۵۳ هزار گزی شمال

خاوری شادکان . کنار راه فرعی اتومبیل رو

اهواز شادکان . دارای ۵۰ تن سکنه است .

(فرهنگ جغرافیائی ایران جلد ۶) .

حدیدات . [ح] [ع] چ . حدیده .

(منتهی الارب) . رجوع به حدیده شود .

حدید صینی . [ح د] (ترکیب وصفی) .

خامان . خامن . الحدید الصینی ما احب التختم

به (مجمع البحرین) .

حدیده . [ح د] [ع] ا . تأیث حدید .

تند . تیز . و آن اخس است از حدید .

|| کارد تیز . شمشیر تیز . || ذکیه . تند .

تیزه رانجه حدیده . بومی تند . بومی تیز .

رانجه ذکیه . || هم حد ، هم سامان . ج ،

حدیدات [ح] حداد [ح] حدائد . [ح -

ع] . || یکپاره آهن . حدیده محماة . یکپاره

آهن تفته . || قسمی قفل پیچ .

|| افزاری است که بوسیله آن بمقتول شکل

جدید میدهند ، و آن چند قسم است :

۱ - چهار گوش که مفتول را چهار گوشه

میسازد . ۲ - گرد ۳ - نیم گرد ۴ -

سه پهلو ۵ - ساقه کش ۶ - پیچ که آنرا

دندانه و پیچ میدهد .

افزاریست زر گرانرا که سوراخ بسیار دارد

و تارسیم از آن کشند ،

وصلش که بود مراد دیده

دارد صدراه چون حدیده .

(وحید بنقل آئندراج) .

بعد از آهنگری، صله چرخ کشی، طلا و ونقره را از حدیده فولاد بیرون میکشند. (تذکرة الملوك چاپ دیرسیاقی ص ۲۱). حدیده در اصطلاح آهنکاران امروز افزاریست که بوسیله آن در انتهای لوله آهنین شکاف ماریچ دندانها بوجود می آورند که مهره در آن بگردد.

|| در النقود العربية. حدید بمعنی وسیله ضرب سکه دیده میشود. رجوع به حدید شود. || جوبی که بر سر آن آهن تیز نصب کنند. **حدیده.** [ح د د] (ا.خ) (۱) شهر و بندری مهم ازین به شبه جزیره عربستان در ساحل بحر احمر، در (۱۶۰) هزار گزی شمال غا و همچنین در حدود (۱۶۰) هزار گزی جنوب غربی صنعا. و بایاره های چند محاط می باشد و عمارات چند اشکوبه، و چهار سوقی معتبر دارد و جوامع و مساجد آن عالی و جالب نظر است. سکنه آن نزدیک سی هزار. و مجموع محصول غلات و صنعا از این بندر صادر شود هوای آن گرم و به تابستان تا چهل درجه بالای صفر بر مستان تابست و پنج درجه زیر صفر رسد. پیش تر جزو مستملکات عثمانی بود و سپس جزء منصوبات انگلیس شد (از قاموس الاعلام ترکی) و اکنون جزء کشور یمن است.

حدیده. [ح د د] (ا.خ) یکی از چهار ایالت یمن است. مرکب از ۹ قضا و ۱۷ ناحیه. و بر دامنه جبال سراه بر ساحل دریای احمر ممتد باشد. و از شمال به عسیر و از مشرق به صنعا و از جنوب به ناحیت تعز محدود است. زمین آن پست و مسطح است و تنها ناحیت جبل ریمه و حجور کوهستانی و مرتفع است. رود های جاری از جبل سراه اکثر دریا بان تهامه خشک شده. و یا بزمن فرو میشود و فقط بعضی قلیل بدریا می پیوندند. مع هذا تا جائی که خشک شوند اراضی اطراف خود را آبیاری می کنند. زمین حدیده نهایت منبت و حاصلخیز است و در ناحیت تهامة توتون، پنبه، هندوانه و غیره بعمل می آید. در اراضی جبل سراه علاوه بر محصولات مذکور قهوه و گندم و جو و باقلا و عدس و زنجبیل نیز بدست می آید و دریاة جاها خرما و یرتقال و لیمو و نارنگی نیز میرسد. و تقسیمات آن بوجه ذیل است:

قضا ناحیه

حدیده.	اقران.
	جبل برع.
زید.	حبس.
	وصاب.
	وصاب السافل.
لجیه.	زهرة.
زیدیه.	بنی قیس.
جبل ریمه.	جعفریه.
	کسمة.
	سلطیه.

عیش
حرصن
اتهم
عاصم
خمس
فارة
ملحان
خفاش
باجل

ابو عریش. جیزان.

حدیدی. [ح] (ع) سید ریطس. (۱) ابن بیطار آنرا بقلط سند ریطس آورده و لکترک در ترجمه خود گوید صحیح آن سید ریطس است (لکترک ج ۳ ص ۲۹۸ و ج ۱ ص ۴۲۳).

حدیدی. [ح] (ع) کیسج، سوسک. سوشک. کف الضبع (السبع) و یونانی بطراخون و سالتین (شالین) اغریون و بترکی ماستوا چیچکی رجوع به ابن بیطار و ترجمه لکترک شود.

حدیدی. [ح ی] (ص نسبی) منسوب به حدید. آهنین.

حدیدی. [ح ی ی] (ا.خ) او راست تاریخ آل عثمان نظاماً تا سلطان سلیمان. سعدالدین در «تاج التواریخ» از آن نقل کند. (کشف الظنون).

حدیدی. [ح ی ی] (ا.خ) یکی از شرای عثمانی است که در قرن دهم هجری می زیست، و از اهالی قریه قره جک واقع در جوار اردنه بود، پسر آهنگری است طریق علم را طی نموده بدرجه مدرس رسیده ولی اشعارش چندان شیرین نیست.

(قاموس الاعلام ترکی).

حدیدی. [ح ی ی] (ا.خ) احمد بن احمد بن علی حدیدی شهاب الدین متوفی ۸۶۸ ق. او راست، شرح مقدمه اجرومیه درنجو، النصیحة الرابعة لذوی العقول. الراجحة. (هدیه العارفین ج ۱ ص ۱۳۲) **حدیدی.** [ح ی ی] (ا.خ) جابر بن احمد رزق شافعی. او راست، نفحات الکرم الغنی فی تخمیس قصیده عبدالموطی المقری المدنی. در چاپخانه العلمیه در مدینه در ۱۳۳۰ ق. در ۲۱ ص. چاپ شده است.

(معجم المطبوعات).

حدیر. [ح د] (ا.خ) (بنو...) حی من بنی جعد، وهم المعروفون بالحدیرین. و مسکنهم بساحل اطفیح.

(صبح الاعشی ج ۱ ص ۲۳۵).

رجوع به بنو حدیر شود.

حدیر. [ح د] (ا.خ) پدر عرویه بن ادیه است. و ادیه مادر وی بود، و از بنی ربیع بن حنظل بود که زیاد بن ابیه او را در ایام معاویه بکشت. (کامل مبرد ج. لایزیک، ص ۵۳۸، ۵۳۹، ۵۹۲، ۵۹۳) و حاشیه التاج جاحظ. ص ۲۰۶.

حدیر. [ح د] (ا.خ) یکی از لشکریان پیغمبر بود. (الاصابة ج ۱ ص ۲۳۱ قسم اول).

از نافع از ابن عمر روایت است که پیغمبر (ص) لشکری فرستاد و در آن لشکر مردی بود که او را حدیر میگفتند و این سال آنرا از کمی طعام سختی رسیده بود. پیغمبر آنرا توشه داد جز حدیر که فراموش شد. حدیر با شکیمائی و چشم داشت ثواب بیرون شد و در عقب شتر سواران میرفت و میگفت «لا اله الا الله و الله اکبر و الحمد لله و سبحان الله و لاحول و لا قوة الا بالله» و میگفت ای خدا این گفتار نیکو توشه باشد و پیوسته در آخر قافله این اذکار تکرار میکرد.

پس جبرئیل نزد پیغمبر (ص) آمد و گفت پروردگارم مرا بسوی تو فرستاده و آگاهت میسازد که توهمه اصحاب خویش توشه دادی و حدیر را فراموش کردی و او در آخر شتر سواران ذکر میگوید این ذکر وی برای او در روز قیامت نوری است میان آسمان و زمین. او را توشه ای بفرست. پیغمبر (ص) مردی را بخواند و توشه حدیر بدو داد و او را فرمود چون به حدیر رسد آنچه گوید بخاطر بسپارد و آنگاه که توشه بدو دهد آنچه گوید بخاطر بسپارد و او را بگوید که پیغمبر (ص) تو را سلام می رساند و خبر میدهد که فراموش کرد تو را توشه دهد و خدا جبرئیل را بفرستاد و تو را بیاد آورد آن مرد بسوی حدیر رفت و وی همچنان میگفت «لا اله الا الله و الله اکبر و سبحان الله و الحمد لله و لاحول و لا قوة الا بالله...» خدا یا این خوب توشه باشد پس بد و نزدیک شد و ویرا گفت پیغمبر (ص) تو را سلام می رساند و مرا با توشه بسوی تو فرستاد و فرمود همانا من تو را فراموش کردم و جبرئیل از آسمان بسوی من آمد و تو را بیاد من آورد. حدیر خدا را بستود و بر پیغمبر درود فرستاد آنگاه گفت الحمد لله رب العالمین پروردگارم مرا از فراز هفت آسمان و از بالای عرش یاد کرد و بر گرسنگی و ناتوانی من رحمت آورد. خدا یا چنانکه حدیر را فراموش نکردی چنان کن که حدیر تو را فراموش نکند پس آن مرد آنچه حدیر گفته بود بخاطر سپرد و بسوی پیغمبر برگشت و ویرا با آنچه از حدیر شنیده بود خبر داد. پیغمبر فرمود تو اگر سر خود بسوی آسمان بلند میکردی میدیدی که این گفتار او را نوری درخشان است میان آسمان و زمین.

صفة الصفوة ج ۱-۳۱۲-۳۱۳

حدیر. [ح] (ا.خ) ابن کریب. نام ابوالزاهریه است. رجوع باین کلمه شود. **حدیر.** [ح د] (ا.خ) اسلمی یا سلمی ابو فوزه یا ابو فروه. ابن حبان او را در تابعین آورده است. (الاصابة ج ۱ ص ۳۳۱ قسم اول).

در بعضی از تواریخ اورا به «صاحب الفرس المجروح والرمح الثقيل» توصیف کرده اند. (قاموس الاعلام ترکی).

حدیره. [(اخ) لبث بن ابی سلمه مکنی به ابوالقاسم. روایتی درباره بول جاریه از وی آورده است. (لسان المیزان ج ۲ ص ۱۸۱).

حدیقا. [(اخ) رجوع به حدیقات شود. **حدیقات**. [(اخ) موضعی است در حیثوم حرن الحضا. (مرصداالاطلاع). و در معجم البلدان چاپ مصر حدیقا آمده است. **حدیقف**. [(ح د ی ق) (امر کب) سامان توقف. آنجای که ایستد حدتوقف. انتها. حدیقف نداشتن انتها نداشتن. حرص او حدیقف ندارد. **حدیقه**. [(ح ق) (ع ا). بستان. (دهار). بوستان. باغ. باغ که گرداگرد او دیوار باشد یا پیرامون او محاط باشد بچوب و خار. (غیاث). بوستان با دیوار. مرغزار خرما با درخت. (منتهی الارب). بستان دیوار کشیده (ترجمان عادل بن علی). بستان دیوار در کشیده. زمین با درختان میوه. باغ که درخت خرما و غیر آن داشته باشد. و گرداگرد او دیوار باشد. بستان خرما و درختان باغ. هر حصار یا دیوار از بستان و جز آن. || قطعه از نخلستان هر چند محاط نباشد. خرماستان. (ربنجنی). نخلستان. باغ پر درخت. مرغزار با درخت. ج. حدائق. و نام او [دختر نعمان] حدیقه و بیارسی بستان باشد. (ترجمه بلعمی طبری). مردمان زیر این حدیقه سبز یا سخن گشته یا در این سخنند. بحیر یلقانی. نظم و ترش چون حدیقه که آب سحاب غبار از روی ازهار او فروشته باشد. (ترجمه یمنی ص ۲۴۷). نامرین روضه رضا و حدیقه علیا چون بهشت بهشت باب اتفاق افتاد. (گلستان). ای سرو حدیقه معانی جانی و لطیفه جهانی. (طبیب سعیدی). خطاب حاکم عادل مثال بارانست چه بر حدیقه سلطان چه بر کنیسه عام. صاحبیه سعیدی. **حدیقه**. [(ح ق) (اخ) ده کوچکی است از بخش شمیران شهرستان تهران. نه هزار گزی کنار راه شوسه قلهک به لشکرک سکنه ۲۰ تن. روزهای تعطیل تابستان عده زیادی برای هواخوری به این ده می آیند. (فرهنگ جغرافیائی ایران جلد ۱). **حدیقه**. [(ح ق) (اخ) نام قریه از اعراض مدینه و جنگ اوس و خزرج بدانجای بود. (معجم البلدان) و رجوع به نزهة القلوب ۵۱۳ و حبیب السیر ج خیام ۱۱۶۱۲. ۲۲۱ شود.

حدیقه. [(ح د ق) (اخ) جانی است بنی یربوع را. در قلعه حزن که در آن دو حدیقه است. (معجم البلدان). **حدیقه الاخبار**. [(ح ق) (ل ا) (اخ) نام نخستین روزنامه عربی است که در سوریه و لبنان بدست خلیل الخوری در بیروت بسال ۱۸۵۷ م منتشر گردیده است. (المنجد). **حدیقه الحقیقه**. [(ح ق) (ل ح ق) (اخ) حدیقه سنائی. نام مثنوی معروف است. رجوع به حدیقه سنائی شود. **حدیقه الرحمان**. [(ح ق) (ت ر ر ما) لقب بستان مسیله کذاب. رجوع به حدیقه مسیله شود. **حدیقه الموت**. [(ح ق) (ل م) (ل قبی) که پس از مرگ مسیله به حدیقه الرحمان دادند. رجوع حدیقه مسیله شود. **حدیقه النبات**. [(ح ق) (ن ن) (اخ) در بلنسیه بوده است. رجوع به حلال السندسیه ج ۳۵۰۰۱ شود. **حدیقه برشلونه**. [(ح ق) (ب ش ل ن) (اخ) بستانی به برشلونه که سی هکتار مساحت دارد. و نزدیک آن موزه تاریخ طبیعی وجود دارد. (العلل السندسیه ج ۲۷۸). **حدیقه سنائی**. [(ح ق) (ی س) (نام مثنوی از سنائی شاعر معروف بوژن خفیف فاعلاتن مفاعیلن فعلن. **حدیقه قدس**. [(ح ق) (ی ق) (مرتبه و احدیت که آنرا جبروت گویند. (آندراج). **حدیقه**. [(ح ق) (اخ) مسیله نام باغی در فناء حجر بردریمامه. از مسیله متنبی معروف بکذاب و جایگاه او. و مسیله را وحشی حبشی قاتل حمزه سیدالشهداء هم بدینجای کشت و آنرا حدیقه الرحمان می نامیدند بنام رحمان یمامه که لقب مسیله بود. و پس از آنکه مسیله و یاران او بدانجا کشته شدند بدان حدیقه نام حدیقه الموت دادند. رجوع به معجم البلدان و تاریخ گزیده ص ۱۶۷ و حبیب السیر ۴۵۳۱ ج خیام. **حدیل**. [(ح ی) (ع ا) کوتاه بالا. حیدلان. **حدیلاء**. [(ح د) (اخ) نام موضعی است و برخی بذال معجمه آورده اند. (معجم البلدان). **حدیله**. [(ح د ل) (اخ) نام شهری به یمن بنام قبیله ذی حدیله. و ابی ابن کعب از این قبیله است. و بعضی گویند. نام محله ایست بمدینه. (معجم البلدان). **حدیله**. [(ح د ل) (اخ) نام محله بمدینه. (معجم البلدان). **حدیله**. [(ح د ل) (اخ) بنت مالک بن زید مناة بن حبیب مادر معاویه بن عمرو بن مالک نجاری خزرجی عدنانی است. از مادران معروف عرب جاهلی است و بنو حدیله بدو منسوبند و ابی بن کعب صحابی قاری از

ایشان است (معجم البلدان) و عقد الفرید ۳۲۸ و الاعلام زر کلی ص ۲۱۴ بنقل از نهاية الارب ص ۱۹۲. **حذ**. [(ح ذ ذ) (ع ا) ج. ا. حذ. و ج. حذاء. **حذ**. [(ح ذ ذ) (ع ص) . بریدن ازیخ. (منتهی الارب). بریدن. (تاج المصادر بیهقی) به سرعت رفتن. || اصطلاحی عروضی است. تهانوی گوید. نزد عروضیان سقوط و تد مجموع از آخر جزء است و جزئی را که حذ در آن وقوع یافته ا. حذ نامند. چنین است در عنوان الشرف و «جامع الصنائع» پس چون گرفته شود از متفاعیلن بحذف علن از او. و ابدال «متفا» بواسطه مهمل بودنش به «فعلن» این عمل را حذ گویند و چنین است حال در «علن» مأخوذ از مستفعلن. و در بعضی از رسائل عروض عرب. حذ بک ادغام دیده شده است. و مؤید آن است آنچه در منتخب صراح ذکر کرده که فك ادغام در کلمه حذ. از تصرفات اهل عروض باشد. و آن اسقاط و تد مجموع از متفاعیلن است. و قصیده را حذاء نامند. و این از بحر کامل است. (کشاف اصطلاحات الفنون). و رجوع به حذذ شود. **حذاء**. [(ح ذ ذ) (ع ص) نعلین دوز. (دهار). (مذهب الاسماء). نعلین گر. (دستور ادیب نطنزی). کفشگر. نعل گر. کفش دوز. کفش. اوریسی دوز. منسوب بحذو بمعنی کفش. (سماعی). (منتهی الارب). ج. حذاء ون. (منتهی الارب). || قصیده... قصیده که در آن حذذ رخ داده باشد. رجوع به حذ شود. **حذاء**. [(ح) (ع ا) برابر. (دهار). (غیاث). ا. ا. مقابل. (منتهی الارب). محاذات. ا. ا. (زوزنی). مقابله. (زوزنی). رویاروی. و روبرو. يقال حذاء الشیء ا. ا. (مذهب الاسماء). اخبار عدل نوسروانی در حذای آن مکتوم بود. (جوینی). || نعلین. (دهار) نعل (منتهی الارب). کفش. هملخت. حذو. حذوة. حذة. || سیل شتر. (منتهی الارب). || سم اسب و جز آن. (منتهی الارب). ج. ا. حذیه. (مذهب الاسماء). **حذاء**. [(ح) (ع ص م) برابر کردن چیزی را با چیزی. برابر کردن چیز با چیز. برابر کردن درجهت. || اندازه کردن کفش و بریدن. (از منتهی الارب). افشاندن و پاشیدن. چنانکه خاک را بر روی کسی. (از منتهی الارب). || گزیدن. چنانکه تیژی سر که زبان را. (از منتهی الارب). || عطا دادن (از منتهی الارب). || در برابر کسی نشستن. (از منتهی الارب). || در برابر چیزی افتادن. (از منتهی الارب). || حذاء بحذو کسی. فعلی بر نهاد فعل او بجای آوردن. (از منتهی الارب). مقابل شدن. معاذی شدن.

حذاء . [ح ذ ذ] (ع ا) تیزرو و گذران که بآن چیزی آویختن نتواند . (منتهی الارب) . || قصیده که در آن تصرف حذذ کرده باشند . (منتهی الارب) . || قصیده جید بی عیب . (ازاضداداست) . ج ، حذ . (منتهی الارب) . || یمین حذاء . سوکندی که سرعت یاد کنند یا سوکندی که بدان حق صاحب خود را باطل گردانند . (منتهی الارب) . || رحم حذاء . رحم که صله آن بجای نیارند . (منتهی الارب) . || قطاة حذاء . سنگخوار و اسفود که دم سبک و پرهی کم دارد . (منتهی الارب) . || يد حذاء . دست کوتاه . لجة حذاء . ریش کوتاه . (منتهی الارب) .

حذار . [ح ز] (ع اسم فعل امر) پرهیز کن ! (دهار) . پرهیز ! بترس ! العذر ! حذار حذار! تأکید است درحث به پرهیز .

حذار . [ح ز] (ع ا) ج ز ، حذریة .

حذار . [ح ز] (ع مصدر) ترسیدن . (غیاث) . حذر کردن . پرهیز کردن . || معاذرة . بایکدیگر تخویف نمودن .

حذار . [ح ز] (ا خ) پدر ربیعة بن حذار است که جوانمردی بوده است . (منتهی الارب) . || (ذو . . .) از قبيلة الهان بن مالك است . (منتهی الارب) .

حذارق . [ح ز] (ا خ) نام آبی به تهاه از بنی کنانة . (معجم البلدان) .

حذارمه . [ح ز م] (ع ص) بسیار کوی . (منتهی الارب) . پرسخن .

حذاری . [ح ی ی] (ا خ) منسوب به حذار ، بطنی از بنی اسد . (سمعانی) .

حذاری . [ح را] (ع ص) رج ، حذر . وج حذریة . [ح ذ ی ی] .

حذاریات . [ح ز] (ع ص) تحذیر کنندگان . اندازه کنندگان . (منتهی الارب) .

حذاریک . [ح ز ر] حذاریک زید ، دورداد خود را از زید . (منتهی الارب) . پرهیز از زید . حذر کن از زید .

حذافه . [ح ذ ذ ف] حلقة دُبر (۱) حذافه . [ح ف] (ا خ) پدربطنی است از قضاة .

حذافه . [ح ف] (ع ا) چیزی که از پوست و جز آن انداخته شود . (منتهی الارب) . || حذافه در رحل او نبود ، در رحل او هیچ از طعام نبود . (از منتهی الارب) . || خوردن و حذافه نگذاشتن ، خوردن و هیچ بر جای نماندن از خوردی . (منتهی الارب) . رجوع به حذافه شود .

حذافه . [ح ف] (ا خ) بنت الحارثة السعدیة یا حارث ابن عبدالعزی . وی رضیع رسول ص یعنی دختر حلیمه دایة آن حضرت بود . ملقب به شیما و مسماة به حذافه و بگام

شیرخوارگی ، یغامیر صلی الله علیه وسلم را در آغوش می پرورد و پس از بعثت او نزد رسول ص آمد و مورد عنایت حضرت او شد و بشرف قبول اسلام نائل گردید . و بعضی نام او را جدامة یا جدامة الشیاء گفته اند . رجوع به امتاع الاسماع ج ۶ ص ۱ و قاموس الاعلام ترکی شود .

حذافه . [ح ف] (ا خ) ابن زهرا بن ایاد . از عدنان ، جدی جاهلی است . حارث ابن حجاج شاعر از نسل او است . (اعلام زرکلی ج اول ص ۲۱۴) . و نهاية الارب ص ۱۹۲ .

حذافیر . [ح ز] (ع ا) ج ز ، حذفور . ج ز حذفار . مردمان آمادة جنگ . (منتهی الارب) . سرها . کناره های چیزی . کنار های چیزی . نواحی . جمله . تمامی . گرفتن - بحدافیر چیزی را ، بالتمام یا بجوانب یا به اعلی آن . بحدافیره ، بحدافیرها ، بجمله . بالتمام . باسره . بجوانب . (منتهی الارب) . تمامی ، پادشاه باید که کریم بود ، چنانکه دنیا بحدافیرها در چشم او نیفتد . (حدائق الانوار امام فخر رازی) . و در خبر آمده است : من اصبح آمناً فی سر به معافی فی بدنه و عنده قوة یومه فکانما حاز الدنيا بحدافیرها . (ابو الفضل بیهقی ص ۳۵۷) .

حذاق . [ح ذ د] (ع ص) ج ز ، حاذق . زیرکان .

حذاق . [ح ذ ذ] (ع ص) سخت ماهر ، ای زنت تو عاجز و حیران و هم حذاق و فکر کیاس . مسعود سعد .

حذاق . [ح ز] و [ح ز] (ع ا) ج ز ، حذقة ، ترکت الجبل حذاقاً ، یعنی پاره پاره . (منتهی الارب) .

حذاق . [ح ز] (ع مصدر) حذق . حذاقت ، حذق الصبی القرآن او العمل حذاقاً و حذاقاً و حذاقة ، اموخت کودک قرآن را یا کار را و زیرک شد در آن . (منتهی الارب) . || یوم حذاق الصبی ، روز قرآن ختم کردن کودک . (منتهی الارب) . سخت زیرک سار شدن در کاری . (تاج المصادر بیهقی) .

حذاق . [ح ز] (ا خ) قبیله ایست . (مذهب الاسماء) .

حذاقة . [ح ق ق] (ع مصدر) سخت زیرک سار شدن . تاج المصادر بیهقی . زیرک شدن . (دهار) . زیرکی . استادی . مهارت . نیک دانی . زیرک ساری . زیرک شدن در کاری . دانائی . حذاقت صبی در قرآن یا عملی از اعمال ، آموختن کودک قرآن یا کار را و زیرک شدن در آن . (منتهی الارب) . || حذاقت شیء ، بریدن یا کشیدن آنرا برای بریدن به داس و مانند آن . (منتهی الارب) .

حذاقة . [ح ق ق] (ع ا) طعام . (مذهب الاسماء) . چیزی از طعام ، ماعنده حذاقة ، نیست نزد او چیزی از طعام . (از منتهی الارب) . رجوع به حذاقة شود .

حذاقة . [ح ق ق] (ا خ) پدربطنی از ایاد . (منتهی الارب) .

حذاقة . [ح ق ق] (ا خ) نام جدایی دواد . (منتهی الارب) .

حذاقی . [ح ی ی] (ع ا) خر کره (منتهی الارب) . || کارد تیز کرده شده . مرد فصیح . (منتهی الارب) . مرد تیز زبان . (مذهب الاسماء) .

حذاقی . [ح ی ی] (ص نسبی) منسوب به حذاقة بطنی از قضاة . (سمعانی) . منسوب به حذاقة بطنی از ایاد .

حذاقی . [ح ی ی] (ا خ) ابن حمید ابن حذاقی محدث است . (منتهی الارب) .

حذاقی . [ح ی ی] (ا خ) اسحاق . . . محدث است . (منتهی الارب) .

حذاقی . [ح ی ی] (ا خ) محمد . . . محدث است . (منتهی الارب) .

حذال . [ح و ح] (ع ا) آب سرخ که از درخت طلح بیرون آید یا چیزیست در درخت طلح مشابه صمغ . (منتهی الارب) . || چیزی است که از بیخ سلم بیرون آید و آنرا در شیرافکنند و بخورند . (از منتهی الارب) . چیزیست که از بن سلم بیرون آید . در شیر افکنند و بخورند . (مذهب الاسماء) .

حذال . [ح ز] (ع ا) زعفران مانندی که در گل انار باشد . (منتهی الارب) .

حذال . [ح ز] (ع ا) مورچگان . (منتهی الارب) .

حذالة . [ح ل] (ع ا) کرانه دامن پیراهن . || نوعی از صمغ سرخ . || ریزه کاه . (منتهی الارب) . خرده کاه . (مذهب الاسماء) .

حذالة . [ح ل] (ا خ) نام زنی . (منتهی الارب) .

حذام . [ح ز] (ع ا) سست . کامل . (از منتهی الارب) . حذام المشی ، بطبی ، کسلان .

حذام . [ح ز م] (ا خ) نام معشوقه مثلی .

حذام . [ح و ح] (ا خ) نام زنی است در عرب که باصابت رای مثل شده است و در حق او گفته اند : اذا قالت حذام فصدقوها فان القول ما قالت حذام قاموس ترکی . ابن عبدربه گوید : اوزن لجیم بن صعب بود و او این شعر را در حق وی سرود . (عقد الفرید ج محمد سعید العریان ۳ : ۲۰) .

حذر امیر [ح] [ع] حذافیر. اخذ حذامیر، گرفتن تمام چیز را و نگذاشتن از آن چیز را. (منتهی الارب).
حذایة [ح] [ع] بهره از غنیمت. (منتهی الارب).
حذت [ح] [ع] رجوع به حنة شود.
حذحاذ [ح] [ع] قرب حذحاذ، شب روی برای آب بشتاب، قرب سریع و شتاب. (منتهی الارب).
حذذ [ح] [ع] کوتاهی دم و سبکی آن. (منتهی الارب). کوتاهی و سبکی دم شتر و جز آن، سبکی دست. || حذذ قلب، سبکی دل و ذکا، و سرعت ادراک. || نوعی از تصرفات عروض، و آن افکندن و تند مجموع باشد از آخر کن بحر کامل، پس در متفاعله «متفا» ماند و آن را منقول سازند به فعلن بتحریرک عین. (منتهی - الارب). و در اشعار فارسی حذف و تدمستعمل است «مستف» بماند «فعلن» بجای آن بنهند «و فعلن» چون از مستعملن خیزد آنرا اخذ خوانند. (از المعجم فی معاییر اشعار المعجم ص ۴۱). رجوع به حذ شود.

حذر [ح] [ع] (ع مص) پرهیز. (دهار). پرهیز کردن. (ناظم الاطباء). (دهار). (تاج المصادر بیهقی). اجتناب. ترس. (دهار). ترسیدن. (دهار). (ترجمان عادل). بیم. توقی. (زوزنی). (دهار). (تاج المصادر بیهقی). حذر. پرهیزیدن. (تاج المصادر بیهقی). پرهیز کردن. دوری جستن. اتقاء. (تاج المصادر بیهقی). احتراز. تجنب. احتیاط. بیدار بودن. هراس. یاس. حذرا، زبدا، دور دار خود را از رید.

دور و حذر کردن از مرگ روانیست روزی که قضا باشد و روزی که قضایست. بنادر رازی.

ولیکن چو گردنده گردنده بود حذر کردن و درد خوردن چه سود. فردوسی.

چو رسم جهان جهان را به بینی حذر کن ز بهاش گریش بینی. ناصر خسرو.

عسی را علیه السلام گفتند ترا این ادب که آموخت، گفت هیچکس. همی هر چه از دیگری زشت دیدم از آن حذر کردم. (کیمیای سعادت) خردمند آنست که بر نعمت و عشوه که زمانه دهد فریفته نشود و بر حذر می باشد از باز شدن. (ابوالفضل بیهقی ص ۲۴۷).

تا همیشه از ایشان بر حذر می باشد. (ابوالفضل بیهقی صفحه ۹۸).

مرد بداند که این دودشمن ... از ایشان صعب تر ... نتواند بود تا همیشه از ایشان بر حذر باشد. بیهقی.

چندانت بقا باد که ممکن بود از عمر زیر از قضا هیچکسی را حذری نیست. سنائی.

چون همه بودنی بخواهد بود آدمی را چه فایده حذر. مسعود سعد. آتشی گشت کین تو نه عجب.

گر از او خلق بر حذر باشد. مسعود سعد.

گر بدانجا کشد زمانه مرا که پرو سودمند نیست حذر. مسعود سعد.

حذر توجه سود چون برسد لابد آنچ از خدای بر توقضاست. مسعود سعد.

در جای سهم داند رفتن همی چو تیر و زبده چو تیغ کردند اندر همی حذر. مسعود سعد.

روز کین با خدنگ و نیزه او دشمنش را چه غفلت و چه حذر. فرخی. ای پسر نیک حذر دار ازین هر سه عدد.

یک دو بار اینست بگفتم و این بار سوم. ناصر خسرو.

نیز ازین عالم نباشم بر حذر زانکه من مولای آل حیدرم. ناصر خسرو.

از این حریف کلور، حذر گزید حذر و ز این ابای کلو گیر ابا نمود ابا. خاقانی.

شب که ترکان چرخ کوچ کنند کاردان حیات بر حذر است. خاقانی. صدقش چشم ندارم لکن.

از نهنگش حذری خواهم داشت. خاقانی. چون هر چه که آن پیش من آید ز تو آید از آتش سوزنده حذر می نتوان کرد. عطار.

بگریخته نفس تو از یار ز نامردی چون بار گران دیده از خلق حذر کرده. عطار.

حذر کن ز آنچه دشمن گوید آن کن که بردندان گری دست ثغابن. نظامی. بیندیش از آن طفلک بی پدر و ز آه دل دردمندش حذر. بوستان.

سکالند ازو نیکمردان حذر که خشم خدایست پیداد گر. بوستان. منم اول که دیدمت گفتم.

حذر از چشم مست خونخوارت. سعدی طیبیات.

چندانکه از زهر و مکر و فدائی حذر کنند از آه خستگان و ناله مجروحان بر حذر باشند. مجالس سعدی.

ای پرروی احسن التقویم حذر از اتباع دیورجیم. صاحبه سعدی.

کفه بوده که دل یکس بنده حذر از عشقی و بچه بی. طیبیات سعدی. حذر کن ز نادان ده مرده کوی. خود را، یکی کوی و پرورده کوی. حذر کن ز دود درو پهای ریش که ریش درون عافیت سر کند. سعدی. || کاهی با بر تر آب شود و با بودن صرف شود. بر حذر بودن. با احتیاط. بودن.

آنکه اوسادان کینی بر حذر باشد ارو توبه دانی مرو نزدیک اولان حذر. منوچهری.

آسمان فعلی که هست از رفتن او بر حذر. هم قدر حذر در بلا ساغون و هم خان در طرار. منوچهری ص ۱۴.

دور مگر از سر نامردمی.

بر حذر است آدمی از آدمی. رضوی.

ای که در آوچه مشوفا ما میگذری بر حذر باش که سر می شکنند دیوارش. حافظ.

تو پاک آمدی بر حذر باش و پاک که ننگست نایاک رفتن بچاک. بوستان. از حدت و صوات پادشاهان بر حذر باید بود. گلستان.

|| و کاهی الفولام بر سر آن در آیم معنی حذر و ایاک و تحذیر را رساند.

آتش و دود آید از خرطوم او الحذر زان کودک مرحوم او. مولوی. جمله گفتند ای حکیم باخبر.

الحذر دغ، لیس یعنی عن قدر در حذر شوریدن شور و شر است.

رو تو کل کن تو کل بهتر است. ص ۲۴ س ۱۷ مثنوی مولوی. ایرخ چون آینه افروخته.

الحذر از آه دل سوخته. خواتیم سعدی. **حذر** [ح] [ع] (ع مص) حذر. ترس. بیم. پرهیز. پرهیز کردن. ترسیدن. (منتهی - الارب).

حذر [ح] [ع] (ع ص) خائف. ترسان. (غیاث). حذر گیرنده. (مذهب الاسماء). مرد بیدار. مرد با پرهیز. (منتهی الارب). مرد بیدار و هوشیار. ترسیده. (منتهی - الارب).

ج، حذرون. حذاری [را] (منتهی الارب). **حذر** [ح] [ع] (ع ص) سلاح. (ترجمان عادل منسوب به جرجانی). (مذهب الاسماء).

حذران [ح] [ع] (ع ص) از اعلام است. (منتهی الارب). واقرب الموارد.

حذر داشتن [ح] [ع] (ع ص) (مر کب) بر حذر بودن. محتاط بودن. پرهیز کردن.

ای خرد پیشه حذر دار از جهان
گر بدوشی بند حجت کار بند
ناصر خسرو .
گرت هوش است و هنگ، دار حذر
ایحرمند ازین عظیم نهنگ .
ناصر خسرو .

حذر دار از عقاب آذ ازیرا

که پوزهراب دارد چنگ و منقار .
ناصر خسرو .
حذرفوت . [ح ر] [ع ا] چیده ناخن
(منتهی الارب) . قلامه . حذر فوتی نداشتن ،
هیچ نداشتن . (از منتهی الارب) .
حذرقه . [ح ر ق] [ع ا] نوعی قلیه که
آنها خر بزه نیز گویند . (منتهی الارب) .
حذرك . [ح ذ ر ك] (اسم فعل امر)
دوردار خویش را . (اقرب الموارد) .

حذر کردن . [ح ذ ك د] (مص
مرکب) بر حذر بودن . احتیاط کردن . پرهیز
کردن .
چون کس بروزه در تو نیارد نگاه کرد
از روزه چون حذر نکنی ای سپید کار .
فرخی .

سوراخ شده است سد یا جوج

یکچند حذر کن ای برادر
ناصر خسرو .

تو ز غوغای عامه یکچندی

خویشان را حذر کن و مشتاق .
ناصر خسرو .
من و تو، جز من و تو کیست اینجا
حذر کردن نگوئی چیست اینجا . نظامی
حذر کن ز آنچه دشمن گوید آن کن
که برزانی دشت تقابن . گلستان .
چو تیر انداختی بر روی دشمن
حذر کن کاندرا آماجش نشستی . گلستان .
روزگارم بشد بنادانی

من نکردم شما حذر بکنید . گلستان .
گویند ازو حذر کن و راه گریز گیر
گویم کجا روم که ندارم گریز گاه .
طیبات سعدی .

عجب که در غسل از زهر میکند پرهیز
حذر نمیکند از تیر آه زهر آلود .
صاحبه سعدی .

ز چشم مست تو واجب کند که هشاران
حذر کنند ولی تاختن نهان آری .
بدایع سعدی .

حذر کن ز پیکار کمتر کسی

که از قطره سیلاب دیدم بسی . بوستان .
حذر گرفتن . [ح ذ ك ر ت] (مص
مرکب) عبرت گرفتن . بر حذر شدن .
احتیاط کردن .

ز چشم خلق فتادم هنوز و ممکن نیست
که چشم خلق من از عاشقی حذر گیرد .
بدایع سعدی .

پایم از قوت رفتار فرو خواهد رفت
حذك آنکس که حذر گیرد و نیکو برود .
بدایع سعدی .

حذر مه . [ح ر م] (ع ا) بسیار گوی .
(منتهی الارب) .

حذر نکردن . [ح ذ ن د] (مص
مرکب) رعایت ننمودن .
جای حذر است از تو مارا

گرتو نکنی حذر ز حیدر . ناصر خسرو .
حذرون . [ح ذ] (ع ا) ج . حذر .
(ناظم الاطباء) .

حذری . [ح ذ ر ا] (ع ا) باطل .
(منتهی الارب) .

حذریاء . [ح ر ا] (ع ا) یشته زمین سخت .
(منتهی الارب) .

حذریان . [ح ذ ا] (ع ا) مرد یدار
سخت باترس و پرهیز . (منتهی الارب) .
شدید الفزع . (مذهب الاسماء) .

حذریة . [ح ذ ی ی] (ع ا) قطعه زمین
سخت . (منتهی الارب) . ج . حذاری . [ح ر ا] .
(منتهی الارب) . || یشته زمین سخت .

(منتهی الارب) . پرهیز کردن خروس .
کویل خرو (ا) . (مذهب الاسماء) . || پاره
زمین . (مذهب الاسماء) . ج . حذاری .
[ح ر ا] و حذار . الارض الخشنة (معجم -
البلدان) . الارض الفلیضة من القف الخشنة
و ابو خبرة اعرابی گوید : بالای کوه اگر
سخت و غلیظ باشد حذریة است (معجم -
البلدان) .

حذریة . [ح ذ ی ی] (ا خ) حره
ایست بنی سلیم را . (منتهی الارب) . نام یکی
از دوحرة بنی سلیم . (معجم البلدان) .

حذف . [ح ذ] (ع ا) کوسپندان سیاه خرد ؛
کوسپندان خرد . نوعی از کوسپندان سیاه
ریزه بی دم و گوش . از کوسپندان حجاز
و جرش . (منتهی الارب) . || مرغایهای
کوچک . نوعی از بطهای خرد یا مرغی است .
(منتهی الارب) . زاغ خرد که آنرا خورند .
(منتهی الارب) . غراب الزرع . غراب الزیتون .
حاتم . غراب البین .



حذف .

حذف . [ح ذ] (ع مص) . یفکندن .
افکندن . (دهار . دستور اللغة) . انداختن .
(از منتهی الارب) . انداختن و افکندن
چیز را . حذف از ذنب فرس ، گرفتن

موی از دم اسب و بر کندن از آن . (از
منتهی الارب) . || بریدن (زوزنی) . پاره
از سروج آن بریدن . پاره از سر انداختن
بزخم شمشیر یا تیر ؛ حذف رأسه بالسيف (از
منتهی الارب) . || از موی چیزی گرفتن .
|| حذف بعضا چیز را ، انداختن آنرا با
عصا . || چیزی سوی کسی انداختن .
(منتهی الارب) . دور کردن حرفی از
کلمه . انداختن کلمه از کلامی . افکندن
حرفی از کلمه . || بعضا زدن خر گوش و
غیر آن . || رسانیدن جایزه و صله بکسی .
حذف کسی بجائزه ، صله دادن او را . (از
منتهی الارب) . || نزدیک گام نهادن . حذف
در رفتار ، جنبانیدن سرین و کتف ، گاه
رفتن یا گام نزدیک نهادن . (منتهی -
الارب) . || حذف سلام ، سبک و مختصر سلام
دادن . سلام سبک و کوتاه دادن . (از منتهی
الارب) .

حذف . [ح ذ] (ع ا) سقط . افتاده .
افتادگی . بیاض . (در نامه و کتابی) (۲)
|| الحذف من الحب ورقة ، کذا فی العیاب
ونص اللسان . و حذف الزرع ورقة .

حذف . [ح ذ] (ع ا) . در اصطلاح علم
تجوید ، یکی از اقسام نه گانه وقت مستعمل
است که در آن باید در موقع وقف یکحرف
از آخر حرف موقوف علیه حذف شود .
|| در اصطلاح عروضیان : تهانوی گوید :
اطلاق میشود بر اسقاط سبب خفیف از آخر
جزء پس باقی میماند از مفاعیلن مثلاً فعولن .
زیرا که چون «مفاعی» غیر مستعمل است فعولن
بجای او نهاده شده چنانکه در رساله قطب -
الدین سرخسی و «جامع الصنایع» ذکر شده
است .

(کشاف اصطلاحات الفنون) .
|| و در اصطلاح بدیع : اطلاق میشود بر بعضی
محسنات خطیه ، و باین معنی نمیتوان در
حقیقت حذف را از محسنات بدیعیه شمرد .
و هر چند پاره آنرا از محسنات بدیعیه محسوب
داشته اند و شاید آنان نیز حذف را از ملحقات
بدیع در نظر گرفته باشند . و حذف بدین
معنی عبارتست از اینکه نویسنده یا شاعر در شعر
یا رساله خود . پاره از حروف معجم را از
گفتار خود ساقط کند . چنانکه در «مطول»
گفته . و در «مجمع الصنایع» آرد که حذف
آنست که دبیر یا شاعر تکلف آن نماید که
يك حرف یا زیاده معرب یا معجم در کلام
نیابرد . مثال ،

صنعت صدرو مسند دستور

میرد زینت بهشت برین
که درین شعر الف مترو کست .

و مشهور در این صنعت آنست که حذف دو قسم
است : معطل و منقوط . و صاحب جامع الصنایع
طرح را بمعنی حذف نوشته است .

(کشاف اصطلاحات الفنون) .

وطواط گوید : این صنعت چنان باشد که دبیر یا شاعر در نثر یا در نظم يك حرف از حروف معجم بیفکند یا دویا زیادت . مثالش از نثر تازی در کتب ادب آورده است کی واصل بن عطا از جمله رؤساء عدل و توحید بوده است ، فصاحتی عظیم داشته اما التث بوجه است و تکلف کردی تا حرف «راء» نباید گفت . روزی او را پرسیدند کی در عربیت چگونه گویند نیزه بیفکن و براسب نشین . و غرض آنکه تا او بگفتن «راء» مضطر شود و بگوید : «اطرح رمحك واركب فرسك» و درین كلمات را است . واصل بن عطاء گفت : الق قناتك و اعل جوادك . همكان تعجب نمودند از آن قدرت بر حذف حرف «راء» و ملکه کردن این حال خویشان . و امثالش حریری در مقامات خطبه می آورد و جمله حروف منقوط از آن خطبه محذوفست و خطبه اینست :

الحمد لله الممدوح الاسماء المحمود والآلاء ،
الواسع العطاء ، المدعول لحسم اللاوآء ... تا
آخر همین است ؛ دیگر حذف الف ، دولت قرینه حضرت تست و نعمت نتیجه خدمت تو ، هر که صدر رفیع و حضرت منبع تو تمسك كند بمن خلد و فخر مؤبد رسد چنانكه حریری حذف جمله حروف منقوط کرده است :

اعدل احساوك حد السلاخ
و اورد الآمل ورد السماح
و صارم اللهو و وصل المها
و اعمل الكوم و سمر الرماح
واسع لادراك محل سما
عماده لا لادراع المراح
والله ما السودد ذحسو الطلا
ولا مراد الحمد رود رداح
و مثال از شعر پارسی شاعر گویند بحذف الف ، زلفین بر شکسته وقد صنوبری

زیر دو زلف جعدش دو خط عنبری
دوب عقیق وزیر عقیقش دورسته در
نر کس دو چشم وزیر دونر کس کل طری
چشم و دو زلف و دولب هر سه شعبند
در یکدیگر گرفته همه سحر و دلبری
خلد برین شدست نگه کن بکوه و دشت
صد گونه کل شکفته زهر سو کی بشکری
سرخ و سپید و زرد و بنفش و کبود و لعل
نوروز کرده بر کل صد برک زرگری
خیره شود دو چشم تو چون بشکری بنو
هر سو کی بی نهی ندهد دل کی بکذری
کوئی کی مشتریست بهر نر کسی درون
رخشنده همجود و زخ معشوق سعتری
دیگر از شعر پارسی من گویم ،
خسر و ملك بخش کشور گیر
که ز خلقش بعدل نیست کزیر
خسر و شرق کز سر تیغش
هست دشمن همیشه جفت نفر
قصر مجد و شرف بدوست رفیع
چشم فضل و هنر بدوست قریر .

(حدائق السجرفی دقائق الشعر) .

|| در دستور زبان فارسی .

حذف و ترخیم .

نجم الفنی هندی گوید : حذف عبارت از کاستن حرف است از لفظی ، مفرد باشد یا مرکب بجهت تخفیف لفظ یا بنای کلمه یا ضرورت دیگر . و باعث تخفیف کثرت تداول و استعمال است . و پس از تخفیف لفظ محذوف عنه مخفف نامیده شود وقوع آن ممکن است که در صدر لفظ باشد یا در وسط یا در آخرش ، و این قسم اخیر را پارسیان باسم ترخیم نامند . و اسمی را که در آن ترخیم راه یافته مرخم بضم میم و فتح رای مهمله و خای معجمه مشدد خوانند . لیکن با اصطلاح نحویان عرب ترخیم عبارت از انداختن حرف آخر از کلمه منادی بجهت تخفیف ، و نزد پارسیان منادی بودن مرخم ضرور نیست چنین است در غیاث . و من میگویم که ترخیم نزد اهل عربیت بردو گونه است یکی ترخیمی که واقعست در منادی و یکی آن که واقعست در غیر منادی ، اما در منادی عبارتست از حذف آخر از برای محض تخفیف بغیر علت صرفی ، و تخفیف علت صرفی نیست بلکه نکته ایست بر علت که مقتضی حذف بود برای تخفیف . و برین تقدیر تعریف مختص بترخیم منادیست . و اما تعریف ترخیم غیر منادی بقیاس این تعریف معلوم می شود پس آنچه صاحب غیاث گفته بسی اساس است .

حذف يك حرف از صدر چنانکه بلفظ

شیب از نشیب و سرك از یسرك و این در قزوین استعمال کنند . و گرازا گرو و نوز از هنوز و نهان از ینهان و سان از فسان و نون از کنون که مخفف اکنون باشد ،

مردمان راه دشوارست نون

اندر آن دشت از فراوان استخوان .

فرخی .

ولی ای پسر گاه آنست نون

که سازی یکی چاره پرفسون .

فردوسی .

همچنین است حذف همزه برین قانون که حرف اول هر کلمه که همزه باشد و بعدش ساکن ، در صورت حذف همزه حرکتش را برای امکان تلفظ بیاورد نقل کرده و همزه را حذف نمایند چنان که ستادن از استادن و ستوار از استوار و فتادن از افتادن و فسانه از افسانه و فراختن از افراختن . و همچنین برین قانون ، هر همزه که در صدر لفظ بود چون لفظی دیگر بر آن داخل گردد بنا بر فصاحت اول حرکت آن را نقل نموده بمقابلش دهند سپس حذفش کنند ، چنان که لفظ از آن و ازین و ازو ، و بران و برین و برو و دران و درین و درو و همان و همین و همو و کو و چنو ، که در اصل از آن و از این و از او و

بر آن و بر این و بر او ، و در آن و در این و در او و هم آن و هم این و هم او که او و چون او بود . پس در همان و ... الخ ضمه های اول غلط است . و ورا از او را چنان که ورا گفت و ورا دید ، معنی آن باشد که او را گفت و او را دید (از رساله عبدالواسع و غیره) و تحقیق آن که ورا مخفف وی راست نه او را ، چنان که صاحب انجمن فرموده ،

بکن عفویارت گناه ورا

بیغزای در حشر جاه ورا . فردوسی .

وزندازه مخفف از اندازه ، اما تا حرف «راء»

در بهلوی او برون نباید الف آن را نمی توان

حذف کرد .

حذف يك حرف از وسط : چنان

که لفظ از اگر و چفته از چفانه .

بیامطرب آن چفته كريك فغان

كشد زاهدان را بدیر مفان .

ناصر خسرو .

و بغداد از باغداد ، الف ساقط کرده بغداد

گفتند . و دامن از دامان ، و خموش از خاموش

ورده از راه و چه از چاه ، و گاه از گاه ، و فرمش

از فراموش ، و مه از ماه ، و دهن از دهان ، انکه

از آنگاه ، و ناگه از ناگاه ، و ناگاهان از

ناگاهان ، و شه از شاه ، و خواه از خواه ،

ز آینه روی بود چون شید

بشت آن خوه سیاه و خواه سفید .

سنائی .

و نهان از نهان و جهن از جهان و ستدن از

ستادن و درین الفاظ کزو کش و کت و کم

که در اصل که ازو که اش که ات و که ام بود

همزه سر آغاز در کتابت نیز میافتد و همچنین

همزه امثال سراهنگ و سر آغاز و دلارام

که در اصل سرهنگ و سر آغاز و دل آرام

بود .

فائده : حذف الف در كلمات ، راه و گاه

و ماه و شاه و چاه و تپاه و سیاه و نگاه و پناه و سیاه

هر آینه در سرعت کلام یعنی در نثر جائز نمیباشد ،

مگر هنگامی که بالفظ دیگر مرکب باشد

چون کهر یا و مهر و شهر و تپه کار و سیه کار و

گنهار و سپه سالار . پس گفتن این که مه

بر آمد و شه بیرون رفت ، درست کلام جائز

نباشد . و آزه از آب زقه و آخور از آب

خور و دشمن از دشت من و دروگر از

دروگر . ابوالملا گنجوی استاد خاقانی

در هجو خاقانی گفته است ،

دروگر پسر بود نامت بشروان

بخاقانیت بین لقب بر نهادم

و خاقانی در مدح پدر خود علی نجار شروانی

گفته است ،

نوح نه بس علم داشت گر پدر من بدی

قطره بستی ز علم بر سر طوفان او

یوسف نجار کیست نوح دروگر که بود

تاز هنرم زنده بر سر دکان او

و هزمان از هر زمان .

ازرقی درصفت ابر گفته :
 بر روی چشمه خورشید هزمان تندبرجوشد
 سمک بردامن خفتان فلك در گوشه مغفر .
 ازرقی .
 وشاباش از شادباش و هگز از هرگز .
 مرا نشانه تیرفراق کرد و هگز
 کسی شنید که گردد کمان نشانه تیر .
 مسعود سعد .
 و گسته از گرسنه و چندر پروزن تندر از
 چندر .
 هرگز نه شنیده ام که آشی
 فخرش بوجود چندر آمد .
 بسحاق اطعمه .
 و اسپرم و اسپرغم بمعنی گلها و ریاحین و
 گت از گفت . قاضی نجم آملی مازندرانی
 قصیده گفته و در آخر آن « گت » بجای گفت
 بکار برده است .
 و کاشی از کاشکی .
 کنون در دست مانده از دوست یادی
 که کاشی هرگز از ما در نزدی .
 نزاری قهستانی .
 و یگانی از یگانگی .
 خدای را به یگانی بدان و در پس آن
 بهره گفت رسولش و را مصدق دار .
 ناصر خسرو .
 و سگ جان از سنگ جان . صاحب انجم
 گوید : که گاهی از کنون که مخفف کنون
 باشد نون را حذف کنند و الف بر کون
 بیفزایند و ا کون گویند . و در خوازم بسیار
 شنیده ام و فرخت از فروخت و راندن از
 رواندن و باد از بواد . و چون برای تخفیف
 « بواد » ضمه را از باء گرفته و فتحة و او را بپاء
 داده و او را حذف کردند باد باقی ماند
 و مستعمل جمهور همین لفظ مخفف است و
 هندستان از هندوستان و ناخدا از ناوخدا
 و شم از شوم .
 از حسرت منصب جگرم خون شده باشد
 در خاطر اگر داشته باشم امراشم .
 حکیم الماک شهرت .
 و که از کوه و بد از بود و سته از ستوه و شکه
 از شکوه و هنر از هنوز و گره از گروه و
 گره از کرده و انبه از انبوه و انده از اندوه
 و فرامش از فراموش و خامش از خاموش و
 فلاطن از فلاطون و تاند از تواند و کهر از
 گوهر و عبدالواسع گوید که نهادند در
 اصل نوح آوند بود بمعنی بنا کرده حضرت
 نوح . و چلسال از چهل سال و چار از چهار و کرا
 از که را و چرا از چه را و برون از بیرون و
 شند از شنید و برچن از برچین و آستن از
 آستین و بارک از باریک .
 حدیث غزل کم کنم در ثنایت
 لطافت کنم درج بارک تر از مو .
 عمید .

و بست از بیست و زنهار از زینهار و پرستان
 از پری ستان و چدن از چیدن .
 همه گل چندن از لب رودبار
 رخان چون گلستان و گل در کنار .
 فردوسی .
 بگشتند هر سوهمی گل چندن
 سرایرده را چون برابر شدند .
 فردوسی .
 و سیاره مخفف سی یاره .
 تا هفت جلد مصحف با هفت آیت زر
 مه را به تبع قهرت برمه کند سیاره .
 بدر چاچی .
حذف يك حرف از آخر : چنان
 که حذف الف آشکارا و خارا که در اصل
 هاء بالف مبدل شده میباشد . جائز بود .
 و آسیا از آسیاب و درین قول سعدی :
 غم های کهنه بر در دل حلقه میزنند
 ساقی بگو که میکده را رفت و رو کنند .
 بجای رفت و رو رفت و رو واقع شده . و دح
 از دخت که مخفف دختر باشد .
 در چمن دلبری سرو قد و ماه و خ
 چون تو ندیدی دست هیچ دید ، پری چهره دح .
 شهاب الدین عبدالله .
 منیره منم دخت افراسیاب
 تنم را ندیده گهی آفتاب .
 فردوسی .
 و پس از پسر
 بیاد نخست آن سوار دلیر
 پس شهریار جوان اردشیر .
 باستاد در پیش نیزه بدست
 تو گفتی مکرطوس اسپهبدست .
 فردوسی .
 اگر باید جنگ جوید پسی
 پدر یگمان خشم گیرد بسی .
 سعدی .
 و درین شعر اکثر مردم بجای پسی کسی
 خوانند و « بو » از بود ، و « نبو » از نبود ،
 کسی بو که سر زلف ترا چنگ زنم
 صد بوسه بران لبان گلرنگ زنم
 پیمان پری رخان سنگین دل را
 در شبسه کنم پیش تو بر سنگ زنم .
 پیر جالی .
 پای نهم در عدم بو که بدست آورم
 هم نفسی تا کند در دلم را روا . خاقانی .
 می فراز آور که بهره می بری
 می نشاط افزای شادی آوری
 هر کجا که می نبو شادی نبو
 این جهان را خرمی بامی دری .
 بنادر رازی .
 و هفتا از هفتاد و فرو از فرود ، درد من از
 دردمند و خوشنو از خوشنود .
 قومی به فراق او بها یا های
 جمعی ز وصال او بها یا هو
 آنان بگمان هجر او غمگین
 وینان بخيال وصل او خوشنود . هدایت .

و ماد از مادر و هنی از هنیز که بمعنی هنوز
 باشد ، و آوا از آواز لهذا هزارداستان را
 هزار آوا گویند .
 در هر قدم از دم ملایک
 آوا شنو که مر جبابک . خاقانی
 و روا از روز ، امر و و دیرو ، یعنی امروز و دیروز
 و خرو از خروس ، وخی بکسر اول از خیک
 چنان که پی مخفف پیه است .
 به حشمت دشمنت سرور نکرد
 نباشد قوتی پربادخی را
 نهیت جسم و جان خصم بگداخت
 بدان صورت که آتش جسم و پی را .
 شمس فخری .
 و آون از آونگ ، و آوند بمعنی آویخته :
 شبی چون چاه بیژن تنگ و تاریک
 چو بیژن من میان چاه آون
 ثریا چون منیره بر سر چاه
 دو چشم من برو چون چشم بیژن .
 منوچهری .
 و چش از چشم و چشمزخ از چشم زخم :
 عطارد را بدوزم دیده بد
 که جادو خامه ام را چشمزخ زد . عمید .
 و آستی از آستین :
 ای همه از رادی و از راستی
 کیستی از هر دو بر آراستی
 بی تو جوانمردی ناقص بود
 راست چو پیراهن بی آستی . قطران .
 و زمی از زمین و خیر از خیره :
 خیر خیرم کرد صاحب تهمت اندر هجو بلخ
 تاهمی گویند کافر نعمت آمد انوری
 و گوز از گوزن :
 مگر آمد خبر تعزیت میر کبیر
 آن که در جنگ به چنگش چو گوز بود یلنک .
 شهاب الدین .
 و کفج از کفچه بمعنی کفگیر :
 ای شده همچو کدو جمله شکم کفچه مکن
 بهر پر کردن آن دست طمع سوی به سوی
 تا شود بزم که شاه سرا پرده عشق
 خانه خویش به پرداز ازین کفج کدوی .
 جامی .
 و خوش آیند از خوش آینده ، و دست فرسود
 از دست فرسوده و سنگ سود از سنگ
 سوده و شکر خند از شکر خنده و نادهند از
 نادهنده و رمند از رمنده و پادشا از پادشاه
 و سیا از سیاه و گوا از گواه و گیا از گیاه .
 لیکن حذف حرف ها از لفظ سیاه موجب
 مزیت فصاحت باشد و وا از وای . و همچنین
 برای تخفیف از آخر افعال امری یا را اندازند
 چنان که بگشا از بگشای و بفرا از بفزای
 و بنما از بنمای ، بدلیل گشاید و فزاید و نماید .
 و آنچه از اصول افعال که مختوم بیای تحتانی
 است ، در مضارع دل پهلوی آن در آید .
حذف یا از آخر کلامه : در پیراهین العجمه
 گوید .

و در معنی نانی : طالب خراسانی گوید :
مانند سرای که معماست بدیدن
عالم به تعمق نظری لاش بر آمد.

حذف سه حرف :

لفظ خند از خندان خندان و « کزو »
از « که ازو » و « بام » از « بامداد » چنان
که از بام تا شام
درهم آمیختیم خندا خند

من و چون من فسانه کوئی چند . نظامی .
حذف چهار حرف و بیشتر :

و بعض جا چهار حرف محذوف اند چنان
که « نر » مخفف « نریمان »
تو آن پادشاهی که گر زنده بودی

زمین بوس دادی ترا سام بن نر . ازرقی .
واقوی نزد مؤلف آن ست که « نر » لقب
نریمان ست نه مخفف نریمان چه حذف این
قدر حروف در تخفیف جای دیگر به نظر
در نیامده است و عبدالواسع گوید : که گاهی
نیم کلمه را حذف کنند همچون خورشید
و خور و مانند دیجورودی :

حریفی بد مرا ساقی که هر شب

ز زلف و رخ نمودی شمس و دی را (۳) .
حافظ .

یعنی آفتاب و شب دیجور را درین نظر ست
چه خورشید مر کب از دو اسم است ، خور و شبید .
و هر يك نامی ست از نام های آفتاب یا آن
که شبید در اصل یرتو باشد و بمجاز بمعنی
آفتاب شهرت یافته و مر کب آن بمعنی
آفتاب آمده است نزد بعضی شبید حرف
نسبت است و درین لفظ زاید واقع شده است .

و حق تحقیق آن ست که شبید در اصل بمعنی
نور است و بجهت تبیین و تعظیم جزو این کلمه
گردانیده اند و بکثرت استعمال اضافه حذف
شده و داج به تشدید جیم بمعنی شب بسیار
تاریک مشتق از دجج بضم تین و دجه به تشدید
جیم بمعنی شدت ظلمت ، مثل حاج از حج .

و فارسیان به تخفیف استعمال کنند و آنچه بعضی
گفته اند که به تخفیف جیم لفظ فارسی ست
و بتشدید معرب است خلاف تحقیق باشد
و صریح آن که عربی الاصل ست و در فارسی
بر وزن تاج بمعنی شب تاریک و تاریکی شب
مستعمل شده . و دیجور مر کب ست از « دیج »
بالکسر که اماله « داج » ست که فارسیان بمعنی
شدت ظلمت آورده اند و « ور » کلمه نسبت
ست چنان که در گنجور و رنجور و زردور پس
دی درین صورت نمی تواند مخفف دیجور باشد
که دیجور بکسر اول می باید و حال آنکه دی
بفتح اول ست و این که بعضی مخفف دیجوج
یا دجوجی بفتح دال مهمله و ضم جیم اول
و کسر جیم دوم بمعنی شب تاریک گفته اند
تکلف ست زیرا که حذف این همه حرف
خصوصاً در زبان دیگری خیلی متعذر ست .

تنها کلمه « ازین » نیز بهمین معنی آمده پس
الحاق را بدان زائد بوده مثل الحاق کلمه
جا در ازینجا و چنین زیادت بلکه زیاده
ازین در کلام قلمنا شایع ست مثلاً درین
بیت میرزا صاحب :

آدمی پیر چو شد حرم جوان میگردد
خواب در وقت سحر گاه گران میگردد
لفظهای « در » و « وقت » « سحر » و « گاه »
هر کدام دلالت بر ظرفیت دارد و غایتش
اول تنها نمی آید و باقی همه لیاقت آن دارند
که تنها آرند :

از عیب پیر هیز زمانی بخود آسای

زیرا که خردمند نیاسود ز اغیار .

حسن اشرفی .

بگو دل را که گردد غم نگر
ازیرا غم ز خوردن کم نگر
مجدالدین علی قوسی گوید : که در شیراز
چون کسی از کسی پرسد که فلان مهم را چرا
نساختی او در جواب گوید : ایراد (۱) به همان
اکتفا کنند و قصد آن ست که « زیرا » که چنین
می بایست « اگر گفته شود که « ازیرا » و غیره
کلمات سه گانه ییای مجهول اند ، مخفف ازین
را که ییای معروف ست چگونه باشند گویم
استعمال معروف به مجهول و بالعکس از
جهت تغییر لهجه ست و در اصل منافات و
مفائرت نیست پس حاجت بطرف توجیهی
که خان آرزو فرموده نماید که تبدیل
ییای معروف به مجهول جائز ست چنان که
ایدون که مخفف این دون ست :

حذف الف « از » :

بدان که الف « از » حرف اصلی است و
حذف آن بضرورت جائز ، و ما گمان داریم
که در شر کمتر آید و بکسر زا مخفف و
گویا حکم عربی جاری گرد اند الساکن
اذا حرك حرك بالكسر .

حذف های دیگر :

و عبدالواسع گوید : که لاش مرخم لاشی ست
و مان مرخم مانند چون آسمان و مسلمان
یعنی مانند آس و مانند مسلم . مؤلف گوید :
که صاحب انجمن که یکی از اکابر
صاحب زبان ست در کتاب خود آورده که :
فارسیان آنچه مفرس کرده از لفت عربی
بتصرف اخذ نموده اند : چنانچه یالمنند از
عیالمنند و لاش و لاشه از لاشی و مسلمان از
مسلم و مانون از مله النون انتهى و « تحائف »
ترکی « ولسان السلاطین » (۲) می آرد که
لاش تن مرده را گویند انتهى و در عربی
مخفف لاشی ست در ماده اول ،
قدسی گوید :

اول از پهلودهد آخر بود پهلوتراش

چون مه نو غافل از بازیچه گردون مباش
چیست گردون لاشه افتاده در راه عدم
بر فراز اوزحل چون زاغ بر بالای لاش

لفاتی چند ست که با حرف یا موضوع ست
ویای آن را به تخفیف حذف کنند و با
قوافی الفی قافیه آرند ، چون جای و پای
و امثال آن و همچنین بعضی را حرف یا
اندازند و با قافیه واوی قافیه سازند چون
گوی و خوی پس باید دانست که از هر لفتی
نتوان حرف یارا انداخت و بر هر لفتی
نتوان افزود و با قوافی یای قافیه کرد و چون
این یا ییای معنوی جمع شود دو یا ملفوظ
گردد :

که جایی که دریاست من کیستم ؟

و این دلیل ست بر وضع این الفاظ با حرف یا ،
و گاهی برای رعایت وزن شعر يك یا را
حذف می کنند چنانچه در غوامض سخن
نوشته که جای يك تحتانی ساکن در آخر
مخفف جایی بدویاست :

سیه پچال مرد اندر بسته پای

به از فتنه از جای بردن بجای . سعدی .

پس از اینجاست در مصرع حزین :

گر میرسد بجای سبک بار میرسد

و اعتقاد عامه این ست که این گونه الفاظ
با حرف یا موضوع نیست بلکه در حالت
اضافت و توصیف و گاهی محض برای اتمام
کلمه یا اضافه میشود .

حذف دو حرف :

ستان از آستان و چنان و چنین از چون آن
و چون این ، و چنو و کو از چون او که او
و کان و کین از که آن و که این ، و با از باشد
و نزد از نزدیک و آسمان از آسمانند و نك
از اینك و « نر » از نه از و جنی از جوانی و فرمش
از فراموش و خش از خاموش و هندسان از
هندوستان .

گر ز جود تو نسیمی بگذرد بر زنگبار

ورزخشم تو سومی بر وزد بر هندوسان

هندوان را آتش سوزنده روید شاخ زمرح

زنگیان را شوشه زرین بر آید خیزران

فرخی .

و خشکار بر وزن هوشیار از خشك آره بمعنی
آردی که نخاله آن را جدا نکرده باشند
و نان از آن یزند .

نخواهد هر که از زرد آب زرد روی شود

خورد سه لقمه خشکار بامداد نهار

و همخند در برهان بر وزن همخند بمعنی هم
خداوند و مخفف آن دانسته و چنین ست زیرا
که خواند کار که لقب پادشاهان روم ست
در اصل خداوند بوده و آن را نیز مخفف
کرده اند . ازیرا بر وزن نصیرا کلمه تعلیل
است و زیرا بعذف الف مخفف و ایرا بعذف
زا نیز مخفف و اصل کلمه مخفف ازین را باشد
چنان که ایرا مخفف این را ، و کلمه « را » درین
جا بمعنی برای ست ، پس ایرا بمعنی برای
این باشد و ازین را مزید علیه این را و چون

(۱) کلمه « ارا » [۱] که امروز با پر خاش در پاسخ چرا گفته میشود نیز همین است .
(۲) رساله ایست در تحقیقات لغات ترکیه تصنیف فضل الله برادر عم زاده سیف الله خان .

(۳) شاید : فی را (ده خدا) .

و حق تحقیق آن است که دیجور بفتح اول و واو معروف لفظ مفرد عربی است نه فارسی و لهذا در «عوارف المعارف» شیخ شهاب الدین سهروردی به لفظ «دیاجر» جمع آن آمده پس تدقیقات ارباب لغت فارسی درین جایجا باشد. و در قاموس و صراح دیجور بمعنی ظلام و مظلم تصریح نموده اند، و برین تقدیر هم دی مخفف دیجور نباشد پس دریت خواجه اگر بر او عطف است دی تحریف است زیرا که یت بی معنی می شود و اگر باضافت بود و عطف نبود، از ما نحن فیه نباشد و در بعض جایس از حذف، اختلاف حرکت واقع شود، چنانکه لفظ «چو» باو غیر ملفوظ که مخفف چون ست باو معروف و بقولی مرادف آن و «ایشان» بیای مجهول مخفف این شان بیای معروف و در پیه بفتح دال مهمله و بیای فارسی بمعنی وصله جامه مخفف در پین ست که بفتح اول و کسر بای فارسی و بیای مجهول ست. (از نهج الادب ص ۲۰۵ - ۲۱۳).

حذف مضاف و مضاف الیه :

نجم الفنی گوید (۱) «گاهی مضاف محذوف شود»

گر انصاف گوید بداختر کسی است که در راحتش رنج دیگر کسی است. سعدی.

مضاف انصاف اعنی «سخن» محذوف است. ولیکن احتیاجی بدین تکلف نیست زیرا درین بیت «انصاف گفتن» بمعنی حق گفتن و داد دادن بسخن آمده، والا مصدر «انصاف» در «سخن انصاف» جز بتأویل متکلف - معنی ندارد.

سپس مؤلف مزبور گوید: «وله مکافات دشمن بمالش مکن»

که میخس بر آورده باید زین. در اصل «مکافات عداوت دشمن» بوده که از جهت تخفیف لفظ عداوت را از میان برانداخته. در اینجا نیز احتیاجی بدین تعبیر نیست و «مکافات دشمن» خودداری مفهوم کامل است.

نجم الفنی سپس گوید: «و گاهی مضاف الیه محذوف شود، چنان که درین قول سعدی: خدایا بحق بنی فاطمه»

که بر قول ایمان کنی خاتمه. مضاف الیه خاتمه محذوف است، ای «خاتمه من». و منه.

دعا کن بشب چون گدایان بروز

اگر میکنی پادشاهی بسوز (۲).

(طرح دستور زبان فارسی (اضافه، ص ۱۷-۱۸) از دکتر محمد معین).

حذف «ی» در اسم مصدر :

هر گاه در شعر، دو یا چند مصدر آیند، و آخرین آنها اسم مصدر یا یی باشد، جایز است که علامت «ی» اسم مصدر - بقرینه ماقبل - حذف شود.

«نشد پیش گشتاسب اسفندیار»

همی بود بارامش و میگسار. (فردوسی طوسی. شاهنامه بروخیم ج ۶ ص ۱۶۳۲).

در اینجا «میگساری» و «میگسار» هر دو محتمل است (۳) ولی بادر نظر گرفتن شاهد ذیل وجه اول رجحان دارد.

«چنین داد یاسخ» (۴) که اسفندیار

«نفرمودمان رامش و میگسار».

(فردوسی طوسی. شاهنامه بروخیم ج ۶ ص ۱۶۴۹).

یعنی میگساری.

«که گردی چو سهراب دیگر نبود»

بزور و بر دی و رزم آزمود.

(فردوسی طوسی. شاهنامه بروخیم ج ۶ ص ۱۶۶۹).

«رزم آزمود» اسم مفعول مرخم = رزم آزموده (۵) و درین بیت بجای «رزم-آزمودگی» آمده است (۶) این نوع را میتوان «اسم مصدر مرخم» نام نهاد. (اسم مصدر - حاصل مصدر. ازد کتر محمد معین ص ۹۱-۹۲).

در اصطلاح صرف زبان عربی :

تنهانوی گوید: حذف عبارتست از انداختن يك حرف یا بیشتر یا حرکتی از کلمه. در صورتیکه اسقاط حرکت از کلمه را سکون مینامند. رضی در شرح شافیه گوید: در اصطلاح صرفیان، حذف اعلالی به حذفی گویند که بطور اطراد علتی موجب آن شده باشد. مانند حذف الف در عصا، و یاء در قاض، و حذف ترخیمی و بدون علت بحذفی گویند که علت مطرد نداشته باشد مانند حذف لام الفعل یدوم انتهى. (کشاف اصطلاحات الفنون).

در اصطلاح علم نحو عربی :

تهانوی گوید: نزد نحویان و علماء معانی و بیان حذف اسقاط حرکت یا کلمه است خواه کم و خواه بسیار. و این عمل گاهی کلام مساوی را مختصر میسازد و این جنی حذف را سجعاً العربیه نام نهاده و این معنی اعم از معنی صرفیان است. و در اتقان گوید: حذف را انواع است بدین قرار: اقتطاع. اکتفا. احتباك. که برخی آنرا «حذف مقابلی» نامیده اند. چهارم اختزال است پس اقتطاع عبارتست از حذف بعضی از کلمه و اکتفا آنست که مقام ذکر دو چیز مربوط و

متلازم یکدیگر را اقتضا کند. ولی جهت مراعات نکته یکی از آن دو چیز را حذف کنند. و احتباك آن است که حذف شود از اول آنچه را که دومین آنرا دربر دارد یا بالعکس حذف شود از ثانی آنچه را که نخست آنرا دربر دارد. و تحقیق هر يك ازین اقسام بموقع و در مقام خود ذکر خواهد گردید. و اختزال حذفیست که از حد و تعریف اقسام دیگر خارج باشد. سپس باید دانست که محذوف یا يك اسم است یا فعل است یا حرف. و یا بیشتر از يك کلمه میباشد. انتهى. و از اقسام اختزال حذف مضاف است خواه اعراب مضاف به مضاف الیه داده شود مانند: واسأل القرية. ای اهل القرية. و خواه اعراب مضاف بحال خود باقی ماند و اضافه دیگری نیز در سیاق کلام ایراد کنند.

مانند: تریدون عرض الحیوة الدنيا. والله یرید الآخرة. بجز آخرة. ای عرض الآخرة. و چون کلام بحذفی احتیاج پیدا کند که تقدیر آن با جزء اول جمله و با جزء آخر آن ممکن باشد. پس تقدیر آن با جزء آخر اولی باشد. زیرا حذف از آخر جمله بهتر است. مانند: الحج اشهر. ای الحج حج اشهر. نه اشهر حج. و حذف دو مضاف نیز جایز باشد مانند قبضت قبضة من اثر الرسول. ای من اثر حافر فرس الرسول. و یا حذف سه مضاف مانند: فکان قاب قوسین، ای فکان مقدار مسافة قریه مثل قاب. ...

حذف مضاف الیه : و آن بیشتر در غایات استعمال شود، مانند قبل ... و بعد ... و یا در منادای مضاف یاء متکلم. مانند: رب اغفر لی و درای و کل و بعض و در غیر این موارد مانند: لا خوف علیهم. بضم خوف و بدون تنوین بقرائت بعضی. ای فلا خوف شیء علیهم ... و نیز از اقسام حذف است:

حذف مبتدا : و بیشتر این حذف در جواب استفهام واقع شود. مانند: وما ادراك ما الحطمة. نارالله. ای هی نارالله. و بعد از فاء جوابیه، مانند من عمل صالحاً فلنفسه. ای فعمله لنفسه. و بعد از قول، مانند: الا قالوا ساحر. ای هو ساحر. و در آنجا که خبر در معنی صفت آن واقع شده باشد. مانند: التائبون العابدون. ای هم العابدون. و مانند: صم بکم عمی.

حذف خبر : مانند: فصر جیل. ای فامری صبر. ...

حذف موصوف : مانند: و عندهم قاصرات الطرف. ای حور قاصرات.

حذف صفت : مانند: یاخذ کل سفينة غصباً. ای سفينة صالحة.

(۱) نهج الادب ص ۶۷۶، ۶۷۷ (۲) در نهج الادب، بروز (۱) (۳) اگر «با» را فقط متعلق به «رامش» بدانیم، میگسار

در بیت صادق است و اگر آنرا متعلق به «رامش» و «میگسار» هر دو بدانیم، اصل «میگساری» است.

(۴) مانند: خون آلود = خون آلوده. (۵) (۶) نیز میتوان آنرا با احتمالی «مصدر مرخم» دانست.

حذف معطوف علیه : مانند : ان اضرب بمصاك البحر فانطلق . ای فضررب فانطلق .
حذف معطوف : با عاطف ، مانند : لا يستوى منكم من انفق من قبل الفتح . ای ومن انفق من بعده .

حذف حرف عطف : و آن بیشتر در شعر باشد ، وقوله تعالى : وجوه يومئذ خاضعة ، ای وجوه ... عطف بوجوه يومئذ خاضعة ، برخی گویند اكلت خبزاً لحمياً تمرأ از همین باب است ، و یا از باب بدل اضراب . اما حذف معطوف بدون حرف عطف پس جائز نیست و حذف عاطف واجب است . و از آن جمله است حذف مبدل منه ، مانند ولا تقولوا لما تصف السنتكم الكذب ای لما تصفه ... و كذب بدل من الهاء .

حذف موكد : با بقاء توكید ، خلیل و سیبویه آنرا اجازه داده اند ، و ابو الحسن و پیروان او آنرا جائز ندانسته اند .

حذف فاعل : و آن جائز نیست مگر در فاعل مصدر مانند لا یسأم الانسان من دعاء الخير ای من دعائه الخير .

حذف مفعول : و آن بیشتر در مفعول مشیت و اراده بکار رفته و در غیر آن موارد نیز مستعمل است ، لکن حذف مفعول با بقاء قول ، غریب است . مانند : قال موسى اتقولون للحق لما جاءكم ... ای هو سحر . بدلیل اسحر هذا .

حذف حال : و آن در وقتی است که حال از ریشه قول باشد ، مانند : والملائكة يدخلون عليهم من كل باب ، سلام عليكم . ای قائلین ... و از آن جمله است حذف واو حال ، مانند قول شاعر : مصراع : نصف النهار الماء غامر ... ای انتصف النهار . والحال ان الماء غامر هذا الغائص .

حذف منادی : مانند : الا یا اسجدوا ای الا یا قوم اسجدوا . و از آن جمله است حذف حرف ندا . مانند رب احکم بالحق .

حذف ضمیر عاید : و این حذف در چهار باب واقع میشود : اول صله است . مانند : اهذا الذى بعث رسولاً . ای بعثه . دوم : صفت است مانند : واتقوا يوماً تجزى نفس . ای فیه . سوم : خبر است . مانند : و کلاً وعد الله الحسنی . ای وعده . چهارم : حال است .

حذف مخصوص : بمدح و ذم ، مانند : نعم العبد ای ایوب .

حذف موصول اسمی : که کوفیان و اخفش آنرا اجازه داده و ابن مالک هم آنان را پیروی کرده ، ولی درباره از تالیفاتش شرط کرده است که موصول اسمی معطوف باشد بر موصول دیگری . و از دلایلی که آنان اقامه کرده اند ، یکی این آیت است : آمنا بالذى انزل الينا و انزل اليكم . ای والذى انزل اليكم زیرا آنچه بسوی ما فرستاده شد جز آنست که پیش از ما ب دیگران فرستاده اند و همین جهت حرف مارا در این آیت تکرار

کرده که : قولوا آمنا بالله وما انزل الينا وما انزل الى ابراهيم و از آن جمله است حذف موصول حرفی ، و ابن مالک گوید : جایز نیست مکرر در « آن » مانند من آیاته یربکم البرق ... ای ان یربکم . و مانند : تسمع بالمعیدی خیر من ان تراه ، و در معنی گوید این حذف مطلق است در مواضعی معروف و شاذ است در غیر آن .

حذف صله : و آن جایز است در صورت دلالت صله دیگری یا دلالت غیر آن بر آن .
حذف فعل : بتهنئتی یا با ضمیر مرفوع یا منصوب یا با هر دو .

حذف تمییز : مانند : کم صمت ای کم يوماً صمت . وقوله تعالى : علیها تسعة عشر ونیز قوله : ان یکن منکم عشرون صابرون و این حذف در باب نعم شاذ است . مانند : من توفناً يوم الجمعة فیها ونعمت . ای فبالرخصة اخذ ونعمت رخصة .

حذف استثناء : یعنی مستثنی . و آن بعد از الا و غیر است که مسبوق بلیس باشند . چنانکه گویند قبضت عشرة لیس الا . اولیس غیره ای لیس الا عشرة . و برخی جایز دانسته اند این حذف را بعد از « لم یکن » . و این قول مسوع نباشد . و اما حذف حرف استثناء پس اجازه نداده است آنرا احدی . جز اینکه سهیلی گفته است در فرمایش ایزدی ولا تقولن لشیء انی فاعل ذلك غداً الا ان یشاء الله . تقدیر آن باشد که الا قائلان الا ان یشاء الله . که کلام ایزدی حذف حرف استثناء و مستثنی را جمبعاً متضمن است . و صواب آنست که گفته شود در اینجا استثناء مفرغ است . و مستثنی مصدر یا حال است . ای الا قولاً مصحوباً بان یشاء الله ، یا : الامتسباً بان یشاء الله .

حذف فاء جوابیه : و آن مختص بمورد ضرورت باشد . و اخفش این آیت را برای این مورد شاهد قرار داده : ان ترك خيراً الوصية للوالدين . ای فالوصية . و دیگری گفته الوصية فاعل ترك است .

حذف قد : در حال که ماضی باشد مانند او جائکم حضرت . صدور هم . ای قد حضرت .
حذف لاء تبرییه : اخفش گفته است : لا رجل وامرأة بفتح . و اصل آن ولا امرأة بوده .

حذف لاء نافية : و آن در جواب قسم شائع است هنگامی که منفی مضارع باشد . مانند : تالله تقتوه . تذکر یوسف . ای لا تقتوه و در ماضی کمتر استعمال شود . و آسان میکند آنرا تقدم لا بر قسم ، مانند قول شاعر (مصراع) فلا والله نادى العی قومی و شبیه شده است بدون قسم . و در این آیت بدون قسم باشد بین الله لکم ان تضلوا . ای لثلاثضلوا . گفته اند در این آیت مضاف محذوفست ، ای کراهة ان تضلوا . و از این قبیل است این آیت . علی الذین یطیقونه ای لا یطیقونه .

حذف لام امر : و آن نزد علماء عربیت مصدر و شائع است . مانند : قل له یفعل . و مانند این جمله از آیت : و قل لعیادی یقولوا ... و گفته اند در اینجا « یقولوا » جواب شرط محذوف یا جواب طیب باشد . و حق آن است که حذف لام امر مختص بشعر میباشد . و از آن جمله است حذف لام توطئه . مانند : وان لم ینتهوا عما یقولون لیمن الذین کفروا ای لئن لم ینتهوا . و از آن جمله است حذف لام لقد . و آن لام جواب قسم است و با طول کلام نیکوتر باشد . مانند : قد افصح من زکیها
حذف جار : و آن اغلب با آن و این است . و گاه جار حذف میشود با بقاء حر مانند تالله لا فعلن کذا . اما حذف جار با مجرور پس بسیار اتفاق افتد .

حذف ماء نافية : این معط آنرا در جواب قسم جایز دانسته . بر خلاف ابن خباز . و از آن جمله است حذف ماء مصدریه که ابو الفتح آنرا جایز دانسته در قوله : بایة تقدمون الجبل شعثاً .

حذف کی مصدریه : سبغانی آنرا تحویر کرده در مورد این مثال . جئت لنکرمنی . و دیگران در اینجا « آن » مقدر دارند .

حذف همزة استفهام : مانند هذا ربی ای اهذا ربی .

حذف نون تاکید : که در مثل لا فعلن برای ضرورت جائز است و در ان خفیه اگر با ما کنی تلاقی کند حذفش واجب باشد . مانند اضرب الغلام . ای اضرب الغلام . و در غیر اینصورت برای ضرورت است . و در ثر گفته اند که حذف آن خفیه نیز آمده . مانند : الم نشرح ... بقرائن کسی که حاء را مفتوح قرائت کند .

حذف نون تثنیه و جمع : که در موقع اضافه و شبه اضافه حذفشان واجب باشد مانند : لا غلامی لزید . اذا لم یقدر اللام مقمحة . و هنگام تقصیر صله ، مانند الضار بازیداً . و الضار بوعمرأ . و پس از لام ، مانند : لذائقوا العذاب فیمن قرأ بالنصب و هنگام ضرورت .

حذف تنوین : در موارد مفصلة زیر واجب است : دخول الف و لام تعریف و اضافه و شبه اضافه و منع صرف . و وقف در غیر نصب . و اتصال ضمیر . و بودن اسم علم موصوف بد آنچه باو متصل است و اضافه شده باشد به علم دیگری از این وابته اتفاقاً و بنت نزد قومی . و برای التقاء ساکنین کمتر اتفاق افتد که حذف کنند و بر این رای قرائت شده : قل هو الله احد . الله الصمد ، بترك تنوین احد . و تنوین مضاف برای غیر آنچه ذکر شد حذف نمیشود مگر آنکه در لفظ شباهت بمضاف داشته باشد . مانند : قطع الله ید و رجل من قالها .

حذف الف ولام تعریف : و آن در مورد اضافه معنوی و نداء میشود . و شنیده شده است سلام علیکم بدون تنوین .

حذف لام جواب : و این حذف در سه مورد باشد . حذف لام جواب لو . مانند : لو نشاء جعلناه اجابا . و حذف لام لافعلن . و آن فقط در مورد ضرورت باشد . و حذف لام جواب قسم چنانکه گذشت .

حذف حرکت اعراب و بناء : مانند قرائت : فتوبوا الی بارئکم . و یامرکم . و بولتھن الحق ... بسکون در هر سه مثال .

حذف کلام بجملة : و این حذف بطریق شیوع در مواردی مستعمل است : یکی بعد از حرف جواب ، مانند آنکه پیرسند ، اقام زید . و تو جواب دهی نعم . دوم : بعد از نعم و بش . در صورتیکه مخصوص بمدح حذف شود . سوم بعد از حرف ندا مانند یابلیت قومی یعلمون . در صورتیکه گفته شود در این آیت منادی محذوف است : ای یا هو لاه . چهارم بعد از ان شرطیه است مانند قول شاعر :

قالت بنات العم یا سلمی وان کان عیباً معدما قالت وان ای وان کان كذلك رضیتہ ایضاً . پنجم در این مثال : افضل هذا امالا . ای ان کنت لاتفعل غیره فافعله .

حذف پیش از یک جمله : مانند فارسلون یوسف ... ای فارسلون الی یوسف لاستعبرہ الرؤیا ففعلوا فافاتاه فقال له یا یوسف .

حذف جمله قسم : و آن بسیار است و آن باغیر باء واجب است . و زمانیکه گفته شود لافعلن . یا لقد فعل یالثن فعل . و جمله قسم بران مقدم نباشد . درینحال قسم مقدر خواهد بود . مانند : لاعذبته عذاباً شدیداً . و در مثالهای : لزید قائم . وان ریداً قائم . یا : لقائم ، اختلاف کرده اند که آیا واجب است که آنرا جواب قسم محذوف فرض کنیم یا نه . و از آن جمله است حذف جواب قسم . و حذف جواب قسم وقتی واجب میشود که چیزی مقدم شود بر او یا چیزی در جوار او واقع شود که شنونده را از جواب مستغنی کند . اول مانند زید قائم والله . دوم مانند زید والله قائم . پس اگر بگوئی . زید والله انه قائم یا القائم . احتمال آن رود که متأخر از محذوف خبر از متقدم است یا جواب است . و جمله قسم و جواب آن خبر است . و جایز است در غیر آن ، مانند : والنزاعات فرقاً . الآیة . لتبعثن بدلیل ما بعد آن .

حذف جمله شرط : و آن مطرد است بعد از طلب . مانند : فاتبعونی یحییکم الله ، و حذف جمله شرط بدون ادات شرط بسیار است . و از آن جمله است حذف جواب شرط : مانند : ولولا فضل الله علیکم

ورحمته ... ای لعذبتکم . و آن واجب است در مثل هو ظالم ان فعل و مثل هو ان فعل ظالم . ای فعله لعنة الله .

و از آن جمله است حذف جمله که خبر دهد از مذکور . مانند : لیحق الحق و یبطل الباطل ای فعل ما فعل . این بود خلاصه مندرجات اتقان و مطول . (کشاف اصطلاحات الفنون) .

حذفاء . [حَ دَ] (ع ا) سیرت . طریقه : هم علی حذفاء ایهم . (منتهی الارب) . آنان بر سیرت پدرند .

حذفاء . [ح] (ع ص) اذن حذفاء : گویی حذف کرده و انداخته شده . (منتهی الارب) .

حذفار . [ح] (ع ا) سوی . (منتهی الارب) . || کرانه . (منتهی الارب) . || اخذ بحذفار چیزی را ، گرفتن تمام آنرا . ج : حذفاء . (منتهی الارب) . || در بعضی لغت نامه ها بمعنی حذفور یعنی شریف آمده است . رجوع به حذفور شود .

حذفرة . [ح ف د] (ع مص م) پر کردن . (از منتهی الارب) . انباشتن . محلو کردن . (از منتهی الارب) . محملی گردانیدن .

حذف شدن . [ح ش د] (مص مرکب) سقوط . افتادن . افکنده شدن . انداخته شدن .

حذف کردن . [ح ک د] (مص مرکب) افکندن . انداختن . اسقاط . بینداختن .

یفکنندن . ساقط کردن . (۱)

حذف مقابلی . [ح ف م ب] (ع ا) احتباك نوعی حذف در اصطلاح نحویان است رجوع به آن کلمه در ص ۴۱۱ شود .

حذفور . [ح] (ع ا) کرانه . (منتهی الارب) . || سوی . (منتهی الارب) . || شریف . (منتهی الارب) . || جماعت کثیره . ج : حذفاء . (منتهی الارب) . اخذ بحذفور ، چیزی را ، اخذ تمام آن . (منتهی الارب) . رجوع به حذفار شود .

حذفة . [ح ذ ف] (ع ا) یکی حذف . [ح ذ] . (منتهی الارب) .

حذفة . [ح ف] (اخ) نام اسب خالد ابن جعفر . (منتهی الارب) .

حذفة . [ح ف] (ع ص) زن کوتاه بالا . (منتهی الارب) .

حذق . [ح] (ع مص م) . حذق صبی قرآنرا یا عملی را . آموختن او قرآنرا ، حذاق . نیکو در یافتن کودک خواندن را یا کار را . || (مص ل) . زیرک شدن در کاری . (تاج المصادر بیهقی) . استادی ، نیک دانی ، زیرکی . خلاف خرف :

ای ضیاء الحق بحذق رای تو . خلق بخشد سنگ را حلوائی تو . مولوی .

حذق تو چنانست که بی نبض و دلیلی می باز نمائی عرض روح بهنجار . سنائی .

|| (مص م) بریدن . (از منتهی الارب) . کشیدن چیزی را برای بریدن بپاداس و مانند آن . (از منتهی الارب) . بریدن بپاداس و مانند آن چیزی را .

|| (مص م) بریدن و گزیدن سر که دهن را . (تاج المصادر بیهقی) . || (مص ل) حذق خل ، سخت ترش شدن سر که . (از منتهی الارب) .

حذق . [ح] و [ح] (ع مص ل) حذق خل و حذق خل ، سخت ترش شدن سر که . (از منتهی الارب) . || حذق خل دهانرا ، بریدن یا گزیدن تیزی ترشی سر که آنرا . (از منتهی الارب) . || حذق رباط بردست گوسفند ، نشان گذاشتن دسن بردست او (از منتهی الارب) .

حذق . [ح ذ] (ع ا) بادمجان . (حاشیة المعرب جوالیقی نقل از خط علی بن حمزه ونشؤ اللغة ص ۸۹) . رجوع به حذق شود .

حذقة . [ح ق] (ع ص) پاره . (منتهی الارب) . ج : حذاق [ح] حذاق . [ح] (منتهی الارب) .

حذل . [ح] (ع ا) میل ، محذک مع فلان ، ای میلک . (منتهی الارب) .

حذل . [ح ذ] (ع مص ل) . حذل عین ، افتادن مژه و روان شدن آب از آن و سرخ شدن و دمیدن جای مژه . (منتهی الارب) . ریزنده شدن مژه و سرخ شدن و دمیدن جای مژه . بریزیدن مژه . (تاج المصادر بیهقی) .

حذل . [ح ذ] (ع ا) نوعی از حبوب و از آن نان سازند . (منتهی الارب) . نوعی از حبوب که بیزند و بخورند . (مذهب الاسماء) . || کرانه دامن پیراهن . (منتهی الارب) . رجوع به کلمه بعد شود . || آماس و سرخی چشم باروانی آب . (منتهی الارب) .

حذل . [ح] (ع ل) اصل ، (منتهی الارب) . || کرانه پیراهن و ازار . رجوع به کلمه قبل شود . هوفی حذل امه ، اودر کنار مادر خویش است . (از منتهی الارب) . || اسفل میان بند . (منتهی الارب) . || اسفل نیفه ازار . حذله . (منتهی الارب) . || پیراهن . || ازار .

حذل . [ح ذ] (ع ا) اصل . || نیفه شلوار . (منتهی الارب) . || کرانه دامن پیراهن . (منتهی الارب) .

حذل . [ح] (ع ا) اصل . (منتهی الارب) . || باریکه از آن گرانبار روند . (منتهی الارب) .

حذل . [حُذِلَ] (ع ا) ابوالحفض . صبر . وج . بزه . رجوع بابوالحفض شود .
حذلاق . [ح ل] (ع ا) تیز . محدّد . (منتهی الارب)
حذلقه . [حُذِلَ ق] حذلقه . [حُذِلَ ق] رجوع به حذلقه شود .
حذلقه . [ح ل ق] (ع مص م) حذاقت خودظا هر کردن ولاف زدن درحذاقت یا حاذق نبودن . (منتهی الارب) . تحذلق . (منتهی الارب)
حذلم . [ح ل] (ع ا) کوتاه گرد اندام استوارخلقت . (منتهی الارب) . دغه .
حذلم . [ح ل] (ا خ) پدر تمیم تابعی است . (منتهی الارب)
حذلم . [ح ل] (ا خ) الاسدی . ابن فقمس بن طریف اسدی عدنانی . جدی جاهلی است . وگویند ازپر گوئی بدین لقب خوانده شد . (اعلام زرکلی ص ۲۱۴ از نهایة الارب ص ۱۹۲)
حذلمه . [ح ل م] (ع مص) شتافتن . (ازمنتهی الارب) . اسراع . || چون غلطانی رفتن . || حذلمه فرس ، نیکو کردن اسب را . (منتهی الارب) . || تراشیدن چنانکه چوب را . (منتهی الارب) . || پر کردن ، چنانکه مشک را . (ازمنتهی الارب) . || تیز گردانیدن . (ازمنتهی الارب)
حذاوم . [ح ا] (ع ا) سبك شتاب رو . (منتهی الارب)
حذلة . [ح ل] (ع ا) اسفل میان بند . || اسفل نیقه ازار .
حذم . [ح ذ] (ع ص) برنده . (منتهی الارب) . قاطع . (اقرب الموارد)
حذم . [ح ا] (ع مص م) بریدن . (زوزنی) . || بشتاب خواندن . (تاج المصادر بیهقی) . (مذهب الاسماء) . حذم در قرائت ، بشتاب وتندخواندن . || (مص ل) بشتاب رفتن . تند رفتن . سبك رفتن . (منتهی الارب)
حذم . [ح ذ] (ع مص) طیران مرغ پر پریده . (منتهی الارب)
حذم . [ح ذ] (ع ص) مرد کوتاه که کام نزدیک گذارد . (منتهی الارب)
حذم . [ح ذ] (ع ا) خر گوشهای چابك (منتهی الارب) . || دزدان دانا و ماهر در دزدی . (منتهی الارب)
حذمان . [ح ذ] (حاصص) . تیزروی . (منتهی الارب) . || کندروی . (از لغات اضداد است) . سستروی . (منتهی الارب)
حذمر . [ح م] (ع ص) کوتاه بالا . (منتهی الارب) . (اقرب الموارد)
حذمة . [ح ذ م] (ع ص) زن کوتاه بالا . (مذهب الاسماء) . ودر منتهی الارب آمده است: کوتاه که کام نزدیک گذارد . درمؤنث و مذکر یکسان است . (اقرب الموارد)

حذمة . [ح ذ م] (ا خ) نام اسبی است . (منتهی الارب)
حذن . [ح ا] (ع ا) نیقه ازار . (منتهی الارب) . || کرانه پیراهن . (منتهی الارب)
حذنتان . [ح ذ ن] (ع ا) دو گوش . (مذهب الاسماء) . (منتهی الارب) . || دو خصبة . (منتهی الارب) . || دو کرانه فرج زن . (منتهی الارب)
حذنة . [ح ذ ن] (ع ا) . اذن . (معجم البلدان) . گوش . (مذهب الاسماء) . || کوتاه . || مرد خرد گوش . کوتاه گوش . || شتری که درخرد سالی سواری درآمده تا اینکه شکمش کلان گردیده و کوهانش رفته باشد .
حذنة . [ح ذ ن] (ا خ) زمینی است بنی عامر بن صعصعة را . نصر گوید ، حذنة موضعی است قرب یمامة بدانسوی وادی حائل . محرز بن مکبرضی گوید ، فدی لقومی ماجمعت من نشب اذلفت الحرب اقواماً باقوام اذ خبرت مذحج عنا وقد کذبت أن لن یروع عن احسابنا حامی دارت رحانا قلیلا ثم صبحهم ضرب تصبح منه رجلة الهام ظلت ضباع مجيزات یلذن بهم والحموهن منهم ای العام حتی حذنة لم تترك بها ضبعاً الا لها جزرمن شلو مقدم ظلت تدوس بنی کعب بکلکلهما وهم يوم بنی نهد باظلام . (معجم البلدان)
حذو . [ح ا] (ع مص ل) حذاء . برابر کسی نشستن . (تاج المصادر بیهقی) . برابر چیزی بودن . برابر چیزی نشستن . مقابل شدن . در برابر نشستن . (منتهی الارب) . || در برابر چیزی افتادن (تاج المصادر بیهقی) . برابر کسی یا چیزی افتادن . (زوزنی) . || کار کردن مثل دیگری . فعل مانند فعل اوبجای آوردن . || (مص م) . برابر کردن دو چیز با هم . || اندازه کردن کفش و بریدن . (منتهی الارب) . نعلین برابر کردن با یاوز آن . (تاج المصادر بیهقی) . نعلین و جز آن با پای برابر کردن . (زوزنی) . کفش دریای کسی کردن . (منتهی الارب) . حذو نعل به نعل ، برابر کردن کفش را با کفش و همچنین است حذو القذة بالقذة . (منتهی الارب) . آنرا یک دو روز بخوارزم ملحق کردند و در کوشش و کشش با آن ، حذو النعل بالنعل . (جهانکشی جویی) . وابقاء بقایا هم بر این منوال است و بر این مثال حذو النعل

بالنعل . (جهانکشی جویی) . || بریدن و گزیدن و لدغ چنانکه تیزی سرکه و شراب زبانا . (منتهی الارب) . وهو ای دوقس [ح ر ی ف] ، یحذو اللسان . (۱) . || بریدن کاردست را و جز آن . || عطادادن . (ازمنتهی الارب) . || پاشیدن ، چنانکه خاک را بروی کسی . (ازمنتهی الارب)
حذو . [ح ا] (ع ا) برابر . (منتهی الارب)
حذو . حذوة . داره حذوداری . (منتهی الارب) . خانه اوروبرو ، مقابل برابر خانه من است . || ادراص ملاح عروض ، حرکت قبل ازروی ، الحذوفی العروض ، حرکت مثل الردف . نام حرکت ماقبل ردف و قید است . (غیاث) . شمس قیس گوید ، حرکت ماقبل ردفت وهمچنانکه هیچ يك ازحروف ردف نشایدکی متبدل شود حرکات ماقبل آن نیز نشاید که متبدل شود و حرکت ماقبل قید هم حذو باشد وهمچون حرکت ماقبل ردف بجنس خویش نگاه باید داشت چنانکه انوری گفته است ، ای بهمت بر آسمان دست آسمان با علو قدر توبست بهتر از گوهر تودست قضا هیچ پیرایه بر زمانه نیست . هیچ دل با توبذ نشد کی فلک آرزوهاش در جگر نشکست باز در طاعت تو کبک نواز دیو در دولت تو حرز پرست . تا آخر قطعه فتحة ماقبل سین لازم داشته است ویش ازین گفته ایم که در قوافی مطلق اختلاف حرکت ماقبل قید متحمل است بنزدیک بیشتر شعراء چنانکه خسروی گفته است ، من بنگردم ز مهر چون توبکشتی زشتی باشد زهر که باشد زشتی . ودقیقی گفته است ، پرافکنندای صنم ابر بهشتی زمین را خلعت اردیبهشتی زمین برسان خون آلود زیبا هوا برسان نیل آلودمشتی بطعم نوش ، گشته چشمه آب برنک دیده آهوی دشتی و حذو در اصل لغت برابر کردن است . گویند حذا النعل بالنعل حذوا یعنی نعلین را اندازه می گرفت راست و چون حرکت ماقبل ردف برابر و مقابل حرکت ماقبل تأسیس است و در ثبات ولزوم یعنی چنانکه الف تأسیس جز از اشباع فتحة ماقبل نمیخیزد حروف ردف جز از فتحة و ضمه و کسره ماقبل نمیخیزند . الف از اشباع فتحة و و او از اشباع کسره پس از این جهت حرکت ماقبل ارداف را حذو خوانند . (المعجم فی معاییر اشعار المعجم)

تهانوی گوید :

بفتح حاء حطی و سکون ذال معجمه . در علم قافیه حرکة ماقبل ردف را گویند . کذا «فی عنوان الشرف» و در رساله «منتخب تکمیل الصناعة» گوید : حذو حرکت ماقبل ردف و قید است . مانند حرکت ماقبل الف بهار و قرار . و حرکت ماقبل های مهر و کلچهر و رعایت تکرار حذو در قوافی واجب است . مگر وقتی که روی متحرک شود بسبب حرف وصل که این هنگام نزد بیشتر شعراء اختلاف حذوی که حرکت ماقبل قید است جائز است بشرطی که منجر نشود بتبديل قید بر ردف و اگر بدان منجر شود آنهم جایز نیست و حذو در لغت بمعنی برابر کردن چیزی با چیزی آمده ، و چون حرکت ماقبل ردف برابر با حرکت تأسیس بود در لزوم ، آنرا حذو نام کردند . انتهى . پس این تعریف مختص بفارسیانست زیرا که عربها قید را اعتبار نمیکند . و لهذا صاحب «عنوان الشرف» حذو را مختص بحرکت ماقبل ردف نمود .

(کشاف اصطلاحات الفنون) .
حذور . [ح] (ص . مبالغة) سخت پرهیزنده . بسیار حذر کننده . عظیم پرهیزنده . نهایت آذیر . ترسیده . (دهار) . ترسناک . (غیاث) . حذیر :

سینه را یا ساخت میرفت آن حذور

از مقام باخطر تا بحر نور . مولوی .
بودم حذور همچو غرابی برای آنک (۱)
همچون غراب جای گرفتم درین غراب . مسعود سعد .

زاغ حذور رواح در سلسله کافور ریناح
صبح آویخت . (مقامات حمیدی) .

حشمت را بخیر باز حریص

دشمنت را گریز زاغ حذور . مسعود سعد .

حذوق . [ح] (ع مص ل) زیرک سارشدن (دهار) . زیرک سارشدن در کاری . (دستور اللغة ادیب نطنزی) .

|| سخت ترش شدن . (تاج المصادریهقی) .

حذوق خل ، حذق خل و حذق خل ، سخت ترش شدن سرکه ! (منتهی الارب) . || حذوق رباط در دست گوسفند ، نشان گذاشتن رسن بردست او . || حذوق خل دهان را ، گزیدن ، گزیدن تیزی ترشی سرکه دهان را ، رجوع به حذق شود .

حذوة . [ح و] (ع ا) حذیا . عطية . بخشش . (منتهی الارب) . || یاره گوشت . (منتهی الارب) . || مقابل . برابر . (منتهی الارب) . حذاء . حذو . حذة . حذوة .

حذوة . [ح و] (ع ا) یاره گوشت . (منتهی الارب) . || حذية . || مقابل . برابر . (منتهی الارب) . حذاء . حذو . حذوة . حذو . حذة .

حذوة . [ح و] (ع ا) حذوة . جرم یاره که وقت جرم بریدن کفشگران برآید و پیش آنها جمع گردد . (منتهی الارب) .

حذة . [ح و] (ع ا) برابر . مقابل . حذاء . حذو . حذوة .

حذة . [ح و] (ع ا) یاره از گوشت . (منتهی الارب) .

حذی . [ح و] (ع مص) مبتلا بدرد شکم شدن از انقطاع سلا در شکم ، حذیت الشاة . (منتهی الارب) .

حذی . [ح و] (ع مص م) گزیدن شیرتیز و جز آن زبان را . (منتهی الارب) . || بسیار درآیندن چنانکه پوست را . (منتهی الارب) . حذی بسکین ، بریدن بکارد . (منتهی الارب) . || حذی بلسان ، غیت کردن کسی را . (از منتهی الارب) .

|| حذی لسان ، زبانگز شدن . گزیدن زبان . (۲)

حذی . [ح و] (ع ا) درختی است . (منتهی الارب) .

حذیا . [ح و] (ع ا) مزدگانی . (مذهب الاسماء) . (منتهی الارب) . || برابر مقابل ، هو حذیاك . (منتهی الارب) . || اخذه بین الحذیاء والخلسة . ای بین الهبة والاستلاب . (منتهی الارب) .

حذیا . [ح و] (ع ا) بهره از غنیمت و صلة . (منتهی الارب) . حذوة . عطية .

حذیر . [ح و] (ع ص) ، حذر کننده . ترساننده و پرهیز گوینده از چیزی . (منتهی الارب) .

حق همی خواهد که هر میر و اسیر
بارجاء و خوف باشند و حذیر . مولوی .

حذیر . [ح و] (ع ا) ابن علقمة بن ابی الجون خزاعی پسر عم سلیمان بن صرد بن ابی الجون صحابی مشهور و پسر برادر اکثم بن ابی الجون است . پسری بنام میسرة داشت ، و با کثیر عزة شاعر خزاعی داستانی دارد ، و کثیر در قصیده خطاب بوی چنین آرد ،

اذا ما قطعنا من قریش قراة
بای قسی نخبر النبل مبسراً

کلبی در «الجمهرة» او را یاد کرده است . (الاصابة قسم سوم - ج : ص ۵۹) .

حذیفه . [ح و] (ع ا) آبی است کعب ابن ابی بکر ابن کلاب را .

حذیفه . [ح و] (ع ا) ابن الابرص . رجوع به حذیفه بن الابرص شود .

حذیفه . [ح و] (ع ا) ابن الابرص یا الابرص الاشجعی . از حکام اندلس است . مدت ششماه بسال ۱۱۰ ق . بر آن دیار ولایت داشت . (ترجمة عربی معجم الانساب زمباور ج ۱ ص ۸۵ و الحلل السندسیة ۲۹۹ : ۱) .
حذیفه . [ح و] (ع ا) ابن اسید . مکنی بسابی سریعة الفغاری . صحایست . و بعضی حذیفه ابن اسد گفته اند . وی از بیعت کنندگان تحت شجره است ، و سپس در کوفه اقامت گزید . و هم بدانجا وفات کرد . (الاصابة ۱ : ۳۳۲ و تاریخ الخلفاء ص ۶۵ و قاموس ترکی) .

حذیفه . [ح و] (ع ا) ابن انیس . شاعری است از عرب . ابن عبدربه شعری را آورده است (العقد الفرید ج ۶ ص ۹۶ - ۹۷ چاپ محمد سعید عریان) .

حذیفه . [ح و] (ع ا) ابن اوس . صحایست (الاصابة ۱ : ۳۳۲ و قاموس الاعلام ترکی) .

حذیفه . [ح و] (ع ا) ابن بدر خطفی ابن سلمة بن عوف بن کلب بن یربوع خطفی ، جد جریر بن عطیة خطفی . جاحظ وی را در عداد نساك و زهاد و علماء نسب شمرده است . رجوع به البیان والتبیین ۱ : ۲۸۳ شود و در سيرة عمر بن عبد العزیز ص ۱۶۶ حدیثی از عمارة بن عقیل بن جریر بن عطیة مذکور یاد شده است .

حذیفه . [ح و] (ع ا) ابن بدر فزازی ابن عمرو بن جریر بن لوزان رئیس قبیله بنی فزارة بود و داستان مسابقه اسب دوانی او با قیس بن زهیر که منجر بجنک و کشتار گردید ، در اخبار جاهلیت عرب یاد شده است . اسبهای حذیفه «خطار» و «حنفاء» نام داشت و دو اسب قیس «داحس» و «غبراء» نامیده میشد .

رجوع به حاشیة (البیان والتبیین جاحظ ۱ : ۱۱۰ و العقد الفرید ابن عبدربه ۶ : ۱۸ : ۱۹) شود . و نواده وی عینه بن حصن بن حذیفه در جنگ احزاب شرکت کرده است (امتاع الاسماع ۱ : ۲۱۸) .

حذیفه . [ح و] (ع ا) ابن داب از آل داب . جاحظ وی را در عداد نسب شناسان عرب شمرده است .

(البیان والتبیین ۱ : ۲۵۸) :

حذیفه . [ح و] (ع ا) ابن عبدقیص ابن عدی بن عامر بن ثعلبة بن مالک بن کنانة نخسنة بن کس بود که بخواندن خطبه و فرمان نیستی قیام کرد . و تا چندیشت اخلافتش این شغل را داشتند ، و آخرین ایشان ابو ثمامة جنادة بن عوف بن امیه بن قلع بن عباد بن قلع بن حذیفه بود . و آن چنان بود که در دو یا سه سال يك ماه نیستی میکردند تا ماههای قمری در فصول شمسی ثابت بماند ،

و این کار را عرب دوست سال پیش از اسلام از یهود گرفتند. رجوع به آثار الباقیه وحاشیه التفهیم بیرونی از آقای همائی ص ۲۲۵ شود.

حذیفه . [حُذَفَ] (اخ) ابن عبدالله مکنی بابی مریم پرچم دار بنی ازد در یوم رستم (۱) بوده است. رجوع به عقد الفرید ص ۳۳۵ چاپ محمد سعید عریان شود.

حذیفه . [حُذَفَ] (اخ) ابن عبدالمرادی. جاهلیت را دریافت و شاهد فتح مصر بود. روایتی از وی شناخته نیست. ابن مندۀ او را از گفته ابن یونس یاد کرد. مغلطای گوید: اما من در تاریخ ابن یونس نامی از وی نیافتم. نام وی در قضائی از عمر یاد شده است. (الاصابه قسم سوم - ج ۲ - ص ۵۹ و حسن المحاضر ۱: ۸۸ و قاموس الاعلام ترکی).

حذیفه . [حُذَفَ] (اخ) ابن عدی. مکنی بابی عبدالرحمان در حرب جمل وصفین بامر ترضی علی م بود. معاویه او را در مرجع عذرا در سنه ۵۳ ق. بکشت. (تاریخ گزیده ۲۲۲).

حذیفه . [حُذَفَ] (اخ) ابن قبیث ابن حسان مکنی بابی الیمان عسکری. باصفهان آمده و در ۲۶۹ ق. در گذشت. از ابو عاصم و عباد بن صهیب و دیگر بصریان روایت دارد. در کوی «خور» نزدیک ما [ابو نعیم اصفهانی] سکنی داشت (ذکری اخبار اصفهان ج ۱ ص ۲۹۶).

حذیفه . [حُذَفَ] (اخ) ابن قتاده مرعشی صاحب صفوة الصفوة او را از زهاد و صاحب کرامات شمرده است و از نهان بن مفلس آرد که: حذیفه بن قتاده مرعشی مرا گفت در کشتی بودم. کشتی بشکست من و زنی بر تخته پاره ای بنشستیم و هفت روز بماندیم. زن گفت من تشنه ام، از خدا بخواستم تا ما را سیر آب کند زنجیری از آسمان بر ما فرود آمد که کوزه آبی بدان بسته بود، بیاشامیدیم و سر بلند کرده بدان زنجیر نگریدیم مردی را بدیدم که چهار زانو در آسمان نشسته گفتم که باشی؟ گفت: از آدمیان. گفتم چه تورا بدین پایه رسانده؟ گفت: دستور خدا بر هوس خود مقدم شمردم. پس آنچنانکه می بینی مرا بنشانده... وی مصاحبت سفیان ثوری یافت و بسال ۲۰۷ در گذشت.

(صفة الصفوة ج ۴ ص ۲۴۲-۲۴۵). در صفحات ۷۶ و ۷۷ ج ۲ تذکرة الاولیاء در شرح حال یوسف اسباط از این شخص ذکری شده است.

حذیفه . [حُذَفَ] (اخ) ابن محمد طائی کوفی از اصمعی و صولی روایت دارد.

مرزبانان گوید از علما بوده است. (الموشح ۲۰۴۰۵۵).

حذیفه . [حُذَفَ] (اخ) ابن الیمان حبل بن جابر العبسی القناطری. مکنی بابی عبدالله. صحابی است. بعضی نام پدر او را حبل و برخی حبل ابن جابر ابن عمرو گفته اند. و گروهی گویند لقب جد او جرود ابن الحرث است. و چون بقناطر که موضعی نزدیک کوفه است منزل کرد او را قناطری نیز میخوانند. او با پدر خویش بدینه شد و رسول اکرم او را غیر فرمود تا در زمرة مهاجرین یا عداد انصار در آید و او انصاری بودن را اختیار کرد. و کاتب حرص نخیلات بود. وی را زردار رسول ص بود و حضرت اسماء منافقین صحابه را بدو ابراز فرمود. و آنگاه که دور خلافت بمر رسید از وی درخواست تا نام های منافقین بدو افشا کند و او از قبول خواش عمر سر باز زد. و عمر تنها هر گاه حذیفه بر جنازه یکی از اصحاب حاضر نمی آمد درمی یافت که وی از منافقین بوده است و از این رو او نیز حضور نییافت. او در جنگ نهاوند پس از کشته شدن نعمان ابن مقرن لواء حبش مسلمانان را بدست گرفت و همدان وری و دینور را وی بکشد و در فتح جزیره نیز شرکت داشت و از طرف عمر به حکمرانی نصیبین منصوب گشت. و بواسطه کمال امانت که داشت عمر تمام ممالک مفتوحه فرمان کرد که حذیفه هر چیز و هر مقدار که بخواهد بوی دهند، لکن او تنها به معاش روزانه خود و علق اسب خویش قناعت ورزید. و آنگاه که بمقر خلافت باز گشت عمر او را در آغوش گرفت و گفت تو برادر من و من برادر تو باشم و در کشف المحجوب هجویری آمده است که وی از اصحاب حرب الصفه بوده است و هم گویند که او برخی از اسرار رسول را بحسن بصری آموخت و نیکوئی و عطف و تذکیر حسن از آن اسرار باشد.

گفت زان فصلی حذیفه با حسن تابدان شد و عطف و تذکیرش حسن. مولوی. وفات وی چهل روز پس از قتل عثمان بود. و مدفن وی بمداین در پای ایوان است. و در سال ۱۹۳۳ م. چون قبری که بنام حذیفه است و مزار مردم میباشد در کنار دجله مورد تعرض امواج آب قرار گرفته آن قبر را بداخل خشکی نزدیک قبر سلیمان منتقل کرده و ساختمانی برای آن ساختند. حمد الله مستوفی آرد: و بطرف شرقی [شرقی کوفه] مقام یونس پیغمبر است و مشهد حذیفه بن الیمان مصاحب رسول ص... (نزوة القلوب ۳۳۳).

رجوع به حبیب السیر چاپ خیام جلد اول صفحات ۳۲۹، ۳۵۱، ۴۳۷، ۴۳۹، ۴۸۷، ۵۰۰.

۵۳۶۰۵۰۲ جلد دوم صفحه ۳۰۱۳ و ۵۰۳۰۱۳ عقد الفرید ج ۱ ص ۶۰۴ و ج ۲ ص ۱۴۰۵ و ۶۵ و عبون الاخبار ابن قتیبۀ ج ۱ ص ۲۳۱ و ج ۲ ص ۱۳۶ و (۲۳۱) و تاریخ جهانگشا ج ۱ ص ۷۴۰ و زر کلی جلد ۱ ص (۲۱۵) و فهرست المصاحف و البیان و التبین جلد (۲) صفحه (۱۱۹) و جلد (۳) صفحه (۹۹) و امتاع الاسماع جلد یک صفحات (۳۰) (۱۲۹) (۲۳۹) (۴۷۷) (۴۷۹) و الجواهر بیرونی صفحه (۶۸) و (۲۰۵) و جوالینی صفحه (۲۶۲). و الاصابه ۳۳۲: ۱ و کامل میرد و فهرست اغانی و تاج صفحه (۱۰۸) و قاموس الاعلام ترکی و تاریخ الخلفاء ۸: ۷۸ و ۱۰: ۱۱ و ۱۲: ۵۱ و فهرست تاریخ گزیده و صفوة الصفوة ۱: ۲۴۹ و ۲: ۵۲ و الاصابه ۳۱۷: ۱ و تهذیب التهذیب ۲: ۱۹۰ و فهرست بحل التواریخ و القصص شود.

حذیفه . [حُذَفَ] (اخ) اشجعی. رجوع به حذیفه بن الاحوص شود.

حذیفه . [حُذَفَ] (اخ) ازدی بارفی. ابن مندۀ گوید: او را در زمرة کسانی که پیغمبر را دریافتند یا ذکر کرده اند. از جناده بن ابی امیه روایت دارد و بنوی در صحابی بودن وی شک دارد. (الاصابه قسم سوم ج ۲ ص ۵۹ و قسم اول ج ۱ ص ۲۵۶-۲۵۷) وی باجمعی از بنی ازد در حالتی که روزه بودند روز جمعه بحضور پیغمبر آمدند و مأمور بافطار شدند و یارۀ از احادیث را نیز روایت میکند. (قاموس الاعلام).

حذیفه . [حُذَفَ] (اخ) خطفی. رجوع به حذیفه بن بدر خطفی شود.

حذیفه . [حُذَفَ] (اخ) طائی. رجوع به حذیفه بن محمد شود.

حذیفه . [حُذَفَ] (اخ) فزاری. رجوع به حذیفه بن بدر فزاری شود.

حذیفه . [حُذَفَ] (اخ) غلفائی. صحابیست. ابو بکر ابن ابی قحافه پس از عکرمه ابن ابی جهل او را ولایت عمان داد و بدور خلافت عمر بحکمرانی یمامه منصوب گردید. (الاصابه ۳۳۲: ۱ و قاموس الاعلام ترکی).

حذیفه . [حُذَفَ] (اخ) قناطری. رجوع به حذیفه بن الیمان شود.

حذیفه . [حُذَفَ] (اخ) مرعشی. رجوع به حذیفه بن قتاده شود.

حذیفی . [حُذَفَ] (ع ص) منسوب به حذیفه ابن الیمان شود. (سماعی).

حذیق . [حُذَفَ] (ع ص) لغت مبالغة است از حذق و حذاقت. لغت از حذق. معذوق. (منتهی الارب). بریده شده. (آئندراج).

حذیلاء . [حُذَفَ] (اخ) موضعی است. (منتهی الارب).

حذیم . [حُذَفَ] (ع) برنده. بران، سیف حذیم، شمشیری زود برنده. برا. قاطع. زود برنده.

حذیم . [ح ی] (ع ا) قاطع . (معجم البلدان) . برنند . بران . برا . (منتهی الارب) .
 || دانای ماهر در کار . (منتهی الارب) .
حذیم . [ح ی] (ا خ) موضعی است به نجد . (معجم البلدان) .
حذیم . [ح ی] (ا خ) نام مردی مطب از تیم رباب .
حذیم . [ح] (ا خ) ابن حارث بن ارقم . یکی از بنی عامر بن عبد مناة است . در سیره نام او آمده است . (الاصابة ۱: ۳۳۳ و ج ۲ ص ۵۹ قسم سوم) .
حذیم . [ح ذ] حنیفی جد حنظله ، و مکنی به ابو حذیم است بخدمت پیغمبر رسید . خود و پدرش صحابی هستند ، ابن منده او را یاد کرد . و او را غیر از حذیم بن حنیفه دانست . ابن اثیر گوید : چون ابن منده اختلاف پیش و پس بودن در نسب وی دید او را دو تن محسوب داشت . عسقلانی گوید : من در نسخ ابن منده چنین اشتباهی نیافتم ، و ابن اثیر خود اشتباه کرده است ، بدلیل اینکه گوید : مکنی با ابو حذیم است ، در صورتیکه ابن منده چنین نگفته است مگر در حق حنیفه . ذهبی در «تجريد» اشتباه را بزرگ تر کرده گوید : چنانکه میگویند : او و پدر پسر و پسرش صحابی هستند و این بکلی غلط است . او گمان برده که حذیم پدر حنیفه است زیرا دید ابن اثیر او را جد حنظله خوانده است . ولیکن ما میدانیم نام پدر حنیفه جبر است . (الاصابة ۱: ۳۳۳ و ۲ ص ۷۷ قسم چهارم . وقاموس ترکی) و در قاموس اللغة و تاج العروس نیز حذیمه بن حنیفه ابن حذیم خوانده شده است .
حذیم . [ح ی] (ا خ) سعدی ابن عمرو . یا حذیم ابن عمرو السعدی . صحابیت . (الاصابة ۱: ۳۳۳ و منتهی الارب . وقاموس ترکی) .
حذیمه . [ح م] (ا خ) ابن یربوع ابن غبط ابن مرة .
حذیمه . [ح ی م] (ا خ) نام موضعی است به نجد و بدانجا یکی از جنگهای عرب روی داده است . (مراسد الاطلاع ص ۱۳۰) .
حذیه . [ح ی] نام موضعی مرتفع بقرب مکه . در شرابی قلابه پشته سنگی است نزدیک مکه . (معجم البلدان) .
حذیه . [ح ی] یاره گوشت بدرازا بریده . || بهره از غنیمت : || یاره از هر چیزی . و در حدیث است : انها [ای قاطمه م] حذیه منی .
حذیه . [ح ی] بهره از غنیمت . (منتهی الارب) . || عطیه : (معجم البلدان) .
حذیه . [ح ی] یاره گوشت . (مذهب الاسماء) حذوة .

حر . [ح ر] (ع ا) شرم زن . عورت زن . شکر . فرج زن . لغتی است از حر مخففه که در حرح مذکور است . (منتهی الارب) . رجوع به «حرج» شود . ج . احراج :
 این هجورا جواب کن از مرد شاعری ای تو و شعرت از در محراق و محرقه ورنه برو بکون زن خویش پای سای ای حر مادرت بسر خر محرقه . سوزنی . || جیل حره نوعی از مرغانست . و به ضم حاء نیز آمده است . رجوع به جمیل [ج] شود . (منتهی الارب) .
حر . [ح ر] (ع ا) آزاد . خلاف بنده . (ترجمان عادل ابن علی و منتهی الارب) . خلاف رقیق و عبد و برده . || آزاد مرد . || جوانمرد . کریم . (منتهی الارب و نشوالله ۱: ۱۵۳) . رجوع به آزاده شود . ج : احرار . حرار :
 کتب علیکم القصص من فی القتلی الحر بالحر والعمد بالمعد (قرآن کریم . بقره ۱۷۳) تمسک ان ظفرت بود حر
 فان الحر فی الدنيا قليل . (نقل از اقرب الموارد) .
 گفت خداوند سلطان را بر این حریص کرده اند که آنچه برادرش داده است بصلت لشکرا و احرار و شرارا ... (بیهقی ص ۲۵۹ تصحیح ادیب) .
 ای دریغ آن حر هنگام سخا حاتم فاش ای دریغ آن گوهنگام و غاسام گراه . رود کی .
 اگر نسبتم نیست یا هست حرم اگر نعمتم نیست یا هست رادم . عسجدی . تا پای نهند بر سر حران با کون فراخ کننده و زنده . عسجدی (۱) فرخنده کناد ایزد بر صاحب و بر تو نو کردن عهد کهن و رامش احرار . فرخی . صاحب سید ابو القاسم خورشید کفایت آن امام همه احرار بفضل و بهنر . فرخی . تاج گهر و کنج هنر خواسته سید منصور حسن یار خدای همه احرار . فرخی .
 مرا گوئی اگر دانا و حری یمکان چون نشینی خوار و بی یار . ناصر خسرو . منشأ عشق جان حر باشد مرد کشتی چه مرد دریا شد . سنائی . صدف آمد حروف و قرآن در نشود مایل صدف دل حر . سنائی . بعد از آن گفتش که ای سالار حر چیست اندر پشت این انبان پر . مولوی .

چشم از این آب از حول حرمی شود عکس می بیند سید پر می شود . مثنوی .
 هست مردی گفت این بازار پر مرد مانند آخر ای دانای حر . مثنوی .
 چون برای خود کنی این طاس پر خون نباشد آب باشد پاک و حر . مثنوی .
 تا سبک گردد جوال و هم شتر گفت شایاش ای حکیم اهل حر . مثنوی .
 مولای منست آن عربی زاده حر کآخربدهان حلومیکوید مر . رباعیات سعدی .
 رضا و ورع نیکنامان حر هوی و هوس رهزن و کبسه بر . بوستان .
 || برگزیده . برگزیده هر چیز و بهر آن . (منتهی الارب) . حر الفا کهن چنار ها . (اقرب الموارد) .
 || اسب نیکو . (منتهی الارب) . || کبوتر بیجه . || آهوبره . (منتهی الارب) .
 بنو الاحرار . ایرانی .
 می خورای سید احرار شب جشن سده باد خوردن بلی از عادت احرار بود . منوچهری .
 || مار بیجه . (منتهی الارب) .
 || کار نیکو : ما هذا منك بحر . ای بحسن و جمیل . (منتهی الارب) . || چرخ . باز . (منتهی الارب) . نوعی مرغ است . صقر (نشوالله العربیه ص ۱۵۲-۱۵۳) .
 || جمیل حر : مرغی است و : کسر هاء نیز آمده است . (منتهی الارب) . رجوع به جمیل شود .
 || سیاهی بالای گوش اسب . (منتهی الارب) .
 || ساق حر . قمری تر . (منتهی الارب) .
 || عین حر . طائریست . (اقرب الموارد) . ج . احرار :
 آمد ای سید احرار شب جشن سده شب جشن سده را حرمتی بسیار بود . منوچهری .
 می خورای سید احرار درین جشن سده باده خوردن بلی از عادت احرار بود . منوچهری .
 ترکیات : طین حر گل بی ریاک . (منتهی الارب) . خاک پاکیزه . گل پاکیزه : بعض خاکها که پاکیزه است و آنرا بتازی الطین الحر گویند . میل به تری و نرمی دارد . (ذخیره خوارزمشاهی) . خاک خالص . خاک بی آمیغ . || حر الطین . برگزیده گل . || حر الرمل میانه ریک . برگزیده آن .

میان توده ریگ. (منتهی الارب). حر الدار.
میان خانه (اقرب الموارد) حر الوجه. رخساره.
(منتهی الارب). حر البقل. ترها که خام خورند
چون گند را و ترب و ترخان و نمناع و
مرزه و زردک. ج. حرار البقول. (منتهی الارب).

در اصطلاح صوفیه: تهنوی گوید: حریت
نزد سالکین بریدن خاطر است از وابستگی
آن با سوی الله بطور کلی. پس بنده
در حریت وقتی رسد که غرضی از اغراض
دنوی ویرا نماند. و پروای دنیا و عقبی
ندارد. زیرا چیزیکه تو در بند آنی
بنده آنی. و در انسان کامل گوید: آزاده
آنست که هشت چیز ویرا یکمال شود. اقوال
افعال. معارف. اخلاق نیک. ترک. عزلت.
قناعت و فراغت. اگر کسی چهار اول را
داشته باشد. آنرا بالغ گویند نه آزاده.
آزادگان دو طایفه اند. بعضی خمول اختیار
کنند. و از اختلاط اهل دنیا و قبول هدایای
ایشان احتراز نمایند و میدانند که صحبت
اهل دنیا تفرقه افزاست و بعضی رضا و تسلیم
پیشه کنند. و دانند که آدمی را وقتی کاری
پیش آید که نافع باشد. اگرچه در نظر
او ضار باشد. عسی آن تکر هوا شیئا وهو
خیر لکم. پس اختلاط اهل دنیا و عدم اختلاط
آنها نزد ایشان برابر است و همچنین قبول
هدیه و رد آن. بدانکه بعضی ملاحظه میگویند
که چون بنده بمقام حریت رسد. از وی
بندگی زائل گردد. و این کفر است. زیرا
که بندگی از حضرت رسالت پناه هم زائل
نشد. دیگری که باشد تادین مقام دم زند.
آری بنده چون بمقام حریت رسد از بندگی
نفس خویش آزاد گردد. یعنی آنچه نفس
بر آن فرمان میدهد او بر آن نرود. بلکه او
مالك نفس خود شود. و نفس مطیع و منقاد
او گردد. تکلیف و مشقت عبادت از او دور
شود و در عبادت نشاط و آرام ماند و عبادت
بانشاط بجای آورد. و الحرية نهاية العبودية
فهی هداية الله العبد عند ابتداء خلقه کذا فی
«مجمع السلوك» فی بیان الطریق.

(کشاف اصطلاحات الفنون).

حر. [ح در] (ع مصل و م). گرم شدن.
حرور. حرارت. (از منتهی الارب).

حر. [ح در] (ع ا). گرما (منتهی الارب).
گرمی (زوزنی). نفیض برد. حرارت. ج.
حرور و احارر. (منتهی الارب).

قالوا لا تنفروا فی الحر قل نار جهنم اشد
حرأ (قرآن کریم. توبه ۸۲) و جعل لکم
سرایل یقیکم الحر. (قرآن نحل ۸۳)

گاهی چو خاک پراکنده دل ز باد بلا
گهم چو آب بجوشید دل ز آتش حر.
مسمود.

چو سوزنی لقب آمد ز حر نار سقر
برون جهان چو سر سوزن از حریر مرا
سوزنی.

|| حر القتل: نیک بسیار شد کشت و خون
(منتهی الارب). کقول المتنبی: باجسام یحر
القتل فیها. (اقرب الموارد) || زجر است
شتران را و گویند الحر. (منتهی الارب).
|| حر الماء: گرم کردن آب را. (منتهی
الارب و اقرب الموارد). || حریره
یختن. (منتهی الارب) و (اقرب الموارد).
|| حر حرة: تشنه شد. (منتهی الارب).
|| حرج حره: زمینهای سنگلاخ سوخته.
(منتهی الارب).

حر [ح در] (ع ص). (منتهی الارب).
انه لحر بکذا و حرى بکذا و حرى ان یفعل
کذا ای جدیر و خلیق. (اقرب الموارد).
حر [ح در] (اخ) شهری در موصل
منسوب به حر بن یوسف ثقفی. (معجم البلدان).
حر. [ح در] (اخ) وادی بجزیره که
آنرا با وادی دیگر «حران» گویند.
(معجم البلدان).

حر. [ح در] (اخ) وادی بنجد.
(معجم البلدان).
حر. [ح در] (اخ) نام قبیله ایست از
عرب. (مذهب الاسماء).

حرا. [ح] (ع ا) حراة [ح] ناحیه
کشادگی میان سرای. گویند: نزلت بحرا
(منتهی الارب). || بانك مرغان و غوغای
آنها و یا غوغای عام است. (منتهی الارب).
بانك. (مذهب الاسماء). || کنام آهوان
(منتهی الارب). || جای نهادن یضه نعامه.
ج. احراء. گویند.

لانظر حرانا: ای لا تقرب ماحولنا. (منتهی
الارب). || سزاوار: بالحرا ان یکون
ذاک یعنی سزاوار است که آن باشد. و
انه لحر بکذا: ای خلیق. و آن را در
زبان تازی تشبیه و جمع نباشد. (منتهی
الارب).

وهن حرى ان لایشین عطية

وانت حرى بالنار حین تشیب.

کسانی بنقل اقرب الموارد.

حرا. [ح در] (اخ) موضعی است.
نصر گفته است که بادیه ایست مرکب را
(معجم البلدان).

حرا. [ح در] (اخ) ابن ابی کعب انصاری
نام یکی از اصحاب است. (قاموس الاعلام
ترکی).

حرا. [ح در] (اخ) نام جائی در بادیه
کلب است. (معجم البلدان).

حراء. [ح در] (ع ص) مؤنث.
لکل کبد حراء احرا.

حراء. [ح] (اخ) نام کوهیست بمکه
در سه میلی آن. (معجم البلدان). نام
کوهیست بشمال مکه در یک فرسنگی آن
مشرف بر منی و رسول الله پیش از پشت
بسیار به آن کوه بعبادت شدی و نخستین وحی
بدانجا به او نازل شد.

حرا و حرى: کوهیست بمکه. فیه غار
بمست فیه النبی ص (منتهی الارب و معجم
البلدان). || نام غاری است که رسول ص
پیش از پشت بدانجا خلوت میکرد.

چنان روایت است که زودتر از همه چیزی
خدای تعالی اساس کعبه آفرید بنو هزار
سال از هفتمین طبقه سفلی و چون آدم
آنجا آمد جبرئیل هم بر به آنجا بگناه زد
تا اساس آن از قعر زمین بیرون آمد و
بمعاونت فریشتگان آدم آنجا از سنگهای
عظیم مانند دکانی بگرداند پنج کوه. طور
سینا و طور زینا و جودی و حرى. (مجموعه
التواریخ و القصص ص ۴۸۲).

«اکثر اوقات در غار حرا باستحکام قواعد
از کان عبادت می پرداخت و ریاض ریاضت
و عبودیت را بآب نیاز و هوای اخلاص سر
سبز و ناظر می ساخت آنگاه در جبل
حرا روح الامین خود را بر آن سرور ظاهر
گردانید و گفت یا محمد منم جبرئیل فرستاده
حق بسوی تو ...».

(حبیب السیر ص ۱۰۶ ج ۱ و معجم البلدان).
جریر در باره آن گوید:
السنا اکرم الثقلین طراً

واعظمهم بیطن حراء نارا
و غیر منصرف است زیرا که اسم خاص
جانبیست حرام بن اصبح گوید: از کوههای
مکه بشیر است که کوهی شامخ است در برابر
حراء و حراء بلندتر از بشیر است و بر
هیچیک گیاه نروید و آب ندارد و پشت
آنها جبال عرفات است و متصل بدانست
کوههای طائف که آب بسیار دارد. (معجم
البلدان).

حرائب. [ح ا] (ع ا) ج. حریبه.
حریبه الرجل مال مسلوبه مرد یا مال که بدان
زندگانی نماید. (منتهی الارب) «مردان
از کار باز ماندند و اموال و خزاین و حرائب
و مراکب و رکائب و سلاحها سپری شد»
(ترجمه یمنی چاپ ۱۲۷۲ ق. ص ۵۶).

حرائث. [ح ا] (ع ا) ج. حریثه
حرائث مکاسب حریثه یکی. و منه الحدیث
اخرجوا الی معایشکم و حرائثکم. (منتهی
الارب). || شتران لافرشته بسفر. (منتهی
الارب).

حرائر. [ح ا] (ع ا) ج. حره.
(منتهی الارب). رنهای کریمه.

حراثتی. [حَـی] [حَـی] (راخ) (سلیمان ...) متولد ۱۸۲۴ م. و متوفی ۱۸۷۰ م. ابوالریع عبده سلیمان بن علی الحراثتی الحسني. اصل وی از يك خانواده ایرانی است که بشمال افریقه سکونت گزیدند. بتونس متولد شد و علوم دینی را نخست بر علماء وطن خویش آموخت و سپس به پزشکی و طبیعی و ریاضیات و زبان فرانسه پرداخت و در سال ۱۸۴۰ م. باتونس او را بمنصب رئاست کتاب در آن مملکت منصوب کرد. و پس از شش سال بیاریس رفت و در آنجا در آموزشگاه زبانهای شرقی بعملی زبان عربی پرداخت.

و در آن اثناء بمدیبری روزنامه « برجیس باری » که آنرا کنت رشیدالدحداح تأسیس کرده بود منصوب شد و چند کتاب عربی در علوم جدید در آن منتشر کرد.

۱ - رسالة فی الحوادث الطبيعية والظواهر الجوية . بسال ۱۸۶۲ م = ۱۲۷۸ ق .
۲ - عرض البضائع . در معرفی نمایشگاه یاریس در ۱۸۶۷ م .

۳ - القول المحقق فی تحریم اللین المعرق . و نیز معلقات ابن المظلم را منتشر ساخت .
(معجم المطبوعات بنقل از تاریخ الصحافة العربیه ۲ : ۱۱۹ و الآداب الفریبة فی القرن التاسع عشر - ۱ - ۱۰۳) .

حرائز. [حَـز] [عـا] . جـ حریزه (اقرب الموارد) شتران برگزیده که از نفاست نتوان فروخت . (منتهی الارب) . حرایز .

حرائس. [حَـس] [عـا] . جـ حریسه کوسپند بشب دزدیده . (منتهی الارب) .
|| جـ حریسه : دیوار از سنگ که برای کوسپندان سازند . (منتهی الارب) .

حرائص. [حَـص] [عـا] . جـ حریصه (اقرب الموارد) .

حراب. [حَـب] [عـا] . جـ حربه (فهرست مخزن الادویه) . رجوع به اشتر غاز و شتر غاز شود .

حراب. [حَـب] [عـا] . جـ حربه (منتهی الارب) .

راهی بریده ام که درختان اوزخار همچون مبارزانی بودند با حراب . مسعود .
ارباب آن حراب و ضراب را گریز ویزهیز گرفتند . (ترجمه یمینی ص ۳۵۵ نسخه خطی)

« ذوابل صعاد از ماهر اکناد سیراب میکردند و بمناسل حراب فاصل حراب فرو میگشودند (ترجمه تاریخ یمینی نسخه خطی ص ۲۲۷)
|| جـ حرب که بمعنی کارزار است . (غیاث) .

حراب. [حَـب] [عـص] تعارب . حرب احتراب معاربت جنگ :

ای بسا مرد شجاع اندر حراب که بیرد دست یا پایش ضراب . مثنوی .
با خیال دزد میکرد او حراب . مثنوی .
من چوتیغمو آن زننده آفتاب مارمیت اذرمیت در حراب . مثنوی .
|| انداختن ذوبین .

حراب. [حَـر] [راخ] رجوع به حارث حراب شود .

حرابة. [حَـر] [رَـب] [عـا] اصحاب آلات جنگ (منتهی الارب) .

حراث. [حَـر] [عـا] . جـ حراث (منتهی الارب) .

حرآباد. [حَـر] [راخ] ده جزء دهستان فراهان یائین بخش فرمهین شهرستان اراک .

پانزده هزار گزی جنوب فرمهین ، چهار هزار گزی راه مالرو عمومی . دامنه سردسیر سکنه ۵۵۰ تن شیعہ . فارسی : آب از قنات . محصول : غلات ، بن شن ، ارزن ، شغل : زراعت و گله داری - صنایع : قالیچه کلیم و جاجیم بافی . راه مالرو . از کریم آباد اتومبیل میتوان برد .

(فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۲) .

حراپی. [حَـپ] [عـا] . جـ حربا . (منتهی الارب) .

حراپی. [حَـی] [عـص] منسوب به حراب (سمعانی)

حراپی المثن. [حَـب] [م] [عـا] پشت مازه (فرهنگ ناظم الاطباء) .

حراث. [حَـر] [عـا] . جـ حره زمین سنگلاخ سوخته . (منتهی الارب) .

حراث. [حَـر] [عـا] . جـ حره (اقرب الموارد) .

سیده والده سلطان مسعود و عمات وی با همگی اهل حرم و حراث از قلعه یزیر آمدند (تاریخ بیهقی چاپ مرحوم ادیب ص ۷)

« امیر محمود برنشست و آنجا آمد و امیر محمد را بسیار بنواخت و خلعت شاهانه داد و فراوان چیز بخشید و باز گشتند و سرای بداماد و حراث ماند . »

(ابوالفضل بیهقی چاپ مرحوم ادیب ص ۲۴۹) .

« و بیغام فرستادند . بحراة و عماء و والده و دختران که بسازید تا باقا بهندوستان آید چنانکه بغزنین هیچ چیز نماند که شما یا مرا دل بدان مشغول باشد .

(ابوالفضل بیهقی چاپ مرحوم ادیب ص ۶۷۴) .

در شب خالی کردند و هفت سربها و حراث یزدگان دیدار او آمدند .

(ابوالفضل بیهقی ص ۲۵۶) .

حراة. [حَـا] [عـا] میان سرای (مذهب الاسماء) رجوع به حرا شود .

|| آواز فروختگی آتش . (منتهی الارب)
|| آواز وزیدن باد بر درخت . (منتهی الارب) .
|| آواز رفتن آب . (منتهی الارب) .

حراثة. [حَـا] [عـا] سوفار کمان که چله در آن باشد (منتهی الارب) سوراخ گوشه کمان که در آن زه کنند .

حراث. [حَـا] [عـا] تیر تمام ناتراشیده || بیخ پیکان ج ، اخرته || رفتن جای چله در سوفاتیر . (منتهی الارب) . جای چله یعنی زه در سوفاتیر .

حراث. [حَـا] [عـا] رفتن جای زه کمان در سوفاتیر (مذهب الاسماء) .

حراث. [حَـا] [رَـر] برزگر ، کشاورز . (منتهی الارب) کارگیره ج ، حراثون . حراثین :

در زمین چار عنصر هفت حراث فلک تخم دولت تا کنون بر امتحان افشاندند . خاقانی .

و حراث ایام بر موضع لاله زارش خرده زعفران ریخته . (سندباد ص ۱۸۹) طایفه از حراث مصر نزد وی شکایت کردند (گلستان) .

حراثت. [حَـا] [عـص] زراعت . کشت فلاحت . کشت کردن . (تاج المصادر بیهقی) کشتکاری کردن ، کشاورزی نمودن (غیاث) کشت و کار .

حراثة. [حَـا] [رَـر] [عـا] . حراث . برزگران . کشت کاران . مزارعان . (غیاث) .

حراثین. [حَـا] [رَـر] [عـا] . جـ حراث .

حراج. [حَـا] [عـا] . جـ حرجه . جـ حرج . (منتهی الارب) . جـ حرج جنازه های کبران || جـ حرج ، جامه های پررسن افکنده خشک شدن را .

حراج. [حَـا] [عـا] بمعرض بیع گذاشتن متاع در میان جماعتی ، تا آنکه بهایشتر دهد بدو فروشند ، و نام دیگر این نوع فروش مزایده است و لفظ حراج عربی نیست چه در عربی حرج بمعنی گناه و تنگی است که باین معنی مناسبت ندارد . و در اول این لفظ را مردم مصر اصطلاح کردند . (از فرهنگ نظام) مزایده . بر من یزید فروختن . بر من یزید گذاشتن . بر مزایده گذاشتن . اب انستاس کرملی گوید : حراج کلمه است که فروشندگان چندبار بر زبان آرند پیش از آنکه کالارا بطور قطع بفروشند پس حراج باقی ماندن کالا است بر قیمتی نزد دلالت و چنین بازار را بازار حراج گویند .

نشوء اللغة العربیة . و گاه باتشدید راه تلفظ میکنند .

حراج چی . [ح] (امر کب) حراج
کننده دلال .

حراج کردن . [ح ک د] (مص مرکب)
عرضه کردن رخت و کالا و متاع تاجر کس
گران تر خرد بدو فروشد . (ناظم الاطباء)
حراج . بمزایده گذاردن .

حراج . [ح در] (ع) رجوع به حراج شود
حراج الظلماء . [ح ج ط ظ] (امر کب)
تاریکی در تاریکی . (منتهی الارب).

حراجف . [ح ج] (ع) ج حرجف .
(منتهی الارب).

حراجل . [ح ج] (ع) ج حرجل .
(منتهی الارب).

حراجل . [ح ج] (ع) ج حراجل .
(منتهی الارب).

حراجله . [ح ج ل] (ع) اسب سوار
کان . جاء الحراجلة آمدند اسب سوار ، مقابل
عراجله پیادگان . (منتهی الارب).

حراجیج . [ح ج] (ع) ج حرجوج و
حرجج . (منتهی الارب).

حراد . [ح] (ع وصل) . کم شیری
شتران ، معارده . حراد ابل ، کم شیر شدن
شتران یا بند آمدن شیر آنها . (منتهی الارب)
حاروت الناقة ، قل لبنها ،
فحاردفان مولاك حارده نصره

فقی السیف مولی نصره لایعارد .

نقل از اقرب الموارد

|| حرادسنة ، کم آب شدن سال . (منتهی
الارب) . || ج حریده . (منتهی الارب)
|| بند تنگ . (مذهب الاسما) .

حراده . [ح] (اخ) نام یکی از منازل
بنی اسرائیل است در دشت (تورات سفر
اعداد ۳۳ ، ۲۴ و ۲۵) و دور نیست که
همان کوه حراده باشد که در وادی عین
واقع ، و تخمیناً بقدر سفریک روزه از عین
حضره مسافت دارد .

(قاموس کتاب مقدس) .

حرادی . [ح] (ع) ج حردی .
بند های نی که بر تیرهای سقف اندازند .
حردی یکی . (منتهی الارب).

حرادید . [ح] (ع) ج حرادی کوه .
(منتهی الارب).

حرادین . [ح] (ع) ج حردون

حرار . [ح] (ع) ج حره ، زمین
های سنگلاخ سوخته . (منتهی الارب) .

ج حران وج حری . (منتهی الارب) .

ج حر . منتهی الارب ج حره . [ح ر

ر] . و در جزیره العرب بسیار بدین نام
برخورد میشود که بنام دیگر مضاف است .
(معجم البلدان) .

حرار . [ح] (ع مفرل) آزادی || آزاد
مردی (منتهی الارب) . || آزاد شدن
(زوزنی) .

ومارد من بعد الحار عتیق . (نقل از اقرب
الموارد) || احبا گشتن .

حرار . [ح] (اخ) پشته هائی است در
زمین سلول (مراسد الاطلاع و معجم
البلدان) .

|| نام محلی است قریب بجعفه . خوندمیر
گوید .

در این سال (دوم هجری) حضرت رسول
سعد بن ابی وقاص را بایست کس از مهاجران
بقصد کاروان قریش بحرار که قریب بجعفه
است فرستاد سعد بموضع مذکور رسیده
بوضوح پیوست که قریشیان در گذشته اند
لاجرم بمدینه بازگشت .

(حبیب السیر ص ۱۱۶ چاپ سنگی تهران)
حرار . [ح] (اخ) نام شهری است

در قسمت شرقی آفریقا در نزدیکی خلیج
عدن ، و در ۳۵۰ هزار گزی جنوب غربی
شهر بربر ، در ۲۸۰ هزار گزی جنوب
غربی ذیلع در ۴۸۰ ، ۹۰۰ ، ۲۲۰ عرض شمالی
و ۴۰ ، ۶۰ طول شرقی جادارد و ۱۷۰۰
متر از سطح دریا بلندتر است و شمس الدین
سامی گوید ، عده نفوسش به ۳۵۰۰۰ تن
بالغ بوده است ، تماماً شیعه مذهب میباشد
سوری گرداگرد شهر را فرا گرفته و
دروازه دارد . خانهایش خشتی است مساجد
و جوامع زیاد دارد بزرگترین جامعش بسبك

معماری عثمانی ساخته شده . وقتی این آبادیها
بنام ایالت حبش در تحت اداره ترکها بوده
است . جامع نامبرده در آثر مانها ساخته شده
و بعد این شهر بزریر اداره امیری مستقل
در آمده ۱ سال قبل نظامیان مصر این منطقه
را اشغال نموده بودند ولی اخیراً بحیثیه ملحق
شد . حرار شهری است که تجارت گرمی
دارد طرف دادو ستدش ذیلع و بربر میباشد .

مردم آن زبان مخصوص بخویش داوند و
زبان عربی نیز متداول است . و دانشمندان
زیاد از این محل برخاسته اند . (قاموس
الاعلام ترکی) .

حرار . [ح ر] (اخ) رازی شیخ

ابو محمد عبدالله ابن محمد حرار رازی .
مستوفی اورا در عداد مشایخ که تابع تابع
تابعان صحابه بوده اند یاد کرده گوید .
بزمان مکنتی بالله عباسی در ۲۹۰ ق .
در گذشت از سحنان اوست ، عبادت طعام
زاهد است و ذکر طعام عارف .

(تاریخ گزیده ص ۷۷۳) .

حرارت . [ح ر] (ع) گرمی (۱) .

حرور ، گرما ، گرم شدن حر (در تمام

معانی) مقابل برودت . سخونت ، تبش ،

تف ، تفتکی ، تاب کیفیت مملوسه فاعله

که از شأن آن تعبید رطب و ترسیب یابس

است .

گفتم حرارت است هم او مادر او ریاچ
گفتا بدود تست زمین را درو بدر .

ناصر خسرو .

حرارتهای جهانی را حکیمان

ز علم و بند میگفتند ربوند . ناصر خسرو .

نمیدانند که بیمار عشقت

حرارت بساز نشیند بسردی .

طبیبات سعدی .

|| گرم شدن روز (ناح المصادر یهقی) .

تنهانوی گوید : ضد برودت است و

درجات میان آن دو بدیهی است . برخی

برودت را عدم الحرارة در آنچه قابل حرارت

است دانسته و آنرا عدم ملکه شمرده اند ،

و این غلط است چه برودت نیز محسوس

است ... حرارت بر دو قسم است محسوس

و غیر محسوس . اول مانند حرارت آتش

دوم مانند حرارت ادویه و همین تقسیم در

برودت نیز هست ... و حرارت غریزی

موجود در بدن حیوان که افلاطون آنرا

نار الهی و حرارت کواکبی و ناری نامیده

است انواع مختلفی دارد ، نه یث نوع

زیرا که دارای آثار متخالف میباشد ...

این سبنا گفته است که حرارت مفرق

مختلفات و جامع متماثلات است و برودت

بر عکس آنست (کشاف اصطلاحات

الفنون) . و رجوع به حکمت اشراق بر

۱۸۹۰ ، ۱۹۰۱ ، ۱۹۱۰ ، ۱۹۲۰ ، ۱۹۳۰ ، ۱۹۴۰ ، ۱۹۵۰ ، ۱۹۶۰ ، ۱۹۷۰ ، ۱۹۸۰ ، ۱۹۹۰ ، ۲۰۰۰ ، ۲۰۱۰ ، ۲۰۲۰ ، ۲۰۳۰ ، ۲۰۴۰ ، ۲۰۵۰ ، ۲۰۶۰ ، ۲۰۷۰ ، ۲۰۸۰ ، ۲۰۹۰ ، ۲۱۰۰ ، ۲۱۱۰ ، ۲۱۲۰ ، ۲۱۳۰ ، ۲۱۴۰ ، ۲۱۵۰ ، ۲۱۶۰ ، ۲۱۷۰ ، ۲۱۸۰ ، ۲۱۹۰ ، ۲۲۰۰ ، ۲۲۱۰ ، ۲۲۲۰ ، ۲۲۳۰ ، ۲۲۴۰ ، ۲۲۵۰ ، ۲۲۶۰ ، ۲۲۷۰ ، ۲۲۸۰ ، ۲۲۹۰ ، ۲۳۰۰ ، ۲۳۱۰ ، ۲۳۲۰ ، ۲۳۳۰ ، ۲۳۴۰ ، ۲۳۵۰ ، ۲۳۶۰ ، ۲۳۷۰ ، ۲۳۸۰ ، ۲۳۹۰ ، ۲۴۰۰ ، ۲۴۱۰ ، ۲۴۲۰ ، ۲۴۳۰ ، ۲۴۴۰ ، ۲۴۵۰ ، ۲۴۶۰ ، ۲۴۷۰ ، ۲۴۸۰ ، ۲۴۹۰ ، ۲۵۰۰ ، ۲۵۱۰ ، ۲۵۲۰ ، ۲۵۳۰ ، ۲۵۴۰ ، ۲۵۵۰ ، ۲۵۶۰ ، ۲۵۷۰ ، ۲۵۸۰ ، ۲۵۹۰ ، ۲۶۰۰ ، ۲۶۱۰ ، ۲۶۲۰ ، ۲۶۳۰ ، ۲۶۴۰ ، ۲۶۵۰ ، ۲۶۶۰ ، ۲۶۷۰ ، ۲۶۸۰ ، ۲۶۹۰ ، ۲۷۰۰ ، ۲۷۱۰ ، ۲۷۲۰ ، ۲۷۳۰ ، ۲۷۴۰ ، ۲۷۵۰ ، ۲۷۶۰ ، ۲۷۷۰ ، ۲۷۸۰ ، ۲۷۹۰ ، ۲۸۰۰ ، ۲۸۱۰ ، ۲۸۲۰ ، ۲۸۳۰ ، ۲۸۴۰ ، ۲۸۵۰ ، ۲۸۶۰ ، ۲۸۷۰ ، ۲۸۸۰ ، ۲۸۹۰ ، ۲۹۰۰ ، ۲۹۱۰ ، ۲۹۲۰ ، ۲۹۳۰ ، ۲۹۴۰ ، ۲۹۵۰ ، ۲۹۶۰ ، ۲۹۷۰ ، ۲۹۸۰ ، ۲۹۹۰ ، ۳۰۰۰ ، ۳۰۱۰ ، ۳۰۲۰ ، ۳۰۳۰ ، ۳۰۴۰ ، ۳۰۵۰ ، ۳۰۶۰ ، ۳۰۷۰ ، ۳۰۸۰ ، ۳۰۹۰ ، ۳۱۰۰ ، ۳۱۱۰ ، ۳۱۲۰ ، ۳۱۳۰ ، ۳۱۴۰ ، ۳۱۵۰ ، ۳۱۶۰ ، ۳۱۷۰ ، ۳۱۸۰ ، ۳۱۹۰ ، ۳۲۰۰ ، ۳۲۱۰ ، ۳۲۲۰ ، ۳۲۳۰ ، ۳۲۴۰ ، ۳۲۵۰ ، ۳۲۶۰ ، ۳۲۷۰ ، ۳۲۸۰ ، ۳۲۹۰ ، ۳۳۰۰ ، ۳۳۱۰ ، ۳۳۲۰ ، ۳۳۳۰ ، ۳۳۴۰ ، ۳۳۵۰ ، ۳۳۶۰ ، ۳۳۷۰ ، ۳۳۸۰ ، ۳۳۹۰ ، ۳۴۰۰ ، ۳۴۱۰ ، ۳۴۲۰ ، ۳۴۳۰ ، ۳۴۴۰ ، ۳۴۵۰ ، ۳۴۶۰ ، ۳۴۷۰ ، ۳۴۸۰ ، ۳۴۹۰ ، ۳۵۰۰ ، ۳۵۱۰ ، ۳۵۲۰ ، ۳۵۳۰ ، ۳۵۴۰ ، ۳۵۵۰ ، ۳۵۶۰ ، ۳۵۷۰ ، ۳۵۸۰ ، ۳۵۹۰ ، ۳۶۰۰ ، ۳۶۱۰ ، ۳۶۲۰ ، ۳۶۳۰ ، ۳۶۴۰ ، ۳۶۵۰ ، ۳۶۶۰ ، ۳۶۷۰ ، ۳۶۸۰ ، ۳۶۹۰ ، ۳۷۰۰ ، ۳۷۱۰ ، ۳۷۲۰ ، ۳۷۳۰ ، ۳۷۴۰ ، ۳۷۵۰ ، ۳۷۶۰ ، ۳۷۷۰ ، ۳۷۸۰ ، ۳۷۹۰ ، ۳۸۰۰ ، ۳۸۱۰ ، ۳۸۲۰ ، ۳۸۳۰ ، ۳۸۴۰ ، ۳۸۵۰ ، ۳۸۶۰ ، ۳۸۷۰ ، ۳۸۸۰ ، ۳۸۹۰ ، ۳۹۰۰ ، ۳۹۱۰ ، ۳۹۲۰ ، ۳۹۳۰ ، ۳۹۴۰ ، ۳۹۵۰ ، ۳۹۶۰ ، ۳۹۷۰ ، ۳۹۸۰ ، ۳۹۹۰ ، ۴۰۰۰ ، ۴۰۱۰ ، ۴۰۲۰ ، ۴۰۳۰ ، ۴۰۴۰ ، ۴۰۵۰ ، ۴۰۶۰ ، ۴۰۷۰ ، ۴۰۸۰ ، ۴۰۹۰ ، ۴۱۰۰ ، ۴۱۱۰ ، ۴۱۲۰ ، ۴۱۳۰ ، ۴۱۴۰ ، ۴۱۵۰ ، ۴۱۶۰ ، ۴۱۷۰ ، ۴۱۸۰ ، ۴۱۹۰ ، ۴۲۰۰ ، ۴۲۱۰ ، ۴۲۲۰ ، ۴۲۳۰ ، ۴۲۴۰ ، ۴۲۵۰ ، ۴۲۶۰ ، ۴۲۷۰ ، ۴۲۸۰ ، ۴۲۹۰ ، ۴۳۰۰ ، ۴۳۱۰ ، ۴۳۲۰ ، ۴۳۳۰ ، ۴۳۴۰ ، ۴۳۵۰ ، ۴۳۶۰ ، ۴۳۷۰ ، ۴۳۸۰ ، ۴۳۹۰ ، ۴۴۰۰ ، ۴۴۱۰ ، ۴۴۲۰ ، ۴۴۳۰ ، ۴۴۴۰ ، ۴۴۵۰ ، ۴۴۶۰ ، ۴۴۷۰ ، ۴۴۸۰ ، ۴۴۹۰ ، ۴۵۰۰ ، ۴۵۱۰ ، ۴۵۲۰ ، ۴۵۳۰ ، ۴۵۴۰ ، ۴۵۵۰ ، ۴۵۶۰ ، ۴۵۷۰ ، ۴۵۸۰ ، ۴۵۹۰ ، ۴۶۰۰ ، ۴۶۱۰ ، ۴۶۲۰ ، ۴۶۳۰ ، ۴۶۴۰ ، ۴۶۵۰ ، ۴۶۶۰ ، ۴۶۷۰ ، ۴۶۸۰ ، ۴۶۹۰ ، ۴۷۰۰ ، ۴۷۱۰ ، ۴۷۲۰ ، ۴۷۳۰ ، ۴۷۴۰ ، ۴۷۵۰ ، ۴۷۶۰ ، ۴۷۷۰ ، ۴۷۸۰ ، ۴۷۹۰ ، ۴۸۰۰ ، ۴۸۱۰ ، ۴۸۲۰ ، ۴۸۳۰ ، ۴۸۴۰ ، ۴۸۵۰ ، ۴۸۶۰ ، ۴۸۷۰ ، ۴۸۸۰ ، ۴۸۹۰ ، ۴۹۰۰ ، ۴۹۱۰ ، ۴۹۲۰ ، ۴۹۳۰ ، ۴۹۴۰ ، ۴۹۵۰ ، ۴۹۶۰ ، ۴۹۷۰ ، ۴۹۸۰ ، ۴۹۹۰ ، ۵۰۰۰ ، ۵۰۱۰ ، ۵۰۲۰ ، ۵۰۳۰ ، ۵۰۴۰ ، ۵۰۵۰ ، ۵۰۶۰ ، ۵۰۷۰ ، ۵۰۸۰ ، ۵۰۹۰ ، ۵۱۰۰ ، ۵۱۱۰ ، ۵۱۲۰ ، ۵۱۳۰ ، ۵۱۴۰ ، ۵۱۵۰ ، ۵۱۶۰ ، ۵۱۷۰ ، ۵۱۸۰ ، ۵۱۹۰ ، ۵۲۰۰ ، ۵۲۱۰ ، ۵۲۲۰ ، ۵۲۳۰ ، ۵۲۴۰ ، ۵۲۵۰ ، ۵۲۶۰ ، ۵۲۷۰ ، ۵۲۸۰ ، ۵۲۹۰ ، ۵۳۰۰ ، ۵۳۱۰ ، ۵۳۲۰ ، ۵۳۳۰ ، ۵۳۴۰ ، ۵۳۵۰ ، ۵۳۶۰ ، ۵۳۷۰ ، ۵۳۸۰ ، ۵۳۹۰ ، ۵۴۰۰ ، ۵۴۱۰ ، ۵۴۲۰ ، ۵۴۳۰ ، ۵۴۴۰ ، ۵۴۵۰ ، ۵۴۶۰ ، ۵۴۷۰ ، ۵۴۸۰ ، ۵۴۹۰ ، ۵۵۰۰ ، ۵۵۱۰ ، ۵۵۲۰ ، ۵۵۳۰ ، ۵۵۴۰ ، ۵۵۵۰ ، ۵۵۶۰ ، ۵۵۷۰ ، ۵۵۸۰ ، ۵۵۹۰ ، ۵۶۰۰ ، ۵۶۱۰ ، ۵۶۲۰ ، ۵۶۳۰ ، ۵۶۴۰ ، ۵۶۵۰ ، ۵۶۶۰ ، ۵۶۷۰ ، ۵۶۸۰ ، ۵۶۹۰ ، ۵۷۰۰ ، ۵۷۱۰ ، ۵۷۲۰ ، ۵۷۳۰ ، ۵۷۴۰ ، ۵۷۵۰ ، ۵۷۶۰ ، ۵۷۷۰ ، ۵۷۸۰ ، ۵۷۹۰ ، ۵۸۰۰ ، ۵۸۱۰ ، ۵۸۲۰ ، ۵۸۳۰ ، ۵۸۴۰ ، ۵۸۵۰ ، ۵۸۶۰ ، ۵۸۷۰ ، ۵۸۸۰ ، ۵۸۹۰ ، ۵۹۰۰ ، ۵۹۱۰ ، ۵۹۲۰ ، ۵۹۳۰ ، ۵۹۴۰ ، ۵۹۵۰ ، ۵۹۶۰ ، ۵۹۷۰ ، ۵۹۸۰ ، ۵۹۹۰ ، ۶۰۰۰ ، ۶۰۱۰ ، ۶۰۲۰ ، ۶۰۳۰ ، ۶۰۴۰ ، ۶۰۵۰ ، ۶۰۶۰ ، ۶۰۷۰ ، ۶۰۸۰ ، ۶۰۹۰ ، ۶۱۰۰ ، ۶۱۱۰ ، ۶۱۲۰ ، ۶۱۳۰ ، ۶۱۴۰ ، ۶۱۵۰ ، ۶۱۶۰ ، ۶۱۷۰ ، ۶۱۸۰ ، ۶۱۹۰ ، ۶۲۰۰ ، ۶۲۱۰ ، ۶۲۲۰ ، ۶۲۳۰ ، ۶۲۴۰ ، ۶۲۵۰ ، ۶۲۶۰ ، ۶۲۷۰ ، ۶۲۸۰ ، ۶۲۹۰ ، ۶۳۰۰ ، ۶۳۱۰ ، ۶۳۲۰ ، ۶۳۳۰ ، ۶۳۴۰ ، ۶۳۵۰ ، ۶۳۶۰ ، ۶۳۷۰ ، ۶۳۸۰ ، ۶۳۹۰ ، ۶۴۰۰ ، ۶۴۱۰ ، ۶۴۲۰ ، ۶۴۳۰ ، ۶۴۴۰ ، ۶۴۵۰ ، ۶۴۶۰ ، ۶۴۷۰ ، ۶۴۸۰ ، ۶۴۹۰ ، ۶۵۰۰ ، ۶۵۱۰ ، ۶۵۲۰ ، ۶۵۳۰ ، ۶۵۴۰ ، ۶۵۵۰ ، ۶۵۶۰ ، ۶۵۷۰ ، ۶۵۸۰ ، ۶۵۹۰ ، ۶۶۰۰ ، ۶۶۱۰ ، ۶۶۲۰ ، ۶۶۳۰ ، ۶۶۴۰ ، ۶۶۵۰ ، ۶۶۶۰ ، ۶۶۷۰ ، ۶۶۸۰ ، ۶۶۹۰ ، ۶۷۰۰ ، ۶۷۱۰ ، ۶۷۲۰ ، ۶۷۳۰ ، ۶۷۴۰ ، ۶۷۵۰ ، ۶۷۶۰ ، ۶۷۷۰ ، ۶۷۸۰ ، ۶۷۹۰ ، ۶۸۰۰ ، ۶۸۱۰ ، ۶۸۲۰ ، ۶۸۳۰ ، ۶۸۴۰ ، ۶۸۵۰ ، ۶۸۶۰ ، ۶۸۷۰ ، ۶۸۸۰ ، ۶۸۹۰ ، ۶۹۰۰ ، ۶۹۱۰ ، ۶۹۲۰ ، ۶۹۳۰ ، ۶۹۴۰ ، ۶۹۵۰ ، ۶۹۶۰ ، ۶۹۷۰ ، ۶۹۸۰ ، ۶۹۹۰ ، ۷۰۰۰ ، ۷۰۱۰ ، ۷۰۲۰ ، ۷۰۳۰ ، ۷۰۴۰ ، ۷۰۵۰ ، ۷۰۶۰ ، ۷۰۷۰ ، ۷۰۸۰ ، ۷۰۹۰ ، ۷۱۰۰ ، ۷۱۱۰ ، ۷۱۲۰ ، ۷۱۳۰ ، ۷۱۴۰ ، ۷۱۵۰ ، ۷۱۶۰ ، ۷۱۷۰ ، ۷۱۸۰ ، ۷۱۹۰ ، ۷۲۰۰ ، ۷۲۱۰ ، ۷۲۲۰ ، ۷۲۳۰ ، ۷۲۴۰ ، ۷۲۵۰ ، ۷۲۶۰ ، ۷۲۷۰ ، ۷۲۸۰ ، ۷۲۹۰ ، ۷۳۰۰ ، ۷۳۱۰ ، ۷۳۲۰ ، ۷۳۳۰ ، ۷۳۴۰ ، ۷۳۵۰ ، ۷۳۶۰ ، ۷۳۷۰ ، ۷۳۸۰ ، ۷۳۹۰ ، ۷۴۰۰ ، ۷۴۱۰ ، ۷۴۲۰ ، ۷۴۳۰ ، ۷۴۴۰ ، ۷۴۵۰ ، ۷۴۶۰ ، ۷۴۷۰ ، ۷۴۸۰ ، ۷۴۹۰ ، ۷۵۰۰ ، ۷۵۱۰ ، ۷۵۲۰ ، ۷۵۳۰ ، ۷۵۴۰ ، ۷۵۵۰ ، ۷۵۶۰ ، ۷۵۷۰ ، ۷۵۸۰ ، ۷۵۹۰ ، ۷۶۰۰ ، ۷۶۱۰ ، ۷۶۲۰ ، ۷۶۳۰ ، ۷۶۴۰ ، ۷۶۵۰ ، ۷۶۶۰ ، ۷۶۷۰ ، ۷۶۸۰ ، ۷۶۹۰ ، ۷۷۰۰ ، ۷۷۱۰ ، ۷۷۲۰ ، ۷۷۳۰ ، ۷۷۴۰ ، ۷۷۵۰ ، ۷۷۶۰ ، ۷۷۷۰ ، ۷۷۸۰ ، ۷۷۹۰ ، ۷۸۰۰ ، ۷۸۱۰ ، ۷۸۲۰ ، ۷۸۳۰ ، ۷۸۴۰ ، ۷۸۵۰ ، ۷۸۶۰ ، ۷۸۷۰ ، ۷۸۸۰ ، ۷۸۹۰ ، ۷۹۰۰ ، ۷۹۱۰ ، ۷۹۲۰ ، ۷۹۳۰ ، ۷۹۴۰ ، ۷۹۵۰ ، ۷۹۶۰ ، ۷۹۷۰ ، ۷۹۸۰ ، ۷۹۹۰ ، ۸۰۰۰ ، ۸۰۱۰ ، ۸۰۲۰ ، ۸۰۳۰ ، ۸۰۴۰ ، ۸۰۵۰ ، ۸۰۶۰ ، ۸۰۷۰ ، ۸۰۸۰ ، ۸۰۹۰ ، ۸۱۰۰ ، ۸۱۱۰ ، ۸۱۲۰ ، ۸۱۳۰ ، ۸۱۴۰ ، ۸۱۵۰ ، ۸۱۶۰ ، ۸۱۷۰ ، ۸۱۸۰ ، ۸۱۹۰ ، ۸۲۰۰ ، ۸۲۱۰ ، ۸۲۲۰ ، ۸۲۳۰ ، ۸۲۴۰ ، ۸۲۵۰ ، ۸۲۶۰ ، ۸۲۷۰ ، ۸۲۸۰ ، ۸۲۹۰ ، ۸۳۰۰ ، ۸۳۱۰ ، ۸۳۲۰ ، ۸۳۳۰ ، ۸۳۴۰ ، ۸۳۵۰ ، ۸۳۶۰ ، ۸۳۷۰ ، ۸۳۸۰ ، ۸۳۹۰ ، ۸۴۰۰ ، ۸۴۱۰ ، ۸۴۲۰ ، ۸۴۳۰ ، ۸۴۴۰ ، ۸۴۵۰ ، ۸۴۶۰ ، ۸۴۷۰ ، ۸۴۸۰ ، ۸۴۹۰ ، ۸۵۰۰ ، ۸۵۱۰ ، ۸۵۲۰ ، ۸۵۳۰ ، ۸۵۴۰ ، ۸۵۵۰ ، ۸۵۶۰ ، ۸۵۷۰ ، ۸۵۸۰ ، ۸۵۹۰ ، ۸۶۰۰ ، ۸۶۱۰ ، ۸۶۲۰ ، ۸۶۳۰ ، ۸۶۴۰ ، ۸۶۵۰ ، ۸۶۶۰ ، ۸۶۷۰ ، ۸۶۸۰ ، ۸۶۹۰ ، ۸۷۰۰ ، ۸۷۱۰ ، ۸۷۲۰ ، ۸۷۳۰ ، ۸۷۴۰ ، ۸۷۵۰ ، ۸۷۶۰ ، ۸۷۷۰ ، ۸۷۸۰ ، ۸۷۹۰ ، ۸۸۰۰ ، ۸۸۱۰ ، ۸۸۲۰ ، ۸۸۳۰ ، ۸۸۴۰ ، ۸۸۵۰ ، ۸۸۶۰ ، ۸۸۷۰ ، ۸۸۸۰ ، ۸۸۹۰ ، ۸۹۰۰ ، ۸۹۱۰ ، ۸۹۲۰ ، ۸۹۳۰ ، ۸۹۴۰ ، ۸۹۵۰ ، ۸۹۶۰ ، ۸۹۷۰ ، ۸۹۸۰ ، ۸۹۹۰ ، ۹۰۰۰ ، ۹۰۱۰ ، ۹۰۲۰ ، ۹۰۳۰ ، ۹۰۴۰ ، ۹۰۵۰ ، ۹۰۶۰ ، ۹۰۷۰ ، ۹۰۸۰ ، ۹۰۹۰ ، ۹۱۰۰ ، ۹۱۱۰ ، ۹۱۲۰ ، ۹۱۳۰ ، ۹۱۴۰ ، ۹۱۵۰ ، ۹۱۶۰ ، ۹۱۷۰ ، ۹۱۸۰ ، ۹۱۹۰ ، ۹۲۰۰ ، ۹۲۱۰ ، ۹۲۲۰ ، ۹۲۳۰ ، ۹۲۴۰ ، ۹۲۵۰ ، ۹۲۶۰ ، ۹۲۷۰ ، ۹۲۸۰ ، ۹۲۹۰ ، ۹۳۰۰ ، ۹۳۱۰ ، ۹۳۲۰ ، ۹۳۳۰ ، ۹۳۴۰ ، ۹۳۵۰ ، ۹۳۶۰ ، ۹۳۷۰ ، ۹۳۸۰ ، ۹۳۹۰ ، ۹۴۰۰ ، ۹۴۱۰ ، ۹۴۲۰ ، ۹۴۳۰ ، ۹۴۴۰ ، ۹۴۵۰ ، ۹۴۶۰ ، ۹۴۷۰ ، ۹۴۸۰ ، ۹۴۹۰ ، ۹۵۰۰ ، ۹۵۱۰ ، ۹۵۲۰ ، ۹۵۳۰ ، ۹۵۴۰ ، ۹۵۵۰ ، ۹۵۶۰ ، ۹۵۷۰ ، ۹۵۸۰ ، ۹۵۹۰ ، ۹۶۰۰ ، ۹۶۱۰ ، ۹۶۲۰ ، ۹۶۳۰

حرارت تشنگی . [ح ر ت ت ن]
(ترکیب اضافی) . فله (دهار) .

حرارت حیوانی . [ح ر ت ح]
(ترکیب اضافی) (۱) حرارت ذاتی . رجوع به حرارت . و رجوع به کشف اصطلاحات الفنون شود .

حرارت داشتن . [ح ر ت] (مر - مرکب ل) . گرم بودن . || غضبناک گشتن (فرهنگ نفیسی) .

حرارت ذاتی . [ح ر ت] (ترکیب وصفی) حرارت غریزی . رجوع به حرارت و رجوع به کشف اصطلاحات الفنون شود .

حرارت سنج . [ح ر س] (امر کب) میزان الحرارة . آلتی که بدان درجه حرارت يك محیط را معین کنند . گرماسنج .

حرارت شدید . [ح ر ت ش] (ترکیب وصفی) طاوول (۲) کوچکی که بر اثر سوختگی یا تماس با ماده محرق ایجاد شود .

حرارت غریبی . [ح ر ت غ]
(ترکیب وصفی) گرمی غیر طبیعی که خلقی اصلی نباشد چنانکه گرمی که از ملاقات آفتاب بزاج درآید و گرمی دوازده گرمی تعفن که در بدن واقع شود و گرمی که از حرکت پیدا شود . (غیاث و کشف اصطلاحات الفنون) .

حرارت غریزی . [ح ر ت غ]
(ترکیب وصفی) حرارت ذاتی . گرمی طبیعی و گرمی خلقی که از حرارت اصلی روح در بدن باشد و آن بخاری است لطیف که غوره میکند از جوف قلب و ساری میگردد در عروق و اعصاب (غیاث) . گرمی که سوزندگی و تعفن و فساد ندارد و از آنگاه که زندگی در حیوان پیدا آید آن حرارت در بدن باشد و پس از مرگ آن حرارت بشود . مقابل حرارت عرضیه .

حرارت غریزیه . [ح ر ت غ ی]
(ترکیب وصفی) . رجوع به حرارت غریزی شود .

حرارت غلیان . [ح ر ت غ ک]
(ترکیب اضافی) حرارت لازم برای غلیان آوردن و جوشانیدن يك جسم (روش تهیه مواد آلی ص ۱۱) .

حرارت مخصوص . [ح ر ت م]
(ترکیب وصفی) حرارت مخصوص هر جسم مقدار گرمائی است که حرارت يك گرم از آن جسم را يك درجه بالا ببرد چنانکه حرارت مخصوص آب میان صفر و صد درجه مساوی واحد است . حاصل ضرب حرارت مخصوص هر جسم بسیط جامد در وزن اتمی آن ، مقداری ثابت میباشد .

حرارتی . [ح ر ت] (ع ص نسبی) منسوب به حرارت .

حراره . [ح ر] (ع ا) قول . تصنیف ترانه ، کخ کخ ، حراره ، وجد و حال صوفیان (حاشیه فرهنگ اسدی نسخه خطی نخبوانی) حال . ملمع . شرقی . عروض البلد ، رجل . موشح . موشحه . ترانه . دف زدن بشادی . کان و کان . کاری . موالب . قوماء . ملعبه . رقص کردن و تاب دادن دف را از آتش و آوازی که از چند ساز و چند حلق یکمرتبه برآید و غوغای مردم (غیاث اللغات بنقل از لطائف اللغات و شرحهای مثنوی) . ترانه چند نفر که يك آواز و يك حلق باهم خوانند كما فی بعض الحواشی (نقل از حاشیه مثنوی چاپ علاءالدوله) || آهنگی از موسیقی است . رجوع به آهنگ شود .

خررفت و خررفت آغاز کرد
زین حرارت جلوه را انباز کرد
زین حرارت پای کوبان تاسجر
کف زنان خررفت و خررفت ای پسر . مثنوی .

جنگی کو در نوازد بیست و چار
چون نیابد گوش گردد سنک دار
نی حراره یارش آید نی غزل
نی ده انگشتش بجنبید در عمل . مولوی .

« وچنانک حراره های سخندان کی بارکت
لفظ و خست معنی در بعض مجالس چندان
طرب در مردم بدید می آرد کی بسیار قول
های بدیع و ترانه های لطیف بدید نیارد »
(المعجم شمس قیس . ص ۳۳۷) .

از خواجگان توییشی و ز شاعران عمادی
بانک نماز بیشک باشد به از حراره . عمادی شهر یاری .

اشعار سخیفی است که مخنثان و مسخرگان
وعوام الناس در کوچه ها و مجالس لهو و لعب
خوانند و اکنون در ایران « تصنیف » گویند
و محتمل است خواره با خاء معجمه باشد و
آن آوازی که بسبب گریه یا غیر آن از
کلو بیرون آید چه مسخرگان و سفها
اشعار سخیف خود را بدین آواز خوانند .
(حاشیه ص ۳۳۷ المعجم فی معایر اشعار المعجم
طبع طهران) .

در تاریخ سلجوقیه مسمی براحه الصدور
در وقعه احمد بن عطاش رئیس ملاحده
وز کوه که سلطان محمد بن ملک شاه او را
اسیر کرده فرمود تادر کوچه های اصفهان
تشریر کردند گوید « ... با انواع تثار و
خاشاک و سزگین و بشکل و مخنثان حراره
کنان دریش باطبل و دهل و دف میگفتند
حراره ، عطاش . عالی . عطاش . عالی . میان

مر هلالی . ترا به زچکار د » (منتخبات
راحة الصدور بقلم پرفسور ادوارد برون
در روزنامه انجمن همایونی آسیائی مطبوعه
لندن سنة ۱۹۰۲ م ص ۶۰۹) .

حراره گوئی . [ح ر] (مص مرکب)
ترانه سازی تصنیف گوئی .

حراره گوی . [ح ر] (ترکیب وصفی)
ترانه ساز ، تصنیف ساز ، زاجل . زجال .
تصنیف سرای . وشاح . موشح .

حراز . [ح] (ع مص ل) محارزه . باهم
مزاح کردن که بدشنام ماند . (منتهی
الارب) . || نهایت کردن در کاری || درد
وسوزش دل از خشم و جز آن .

حراز . [ح ر] (ع ص) . تخمین کننده
اجناس (ملخص اللغات حسن خطیب کرمانی)
خاناگر . || شمشیر بران . || پولاد .

حرازه . [ح] (ا خ) . نام کوهیست بمکه
نه کوه حرا چنانکه اکثر گمان برده اند .
(منتهی الارب) .

حراز . [ح] (ا خ) روستاییست به یمن .
(منتهی الارب) . مغلاف باليمن قرب زبید .
(مرصدا لاطلاع و معجم البلدان) . کوره ای
است در یمن نزدیک زبید . و در مسار از بلد
حراز کان زراست : (الجواهر . ص ۲۷۰) .
شمس سامی گوید :
نام قضائی است در سنجاق صنعاء از ولایت
یمن از طرف مشرق با خود صنعاء و از سوی
شمال با سنجاق کوکبان و از جانب جنوب
با سنجاق انس و از جهت مغرب با سنجاق
مدیره محدود و محاط میباشد . این قضا در
بالای جبل سراه میباشد و از این رو اراضیش
مرتفع و هوایش معتدل است و مایه جاریه
زیاد دارد . نهرهای وادی سهم و وادی
الحمیره که از بزرگترین آنها ریمن میباشد
ازین قضا سرچشمه میگردد ، و اراضی را
سیراب میسازند و از این جا بسنجاق حدیده
درآید . خاک این منطقه حاصلخیز است .
قضای نامبرده مشتمل بر سه ناحیه زیر است :
(۱) عمر .
(۲) منفق .
(۳) ستوح .
و ۲۰ پارچه آبادی در بردارد .

حرازه . [ح ر] (ا خ) ابن عوف ابن عدی
ابن مالک مکنی بابو مرثد . پدر بطنی از
حمیراست و قریه ایشانرا ، حرازه گویند .
(معجم البلدان) . نام پسر عوف بن عدی است
و حرازیون از نسل وی اند . (منتهی الارب) .
حراز ابن عوف بن عدی بطنی از ذی کلاع
از حمیر . و از نسل وی حرازیون محدثان
باشند . (تاج العروس) .

حراز . [ح] [إخ] قلمه ایست که ازهر ابن عبدالله حرازی منسوب است به آن . (منتهی الارب) . رجوع به حراز [ح رد] و حرازه شود .

حراز . [ح رد] [إخ] ابن عمر ومحدث است . (منتهی الارب) .

حراز . [ح رد] [إخ] نام پدر عتبان بن حراز محدث است . (منتهی الارب) .

حرازج . [ح ز] [إخ] آنهاست مرقیله جذام را . (منتهی الارب) .

حراز الحجر . [] (ترکیب اضافی) بهق الحجر . جوزجندم . گوز کندم . رجوع به حراز الصخر شود .

حراز الصخر . [] (ترکیب اضافی) حراز الحجر است پیارسی گل سنگ گویند و آن چیزی است مثال طلح که بر روی سنگ پیدا شود و حراز از بهر آن گویند که زحمت حراز که قویا است زایل کند طبیعت آن سرد و خشک است بر درمهای گرم طلا کردن نافع بود و اگر به موضعی که خون آید ضما د کنند خون باز دارد و بر قویا ضما د کردن بغایت نافع بود و درم زبان و یرقان را سود دهد .

(اختیارات بدیعی) .
حرازة . [ح ز] [إخ] قریه ایست که بنی حراز از حمیر در آن زندگی میکردند و اطباق حرازیة بدان منسوب است .

(معجم البلدان - حراز) .
حرازی . [ح رد ی] [إخ] احمد بن محمد بن عیسی حرازی ابو العباس یمنی که در ۶۸۹ ق . در گذشته . کتبی بر طریقه اشاعره دارد . (هدیه العارفین ج ۱ ص ۱۰۰) بنقل از قلادة النحر) .

حرازی . [ح رد ی] [إخ] عهد الرحمان بن عبدالله بن داود بن ابراهیم خولانی یمنی م ۱۰۰۳ ق . او را ست تعبیر قرآن و رساله نظر باجنیه (هدیه العارفین ج ۱ ص ۵۴۷) .

حرازی . [ح رد ی] [إخ] عبدالله بن یزید لعقی یمنی فقیه متوفی پیرامن ۵۰۵ ق . او را ست « سبع الوظائف » در اصول دین (هدیه العارفین - ج ۱ ص ۴۵۳) .

حرازی . [ح رد] [ع] عمل حراز . کار آنکه دید زند . شغل آنکه تخمین کند .

حرازی . [ح رد ی] [إخ] منسوب است بر حراز که جد ابو الحسن محمد بن عیسی حرازندادنی است . (سمعی) .
حرازی . [ح ی] [إخ] منسوب به حرازه یعنی اردی کلاب ابن حمیر . (سمعی) و رجوع به حرازه شود .

حرازیون . [ح ز ی] [إخ] طایفه منسوب به حراز بن عوف بن عدی که از محدثان بودند . (تاج العروس) .

حراس . [ح رد] [ع] ج . حارس . (منتهی الارب) .

حراست . [ح ی] [ع] (مسم) نگاهبانی کردن . نگاهداشتن . (ترجمان عادل بن علی) . یاسبانی . نگاهبانی . نگاهبانی . حفظ . نگاهداری . مراقبت . رقابت .

یاسبانی کردن . (دهار و ترجمان عادل بن علی) . نگاهبانی کردن چیزی یا کسی را . نگاهداشتن . (تاج المصادر یهقی) صیانت کردن . محافظت کردن . پاس داشتن . حمایت . مراعات کردن . ضبط کردن . رجوع به حفظ کردن شود .

حراست کنند خداوند تعالی ترا و برخوردار گرداناد امیر المؤمنین را

(ابو الفضل یهقی چاپ ادیب ص ۳۰۷) . وقاضی بو طاهر تبانی را که از اعیان قضاة است بر سولی نامزد کرده میاید تا بدان دیار کریم حرسها الله آیند وعهد ها تازه گردد . (یهقی چاپ دکتر فیاض ص ۸۴) . گفتم شوم حراست افزون

چون هر کس را زیادتی زاد . کمال اسماعیل .
تو اگر مؤمنی قراست کو

ورشدی مؤمن حراست کو . اوحدی .

پس مصلحت آن بینم که ملک قناعت را حراست کنی و ترک ریاست گوئی .

(گلستان) .

حراست رعیت بر پادشاه واجب و لازم است . (مجالس سعدی ص ۲۱) .

حراست کردن . [ح ی] [ع] (مسم) مرکب حراست . رجوع به حراست شود .

پادشاهان یاسبانانند خفتن شرط نیست یا ممکن یا چون حراست میکنی بیدار باش سعدی .

حراسه . [] [إخ] مدفن ابو حنیفه نعمان ابن ثابت . چنانکه مستوفی در تاریخ کزیده ص ۷۵۶ آورده است . رجوع به ابو حنیفه نعمان در همین لغتنامه شود .

حراسن . [ح ی] [ع] نوعی از ماهی است . (منتهی الارب) .

حراسین . [ح] [ع] شتران لاغر (واحد آن نیامده) . (منتهی الارب) مجهوده از ابل . || ساهای قحط ناک . (منتهی الارب) .

حراش . [ح] [ع] ج . حرش ؟ (منتهی الارب) .

حراش . [ح رد] [ع] . مار سیاه دیرینه سال بدان جهت که سوسمار صید کنند . (منتهی الارب) .

حراش . [ح رد] [إخ] ابن مالک محدث است و از یحیی بن عیید سماع حدیث گرفته

است (منتهی الارب) .

حراشا . [ح] [إ] (بلف) رومی گیاهی است که آنرا بفارسی خردل می گویند لیکن خردل صحرانی است نه بستانی و نبات آن به روی زمین گسترده میشود و بعریبی سطاح خوانند . (برهان) . و رجوع به حرثا و حرشا در همین لغتنامه شود .

حراشف . [ح ش] [ع] ج . حرشف

حراش مالک . [ح ش ل] [إخ] . معاصر شعبه بود (منتهی الارب) . معاصر شعبه ابن حجاج عتکی بود . (تاج العروس) .

حراشه . [ح ش] [إخ] ابن ... کاتب ابن ابی الساج رجوع به اوراق صولی ص ۲۷ شود .

حراشی . [ح ی] [إ] (یا) حرشی . (إخ) ابو خالد تابعی است .

حراشین . [ح] [ع] ج . حرشون (منتهی الارب) .

حراص . [ح رد] [ع] ج . حرص (منتهی الارب) .

حراض . [ح] [ع] (مسم) معارضه رجوع به معارضه شود .

حراض . [ح رد] [ع] ا . اشنان سوزنده برای شغار (منتهی الارب) .

مثل نار الحراض یجلو نذری المز

ن لمن شامه اذا یستطیر . شبه البرق فی سرعة ومیضه بالنار فی الاشنان لسرعتها فی . (اقرب الموارد) . || گچ یز . آهک یز . (منتهی الارب) . || اشنان فروش (منتهی الارب) .

حراض . [ح] [إخ] . موضعی است بنزدیکی مکه در میان مشاش و غیره و بالای ذات عرق و دست راست راه مکه - عراق و گویند که عزری در آنجا بود (معجم البلدان) ابن العباس الهی گوید .

آتمهد من سلیمی ذات نو .

زمان تحللت سلمی المراضا

کان بیوت جیرتهم فأبصر

على الازمان تحللت الریاضا

کوقف العاج تحرقه حریق

کما نعلت مغر بلة وحاضا

وقد کانت ولایام صرف

تلمن من مرابها حراضا

معجم البلدان .

حراضان . [ح] [إخ] . وادنی است از

اودیة قبیله . (معجم البلدان) .

حراضت . [ح ض] [ع] (حاصص) . درازی اندوه و بیماری (منتهی الارب) . برجنا ماندگی (منتهی الارب) . زمین کبری زمینی .

حراضة . [ح ز ض] [إخ] بازار

اشنان (منتهی الارب) . بازار بی در کوفه بود که در آن آشنان می فروختند (معجم البلدان) .

حراقه . [ح ر ق] (ع ر ا) . جای
سیاه ذغال گران و گچ گران (منتهی الارب)
|| نوعی از کشتی های که بوی نفت اندازی
کنند بسوی دشمن ج . حراقات (منتهی
الارب) . نوعی از کشتی که بدان در دریا
بسوی دشمن آتش افکنند .

|| نوعی کشتی ، کشتیهای جنگی انواع
بوده است « شونته » که بزرگ و دارای
برجهاد بود ، و « حراقه » که دارای منجنیق
بود برای پرتاب نفت سوزان بسوی دشمن
و آن منجنیق « عراده » خوانده میشد و
« طراده » کشتی بود کوچک و سریع
السیر (تمدن جرجی زیدان ج ۱ ص ۱۶۱)
بمطاواعت و مطابقت او کمر بستند و امیر
المؤمنین الطایع در حراقه در روی دجله
بتعزیت او بختم فرمود . (ترجمه تاریخ
یمینی نسخه خطی ص ۲۸۵) .

آتشین حراقه برده گرمی از حراق چرخ
لیک برقه شررها از دهان انگیزته .
خاقانی .

|| ظرفی که نور در آن منعکس گردد .
حراقه چینی صینی .

تو گفתי کرد زنگار است بر حراقه چینی
تو گفתי موی سنجاب است بر فیروزه گون
دیبا . فرخی .
آب کوئی در چمن حراقه چینی شده است
کاندرو چشم جهان بین از صور بند خیال
معزی .

صیقلی دیده کجا روشن کند حراقه را
باغ و مرغابی به آن گونه است بر روی غدیر
معزی .

پس بفرمود تا آنجا که طوطی بود چراغی
در زیر طشتی نهادند و حراقه چند از دیوارها
در آویخت و بر بالای طیارم دست آسی
بحرکات مختلف میگرددانید و بادبیزی و
برویزنی میآورد و آب بر بادبزن میفشاند
از بادبزن و پرویزن بر مثال باد و باران
می آمد و هر ساعت چراغ دان از زیر طشت
بیرون گرفتندی و در محازات سطوح اجزاء
حراقها بداشتی تا شعاع چراغ از صفحات
حراقها منعکس میشد بر مثال برق و درخش
(سند بادنامه فارسی ص ۹۶) و بر بی چنین آمده
است : فامرت الجارية ان تغطي سماء الدار
بیارية ففعلت وجعلت المرآة تلوح وجه السراج
فخیل الدرة انه برق (ص ۳۵۶ سند بادنامه
عربی) .

ای بگه امتحان ز آتش شمیر تو
کنبد حراقه رنگ سوخته حراقه وار .
خاقانی .

|| آلتی ناری که ظاهراً برای آتش بازی
و نفت اندازی بکار میرفته است .
چون همی حراقه جنبانید او
می گشادند اهل هنگامه گدو .

|| سوخته چقماق ، سوخته چقماق || اسب
بسیار دونده || کسیکه فساد کند در هر چیز
|| آنچه بآن نخل را گشن دهند (منتهی
الارب) . || خف . یود . پد . بود . بُد .
بیضه . پوک .

حراق . [ح ر] (ع ر ا) آب سخت شور
|| سوخته چقماق (منتهی الارب) .

بسوخت جان من از آزو طبع رنگ گرفت
بدان صفت که زخم آهن و ز تف حراق .
خاقانی .

|| خف . رکوی سوخته . (فرهنگ اسدی)
سوخته آتش سوخته ، سوخته که در آتش
زنه باعث اشتعال شود . و افصح بتخفیف
است (شرفنامه منیری) .
در سفال خم آتشی است که مست

عقل حراق اوو روح شرار . خاقانی .
دو صد رقه بالای هم دوختند

چه حراق خود در میان سوختند .
بوستان .

جهان گشته و دانش اندوخته

ز حراق او در میان سوخته . بوستان .
یتو گر باد صبا میوزدم بر دل ریش
همچنانست که آتش بر حراق آید .

طبیات سعدی .
حراق . [ح ر] (ع ر ا) نیک سوزنده
(غیاث) سوزان || کشتی که از او بجای
خشم آتش افشانند .

ز آتشی کافتاد از حراق شب

شمع در صحرای جان بر کرد صبح .
خاقانی .
فته انگیز (ناظم الاطبا) .

حراقات . [ح ر] (ع ر ا) ج . حراقه
(منتهی الارب) . مواضع عیاران و قلابان .

حراقت . [ح ق] (ع مص ل) سوزش
و سوختگی مگر در کتب معتبره لغات اینطور
بالف بنظر نیامده (غیاث) . رجوع به حراقه
شود .

حراقه . [ح ق] (ع ر ا) ج . حرقه
شتران اصیل و نجیب . (منتهی الارب) .

حراقم . [ح ق] (ع ر ا) . جرم سرخ
|| نوعی از سرخی باشد که شراک نمل را
بدو رنگ کنند . (منتهی الارب) .

حراقه . [ح ق] (ع مص) حریق .
آتش سوزی ، سوختن حراقه نفت ، نفت
سوختن و نفت سوزی . حراقه بارود ، باروت
سوزی (دزی) . رجوع به حراقت شود .
حراقه . [ح ق] (ع ر ا) زردگری .
(دزی) || سوخته چقماق || آنچه باقی مانده
باشد از جامه سوخته (منتهی الارب) .
شعله (غیاث) ، || آنچه در هنگام خواندن
افسوسها بسوزند .

حراضة . [ح ض] [ح ض] (ا ح)
آیست بنزدیک مدینه مربنی چشم زاویه
(منتهی الارب) . آیست از آن چشم بن
معاویه در جهت نجد (معجم البلدان) . ||
چشمه ای است نزدیک حوراء (معجم البلدان) .
حراضة . [ح] [ح ض] (ا ح) معدنی
است بین حوراء و شعب .

حراضی . [ح ر ض] (حاصص) عمل
حراض ، کج پیزی . رجوع به حراض
شود .

حراف . [ح ر] (ع مص) . محارفة .
رجوع به محارفة شود .

حراف . [ح ر] (ص) در تداول فارسی
زبانان تیز زبان . طلق اللسان ، فصیح ، گویا
از کلمه حرف عربی که در تداول فارسی
بمعنی سخن است این وصف ، ساخته شده .

حرافت . [ح ف] (ع مص) تندى ،
زبان گزی . (منتهی الارب) . تیزی (ذخیره
خوارزمشاهی) حمز . لذعة . تیز طعم شدن .
تیزی آنکه خورند .

حرافد . [ح ف] (ع ر ا) شتران اصیل
و نجیب (منتهی الارب) .

حرافد . [ح ف] (ع ر ا) . رج حرفه .
حرافش . [ح ف] (ع ر ا) مار خبیث
(منتهی الارب)

حرافض . [ح ف] (ع ر ا) شتران لاغر
تهیگاه در آمده رام . و این کلمه را واحد
نباشد (منتهی الارب) .

حرافه . [ح ف] (ع ر ا) رجوع به حرافت
شود .

حرافی . [ح ر ف] (حاصص) زبان
آوری . تیز زبانی . سخنوری .
رجوع به حراف شود .

حرافی . [ح ی] (ا ح) احمد بن
موسی بن عبدالله بن محمد حرافی زمانی
ساکن شهر فاس ، عارف و ادیب بود و در
۱۰۴۴ ق در گذشت . او را است تحفة الاخوان
در احوال شیخ رضوان .

(هدیة المارفين ج ۱ ص ۱۵۶) .
حرافیش . [ح] (ع ر ا) . گیاهی است
منوم و آن غیر بنک است .

حراق . [ح] (ع ر ا) . کسی که فساد
نماید در هر چیز (منتهی الارب) . || آنچه
نخل را بوی کشن دهند (منتهی الارب)
|| (ص) نار حراق ، آتش پاک سوزنده .
که باقی نگذارد چیزی را || رمی حراق
رمی سخت (منتهی الارب) .

حراق . [ح] (ا ح) . نام مردی است
(منتهی الارب) .

حراق . [ح] (ع ر ا) آب سخت شور .
آتش گیره . || سوخته . || رکوی سوخته
و بشدید راه نیز بکار رفته است (شرفنامه
منیری) .

ای بگه امتحان ز آتش شمشیر تو
گنبد حرافه رنگ سوخته حرقه وار
خافانی .
|| شمشیر بران . (منتهی الارب) . || یعنی در
حرافه . [ح] (منتهی الارب) . چیزی که آتش
در آن زود میگیرد . آتش زنه سنگ چخماق
دلش حرافه آتش زنی داشت
و ز آن آتش سر دود افکنی داشت .
نظامی .
ورسن یکتای دلو چون پنبه بر حرافه چرخ
دو تا یفروخت (تاج المآثر) .
حراقیص . [ح] [ع] . ج .
حرقه و ص .
حراك . [ح] [ع] . جنبش . يقال
ما به حراك . (منتهی الارب) ای حرکت .
حرکت . (مذهب الاسماء) .
حراك . [ح] [ع] . ایام حراك ،
آنروزهائی که صید ماهی کم شود و آن
به تابستان است .
حراكك . [ح] [ع] . ج حرکة .
(منتهی الارب) .
حراكيك . [ح] [ع] . ج .
حرکة . (منتهی الارب) .
حرالة . [ح] [ع] . (راخ) شهر است
بمغرب یا قبیله است به بربر و از آنجاست
حسن ابن علی ابن احمد ابن الحسن الحرالی
صاحب تصانیف مشهوره . (منتهی الارب) .
حرام . [ح] [ع] . (ع ص م) منع کردن
(غیاث اللغات) حظر . ممنوع کردن چیزی
را . احما حرمت شفور . شفور . شفور .
(مصل) . ناروا شدن (زوزنی) . ناروا گردیدن .
در حال تعدی با کردن و فرمودن و گردانیدن ،
و در لزوم باشند و گردیدن صرف شود .
حرام . [ح] [ع] . (ع ص) . کشن خواه
شدن سگ ماده و هر ماده از ذوات الظلف .
(چار پایان سم شکافته) حرمت الذبّه و
الکلبه و کل انشی من ذوات الظلف حراماً
(منتهی الارب) .
حرام . [ح] [ع] . (ع ص) فعل . . . ناروا
ناشایسته . محرم . ناشایست . محظور . ممنوع
عملی که ترکش راجح و از فعلش هم منع
باشد . حرمت . منکر . منکره . نامشروع
سجاج . غیر جائز . خلاف شرع . غیر مباح
خلاف قانون . غیر قانونی . فاسد . ناجاز
رجوع به نام مشروع و ناروا شود . محجر
محجر . محجور . کار ناشایستی که برخلاف
گفته پیغمبر بود و پیغمبر ارتکاب آنرا منع
کرده باشد . (فرهنگ ناظم الاطباء) .
ولا تقولوا لما تصف السنتکم الکذب
هذا حلال وهذا حرام لتفتروا علی الله الکذب .
(قرآن کریم نحل ۱۱۷)
حرامست می در جهان سر بسر
اگر بپهلوانست اگر پیشور .
فردوسی .

به بخشم سراسر همه گنج اوی
حرامست بر لشکرم رنج اوی .
فردوسی .
پارسا باشید و چشم و گوش و دست
و فرج از حرام و مال مردمان دور دارید .
(بیهقی طبع مرحوم ادیب ص ۳۳۹)
از ملک بیرون است و مصدق است به
مسکینان در راه خدا و حرام است به من .
(بیهقی طبع مرحوم ادیب ص ۳۱۸)
یکی را از علمای راسخ پرسید چه کوئی
در نان ، وقف حلال است یا نیست ؟ گفت : اگر
نان از بهر جمعیت خاطر مبستانند حلال است و
اگر جمع از بهر نان می نشینند حرام .
(گلستان) . || مال ... در مقابل حلال . بسل .
سحت (ترجمان عادل) حجر (ترجمان
عادل) چیزی حرام .
امروز آنچه از این قوم در خراسان
می رود از فساد و مردم کشتن و مثله کردن
و زنان حرام مسلمانان را بجلال داشتن
چنانکه در این صد سال نشان داده اند
(بیهقی طبع مرحوم ادیب ص ۵۹۵) .
ایدون فرو کشی بخوشی آن می حرام
کوئی که شیر مام ز پستان همی مکی .
کسانی .
ترسم که صرفه نبرد روز بازخواست
نان حلال شیخ ز آب حرام ما
(حافظ)
می حرام است در آن بزم که هشیاری هست
خواب تلخ است در آن خانه که بیماری هست .
صائب .
ترکیبات :
بحرام رفتن : بگمراهی رفتن زناکاری
کردن . || ولد حرام . رجوع به حرام زده شود
|| نمک بحرام . کسی که نعمت کسی را ناسپاسی
کند . نمک خور نمکدان شکن
|| ماه حرام (ترجمان عادل بن علی) هریک از
اشهر حرم . ماههای حرام بجاهلیت عرب
ماههایی بود که جنگ را در آنها روا
نمیدانستند و آن عبارت بود از رجب و
ذوالقعدة و ذوالحجه و محرم ؛ گفت چرا اندر
ماه حرام این کاروان را بردی و این جماعت
را بکشتی و قومی را به اسیری یاوردی
(ترجمه تفسیر طبری بلعمی) .
که تازیانش خوانند محرم بنام
وز آزار خواندنش ماه حرام
فردوسی .
|| بلد الحرام : مکه (اقرب الموارد) || بیت الله
الحرام . خانه کعبه (منتهی الارب) بیت الحرام ؛
مسجدی در مکه که مسلمین بدانجا حج روند
(اقرب الموارد) || المسجد الحرام : کعبه .
(اقرب الموارد) قول و جهك شطر المسجد
الحرام و حیث ما کتتم فقولوا وجوهکم
شطره . (قرآن کریم بقره ۱۴۹) . ||
مغر حرام : فحاح ، حرام مغر (منتهی الارب)

حرام [ح] [ع] (ع ر) چیزی محرم و
ممنوع .
بحرام و خطا چو نادانان
مفروش ای پسر حلال و صواب
ناصر خسرو .
|| محرم [م] [ر] [ر] رجل حرام . مرد مجرم .
ح . حرم . (منتهی الارب) آنکس که احرام
گرفته بود (مذهب الاسماء) احرام گرفته .
(ترجمان عادل بن علی) . محرم .
حرام بکردن : احرام (تاج المصا در بیهقی) .
|| حرام الله لا اقل کذا مانند یمن الله لا اقل
کذا یعنی سو کند بعدا که چنین نکنم .
حرام . [ح] [ع] (راخ) نام محله و خصه
بزرگی است در کوفه که آن را بمناسبت
نسبت به حرام بن کعب بنی حرام گویند .
|| و نیز بنی حرام محله بزرگی در بصره
است و منسوب به حرام بن سعد بن عدی
میباشد . (مرصدا لاطلاع و معجم البلدان) .
حرام [ح] [ع] (راخ) موضعی به جزیره
است و گمان کنم که کوه باشد
حرامان . [ح] [ع] (راخ) بصفه تنیه . مکه
و مدینه .
حرام . [ح] [ع] (راخ) رجوع بکلمه
مسجد حرام .
حرام . [ح] [ع] (راخ) ابن ابی کعب از
صحابه است . (منتهی الارب و تاج العروس) .
حرام . [ح] [ع] (راخ) ابن سعد بن مالک
ابن سعد ابن زید بن مناة بن قیم . جد بطنی
از تمیم است که در خطه از کوفه بهمین نام
سکنی داشته اند (معجم البلدان)
حرام . [ح] [ع] (راخ) ابن عثمان مدنی
از اعلام است (منتهی الارب) .
حرام . [ح] [ع] (راخ) ابن عوف بلوی
صحابیست . (منتهی الارب و تاج العروس) .
حرام . ابن معاویه . صحابیست و بعضی
حرام بازاره اخت راه گفته اند . (منتهی الارب
و تاج العروس والاصابة ۷۷:۲) .
حرام . [ح] [ع] (راخ) بن ملحان انصاری .
نام یکی از صحابه پیغمبر است و دائمی انس
ابن مالک بوده و در غزاهای بدر واحد
حضور یافته و در وقعه بدر معونه بدست عامر بن
طفیل کشته شد .
(قاموس الاعلام ترکی و امتاع الاسماع ۱
۱۷۲ و تاج العروس و تاریخ کزیده ص
۲۲۳ والاصابة ۱۱ : ۳۳۴) .
حرام بودن . [ح] [ع] (ع ص مرکب)
ممنوع بودن محظور بودن . محرم بودن .
منهی عنه بودن .
راست خواهی نظر حرام بود
بر چنین روی و باز برد گری .
طیبات سعدی .

وهیغه مستقبل يك نوع نفرین است: فلان لذت حرامش باد. یا حرامت باد. یعنی گوارا مباد.

اگر نظر بدو عالم کند حرامش باد که از صفای درون بایکی نظر دارد. بدایع سعدی.

نظر بروی تو انداختن حرامش باد که جز تو در همه عالم کسی ندارد. بدایع سعدی.

بر آنکس بود زندگانی حرام که او را نماندیس از مرگ نام.

امیر خسرو.

حرام توشه. [ح ش] (امر کب) حرام خوار. نمک حرام. (غیاث) || دشنامی است یعنی کسیکه از قوت حرام و غیر مشروع پرورش یافته باشد.

حرام خوار. [ح خا] (ن ف مرکب) حرام خورد.

علما بر مراد ظالمان و فاسقان سخن گویند و حرام خوار وی پرهیز شوند.

قصص الانبیاء جویری ص ۱۳.

حرام خواره. [ح خار] (ص مرکب) حرام خوار. حرام خورد.

چو مستحیلان شدم و حرام خواره نه ایم

از این سبب همه ساله اسیر حرمانیم.

مسعود.

حرام خواری. [ح خا] (حامص) عمل حرام خوار. حرام خوردن.

رو بهمان از حرام خواری کرده

کافتی بود سهمناک و بزرگ.

نظامی ص ۳۱۲.

رجوع به حرام خوردن شود.

حرام خور. [ح خ] (ص مرکب) حرام خوار. حرام خواره. رجوع به حرام خوار و حرام خواره شود.

مثل: حرام خوری آن هم شلغم.

حرام خوردن. [ح خ د] (مض مرکب) مال دیگری را بیاطل خوردن. خوردن آنچه در شرع ممنوع است.

حرام خورگی. [ح خ د] (حامص) حرام مرکب) حرام خوردن: و بدان واسطه عوانان و سرهنگان... کوتاه دست شوند و از آن حرام خوردگی بی بهره شوند.

رجوع به تاریخ غازانی ص ۲۵۹ شود. **حرامد.** [ح ا] (اخ) از دیه های و زوایا قم بوده است.

(ترجمه تاریخ قم ص ۱۳۹).

حرام داشتن. [ح ت] (مض مرکب) ممنوع شمردن: حرام دانستن.

بدینگونه بگذشت سالی تمام

همی داشتی هر کس می حرام.

فردوسی.

حرام روزی. [ح] (امر کب) آنکه رزق مقسومش ضایع و تباه گردد. تنگ روزی.

می ده که من حرام روزی

خونابه خورم کدام روزی.

نظامی - الحاقی.

|| آنکه از حرام اعاشه کند. آنکه از حرام هزینه کند.

حرام زادگی. [ح د] (حامص)

حال و چگونگی و کیفیت حرام زاده. || بذاتی

حبله. مکیدت. مکر. || مجازاً گریزی.

جریزه (۱).

یکی از بزرگان کرگان اسحاق نام شاری

را گفت هرزه مال بدیالم ندهد که با تو

همان کنند بقدر و حرام زادگی که پیش از

تو با همه... کردند. (تاریخ طبرستان).

مثل: حرام زادگی مایه نمیخواهد یعنی برای

همه کس و در همه حال براه غدر و نارواری رفتن

آسان است. مانند گی کردن ایشان با آل

ساسان.. الا غایت حرام زادگی و بی اصلی

نباشد کتاب النقص ص ۴۴۷.

حرام زاده. [ح د] (امر کب). (۲)

سند. (صحاح الفرس) (دهار). سند.

سندره. (صحاح الفرس). ابن زبیه: ابن

غیه. ولد الزنا. زنا زاده. مول. زاده حرام

زاده زنا. ناپا کزاد. ناپا کزاده. خشوک.

ولد حرام. ففک. سنداره. جامفول. خشوک

نقل (دهار) زبیم. (دهار) و (ترجمان

عادل) بد زاد. لقیط. دعی. ابن نحس.

(المرصع) ابن النکوح. (المرصع) ابن

الهجول. (المرصع) ابن الهلوك. (المرصع)

ابن احلام النیام. (المرصع) ابن بهشة.

(المرصع) ابن الجریع. (المرصع). ابن

الدموک. (المرصع) ابن النمون. (المرصع)

ابن الطریق. (المرصع) ابن عجل عجل.

(المرصع) ابن العروک. (المرصع) ابن

المریکه. (المرصع) ابن قریه. (المرصع)

ابن کسب. (المرصع) ابن اللیل. (المرصع)

ابن مدینه ملصق. (دهار). منفذغ. بد

اصل. بد گوهر. بد گهر. حرام زادگان.

ابناء الدهالیز. بوزنه دانست که خوک حرام زاده

و کار افتاده است (سند بادنامه ص ۱۶۹).

خلیفه چون این سخن از جعفر بشنید...

گفت وای بر آن حرام زاده. (تاریخ بخارا)

گفت چه حرام زاده قومند سگ را کشاده

و سنگ را بسته. (گلستان) و در بعض نسخ

گفت این چه حرام زاده مردمند که سگ

کشوده و سنگ را بسته اند. (گلستان).

حرام زاده و قلاش و رند عالم شود. سوزنی.

شرویو گفت پدرم چه گفت در آن حالت.

گفت حرام زاده کسی است که کشنده پدر

خود را نکشد. (قصص الانبیاء. حواشی

۲۲۶). گفت آمده ام تا ترا بکشم. گفت

حرام زاده باشد آنکس که کشنده پدر را نکشد

قصص الانبیاء جویری ص ۲۲۶).

اشك ریای زاهدان ریخت بخانه خدا

قعبه بمسجد افکند طفل حرام زاده را

گفت خیر ای حرام زاده خس

هست خونت حلال بر همه کس.

نظامی.

گفت بار این حرام زاده خام

کرد بر من سلام خویش حرام.

نظامی.

|| خبیث. نحس. ناپاک. حرام.

با اینکه حلال است. باده

پهلو کن از آن حرام زاده.

نظامی الحاقی.

و گاه در شعر تخفیفاً حرام زاد بکار رفته

است.

گر زینکه بشوی دل ندادم

آخر نه چنان حرام زادم.

نظامی - الحاقی.

گر تو بنظاره دل نهادم

گر زین گذرم حرام زادم. نظامی.

|| گل حرام زاده. کلی مخلوط با هک برای

سد راه ها و درز های نفوذ آب. مثل.

حرام زاده يك زا دارد زنوزی دوزا.

حرامص. [ح م] (ع ا) ج. حرمص.

سنون حرامص. سالهای سخت و قحطناك.

حرام شدن. [ح ش د] (مض مرکب)

تلف شدن. از حیز انتفاع افتادن. نفع شدن

بی فایده شدن. بی نتیجه از میان رفتن. ||

ممنوع و محظور شدن. محرم شدن. محرم

گردیدن. حرمت

براهش بیاش و بشادی خرام

می و جام با ما چرا شد حرام.

فردوسی.

بر من اگر حرام شد. وصل تو نیست بوالعجب.

بوالعجب آنکه خون من بر تو چرا حلال شد

بدایع سعدی.

تا شود بر گل نکور و نئی و بال

تا شود بر سر و رعنائی حرام. سعدی.

امروز در فراق تو دیگر بشام شد

ایدیده پاسدار که خفتن حرام شد.

بدایع سعدی.

|| مردن حلال گوشت بی بریدن گلو و تداکیه
بائشریفات مذهبی در گاو و گوسفند و طیور
یا بی ذکر نام خدایتعالی در رمی شکار یا
با عدم نحر در اشتر یا در آب جا ندادن
ماهی .

حرام مغز . [ح م] (امر کب) مخفف
حرام مغز . مغز حرام . حرام مغز . نخاع
(بحر الجواهر) .

حرامکام . [ح] (اخ) رودی بزرگ
که از میان دو قصبه اسکجکت و شرغ در
بخارا میگردد . نرشنی گوید : و شرغ به
اسکجکت رو باروی است و در میان هر دو
... رود عظیم است که آنرا رود سامجن
خوانند و امروز رود شرغ میخوانند و بعضی
مردم حرامکام خوانند . و پلی عظیم بوده
است بدین رود میان هر دو دیهه ...

(تاریخ بخارا ص ۱۶ و ۲۲ و ۲۳) . نام آبی
به کریمه .

حرام کردن . [ح ک د] (مس مرکب)
منع کردن . تحریم . حظر (ترجمان عادل)
(دهار) (تاج المصادر یهقی) ابدال . (تاج
المصادر یهقی) . نهی . حجر . احرام .
تعریج . بازداشت . باز داشتن . منع . و ما
(مسعود) حرمت بزرگ او را . این بقعت بر
خود حرام کردیم جز بزیارت اینجانیایم
(یهقی ص ۲۰۷) .

حلال کردم بر خویشتن فراق حرام
حرام کردم بر خویشتن وصال حلال .
که در وصال بودانده از نهیب فراق
که در فراق بودشادی از امید وصال .
قطران .

بقصد و عمد چو چیزی حلال دارد در هر
بسوی خویش مر آنرا حرام باید کرد
ناصر خسرو .

اینست مسکر حرام کرد چو خوک
و آنت گفتا بجوش و پر کس طاس .
ناصر خسرو .

جله بر خود حرام کرده بدی
هر چه مادون کرد کار عظیم .
ناصر خسرو .

جماعتی که نظرها حرام میگویند
نظر حرام بگردند و خون خلق حلال .

خواتیم سعدی .
که گفت در رخ زیبا حلال نیست نظر
حلال نیست که بردوستان حرام کنند
بدایع سعدی .

چارپائی بر آورد آواز
و آن تلند بر او حرام کند .
صاحبه سعدی .

|| حرام کردن پوست . ناپیراستن آن . ||
در تداول فارسی زبانان تلف و تباه کردن
چیزی نه برای نتیجه و فائده .

حرام کله . (اخ) . [] دهی
است جزء دهستان دالائی بخش خمین
شهرستان محلات . سه هزار گزی باختر
خمین و سه هزار گزی راه عمومی . آب آن
از قنات . محصول غلات . بن شن . پنبه چغندر
انگور . شغل اهالی زراعت و راه آن مالرو
است .

(فرهنگ جغرافیائی ایران - ج ۱) .
حرام گشتن . [ح ک ت] (مس)
مرکب (حرام شدن . رجوع به حرام
شدن شود .

ایروز کار چونکه نویدت حلال گشت
مارا و گشت مال حلال همی حرام
ناصر خسرو .

حرام گوشت . [ح] (مس مرکب) حیوان
بحری یا بری از چرنده و پرند که خوردن
گوشت آن در شرع روا نبود . جانور که
خوردن گوشت آن حلال و مباح و جائز نباشد .
فیرمأ کول اللحم . آنچه از حیوان که خوردن
گوشت آنرا شرع نهی کرده است چون
سك و خوك و ماهیان بی فلس و مرغان
گوشت خوار و حشره خوار . مقابل حلال
گوشت .

حرام لقمگی . [ح ل م] (حامس)
عمل و چگونگی حرام لقمه . رجوع بحرام
لقمه شود .

حرام لقمه . [ح ل م] (امر کب) آنکه
مال حرام خورد . آنکه لقمه شبهه بخورد .
|| آنکه از لقمه حرام یا شبهه ناک بوجود
آمده باشد . دشنام گونه ایست بزراحت . گریز
و درست این کلمه بمعنی اصطلاحی بقبض
عرب است . عبا سه بار نخست که با جعفر
تنها تصادف می کند باو یا بقبض خطاب
می کند .

حرام مغز . [ح م] مغز درون استخوان
یشت . مغز ستون فقرات . نخاع . حرام مغز .
یشت . مغز حرام . یشت مغز . حرام مغز
مهرة کردن . خیط الرقة .

حرام نمک . [ح ن م] نمک ناشناس
نمک ناشناس . نمک بحرام . ناسپاس . کافر
نعمت . نمک کور . کافر . کفور .

حرام نمکی . [ح ن م] ناسپاسی .
نمک ناشناسی . کافری . کافر نعمتی . نمک
نشناسی . نمک کوری . کفران .

اورا در قلمه راه پنداد و حرام نمکی ظاهر
ساخت (تذکره دولتشاه . ص ۲۶۴) .

حرام و حرس . [ح و ح] (اتباع)
رجوع به حرام و حرس شود .

حرام وهرس . [ح و ه] (اتباع)
عامیانه (یهوده . باطل . نقله . تباه . و در
لازم و متعدی باشند و کردن صرف شود .
حرامها . [ح] (ا) ج . حرام . معارم
(ابوالفضل یهقی) .

حرامی . [ح] (حامس) حرمت .
ناروائی .

حرامی . [ح ما] (ع ا) ج . حرمی
[ح ما]

حرامی . [ح ی] (من نسبی) منسوب
بجداعلی یعنی حرام انصاری . (سمعانی) .
حرامی . [ح] (ع ا) دزد راه زن .

دزد قاطع طریق . دزد یابانی . راهزن
(شرفنامه نیری) . رهن . گفت ای برادر
حرم در پیش است و حرامی از پس گلستان .
و حکما گویند . چار کس از چار کس بجان
برنجند . حرامی از سلطان . دزد از یاسبان
و فاسق از غماز و روسی از محتسب .
(گلستان) .

بحرامی چو شجته شد خندان
بحرمدان فرو برد دندان . اوحدی .

ترك عمل بگفتم وایمن شدم ز عزلت
بی چیز را نباشد اندیشه از حرامی . طبیبات سعدی
|| مثل : حرامی باش حرامی سفره مباش .
یعنی گاه خوردن رعایت اکیل بکن و سهم
او مخور . || حرامزاده . ولد الحرام . ||
کولی . لوری . لولی . غره چی . قرشمال
غربال بعد .

حرامیان . [ح] (ع ا) ج . حرامی .
دزدان رهزن . سالی از بلخ با شامیان سفر
بود و راه از حرامیان پرخطر (گلستان) .

حرامی . [ح ی] (اخ) عیسی بن مغیره .
از شعبی روایت دارد . و ثوری ازوی . و منسوب
است به حرام خطه از کوفه و جدایشان حرام
ابن سعد بن مالک تیمی است (معجم البلدان)
حرامی . [ح ی] (اخ) قاسم بن علی
ابن محمد بن عثمان حریری صاحب مقامات
است و از اهل میشان بصره است .

حرامی . [ح ر ی] (اخ) محمد ...
ابن حفص محدث است (منتهی الارب) .

حرامی . [ح ر ی] (اخ) موسی
ابن ابراهیم محدث است (منتهی الارب) .

حرامیه . [ح ی] (اخ) آبی از آن
بنی زبناح از بنی عمرو بن کلاب است که تا
نزدیک نسیر می رسد . (معجم البلدان) .

حرامیه . [ح ی] (اخ) محله بکوفه
که بنو حرام کرده اند (منتهی الارب) .

حران . [ح ر د] (ع) تشنه. عطشان. مرد تشنه. (مذهب الاسماء) . ح . حرار . || سخت حرون . اسپ و جز آن . (معجم البلدان) **حران** . [ح] (ع مص) حرون شدن . حرونی کردن ستور . (زوزنی) . توسنی کردن و بازایستادن از رفتن ستور ناکفته سَم . حرون . توسنی .

حران . [ح ر د] (ع) تشنه حر . || حروابی که دو برادر بوده اند .

حران . [ح ر د] (ع) ج فارسی حر . نزد دونان حدیث می مگذار

پیش حران زجای می مگذار . منائی . تپای نهند بر سر حران

با کون فراخ کننده کنند . **حران** . [ح] یا [ح ر د] (ع) نام کوچه ایست باصفهان وعده بد انجامشوند .

(معجم البلدان و سمعانی) **حران** . [ح ر د] (ع) نام دووادی به نجد و دو وادی دیگر بالجزیره یا در زمین

شام . (معجم البلدان) **حران** . [ح ر د] (ع) احمد بن محمد جوهری شاعر مصبصی . (تاج العروس) . از مردم مصبصه .

حران . [ح ر د] (ع) شهر است بزرگ از ناحیت سودان و مستقر ملوک است و اندر این شهر مردان و زنان پوشیده اند و کودک

تاریش بر آرد برهنه باشد . و آمیزنده ترین مردم مانند اندر این ناحیت . (حدود العالم) . **حران** . [ح ر د] (ع) قریه ایست بموطه دمشق .

حران . [ح ر د] (ع) ریگی است پیادیه .

حران . [ح ر د] (ع) نام دهی است به حلب .

حران . [ح ر د] (ع) هاران (۱) یا قوت گوید .

شاید فمال یعنی صیفه مبالغه باشد از حرن الفرس . آنگاه که نافرمانی کند و باشد که

فملان بود از حر . بمعنی عطشان . و اصل آن از حر است . و امر احری و هو حران بران

در کلام عرب آمده است . و نسبت به حران حرانی است یعنی بعد از راه ساکنه نونی

است بر غیر قیاس . چنانکه گویند منائی در نسبت بمائی در صورتیکه قیاس مانوی و

حرانی است . و عامه نیز بر طبق قیاس گویند . بطلمیوس گوید . طول حران هفتاد و درجه

وسی دقیقه و عرض آن بیست و هفت درجه

وسی دقیقه است و در اقلیم چهارم باشد و طالع آن قوس است و آنرا در عواء به نه

درجه شرکت است و تمام نسر واقع او راست . و نیز همه بنات نعل زبر میزده درجه از

سرطان که مقابل آن مثل آن از جدی باشد که بیت ملک اوست . و مثل آن از حمل که

بیت عاقبت اوست و مثل آن از میزان ... و ابوعون در زیج خود آرد . که طول حران هفتاد و هفت درجه و عرض آن سی و هفت درجه است . و آن شهری عظیم

است از جزیره اقور و آن قصبه دیار مضر است . و میان آن و رها یک روز و تارقه دو روز راه است . و بر راه موصل و شام و روم واقع

است . و گفته اند نام او مأخوذ از هاران اسم برادر ابراهیم (ع) است چه اول کس که این شهر بنیاد کرده او بود . سپس نام

او را تعریب کرده حران گفته اند . و بعضی گفته اند حران نخستین شهر است که پس از طوفان بی افکندند و آن شهر جای صابنه بود و صابنه همان حرانیان باشند که اصحاب کتب ملل و نحل ذکر آنرا در کتب خود آرند .

و مفسرین گویند که مراد از قول خدا تعالی «انی مهاجر الی ربی» حران باشد . و هم در آیه «و نجیناه و لوطا الی الارض الی بارکنا فیهما للعالمین» مقصود حران است . و صدیق ابن میمون گوید :

قد كنت احببني جلدأ فضضعتني

قبر بعران فی عصة الدین . و منظور او از قبر حران . قبر ابراهیم ابن الامام محمد ابن علی ابن عبدالله ابن عباس است که مردان محمد او را بعران برندان داشتند . تائیس از دوماه بطاعون در گذشت . و بعضی گفته اند که ویرا بگشتند و این سال ۲۳۲ بود .

یا قوت گوید . روایت کرد مرا ابو الحسن علی ابن محمد ابن احمد السرخسی النحوی از ابن النیه شاعر مصری که گفت وقتی در رکاب ملک

الاشرف ابن المادل ابن ایوب . بروزی سخت گرم از یشت حران از گورستانی میگذشتیم . و در این قبرستان سنگهایی

افراشته بود که گفتم کسانی را بیای داشته اند . اشرف گفت این مکان بچه چیز مانده است ؟ من از تجالا گفتم :

هوا حر انکم غلیظ

مکدر مفرط الحرارة

کان اجدانها جحیم

و قودها الناس والحجارة . و این شهر را مسلمانان بدست عیاض ابن غنم در خلافت عمر مفتوح داشتند . و عیاض پیش

از رها بد آنجا شده بود . مقدمان شهر بیرون شدند و گفتند ما را از شما امتناعی نباشد لکن

آن خواهیم که شما نخست به رها روید و هر قرار که با اهل رها نهادید ما نیز آنرا پذیرفتار

باشیم . و مسلمانان چنان کردند و برها شدند و با آنان بدانسان که در شرح رها گفتیم

صلح کردند و مردم حران نیز همان صلح را قبول کردند . و رها را کتاب تاریخی است

و تاریخ غازی ص ۱۴۵ شود .

حران الصغری . [ح ر د] (ع) حران (۱) نام قریه از بنی عامر به بحرین .

حران الکبری . [ح ر د] (ع) حران (۲) نام قریه از بنی عامر به بحرین .

حران بران . [ح ر د] (ع) حران بران از اتباع است . (مذهب الاسماء) و (معجم البلدان) . رجوع به حران شود .

حرانی . [ح ر د] (ع) حرانی نسبت به حران . عده ای از رجال بدین نسبت شهرت دارند . ولیکن فیروز آبادی در قاموس گوید :

والنسبة الیه [حران] حرانی و لا تقل حرانی و ان کان قیاساً و شارح زبیدی و یا قوت گویند :

این مانند آنست که نسبت بهمانی را منائی گویند و حال آنکه قیاس مانوی میباشد . || رطل ... نوعی رطل است . رجوع بر رطل شود .

(معجم البلدان) و صاحب حدود العالم گوید : حران شهر است [از جزیره] آبشان اندک و اندروی صائبانند بسیار . انتهى . سامی آرد .

نام شهری قدیم و مشهور است در جزیره و دره ۳ کیلومتری از جنوب اورفه بر نهر جلاب واقع گشته و امروز بشکل قریه خرابی دیده میشود . اینجا هجرتگاه اولی حضرت ابراهیم از ارض بابل بوده و از اینجا بر زمین کنعان در آمده است در دوره رومیان نیز شهر از بلاد معمور بوده . مورخان رومی این مکان را بنام «کارانه» (۲) ذکر میکنند و مرکر صائبان بوده است . بتخانه ها و عبادتگاههای بزرگ ایشان در این مکان دیده میشود (۳) و در اوائل دوره اسلام معمور و آباد بود و جمعی از مشاهیر دانشمندان از این شهر برخاسته و برخی از حکما و اطباء آن صابشی بوده اند . اکثر مترجمان کتب حکمی و طبی عرب از اهالی حران بشمار میروند .

مستوفی گوید بر روایتی سر حسین بن علی (ع) در حران دفن شده است . (تاریخ گزیده ص ۲۰۳) . تاریخ این شهر را عروه بن حنین ابن ابی معشر حرانی بساخت . (سمعانی و تاج العروس) . و در قاموس کتاب مقدس بعنوان هاران یاد شده است . شهر حران همانست که نزد رومیان کاره (۴) نامیده میشود و بعد از تسلط اسکندریکی از مراکز مهم فرهنگ یونانی و ادبیات آرامی بوده است و پس از انتشار دین مسیح اکثر مردم این شهر بآیین بت پرستی قدیم وفادار ماندند و حتی پس از انتشار اسلام نیز کیش ستاره پرستی را نگاه داشتند . حرانیان از قدیم ریاضیات و نجوم و فلسفه توجه داشته اند . (تاریخ علوم عقلی دکتر صفا ص ۱۰ ج ۱) . حران در عهد بنی امیه یکی از مراکز ضرب سکه بوده است . (التقود العربیه ص ۴۵) . و رجوع به احکام حسبه ص ۸۱ و تسمه صوان الحکمة ص ۱۶ و تاریخ غازی ص ۱۴۵ شود .

حران الصغری . [ح ر د] (ع) حران (۱) نام قریه از بنی عامر به بحرین .

حران الکبری . [ح ر د] (ع) حران (۲) نام قریه از بنی عامر به بحرین .

حران بران . [ح ر د] (ع) حران بران از اتباع است . (مذهب الاسماء) و (معجم البلدان) . رجوع به حران شود .

حرانی . [ح ر د] (ع) حرانی نسبت به حران . عده ای از رجال بدین نسبت شهرت دارند . ولیکن فیروز آبادی در قاموس گوید :

والنسبة الیه [حران] حرانی و لا تقل حرانی و ان کان قیاساً و شارح زبیدی و یا قوت گویند :

این مانند آنست که نسبت بهمانی را منائی گویند و حال آنکه قیاس مانوی میباشد . || رطل ... نوعی رطل است . رجوع بر رطل شود .

حرانی . [ح در ی] (ا.خ) یکی از مشاهیر پزشکان اسلام است . در اواسط قرن سوم هجری در زمان محمد بن عبدالرحمان از ملوک اموی اندلس میزیسته است . اصلاً حرانی بوده باندلس رفته و در قرطبه مسکن گزیده ، برای تسکین درد ها شربت مؤثر ترکیب نموده که موجب شهرت وی گردیده و آنرا «المفیث الکبیر» میخوانده اند و صورت ترکیب این شربت را پنهان میداشت و از جمله اسرار مخصوص بخود او بود ، و برای کشف این سر پنج تن از اطباء قرطبه به تحقیقات و مطالعات پرداختند و عاقبت با کشف اجزای آن موفق شدند ولی بمقدار آنها پی نبردند . در این حال خود حرانی صورت ترتیب و ترکیب داروی نامبرده را اعلام نموده و از آن زمان از طرف اطباء اندلس پذیرفته و محل استفاده عموم واقع شد .

(قاموس الاعلام ترکی)

حرانیان . [ح در ی] (ا.خ) ج. حرانی منسوب به حران (۱) شهرت مردم حران است ابن الندیم گوید مأمون در آخر روزگار خویش قصد غزو روم کرد و چون بدیار مضر رسید مردمان او را پذیره شده دعا می گفتند . در میان جماعتی از حرانیان بودند با قبا های بلند و موی دراز بر بالازده مانند موی قره جد سنان بن ثابت . مأمون از دیدار آنان شکفتی نمود و گفت شایان کدام فرقه از اهل ذمه اید . گفتند ما حرانیانیم . پرسید ترسا ؟ گفتند نی گفت از یهود ؟ گفتند نی ! گفت پس مجوس ؟ گفتند نی ! پرسید آیا شما را کتابیست ؟ در پاسخ تجمع کردند گفت در اینحال از زناده و بت پرستان و اصحاب الرأس روزگار پدرم رشید باشید و خون شما رواست و در ذمه اسلام نیستید . گفتند ما جزیه گزارانیم . گفت جزیه اهل کتاب راست و شما را کتاب نیست . اکنون یکی از دو راه بگزینید یا مسلمانی گیرید و یا یکی از دینهای دیگر پیامبران که که خدای تعالی در کتاب خود یاد کرده در آید و گرنه يك تن از شما را زنده نمانم . شما را تا باز گشت این سفر زمان است اگر قبول اسلام کردید یا دینی از ادیان اهل کتاب پذیرفتید چون باز کردم در امان باشید و گرنه بقتل شما فرمان کنم و بیختان بر اندازم . چون مأمون از آن منزل برداشت حرانیان ذی خویش بگردانیدند و موی باز کردند و پوشش قبا ترك گفتند و بسیاری ترسانی گرفتند و زنار پوشیدند و طائفه اسلام آوردند و شر ذمه بر حال پیشین بایستادند پریشان و چاره اندیش ، تا فقهی از اهل حران گفت من چیزی برای نجات شما یافته ام تا بدان از مرگ رهائی یابید .

حرانیان مالی عظیم که از زمان هارون تا آروز در بیت المال خویش برای روزگار نوائب و حوادث کرد کرده بودند بدو بردند و او گفت ، چون مأمون باز آید بدو بگوئید ما صایانیم چه این نام در کتاب خدای عز اسمه آمده است ، شما این نام بخود گیرید تا از مرگ خلاص یابید . لکن مأمون از این سفر باز نکشت و به بندن در گذشت . و نام صابی بر این قوم از آن روز ماند چه تا آنگاه در حران و نواحی آن قومی بدین نام نبود . چون خبر وفات مأمون بشنودند بیشتر آنان که ترسانی گرفته بودند مرتد شدند و بحرانیان باز گشتند و موی خویش دراز کردند ، چنانکه از پیش بود . لکن مسلمانان قبا پوشیدن آنانرا منع کردند چه قبا لباس اصحاب سلطان بود . و آنان که مسلمانی پذیرفتند ارتداد نتوانستند آورد ، چه حکم ارتداد از اسلام قتل است . از اینرو در زیر پرده نام اسلام دین خود نگاه میداشتند . و زنان حرانیه می گرفتند و نرینه ها را مسلمان و مادینه ها را حرانی می داشتند و روش مردم ترعوز و سلمین دوقریه بزرگ نزدیک حران تاییست سال این بود تا آنکه دو فقیه مسلمان حران ابو زراره و ابو عروبه و سایر مشایخ اسلامی آنجا تزویج زنان حرانی را منع کردند و گفتند چون اهل کتاب نیستند گرفتن آنان حرام باشد و هنوز تا بدین زمان (۳۴۷) بعضی مردم آنجا حرانی و برخی مانند بنو بلوط و بنو قیطان بر مذهب نصاری باشند . (فهرست ابن الندیم) خوارزمی گوید ، کلدانیان آنانند که صایان و حرانیان نامیده شوند ، و بقایای ایشان در حران و عراق هستند و پیغمبر خود بوذاسپ را میدانند که در هند ظهور کرد ، و برخی از ایشان میگویند که هر مس بوده است . اما بوذاسپ در روزگار شاه طهمورث بود و دبیری پارسی را او آورد و این قوم را در زمان مأمون صابین نام نهادند اما صابیان حقیقی فرقه ای از نصاری و باقی مانده های سمنیان در هند و در چین هستند . (مفاتیح العلوم خوارزمی و حاشیه مزدیسنا ص ۵۶) .

حرانیان از قدیم الایام بر ریاضیات و نجوم و بعد از آن بفرسفه توجه داشتند .

فخر رازی مدعی بوده است که محمد ز کربای رازی اعتقاد بقضاء خسه (مکان . زمان . نفس . هیولی . خدا) را از حرانیان گرفته است ، ولیکن حقیقت آنست که این اعتقاد پس از رازی در میان حرانیان راه یافت . (تاریخ علوم عقلی ج ۱ ص ۱۰ و ص ۱۶۹) و رجوع به کلمه حران و کلمه صابین در این لغتنامه شود .

حرانی . [ح در ی] (ا.خ) ابراهیم بن سنان بن ثابت بن قره بن مروان بن ثابت

حرانی بغدادی پزشک صابینم ۳۴۵ ق . اوراست زبده الحكم من الحكمة ، اغراض کتاب مجسطی ، تفسیر مقالة نجستین از مخروطات ، کتاب آلات الاطلاع ، کتاب الرحامة ، النجبة الحکمة (هدیه العارفین ج ۱ ص ۶) نقل از فهرست .

حرانی . [ح در ی] ابن نیمه . رجوع به ابن نیمه شود .

حرانی . [ح در ی] (ا.خ) ابن شعبه . رجوع به حسن بن علی بن حسینود .

حرانی . [ح در ی] (ا.خ) احمد بن ابوالفتح بن ابوبکر اصفهانی . مکنی به ابوالشکر . از ابوالعباس احمد بن محمد بن حسین خیاط و ابوالقاسم عبدالرحمان بن ابی عبدالله ابن منته و محمود بن جعفر کوسج و جز ایشان حدیث شنید ، یاقوت از سمانی نقل کند که گفت در اصفهان از گفته وی حدیث نوشتم و در همانجا در رجب ۴۳۰ ق . در گذشت . (معجم البلدان) .

حرانی . [ح در ی] (ا.خ) احمد بن حمدان بن شیب بن حمدان بن محمود حرانی . ملقب به نجم الدین و مکنی به ابو عبدالله نمیری حنبلی است . در حران ۶۰۳ ق . بزاده و در قاهره ۶۹۵ ق . در گذشت . اوراست ، جامع الفنون و سلوة المحزون رد بر تائیه ابن قارض ، رعایة الکبیر در فروع حنبلی .

(هدیه العارفین ج ۱ ص ۱۰۲) .

حرانی . [ح در ی] (ا.خ) احمد بن عبدالله بن میسرة ساکن نهاوند بود ، و از یحیی بن سلیمان روایت کند . حدیثهای مخدوش دارد . (سمانی) .

حرانی . [ح در ی] (ا.خ) احمد بن یونس یکی از اطباء معروف و مشهور اندلس است در زمان عبدالرحمان ثالث ملقب بن ناصر بمشرق سفر کرد و بغداد آمد در اینجا علم پزشکی را از ثابت بن سنان بن ثابت بن قره ، و کجالی را از ابن وصف آموخت و باندلس باز گشت ، و طبیب مخصوص ناصر گردید و بعمرت و اعتبار فوق العاده نایل گشت ، و برخی از شریتها و معجونها را بترتیب ویژه ترکیب نمود که فوق العاده مرغوب و محل استفاده عامه واقع شد تا آنجا که ده نفر دارو ساز استخدام نمود و بکار واداشت و قرا و ضم فارماجاناً معالجه می کرد و در تشخیص و مداوای امراض صاحب شهرت بسزا بود یاره از موفقیتهای فوق العاده از وی نقل می کنند ، و حین وفات پیش از صد هزار دینار نقد میراث گذارد .

(قاموس الاعلام ترکی)

حرانی . [ح در ی] (ا.خ) ثابت بن سنان بن ابراهیم بن زهرون پزشک بغدادی (هدیه العارفین ۱ : ۲۴۸) و رجوع به ابوالحسن حرانی شود .

حرانی . [ح ر ر ی] (ا.خ) ثابت بن سنان بن قرة بن هارون یزیدک صابئی مکنی به ابوالحسن ، متوفی ۳۶۵ ق . اوراست ، کتاب التاریخ که وقایع سالهای ۲۹۵ - ۳۶۳ ق . را گردآورده است . هدیه - العارفین ۱ : ۲۴۸ .

حرانی . [ح ر ر ی] (ا.خ) حسن بن محمد بن ابی مشر حرانی مکنی به ابوعروة . حافظ امام است و اوراست «تاریخ الجزيرة» . و در ذیجہ ۳۱۸ ق . بنود و شش سالگی در گذشت . (معجم البلدان و سمانی) .

حرانی . [ح ر ر ی] (ا.خ) سلیمان بن سیف بن یحیی بن درهم مکنی به ابوداود . از سعید بن سرخ و یزید بن هارون روایت کند . و گروهی از وی روایت کنند . در حران بروز شنبه نیمه شعبان ۲۹۶ ق . در گذشت . (سمانی) .

حرانی . [ح ر ر ی] (ا.خ) سلیمان بن عبدالله بن محمد بن سلیمان ابی دواد . مکنی به ابویوب از ابونعیم کوفی روایت کند و نیز راوی جد خود بود . و ابوعروه حرانی از وی روایت کند . و در ۸ شوال ۲۶۳ ق در گذشت . (سمانی) .

حرانی . [ح ر ر ی] (ا.خ) سلیمان ابن عمر بن سالم بن المشد حرانی ملقب بجمال الدین مکنی به ابوالریح حبلی متوفی ۶۲۲ ق . اوراست . اعتقاد اهل حران ، الراجح فی الأصول ، صرف الالتباس عن بدیقة قراءة الاخماس ، نفی الآفات عن آیات الصفات . هدیه العارفین ۱ : ۳۹۸ .

حرانی . [ح ر ر ی] (ا.خ) سنان بن ابوالفتح حرانی بغدادی حاسب . اوراست ، حساب المکعبات ، شرح جبر و مقابلة خوارزمی ، شرح جمع و تفریق خوارزمی ، کتاب التحدید در حساب هندی ، الجمع و التفریق اللوصایا (هدیه العارفین ۱ : ۴۱۰) نقل از فهرست) .

حرانی . [ح ر ر ی] (ا.خ) سنان بن ثابت بن قرة یزیدک حرانی مکنی به ابوسعید در ۳۳۱ ق . در بغداد در گذشت . مسیحی بود و اسلام آورد . اوراست ، رساله برای ابن رابق ، رساله برای ابوالحسن علی ابن عیسی . رساله در اخبار نیاکان خودش ، رساله در استواء ، رساله برای بحکم ، رساله تاریخ ملوک سریانی ، رساله سهیل ، شرح مذهب صابئی ، رساله در فرق میان نویسنده و شاعر ، رساله در تقسیم هفته بر کواکب ، رساله در نجوم ، کتاب التاجی در احوال عضدالدوله (هدیه العارفین ص ۴۱۰ ج ۱) .

حرانی . [ح ر ر ی] (ا.خ) شیب ابن حمدان بن شیب کحال طیب ، یقی الدین ابوعبدالرحمان حرانی حبلی ، ساکن قاهره . در ۶۲۱ ق . متولد شد و در ۶۹۵ ق در گذشت . اوراست ، دیوان شعر . (هدیه العارفین ۱ : ۴۱۰) .

حرانی . [ح ر ر ی] (ا.خ) عبدالاحد ابن محمد ابن عبدالاحد حرانی ، مکنی به ابوالمحاسن حبلی در حلب ۸۰۳ ق . در گذشت ، اوراست ، کافیه الفاری . فی فنون المقاری در قراآت قرآن . (هدیه العارفین ۱ : ۴۹۳) .

حرانی . [ح ر ر ی] (ا.خ) عبدالرحیم ابن احمد . مکنی به ابوطیب بغدادی کاتب ادیب . اوراست کتاب البلاغة ، کتاب الرسائل (هدیه العارفین ۱ : ۵۰۹) نقل از فهرست) .

حرانی . [ح ر ر ی] (ا.خ) عبدالقادر ابن عبد القاهر بن عبدالمنعم بن محمد بن حمد بن سلامة حرانی ، ملقب ناصح الدین و مکنی ابوالفرج ، مفتی حبلی در ۵۶۴ ق . متولد شده و در ۶۳۴ ق . در گذشته است . اوراست ، المذهب المنصف فی مذهب احمد ، متمسک الحج .

(هدیه العارفین ۱ : ۵۹۶) .

حرانی . [ح ر ر ی] (ا.خ) عبداللطیف ابن عبدالمنعم بن علی بن نصر حرانی ، مکنی ابوالفرج حبلی محدث در ۶۷۲ ق . در گذشت . اوراست ، ثمانية النجیب در حدیث . سبعیات النجیب .

(هدیه العارفین ۱ : ۶۱۶) .

حرانی . [ح ر ی] یا [ح ر ر ی] (ا.خ) عبدالمنعم بن نصر بن یعقوب بن احمد بن علی مقری ، مکنی به ابومطهر حرانی جواری شامکانی . از اهل اصفهان از محله حران که از محال جواری است ، می بود . و شامکان از قرای نیشابور است . وی شیخی صالح و اهل خیر بود . از جد مادری خود ابوطاهر احمد بن محمود ثقفی روایت کرد و ابوسعید از وی روایت کند . وی در ۴۵۱ ق . متولد شد و در رجب ۵۳۵ ق . در گذشت . (معجم البلدان و سمانی) .

حرانی . [ح ر ر ی] (ا.خ) علی بن علان بن عبدالرحمان حرانی حافظ مکنی به ابوالحسن . اوراست «تاریخ الجزيرة» و از ابویعلی موصلی و ابوبکر محمد بن جریر و از ابوالقاسم بغوی و از ابو عروبة حرانی و عده بسیار دیگر روایت کند . و تمام بن محمد دمشقی و ابو عبدالله ابن منده و ابوطبیر عبدالرحمان ابن عبدالعزیز و جز ایشان از وی روایت کنند . و بروز اضحی سال ۳۵۵ ق . در گذشت . حافظ وثقه و نبیل بود . (معجم البلدان) .

حرانی . [ح ر ر ی] (ا.خ) علی بن عمر بن احمد ابن عمار بن عبدوس حرانی فقیه حبلی و اعظ متولد ۵۰۱ ق . و متوفی ۵۵۶ ق . اوراست ، تفسیر قرآن ، مجالس الوعظ ، المذهب فی المذهب .

(هدیه العارفین ج ۱ ص ۶۹۸) .

حرانی . [ح ر ر ی] (ا.خ) عمر بن یونس یکی از اطباء اندلس و برادر احمد ابن یونس است در عصر عبدالرحمان ناصر

بابرادرش بیفداد رحلت نموده از ثابت بن سنان بن ثابت بن قرة فن طبابت ، و از ابن وصیف علم کحالت را آموخته بمیهن خود بازگشت ، و باحترامات و طبابت مخصوص ناصر نایل شد و در مدینه الزهرا مسکنش دادند اما عرش چندان امان نداد و در گذشت شد . (قاموس الاعلام ترکی) .

حرانی . [ح ر ر ی] (ا.خ) کلاب ابن حمزه مکنی به ابوالهندام نجوی . ابن ندیم در فهرست گوید ، در خدمت قاسم بن عبدالله درآمد و او را ستود . اوراست ، الاراکه ، الجامع فی النحو ، مسائلن فیہ العامة . (هدیه العارفین ۱ : ۸۳۸) .

حرانی . [ح ر ر ی] (ا.خ) محب الدین ابوالبرکات عبدالسلام حرانی . اوراست ، «المنتقى فی الاحکام الشرعیة من کلام خیر البریة» که باشرح آن مسمی به «نزل من اتقی یکشف احوال المنتقى» . مرتب بریک فاتحه و سه افاده و خاتمه در هند ۱۲۹۲ ق . چاپ شده است . (معجم المطبوعات) .

حرانی . [ح ر ر ی] (ا.خ) محمد بن یزید مکنی به ابوالحسن یا ابو یحیی . از ثوری و ابن جریر روایت کند . و عبدالحمید ابن محمد حرانی از وی روایت کند . و در ۱۹۳ ق . در گذشت . (سمانی) .

حراوة . [ح و] (ع . ا) گرمی و تیزی طعم ترب و لیل و مانند آن . (منتهی الارب) . رجوع به حروة شود .

حرایا . [ح] (ع . ا) ج . حریه تانیث حری . [ح ی] سزاواران . (از زنان) . (منتهی الارب) .

حرایب . [ح ی] (ع . ا) حرایب ج . حریه . مالهای مسلوبه . (منتهی الارب) . در نشر فارسی بایاه نویسنده

خاص و عام در فوائد آن غنائم و رغایب آن حرایب متساوی شدند .

(ترجمه یمینی چاپ ۱۲۷۲ ص ۳۵۲) .

حرایز . [ح ی] (ع . ا) حرائز شتران بر گزیده که از نفاست نتوان فروخت . (منتهی الارب) .

حرایر . [ح ی] (ع . ا) رجوع به حرائر شود .

حر . [ح ر] ابن صباح [ص ب ب] . محدث است .

حر . [ح ر] ابن قیس ابن حسن الفزاری . صحابست . وی اصلاً از مردم نواحی ثبوك است و باعم خویش عینه ابن حرض بحضور رسول (ص) رسید . . . و برخی احادیث از وی منقول است و بدور خلافت عمر وی از مقربان آن مقام بود . (از قاموس الاعلام ترکی) .

و رجوع به عقد الفرید ج ۱ ص ۱۷۴ شود .

حر . [ح ر] ابن مالک ابن خطاب العنبری . مکنی بای سهل . محدث است .

حرباء . [ح] [ا] (ع) ج . حرب . (منتهی الارب) .

حرباء . [ح] [ا] (ع) ج . وارباء . (با) وارب . (منتهی الارب) .

حرباء . [ح] [ا] (ع) ج . وارباء . (با) وارب . (منتهی الارب) .

حرباء . [ح] [ا] (ع) ج . وارباء . (با) وارب . (منتهی الارب) .

حرباء . [ح] [ا] (ع) ج . وارباء . (با) وارب . (منتهی الارب) .

حرباء . [ح] [ا] (ع) ج . وارباء . (با) وارب . (منتهی الارب) .

حرباء . [ح] [ا] (ع) ج . وارباء . (با) وارب . (منتهی الارب) .

حرباء . [ح] [ا] (ع) ج . وارباء . (با) وارب . (منتهی الارب) .

حرباء . [ح] [ا] (ع) ج . وارباء . (با) وارب . (منتهی الارب) .

حرباء . [ح] [ا] (ع) ج . وارباء . (با) وارب . (منتهی الارب) .

حرباء . [ح] [ا] (ع) ج . وارباء . (با) وارب . (منتهی الارب) .

حرباء . [ح] [ا] (ع) ج . وارباء . (با) وارب . (منتهی الارب) .

حرباء . [ح] [ا] (ع) ج . وارباء . (با) وارب . (منتهی الارب) .

حرباء . [ح] [ا] (ع) ج . وارباء . (با) وارب . (منتهی الارب) .

حرباء . [ح] [ا] (ع) ج . وارباء . (با) وارب . (منتهی الارب) .

حرباء . [ح] [ا] (ع) ج . وارباء . (با) وارب . (منتهی الارب) .

حرباء . [ح] [ا] (ع) ج . وارباء . (با) وارب . (منتهی الارب) .

حرباء . [ح] [ا] (ع) ج . وارباء . (با) وارب . (منتهی الارب) .

حرباء . [ح] [ا] (ع) ج . وارباء . (با) وارب . (منتهی الارب) .

حرباء . [ح] [ا] (ع) ج . وارباء . (با) وارب . (منتهی الارب) .

حرباء . [ح] [ا] (ع) ج . وارباء . (با) وارب . (منتهی الارب) .

حرباء . [ح] [ا] (ع) ج . وارباء . (با) وارب . (منتهی الارب) .

حرباء . [ح] [ا] (ع) ج . وارباء . (با) وارب . (منتهی الارب) .

حرباء . [ح] [ا] (ع) ج . وارباء . (با) وارب . (منتهی الارب) .

حرباء . [ح] [ا] (ع) ج . وارباء . (با) وارب . (منتهی الارب) .

حرباء . [ح] [ا] (ع) ج . وارباء . (با) وارب . (منتهی الارب) .

حرباء . [ح] [ا] (ع) ج . وارباء . (با) وارب . (منتهی الارب) .

حرباء . [ح] [ا] (ع) ج . وارباء . (با) وارب . (منتهی الارب) .

حرباء . [ح] [ا] (ع) ج . وارباء . (با) وارب . (منتهی الارب) .

حرباء . [ح] [ا] (ع) ج . وارباء . (با) وارب . (منتهی الارب) .

حرباء . [ح] [ا] (ع) ج . وارباء . (با) وارب . (منتهی الارب) .

حرباء . [ح] [ا] (ع) ج . وارباء . (با) وارب . (منتهی الارب) .

حرباء . [ح] [ا] (ع) ج . وارباء . (با) وارب . (منتهی الارب) .

حرباء . [ح] [ا] (ع) ج . وارباء . (با) وارب . (منتهی الارب) .

حرباء . [ح] [ا] (ع) ج . وارباء . (با) وارب . (منتهی الارب) .

حرباء . [ح] [ا] (ع) ج . وارباء . (با) وارب . (منتهی الارب) .

حرباء . [ح] [ا] (ع) ج . وارباء . (با) وارب . (منتهی الارب) .

حرباء . [ح] [ا] (ع) ج . وارباء . (با) وارب . (منتهی الارب) .

حرباء . [ح] [ا] (ع) ج . وارباء . (با) وارب . (منتهی الارب) .

حرباء . [ح] [ا] (ع) ج . وارباء . (با) وارب . (منتهی الارب) .

حرباء . [ح] [ا] (ع) ج . وارباء . (با) وارب . (منتهی الارب) .

حرباء . [ح] [ا] (ع) ج . وارباء . (با) وارب . (منتهی الارب) .

حرباء . [ح] [ا] (ع) ج . وارباء . (با) وارب . (منتهی الارب) .

حرباء . [ح] [ا] (ع) ج . وارباء . (با) وارب . (منتهی الارب) .

حرباء . [ح] [ا] (ع) ج . وارباء . (با) وارب . (منتهی الارب) .

این سه دشمن چو همی سوی من آیند بحرب
نیستشان خنجر برنده مگر آرزوم .
ناصر خسرو .

آتش حرب سوزان شد . (ترجمه تاریخ یمنی چاپ ۱۲۷۲ ق . ص ۳۵۰) شمله آن حرب بر آن حالت زبانه میزد . (ترجمه یمنی چاپ ۱۲۷۲ ق . ص ۳۵۲) بحر حرب دموخ آمد . (ترجمه یمنی ص ۳۶۸) . میان فریقین حربی عظیم قائم شد . (ترجمه یمنی ص ۳۹۰) لشکری که با حرب و ضرب الفت گرفته بودند و عادت بر قهر و قسر خصم کرده . (ترجمه یمنی چاپ ۱۲۷۲ ق . ص ۳۹۰) . میان ایشان حربی سخت قائم شد . (ترجمه یمنی ص ۳۸۹) چاپ ۱۲۷۲ ق . تهران .

از خیال حرب نهر اسید کس
لاشجاعة قبل حرب ایجان وبس . مولوی .
|| غزو . غزوة . سال نهم فتح خیبر و حجة الوداع بود و سبب حرب پیدا گشت که ... (قصص الانبیاء جویری . ص ۲۱۹) .

از واقعه جور هفت گردون
پنداری در حرب هفت خوانم .
مسعود سعد .

|| حرب عظیم . ملحمة . ج . ملاحم ||
(ع ص) دشمن جنگی . رجل حرب .
(منتهی الارب) . در مذکر و مؤنث و مفرد و جمع . (منتهی الارب) .

حرب . [ح] [ا] (ع) ج . گرفتن مال کسی و بی چیز ماندن او .

حرب . [ح] [ا] (ع ص) مردی حرب .
مردی بسیار جنگ . سخت خشمگین .
شیری حرب . شیری خشن . (منتهی الارب) . ج . حربی [ح] با .

حرب . [ح] [ا] (ع ص) . ربودن مال کسی را و بی چیز گردانیدن او را . ربودن مال . بستن مال . (تاج المصادر بیهقی) .

حرب . [ح] [ا] (ع ص) سخت خشمگین شدن . سخت خشم گرفتن . (تاج المصادر بیهقی) .

حرب . [ح] [ا] (ع) شکوفه خرما که از غنچه پدید آید . (منتهی الارب) . طلع . بهار خرما . و بعضی بکسر او و فتح ثانی گفته اند .

حرب . [ح] [ا] (ع) شهر است میان ینیم و یشه بر سر راه صنعاء که آنرا بنات حرب نیز گویند . (معجم البلدان) .

حرب . [ح] [ا] (ع) در کتاب الموطأ مالک نام وی آورده است .

(الاصابه ج ۱ قسم اول ص ۳۳۴)
حرباء . [ح] [ا] (ع) میخهای زره یا سرمیخها در حلقه زره . (منتهی الارب) .
|| یش . (منتهی الارب) . || گوشت پشت یا تندی مهره پشت . (از منتهی الارب) . ||
زمین درشت . (منتهی الارب) .

حرب . [ح] [ا] (ع) ابن یزید ریاحی . مردار طلبه سیاه عبدالله ابن زیاد بود و سپاه ابو عبدالله حسین بن علی (ع) پیوست و در رکاب او بیوم الطف شهادت یافت . و او اول قتل روز عاشورا بکربلا باشد .
رجوع به حبیب السیرج خیام جلد ۲ ص ۴۷ ، ۴۸ ، ۵۲ ، ۵۳ و تاریخ گزیده ص ۲۵۹ ، ۲۶۰ ، ۸۳۹ ، ۸۴۸ . و قاموس الاعلام ترکی شود .

حرب . [ح] [ا] (ع) ابن یوسف ثقفی . (منتهی الارب و معجم البلدان در حرب)
حربا بقل . [ح] [ا] (ع) تره که توان خورد آنرا چه پخته و چه خام . ج . احرار البقول . (مذهب الاسماء) . سبزی خوردن . تره ها که خام توان خورد . چون گندنا و ریحان و مرزه و صناع و ترتیزک و جعفری و امثال آن .

حرب الدار . [ح] [ا] (ع) میانه خانه . (منتهی الارب) .

حرب الرمل . [ح] [ا] (ع) میانه ریک و بر گزیده آن . (منتهی الارب) .

حرب الطین . [ح] [ا] (ع) میانه گل و بر گزیده آن . (از منتهی الارب) .
حرب العاملی . [ح] [ا] (ع) به حر عاملی شود .

حرب الوجه . [ح] [ا] (ع) رخساره (منتهی الارب) . لطمه علی حروجه .
حرب . [ح] [ا] (ع) نبرد . ناورد . آورد . ستیز . هجاء . رزم . کارزار . (مذهب الاسماء) . جنگ . (ترجمان عادل) . مقابل صلح . کین . کینه . مهر که . دقیقه . وقت . مقاتله . و غا . ام صبار . (المرصع) . ام صبور . (المرصع) . ام قسطل . (المرصع) .
پر خاش . پیکار . ج . حروب
جولشگرش رفتی بجائی بجنگ
خرد یار کردی و رای و درنگ .

بیامی بدادی بآئین و چرب
بدان تابناشد به پیداد حرب . فردوسی .

بزخمی کزوع و را خرد کرد
چنین حرب سازند مردان مرد . فردوسی .

بدر واحد هم به خیر نبود
مگر جستن حرب کار علی . ناصر خسرو .

ورت بحرب افتد بایار کار
حرب باندازه و مقدار کن . ناصر خسرو .

فولت تیراست و زبانت کمان
کرت بدین حرب بدل رغبت است . ناصر خسرو .

ری حرب تو آمده است دیوی
بد فعل تر از همه شیاطین . ناصر خسرو .

آنکه ناهر کش منکر شدی از خلق جهان
خز که شمشیر نبودی بکه حرب گواش . ناصر خسرو .

گفتم ای مه راست گوئی ماه رامانی همی
گفت مه را دور خط از مشک تاناری بود
گفتم این بازیگری باهر کسی چندین چراست
گفت بازیگر بود کودک چو بازاری بود
گفتم آسانی و ناز ازمن ربود این عشق تو
گفت عشق نیکوان بارنج و دشواری بود
رباعی

تا بر کل تو نگشت پیدا عنبر
از مشک زره نبود، وز سیم سیر
تا روی تو و لب تو ننمود اثر

از لاله نمک که دید، وزیسته شکر
(لباب الالباب، ج اول، جلد دوم ص ۶۰-۶۱).
حرب . [ح ر] (اخ) ابن مظہ کرلز.
از قبیلہ مذحج (منتهی الارب).

حرب . [ح] (اخ) ابن میمون محدث
است. (منتهی الارب). وی جز حرب انصاری
یا بعدی مکنی بامی الخطاب است.

حرب . [ح] (اخ) ابن هلال : رجوع
به حرب بن ابی حرب شود.

حرب . [ح] (اخ) نام ابو الوداد است :
و گویند نام وی عبید بن قیس باشد. (الاصابة
قسم اول ج ۱ ص ۲۳۴).

حرب الفساد. [خ ب ک ف] (اخ) جنگی
است. مرتب طی را که ابو عبیده ایشان را
در آن باسلام باز گردانید (معجم البلدان -
حاضر).

حرب . [ح] (اخ) باب ... محله بینداد
نزدیک قبر احمد بن حنبل. (معجم البلدان).
حرب . [ح] (اخ) خشمی. تابعی است.
(الاصابة ۸۷، ۲).

حرب . [ح] (اخ) سریع. مکنی بامی
سفیان. محدث است.

حرب . [ح] (اخ) سلمی. رجوع به
حرب سلمی شود.

حرب . [ح] (اخ) سجزی ملک تاج الدین
یدر میر ناصر الدین عثمان بن حرب السجزی.
موفی گوید :

امیر ناصر پس ملک تاج الدین حرب که از
عدل شامل او باز با تیهو صلح کرده بود و
آتش در جوار پنبه قرار گرفته، ملکی حلیم
کریم، ملک دنیا را او وسعت حصول ملک
عقبی ساخته بود، و در تجمل پادشاهی بناء
ملاهی و مناهی را تمام بر انداخته.

فلا هو فی الدنيا مضیع نصیبه

ولا عرض الدنيا عن الدین شاغله
و اورا یست یسر بود و ولیعهد او در آن عهد
امیر ناصر الدین عثمان بود، جان مردی و
کان مردمی، و آثار او بسیار است، و یکی از
آن جمله فتح ترشیز است که یک نهضت صد
هزار ملحد جاحد را بدوزخ فرستاد و بیش
ازو کسی را آن میسر نشده بود و چون
بدار الملک سیستان آمد هر کس بر تهنیت
این فتح اشعار گفتند، و یک بیت از قطعه که

از برای او امام شرف الدین فرهی گفته است
ایراد کرده آمد.

چنان کز توشاد است حزب محمد

روان محمد ازین حرب شاد است
و در آنوقت که مؤلف این ترتیب بسجستان
بود امیر ناصر الدین بر حمت ایزدی پیوسته
و ولیعهد او ملک یمن الدین بهرام شاه بود
که این ساعت محالک سجستان در ضبط
اوست و مآثر ناصر الدین عثمان بسیارست
از امام ادیب رشید الدین تاج الادب عبد المجید
شنیدم که وقتی در هری زن مطربه زاهده
نام در مجلس انس او حاضر بود، طوطی
سخنی که چون شکر ازبسته روان کردی
تویت قوت روان کردی، و چون ده فندق
را برای مدد قول و غزل در عمل آوردی
غارت گری عقل انس و جان کردی، آن
امیر این رباعی در حق او گفته و این بدیهه
انشا کرده رباعی :

چشم و رخ تو بدلیبری استادند

انگشتانت در طرب بگشادند

ای زاهده زاهدان زچنگ خوش تو

چون نر کس تو مست و خراب افتادند.

ویش ازین نیفتاده است از اشعار او بدین
اختصار کرده آمد.

لباب الالباب، ج اول، ج ۱ ص ۴۹.

حربث . [ح ب] (ع) گیاهی است که

گوسفندان چرند. تمک، یدور، ج خرابث.

نباتست از نباتهای زمین نرم. (منتهی الارب).

اطیب اللبب ماری العربث و السعدان.

(معجم البلدان). گیاهی است دارای برگ

های دراز و نرم که خود نیز برگهای ریز دارند

و خوشبوی و گرم و تند است. در دوم خشک

است. بوی بد را از دهان زائل کند.

و قولنج و سوء هضم را سود دهد، سدر را باز

کند، و چون گوسفندش بخورد گوشت و

شیر آن خوش طعم شود. موجب صداع

است و گریزه مصلح آنست بدل آن بر نجاسف

باشد. (تذکره ضرر انطاکی).

حربث . [ح ب] (اخ) نام فلاتی میان

یمن و عمان. (معجم البلدان).

حربج . [ح ب] (ع) سطر مضخم.

حرباج.

حربجای . [ح] (امر کب) رزمگاه (۱).

ممرک. ممرکة. (منتهی الارب). مکر.

[م ک ر]. (منتهی الارب). حربگاه، و

اسفاهد، و در این روز بکشتند در حربجای.

(تاریخ طبرستان).

حرب حنین . [ح ب ح ن] (اخ) یکی

از غزوات معروف پیغمبر است. رجوع به

حنین شود. و چون در این جنگ تلفات

سنگین بر مسلمانان وارد شده است، در ادبیات

پارسی اسلامی ایران بعنوان جنگ سخت

آمده است.

بخت را با دوستان اتفاق

چرخ را با دشمنت حرب حنین. سعدی.

حرب دان . [ح] (امر کب) عالم

بفتون جنگ.

سوم شجاع و مبارز حرب دان و صلاح شناس.

(سند بادنامه، ص ۳۱۸).

حربده . [ح د] (اخ) ده از دهستان

اهلرستان. بخش مرکزی شهرستان آمل.

در ۲۱ هزار گزی شمال باختری آمل و ۴

هزار گزی خاورشوسه آمل به محمود آباد.

دشت است. هوای آن معتدل، مرطوب،

مالاریائی، سکنه ۱۷۵ تن، شیعہ، زبان مازندرانی

و فارسی. آب آن از رودخانه هرازا است.

محصول، برنج، کنف، مختصر غلات، شغل

مردم زراعت است. راه آن مالرواست.

(فرهنگ خفرائی ایرانی ایران جلد ۲).

حربش . [ح ب] (ع) عجز حربش.

زن گنده پیر درشت، حربشه. (منتهی الارب).

حربش . [ح ب] (ع) افعی، یا

یا افعی بزرگ یا افعی که در رفتن وی آواز

درشت بر آید. حربشه. (منتهی الارب).

حربش . [ح ب] (اخ) این نمیر.

مردی از قبیلہ بنی اسد. (منتهی الارب).

|| مردی از قبیلہ بنی عنبر. (منتهی الارب).

حربشه . [ح ب] (ع) افعی،

یا افعی بزرگ یا افعی که در رفتن وی آواز

درشت بر آید. حربش. (منتهی الارب).

حربصه . [ح ب] (ع) آبیاری

کردن زمین را. (منتهی الارب).

حربصیصه . [ح ب] (ع) نوعی

از زیور، ماعلیه حربصیصه، نیست بر او

هیچ زیوری. (منتهی الارب).

حرب کردن . [ح ک د] (امر کب)

جنگیدن. جنگ کردن.

حربگاه . [ح] (امر کب) حربجای.

ممرکة. میدان جنگ. مازم. مازق. (منتهی

الارب). ممرک. (محمود ابن عمر ربیعنی).

ملحمة. حربکه رجوع به حربجای شود.

بحربگاهی کوتیخ بر کشد زنیام

بصیدگاهی کوتیخ بر نهی بکمان. فرخی.

بحربگاه دو کار است دشمنانش را

قفا نمودن یا تیغ بر قفا دیدن. سوزنی.

و طاهر از حربگاه گریخته برفت.

(مجموع التواریخ والقصص).

یش خردمند درین حربگاه

یخردان را همه تن عورت است.

ناصر خسرو.

حربگاه . [ح ک] (امر کب) حربگاه.

میل تو بحربگاه فرون بینند

از میل طفیلیان بهمانی.

ابو الفرج رونی.

در حربکه پیغمبر ما معجزی نداشت

از معجزات خویش قویتر ز قوتش.

ناصر خسرو.

حربه عنزة . [ح ب ی ع ز] رجوع به حربه نجاشی شود .

حربه نجاشی . [ح ب ی ن] (ا.خ) یا الحربة . حربه نیست که نجاشی پادشاه حبشه برای پیغمبر هدیه فرستاد و آنرا بنمازهای عید پیشایش پیغمبر می بردند و بجنگ احد ، رسول ص ابی ابن خلف را بدان بکشت و سپس بخلفا رسید و آنرا بنام عنزة نیز می نامیدند . (مفاتیح العلوم) .

حربهرام . [ح ر ب] (ا.خ) ده از بخش ارکواز شهرستان ایلام . - ۳۰ هزار گزی جنوب خاور قلعه دره کنار راه مالرو رزین آباد است . کوهستانی هوا معتدل سکنه ۴۰۰ تن مذهب شیعه زبان کردی و لری است . آب از چشمه محصول غلات ، لبنیات شغل زراعت و گله داری . راه مالرو است . مردم چادر نشین هستند .

(فرهنگ جغرافیایی ایران جلد ۵) .
حربی . [ح] (ا.خ) مردیست که در صنعت کیمیا بحث کرده و گویند بعمل اکسیر تام دست یافته است . (ابن التندیم) .

حربی . [ح ی] (ع ۱) مقابل ذمی یکی از کافرانیکه با مسلمانان عهد و پیمان ندارند ، خلاف عهدی ، مسالم ، معاهد ، ذمی . کافر که یا مسلمین در سلم نیست . کافری که در دار الحرب زندگی کند .

حربی . [ح ب] (ع ۱) ج. حرب . ج. حرب . [ح ر] . (منتهی الارب) .

حربی . [ح ی] (ص) منسوب به حرب . [ح] (سمعی) .

حربی . [ح ی] [منسوب به حرب] . نام مردی . (سمعی) .

حربی . [ح ی] (ص) منسوب به حریه ، نام محله به بغداد . (سمعی) .

حربی . [ح ر ب] و احربی و احرباء ، یا اسفی . (منتهی الارب) .

حربی . [ح ی] (ع ص) منسوب بحرب . جنگی .

حربی . [ح ب] (ا.خ) نام قصبه کوچکی است که در بین بغداد و تکریت واقع گشته . یاقوت گوید در اقصای دجیل است ، منسوبات نجی ضحیم آن شهرت یافته و برخی از دانشمندان بدان منسوبند .

رجوع به معجم البلدان و قاموس الاعلام ترکی شود .

حربی . [ح ی] (ا.خ) ابراهیم بن اسحاق زاهد نحوی لغوی اصلش مروزی است و به حریه بغداد منسوبست در ۱۹۸۸ ق . زاد ، و در ۲۸۵ ق . در گذشت . (سمعی و معجم البلدان) . او راست ، دلائل النبوه ، تاریخ الحديث ، مناسك الحج ، احوال العرب ، کتاب الادب ، کتاب الایمان ، احوال العرب ، ذم الغیبة ، سجود قرآن ، الفقه ، تاریخ العرب ، المغازی ، الهدی ، (ه.ه) .

بود بهنگام زخم در صف میدان جنگ

حربه هندی او حرمت تیغ یمان . خاقانی

با حربه مرگ اگر ستیزند .
افتند چنانکه بر نخیزند . نظامی .

گر آنکه میزدی یکحربه چون میخ
چو صبح اکنون دودستی میزنی تیغ .
نظامی .

بر دیوشهاب حربه رانده
لا حول ولا ز دور خوانده . نظامی .
دزدان دو گروهند جمعی در صحراها یا تیرو
کمان و برخی با حربه و کمند . (مجالس سعدی ص ۲۱) .

دیگر از حربه خونخوار اجل نندیشم
که نه از عنزة خونریز تو بی باکتر است .
بدایع سعدی .

|| الحربة ، نام حربه ایست که نجاشی ملك
حبش رسول اکرم ص را هدیه فرستاد .
رجوع به حربه نجاشی شود .

|| نام روز جمعه . (منتهی الارب) .
|| (حامص) نیزه ذنی . (منتهی الارب) . ||

فساد دین . (منتهی الارب) . || سلب مال کسی .
(منتهی الارب) . ج . حربات . حربات .

حربه . [ح ب] (ع ۱) خونریست مانند
جوال و غراره و توشه دان شبان . (منتهی
الارب) . جوال و توشه دان شبان .

حربه . [ح ب] (ع ۱) هیات کار زار .
(منتهی الارب) .

حربه . [ح ب] (ع ۱) یکی حرب . [ح ر]
(منتهی الارب) .

حربه . (ع ۱) در فهرست مخزن الادویه
این صورت را آورده و بآن معنی بوعجید
یطوس و در بعض کتب لوعجید یطوس داده اند
و در مخزن الادویه «حربت» را صورتی از
حربت دانسته است . رجوع به حربت سود .
حربه . [ح ب] (ع ۱) نوعی از توانی
نجوم است . رجوع به توانی در همین
لغت نامه شود .

حربه . [ح ب] (ا.خ) ريك زاری است
منقطع و منفرد نزدیک وادی واقعه از نواحی
قف ازرقام . و گویند رمله نیست کثیر البقر از
بلاد هذیل . (معجم البلدان و مرصدا لاطلاع) .
موضعی بشام . (منتهی الارب) .

حربه . [ح ب] (ا.خ) خطه بنی
در یسار بنی حصن در بصره است ، و ایشان
طائفة از بنی عنبر هستند .

(معجم البلدان) .
حربه بردوش . [ح ر ب] (ص) -

مرکب) . آنکس که حربه بردوش دارد .
ملح :

میباش چو خار حربه بردوش

تا خرمن گل کشی در آغوش . نظامی .

حربه پیغمبر . [ح ب ی ب] (ا.خ)

رجوع به حربه نجاشی شود .

که استاد با ذوالفقار مجرد

بهر حربکه بر یمین محمد .

ناصر خسرو .

حربکه مرد سخندان بسی
صعبتر از معركة حمله است .

ناصر خسرو .

حربوا . [] (ا.خ) از نواحی قم بوده
است . حسن بن علی قبی هنگام گزارش
خراج نواحی قم آورد ،

مال منقول باماء بصره از خراج قریه حربوا
هزار و شصت و شصت و چهار دینار و نیم دانگ
دیناری . . . (ص ۱۲۴ تاریخ قم) .

حربنفسا . [ح ب] (ا.خ) نام قریه
بحمص . (معجم البلدان) .

حربنوش . [ح] (ا.خ) قریه از قرای
جزر از نواحی حلب . (معجم البلدان) . و در

مرصدا لاطلاع تلفظ آنرا [ح ب ن]
آورده گوید ،

قریه از قرأ جزراست .

حربول . [] (ا.خ) موضعی بشمال
موصل .

حربونا . [ح] (ا.خ) نام یسکی از
خواجهرایان اخشورش . شاهنشاه ایران .

حربونی . [ح] منسوب به حربونه ، نام
جدی از اجداد عرب . (سمعی) .

حربوی . [ح ی] (ا.خ) علی بن
رشید ابن احمد مکنی بابو الحسن . وکیل

ناصر لدین لله بود و خط خوش بطریقه ابن
مقله می نوشت در بغداد ۱۸ شوال ۶۰۵ ق .
در گذشت . (معجم البلدان) .

حربه . [ح ب] (ع ۱) آلت جنگ .
(منتهی الارب) . سلاح . آلت حرب . ||

چوب دستی . (منتهی الارب) . || تازیانه .
|| نیم نیزه . (زخشری) نیزه کوتاه . (دهار) .

|| کلاد . غیاث . دشنه . خنجر . ج ، حراب .
(منتهی الارب) این جا شمیر و حربه و سنگ

است . (ابو الفضل بیهقی . ص ۱۱۲) .
و بسیار جراحتها یافت از سنگ و از حربه .

(ابو الفضل بیهقی . ص ۴۶۱) .
بطوع خدمت شمیر و حربه تو کنند

اگر شوند ز گردون غیر آتش و آب .
مسعود سعد .

چرخ پندارم آتشین حربه است
که مرا زار کشت نتوانست .

مسعود سعد .

قصاب چه آری ز بی کشتن ماهی
خود کشته شود ماهی بی حربه قصاب .

خاقانی .

واحرنا گفته ام بشاهد حربا
زین کله حربه جفای صفاهان . خاقانی .

حرثی . [ح - ر ی ی] [ا - ح] عیسیٰ بن
ابو زبیر مکنی بابو اسد . ابن ماکولا اورا
باد کرد . (سممانی) .

حرثیا . [ح ر ث] (ا خ) دیوی بمصر ،
و بمصر قومی بدیه حرثیا جمع شدند و گفتند
خون عثمان همی ظلمیم . (مجمل التواریخ
و القس م ۲۸۹) . رجوع به خربقا شود .
حرج . [ح ر] (ع ا) کناه . بزه .
(دهار) . (مذهب الاسماء) .

گرتو گوری نیست براعی حرج
در نه رو کالصیر مفتاح الفرج .
مولوی .

|| مکان تنگ . جای تنگ بسیار درخت
که ماشیه بدان رسیدن نتواند . || سختی .
(دهار) .

صوفنی بدرید جبہ در حرج
 بیشش آمد بعد بدریدن فرج . مولوی .
 باز گفت الصبر مفتاح الفرج
 صابرانرا کی رسد جور و حرج .
 مولوی .

ناقة لاغر و باریک . ناقة دراز بر روی زمین .
 || چهار چوب بسته که مرده بر روی آن
 نهند و آن طریقه کبران باشد . کاهو .
 ناقة که از نو دارند و بر وی سوار نشوند
 تافره گردد . || جر حرجة [ح حرج] .
 حرج . [ح حرج] (ع مص) خیره شدن چشم .
 حرمت . حرام شدن چیزی . || بحث . ||
 تنگی . (مذهب الاسماء) . تنگ شدن . تنگی
 دل . (زنجشیری و ترجمان عادل) . تنگ بودن .
 حرج . [ح حرج] (ع مص) حرج چیزی بر کسی ،
 حرام شدن آن بر وی . || حرج عین در چیزی
 خیره شدن چشم در چیزی . || حرج صدر ،
 تنگ شدن ، تنگ آمدن سینه .

حرج . [ح] (ع) ا جنازہ گبران .
(مہذب الاسماء محمود بن عمر ربنجلی) .
کاهو . جنازہ . ج . حراج . تابوت .

حرج . [ح ر ج] (ع ا) جای نیک تنگه . ||
مرد گناهکار . || آنکه از کارزار دوی
نگردد .

حراج . [ح] (ع) ا) گناه . (منتهی الارب)
 بزه . || رسنها که برای صید درند گان نصب
 کنند . (منتهی الارب) || جامه ها که بر طناب
 اندازند خشك شدن را . ج ، حراج . ||
 گوش ماهی که برای دفع چشم زخم بگلو
 آویزند . || فلاة سگ . ج ، حراج . آنچه
 به سگ شکاری دهند از صید . بهره سگ
 صید از گوشت شکاری . || رزه که جامه بر آن
 افکنند تا خشك شود .

حرج . [ح] (ع.ا) ج. حرجة [ح د ر]
 ج [معجم البلدان] . حرجات [ح د ر]
 حرج . [ح] (ا.خ) نام غدیری بدیسار
 فزاره و نام آن ابن حرج است لکن ابن
 ندید آنرا حرج باسقاط ابن روایت کرده
 است . (معجم البلدان) . || نام موضعی .
 (منتهی الارب) .

دانشمند شدن. || چهار وزن کردن. جمع کردن
میان چهار وزن. (منتهی الارب). || بسیار
آرمیدن با زنی. مبالغه در گزیدن. (منتهی-
الارب). || جستجو کردن چیزی. کاویدن.
ج. حروث.

حرث . [ح'] (ع ۱) . کشت زار . کشتند .
 زمین کشت کاریده . (مذهب الاسماء) . شعرا
 و مترسلین غالباً این کلمه را بانسل قرین آرند ،
 هر کجا رسیدند نه نسل گذاشتند و نه حرث .
 (ابو الفضل بیهقی ص ۵۲۷) اهل حرث و زرع
 از عوارض تکلفات و نوازل انزال و اقسام
 معاملات و وطن باز گذاشتند . (ترجمه یمینی
 چاپ ۱۲۷۲ ص ۳۵۸) اهل حرث و زرع
 متفرق گشتند . (ترجمه یمینی ص ۴) .
 || آنچه چنگ برانگیزد . (منتهی الارب) .
 حرث . [ح'] (ع ۱) زمین کشت کاریده .
 حرث . [ح ر] (اخ) مماله حارث . رجوع
 به حارث شود .

حَرْثٌ . [حُ] یا [حَ] [ا ح] نام موضعی از
نواحی مدینه . (معجم البلدان) .
حَرْثٌ . [حُ رُ] نام موضعی به یمن و قصبه
روثیه هم بدانجاست .

حَرْث . [ح ر] (اِخ) نام طائفة از مضر .
و نام دیگر آن اقلین است . در مقابل اکثرین
که خاندان زید مناة است . (سمانی برگ ۹)
حَرْث . [ح ر] (اِخ) زمینی است .
(منتهی الارب) . و ذو حَرْث مردی است .
(منتهی الارب) .

حرثا . [حـ] [عـ] خردل بری است .
 حرثان . [حـ] [خـ] از اعلام است .
 (منتهی الارب) . || نام بطنی است .
 (سمعانی) .

حرثان. [ح'] (اخ) ابن الحارث ابن محرز
ابن ثعلبة. رجوع به ذوالاصبع المدواني شود.
حرثانی. [ح'] (اخ) منسوب به حرثان
نام بطنی. (سمعی).

حرثانی . [ح ی ی] (ا خ) عکاشه بن
محض اولین کس است که طبق قانون اسلام
ارث بگذاشت ، و وارث وی پدرش بود .
(سمعانی) .

حرثانی. [ح'ی] (ا'خ) معمر بن عبد الله
ابن فضله ، رسول صم را دریافته است .
(سمعانی) .

حَرْثٌ. [ح] ابن جبلة ابن الحرث. رجوع
به حارث شود.

حَرْثٌ . [ح] (اِخ) ابن سَعِيدٍ ابْنِ حُمْدَانَ .
رجوع به ابو فراس شود .

حرثه . [حَرَثَ] (ع ا) جـ حراث .
(دهار) .

حرثی . [حَری] (ع ص) منسوب به
حرث ، بطنی از غافق . (سمعانی) .

حرثی . [احری] (اخ) محمد لیب
ابن عبد المؤمن بن لیب مصری . حساب فرائض
میدانست ، و میگفتند رأی خوارج داشت .

حریش. [ح-ا] (ع-ا) خشن. (منتهی
الارب). درشت. (منتهی الارب).

حریط. [ح.] (ع ا) آزاد درخت.
رجوع به آزاد درخت شود.

جرية. [حَیْ] [اِخ] نام محلّه
بزرگ بیرون شهر بغداد و آنرا حرب

ابن عبد الله بلخی الراوندی قاصدو یکی از سرداران ابی جعفر منصور خلیفه بنیاد کرد و آن بقرب دروازه معروف بیاب حرب بغداد و نزدیک قبر بشرحافی و احمد ابن حنبل است . و این محله در فتنه مثل ویران شد . (معجم البلدان و انساب سمعانی) .

حربیة . [حَی] (راخ) صنفی از فرقہ
کیسانہ منسوب بعبدالله ابن حرب . (مفاتیح
العلوم خوارزمی) . فرقہ از فرق پنجگانہ
فرقہ شیعہ . اصحاب عبدالله ابن حرب .
(بیان الادیان) .

حوت . [ح ر آ] (ع مص) حرة . تشنه شدن . (از منتهی الارب) . رجوع به حره شود ، فاما همچو درخت مرخ و عفار هیچ درختی نیست که باندك حرت از آن آتش ميبارد . (تاریخ قم ص ۹) .

حرف . [ح] (ع مص) . نيك مالیدن .
(تاج المصادریهقی . دھار) . || گرد بریدن
چیزی مانند بادریسه . (منتهی الارب) . ||
(ع ا) آواز گیاه خائیدن ستور . (منتهی
الارب) .

حَرَكَتْكَ . [حَاتَ] (ع ا) بَارِيكَ جِسْم
و نَزَار . (منتہی الارب) .

حرقه . [حُتَّ] (عـ) تیزی طعم خردل
و تندى آن در بينى . (منتهى الارب) .

حرقة . [حُرَّتْ] (ع ا) بسیار خوار.
بر خواره . پر خور . (مرد) . (منتہی الارب) .

حَرْثٌ. [ح] [ع مص]. کشت کردن.
(تاج المصادر سبعة). (دهاد). (ذممن).

(ترجمان عادل) . کاشتن . کشت . زرع .
کشاورزی . دهقنت . زراعت کہ در کشت

و ذرع کردن . بصلاح آوردن زمین .
حراة . حرانت ، حرث ارض ، شاد کردن

زمین را برای کشت. (مستهی الارب). شدیدار.
شکافتن زمین برای زراعت. || ح ٢٠ دله.

لاغر کردن ستور از بسیار رانند. (منتهی
الارب). لاغر کردن ستور از بسیاری

رانندگی سوار شدن بر پشت ستور و رانندگی چنانکه لافر شود. لافر کردن ستور از

رانندن بسیار. (زوزنی). لاغر گردانیدن.
(دهار). لاغر کردن مستور از بسیار رانندن.

(تاج المصادر بیهقی) . || جمع کردن مال .
(تاج المصادر) . کسب کردن . کسب کردن

(منتهی الارب) . || شورانیدن آتش .

(منتهی الارب) . افروختن آتش . (غیاث) .
الدرس کے دین فر آئے . (ناجیہ المصاغر)

قرآن خواندن . (غیاث) . (دوزنی) . ||

حرج . [ح] [ع] (ع) حرجوج . حرجج .
حرجات . [ح] [ع] (ع) حرج . حرجة .
حرج . [ح] [ع] حرج .
حرجان . [ح] [ع] (ع) حرجان . نام مردی از بنی
 عمر و ابن الحارث و هم نام مردی دیگر .
حرجج . [ح] [ع] (ع) حرجوج . ج .
حراجج . || باد سرد و تند که پی هم وزد .
حرجف . [ح] [ع] (ع) باد سرد که تند
 وزد . باد سرد . (مذهب الاسماء) . ج . حراجف .
 (مذهب الاسماء) .
حرجل . [ح] [ع] (ع) گروهی از آسیان .
 || گروهی از ملخ . (منتهی الارب) . زمین
 بی آمیخ .
حرجل . [ح] [ع] (ع) مردم دراز . (مذهب
 الاسماء) . مرد دراز بالا . (منتهی الارب) .
 ج . حراجل . [ح] [ع] . || شتاب رو . ||
 ملخ بزرگ سبز .
حرجل . [ح] [ع] (ع) حرجول .
 حرجوان از یراکس . از یراکن (مصحف
 از یراکس) (۱) .
حرجلة . [ح] [ع] (ع) دراز
 شدن . (از منتهی الارب) . || تمام کردن
 صف را در نماز و جز آن . (منتهی الارب) .
 || چپ و راست دویدن با نشاط و خرمی .
 (منتهی الارب) .
حرجلة . [ح] [ع] (ع) گروهی
 از آسیان . (منتهی الارب) . رجوع به حرجل
 شود .
حرجلة . [ح] [ع] (ع) نام قریه به دمشق .
 (معجم البلدان) .
حرجمة . [ح] [ع] (ع) بر یکدیگر
 افتادن باز گردانیدن شتران را (منتهی
 الارب) .
حرجند . [ح] [ع] (ع) نام یکی از
 دهستانهای بخش مرکزی شهرستان کرمان
 این دهستان در شمال شهر کرمان واقع و
 حدود آن بشرح زیر است .
 از شمال بخش راور ، از خاور بخش شهداد از
 جنوب بد دهستان درختگان ، از باختر
 بد دهستان زنگی آباد و حشکن . منطقه است
 کوهستانی و دامنه هوا سردسیر . دورود .
 خانه در این دهستان جاریست ، یکی از
 مرکز دهستان بخاور بطرف شهداد و
 دیگری از مرکز بطرف جنوب باختری
 جاری و به اراضی چترود منتهی میشود .
 محصولات عمده آن ، حبوبات ، تریاک ، سیب
 زمینی ، میوه جات ، انار آن یخوبی مشهور
 است . شغل مردم ، زراعت ، مکاری ، صنایع
 دستی ، قالی بافی ، بافتنه ، زبان فارسی ، مذهب
 شیعه است . راه فرعی را وراز این دهستان
 میکندرد . این دهستان از ۱۳۵ آبادی بزرگ
 و کوچک تشکیل شده جمعیت آن در حدود
 پنج هزار و هشتصد نفر است ، مرکز دهستان

قریه حرجند و قراء مهم آن بشرح زیر است .
 چترود ، سردر ، ده زیار ، سر آسیاب شش ،
 هوتک ، معدن ذغال سنگ اخیراً در این
 دهستان کشف شده است .
 (فرهنگ جغرافیایی ایران جلد ۸) .
حرجند . [ح] [ع] (ع) ده مرکز
 دهستان حرجند بخش مرکزی شهرستان
 کرمان ۵۸ هزار گزی شمال کرمان .
 سر راه مالرو شهداد . راور . کوهستانی .
 سردسیر . سکنه ۸۷۰ تن شیعه . فارسی .
 آب از سه رشته قنات . محصول غلات
 حبوبات ، تریاک ، شغل مردم ، زراعت ،
 صنایع دستی ، قالی بافی ، بافتنه ، راه آن مالرو
 است . دبستان دارد .
 (فرهنگ جغرافیایی ایران جلد ۸)
حرجندی . [ح] [ع] (ع) ده کوچکی
 است از دهستان حرجند بخش مرکزی
 شهرستان کرمان ۸۵ هزار گزی شمال
 باختری کرمان سی هزار گزی راه مالرو
 شاهزاده محمد . سکنه ۴۰ تن .
 (فرهنگ جغرافیایی ایران جلد ۸) .
حرجوان . [ح] [ع] (ع) ملخ بی بال .
 صاحب اختیارات بدیعی گوید : آنرا حرجل
 خوانند و آن ملخ نیست که بال ندارد و مستبر
 بود چون بکیر نغیر یخته نمک سود و خشک
 کنند و شراب بیاشامند گزندگی عقرب را
 بغایت نافع بود و باید که کهن نبود . انتهى .
 و مؤلف برهان گوید .
 بلفت یونانی نوعی از ملخ است که بال و پر
 ندارد و آنرا گرفته بزنند و با نمک بخورند .
 انتهى .
حرجوج . [ح] [ع] (ع) ناقة فربه و دراز پر روی
 زمین . || ناقة سخت . || ناقة لاغر باریک .
 (منتهی الارب) . حرج . [ح] [ع] حرجج [ح] [ع] حرج
 باریک میان . (مذهب الاسماء) . ج . حراجج .
حرجول . [ح] [ع] حرجل حرجوان .
 از یراکس . از یراکن (مصحف از یراکس) .
 (۱) رجوع به حرجل و حرجوان شود .
حرجة . [ح] [ع] (ع) زمینی که
 درختان پیچیده دارد . (معجم البلدان) .
حرجة . [ح] [ع] (ع) دلو خرد .
حرجة . [ح] [ع] (ع) کوره نیست در
 مشرق قوس در صید علیا پر برکت است .
 شمس الدوله تورانشاه برادر ملک صالح ناصر
 صلاح الدین یوسف بن ایوب ، درباره آن
 میگفت : درد نیا جائی رانمی شناسم که درازای
 آن يك میدان اسپ باشد و سی هزار دینار
 حاصل بدهد غیر از حرجة (معجم البلدان) .
حرجة . [ح] [ع] (ع) از دیهای
 پیامه است . حفصی گفت دیهی است از هجرة .
 اندکی آب است از آن بنی قیس . (معجم
 البلدان) .
حرج . [ح] [ع] (ع) شرم زن . (دهار) . ج .
 احراج .

حرج . [ح] [ع] (ع) مرد مولع بزنان .
حرج . [ح] [ع] (ع) مرد مولع بزنان .
حرجار . [ح] [ع] (ع) جانیست از بلاد
 جهینه از سرزمین حجاز . (معجم البلدان) .
حرجان . [ح] [ع] (ع) از قرائ قومس
 و عده بدانجا منسوبند . (سمعانی) .
حرجانی . [ح] [ع] (ع) منسوب
 به حرجان از قرائ قومس . (سمعانی) .
حرجانی . [ح] [ع] (ع) محمد بن ابراهیم
 فرایضی شافعی فقیه از ابن عیلان و بنوی
 روایت کند . (سمعانی) .
حرجران . [ح] [ع] (ع) از دیه های
 وزواه قم است . (تاریخ قم . ص ۱۴) .
حرجکب . [ح] [ع] (ع) شهر کیست از
 چاج بماوراءالنهر و از آن کمانهای چاچی
 خیزد و جائی خرم است و بسیار نعمت و
 آبادان . (حدود العالم) .
حرجی . [ح] [ع] (ع) منسوب به حر .
 منسوب به حر [ح] [ع] و منسوب به حره .
 [ح] [ع] .
حرجیچرد . [ح] [ع] (ع) از دیه های
 ساوه . (تاریخ قم ص ۱۴۰) و درس ۱۱۴ ذیل
 رستاق ساوه ، جرجیچرد آمده است و شاید
 صورت اخیر صحیح باشد .
حرد . [ح] [ع] (ع) در دیست در قوائم
 شتر ، که اعصاب او خشک میشود بواسطه
 زانو بند . حرده . (منتهی الارب) . رجوع به
 حرده شود .
حرد . [ح] [ع] (ع) گران شدن زره
 بر مرد چنانکه راه رفتن نتواند . || غضب کردن
 (فطر محیط) . خشم گرفتن ، و العباد بالله اگر
 بر آن حرد و غضب ، برین کودک قادر و
 مستولی گشتی ، جان این بیچاره در معرض
 تلف و تفرقه افتادی . (سند بادنامه ص ۱۱۰) .
حرد . [ح] [ع] (ع) قصد . قصد کردن .
 آهنگ کردن . (تاج المصادر بیهقی) .
 (زوزنی) . || بازداشت . بازداشتن . (از
 منتهی الارب) . || سوراخ کردن (ترجمان عادل) .
 سوراخ دار گردانیدن . (منتهی الارب) .
 پاره بریدن . (منتهی الارب) . || گرانبار
 رفتن مرد از راه . (منتهی الارب) . || بعض
 تارهای زه کمان درازتر از بعض شدن .
 || غضب کردن . خشم گرفتن . (تاج المصادر
 بیهقی) .
حرد . [ح] [ع] (ع) نعت است از حرود .
 و حرد [ح] [ع] (منتهی الارب) .
حرد . [ح] [ع] (ع) نعت از حرود .
 (منتهی الارب) . || نعت است از حرد .
 (منتهی الارب) .
حرد . [ح] [ع] (ع) پاره از کوهان
 شتر . (منتهی الارب) . || رود گانی شتر .
 حرده . ج . حرد . (منتهی الارب) .
حرد . [ح] [ع] (ع) قطعه حرد . قطا
 های شتاب رو . (منتهی الارب) .

حرد [ح] (ا.خ) یا قوت گوید، قریه نیست،
وغدو اعلیٰ حردقا درین (قرآن).
(معجم البلدان).
حرداء [ح] (ع.ا) ج. حرید.
حرداء [ح] (ع.ا) ستور مبتلا شده
به بیماری حرد. (منتهی الارب).
حرداء [ح] (ا.خ) لقب بنو نهشل ابن
حارث. (منتهی الارب).
حرداله [ح] (ع.ا) قسمتی از کافور.
و این بطوطه گوید، به مل جاوه [م] باشد
یک درهم آن بعلت بسیاری برودت بکشد
و گوید بیای نی آن خون آدمی یا فلی خرد
ریزند تا کافور در آن نی گردد شود.
(ترجمه سفرنامه ابن بطوطه ص ۶۵۵).
حردان [ح] (ع.ص) نعت است از حرد.
حردان [ح] (ا.خ) از قرای دمشق
و جمعی بدان منسوب اند.
(معجم البلدان).
حردانی [ح ی] (ا.خ) عبد السلام
ابن عبد الرحمن حردانی مکنی به ابوالقاسم
از یدرش و از شعیب روایت دارد. بسال
۲۹۰ ق. در گذشت. (معجم البلدان).
حرد [ح] (ا.خ) ابن قطن الثکنی.
رجوع به ابوعطیة حرد شود.
حردب [ح د] (ع.ا) دانه عسرق و آن
گیاه است. (منتهی الارب).
حردب [ح د] (ا.خ) نام مردیست.
(منتهی الارب).
حردبه [ح د ب] (ع.ا) خفت، سبکی
(منتهی الارب).
حردبه [ح د ب] (ا.خ) از اعلام است.
(منتهی الارب).
حردفنین [ح د] قریه است به سه
میلی حلب. (معجم البلدان).
حردفنه [ح د ن] نام قریه از منبع
باراضی شام. و مولد بختری شاعر معروف
بدانجا است. (معجم البلدان).
حردما [ح د] رجوع به خردما
شود.
حردمة [ح د م] (ع.ا) لجاج و ستیزه
در کار. (منتهی الارب).
حردوس [ح د] (ا.خ) یا خردوس.
باجردوش یا کردوی (باختلاف نسخ) نام
یکی از پادشاهان ملوک الطوائف یهود که
در سال ۱۰۰۰ ق. جمعی کثیر و از جمله قاتل
نست (۱).
حبیب السیرج ص ۱۴۰ ج خیام آنرا
«معجمه نوشته است»
حردون [ح د] (ع.ا) سوسمار نر
جانور است مشابه حریاء و آن از نواحی
حرد و حردون با ذال معجمه نیز

آمده است. گوشت او سم است و گفته اند
جانور است شبیه به حریاء با خط و خال
رنگین.
حسین خلف گوید، بلفت سریانی نوعی
از سوسمار است که آنرا یونانی
سالامندرا (۲) گویند و از سموم قتاله است
گویند اگر دل او را بر خرقة سیاه پیچند
و صاحب تبریع بپندند شفا یابد. انتهى.
و صاحب اختیارات گوید،
مانند سوسمار است و طبع وی نزدیکست
بطبع ورن و یونانی آنرا سالامندر نامند
که در سین بیاید. و از جمله سموم قتاله
بود خوردن آن. مهرانیس در خواص گوید،
دل حردون چون در خرقة سیاه بپندند
و بر صاحب تب ربع بپندند البته شفا یابد و
از وی تبرایل شود. جالینوس گوید، خون
وی چون در چشم کشند روشنائی بیفزاید
و دیسکو ریدوس گوید، سر گین حردون و
عصابه چون زنان بر روی مالند کلف و بشره
را بغایت نیکو بود و صافی گرداند مانند
صیقلی بود و بهترین وی سفید بغایت بود
و سبک مانند نشاسته و بشیرازی سر گین
ماترنک خوانند. انتهى. و مؤلف تحفه
گوید،
حردون حیوانیست شبیه بوزغ و ورن
بری و از آن بسیار کوچکتر مثل مار
کوچکی دست و پادارد، و سرش باریک و
طولانی، و در عرض روزی متلون بالوان
مختلفه میگردد. و در طبرستان ما چه کور
و در اصفهان مال مالی نامند. و از جمله سموم
است و در خانه ها و کوهها یافت میشود، در
سیم گرم، و تعلیق دل او که در لته سیاه بسته
باشند جهت تب ربع، و طلاء جلد محرق او
باعسل بیحس کننده اعضا است، بجدی که
از قطع و ضرب متالم نگردد. و اکتعال خون
او جهت تقویت باصره، و سر گین او جهت
بیاض و حکمة چشم، و ضماد او جهت تنقیه بشره
و رفع جمیع آثار مفید است و سر گین او سفید
و سبک، و در بوی شبیه بشراب میباشد و
امین الدوله فرموده که ضماد یه و گوشت
او موی را میبرد و تعلیق حردون بر بازوی
راست مهیج باه و شهوت جماع است. و بدستور
تعلیق مهره پشت او که قریب بگردنه او باشد
بر کمر شخص باعث شدت قوه جماع است.
و از محمد بن احمد نقل نموده که خوردن یک
قیراط از چشم راست او که خشک کرده
باشند با آب سداب البته قاطع منی است. و
یک قیراط از چشم چپ او با آب نخود سیاه
مطبوخ و دو استار روغن گاو بغایت محرک
باه و مسخن کرده است و چون حردونی را
باسم صاحب عرق النسا صید کرده رگ
باطن ران او را جسته، موضع را شکافته آن

رگ را با سم صاحب عرق النسا قطع کند
و بعد از آن بادست ریز نماید بدون آنی،
بالخاصیة رفع آن علت شود. و گوید، مجرب
است و مکرر بصحت رسیده و خوردن گوشت
و مرق او مورت جذام است. (انتهی).
و داود ضریر اصاکی گوید،
حردون، حیوان کالورل الصغیر و الغیب،
الی سواد و صفرة، یوجد بالبیوت و الجبال و
هو حار یابس فی الثانیة. قد جرب
دمه و زبله لازالة البیاض کعلا و الاثار
صلها طلاء. و جلده اذا حرق و طلی
بالسل منع الم الضرب و القلع. و زبله ینش
بالنشاد قیولیا اذا عجن بماء خس الحمار و
نزل من منخل او بجزء الزراریر اذا اعتلفت
الاذر و یعرف بسرعة انفرا که و انحلاله
انتهی. ج. حردین
حردة [ح د] (ع.ا) بیماری است
دردست و پای شتر، یا خشک شدن اعصاب
دستهای او بواسطه زانو بند که گاه رفتن
دست بر زمین گوید.
حردة [ح د] (ا.خ) شهریست به یمن
و اهل آن نخستین کسان بودند که از غنی
بیروی کردند. (معجم البلدان). || [ح د]
شهریست بر ساحل دریای یمن.
حردی [ح ی] (ع.ا) توی یشین
سقف که از نی بود. (مذهب الاسماء).
حردونی یادسته نی که بر آن گیاه بردی
پیچیده بر دیوار نی یهنا نهند و نیز بندهای
نی که بر تیرهای سقف اندازند. دسته نی.
(مذهب الاسماء). حردیه. ج. حردی.
(مذهب الاسماء).
حردیه [ح ی] حردی. (مذهب
الاسماء).
حردون [ح د] (ع.ا) حردون، جانور است
مانند سوسمار گوشت او سم است و گفته
اند جانوری است شبیه به حریاء با خط و خال
رنگین. حیوانیست مانند سوسمار که
یونانی سالامندرا خوانند و از جمله سموم
قتاله است. و کلمه سریانی است.
رجوع به حردون شود. ج. حراذین.
حرده [ح د ر ه] (فعل ماضی متصل
بضمیر مفعول) نویسنده گان کتب فارسی در
پایان نوشته خویش آنرا بکار برند. و پس
از آن نام خویش نویسند. نوشت آنرا...
تحریر کرد آنرا.
حردیاحی [ح د ر ی] (ا.خ) رجوع
به حربن یزید ریاحی شود.
حرد [ح] (ع.ص) اندازه کردن.
خرص. تقدیر. تخمین. دید زدن. تخمین
کردن. تقدیر کردن. (دوزنی). تخمین
کردن کشت و میوه را. حرازی کردن.
در بعض حواشی مثنوی مولانا جلال الدین

(۱) بحمل التواریخ و الفصص چاپ ملک الشعراء بهار (ص ۲۱۹). (۲) در تحفه حکیم مؤمن سالارماندر غیر از سمندر شناخته شده.
ولیکن در فرهنگهای فرانسه بفارسی سمندر زیر عنوان Salamandre آمده است.

بلخی در ترجمه کلمه حرز بیت ذیل، حرز را حدس ترجمه کرده اند،
گوش را رهن معرف داشتن
آیت مجبوی است و حرز و ظن.
مولوی.

|| دروغ گفتن؟ (زوزنی.)

|| ابدال است از حرس. نگاهداشت. (منتهی
الارب) حفظ. نگاهداشتن. باری تعالی بندگان
مخلص خویش را در حرز امان میگرفت.
(ترجمه یمینی چاپ ۱۲۷۲ ص ۲۹۳).
در حیاطت حفظ وصیانت حرز باری تعالی از
ازاین غمرات سلامت بیرون افتاده (ترجمه
یمینی ص ۴۰۸).

مهرتران از بهر حرز مال خود سازند گنج
او حرز مال باشد روز و شب در احتراز.

سوزنی.

|| بسیار پرهیز کار گردیدن.

|| استوار گردیدن جای و مکان.

حرز. [ح-] (ع-ا) تعویذ. (محمود ابن
عمر ربجینی) - پنام. چشم پنام. طلسم.
عوذة. دعائی مأثور اعم از خواندن و آویختن.
ج، احراز.

حرز است مگر نامش گذاشتن او

آزاد شود بنده و به گردد بیمار.

فرخی.

چون حرز توام حمایت آمود. نظامی.

این قوت بازوی ظفر از بی آنست

کز نعمت حرز است بازوی ظفر بر.

سنائی.

منصور که حرز مدح اودائم

بر کردن عقل و طبع و جان بندم.

مسعود سعد.

پیوسته چو ابرو شمع میگیریم

وین بیت چو حرز مدح میخوانم.

مسعود سعد.

ولیک از همه پتیاره ایمن از بی آنک

مدیج صاحب خواندم همی چو حرز زبر.

مسعود سعد.

من بدو داده حرز خانه خویش

خوانده او را نه سک شبانه خویش.

نظامی.

چرخ را توقیع او حرز است چون او بر کشد

آن سعادت بخش مریخ زحل و ش دروغا.

خاقانی.

هین بگوای فیض رحمت هین بگوای ظل حق

هین بگوای حرز امت هین بگوای مقتدا.

خاقانی.

بین مثال خلافت بدست نورالدین

که بهر دست سلاطین کنند حرز کمال.

خاقانی.

هر هشت حرف افضل مساویست نزد من

حرزی که هفت هیکل رضوان شناسمش.

خاقانی.

گر حرز مدح او را بر خط بحر خوانند
ماهی بی زبان را بخشد زبان قاری.
سیف اسفرنگ.

یاسین کنند و رد و بطاها کنند تیغ

قرآن کنند حرز و امام مبین کشند.

وصال.

مثل: هیچ حرزی چو دل خود بخدا بستن
نیست.

بیرون نشود عشق توام یک نفس ازدل

کاندرازم حرز تو بستند بیازوی.

خواتیم سعدی.

شکسته متاعی که در حرز تست

از آن به که در دست دشمن درست.

بوستان.

بفرمود از عطا عطری سرشتن

بنام هر کسی حرزی نوشتن. نظامی.

درباره حرزها و تعویذهای مذهبی مجلد دعا

از کتاب بحار الانوار و «مجمع الدعوات»

و در باره تاریخ آنها جلد هشتم ذریعه و

جلد اول فهرست پیشین سه سالار و جلد

اول فهرست کتابخانه دانشگاه دیده شود.

|| پناه گاه. (مذهب الاسماء). پناه. ستر.

کنف. || جای استوار. محل محکم.

ج، احراز. تهاوی گوید:

موضع را گویند که محصور و استوار و محکم

بناشده باشد چنانچه گویند، احراز. وقتی

چیزی را در محلی استوار نهاده باشند،

کذا فی المغرب. و در شرع جائی یا چیزی

را نامند که مال را در آنجا حفظ کنند.

یعنی مکانی مانند خانه و دکان و خیمه و

خود شخص. و محرز بصیغه اسم مفعول از

احراز. مالا یعمده صاحب مضیعا. کذا فی

البحر الرائق فی کتاب السرفة فی فصل الحرز

و در فتح القدر گوید: حرز در لغت جائیست

که چیزی را در آن محفوظ و نگاه دارند.

و همچنین است در شرع. جز آنکه در شرع

قید مال شده است. یعنی مکانی که مال را

در آنجا نگاه دارند. مانند خانه و دکان و

خیمه و شخص.

(کشاف اصطلاحات الفنون)

یشتاسف درین قلمه رفت و حصار کرد و

حرز خود ساخت. (تاریخ قم. ص ۷۸)

زبی حرزی در آن خاک خرابه

مسلمان یخته کافر خورده تابه.

نظامی - الحاقی.

حرز. [ح-] (ع-ا) آنچه بدان کردن

بندند.

|| جوز تراشیده هموار که کودکان بدان

جوز بازند.

|| چیزی که بر او کرد بندند و آنرا خطر

نیز گویند.

|| هر چیز نگه داشته شده و باز داشته از غیر

ج، احراز.

حرز ابودجانه. [ح-] (ع-ا) ج. حرز.

(ا-خ) دعائیست. رجوع به دعای ابودجانه

و ابودجانه در این لغتنامه و فهرست کتابخانه

دانشگاه ۱۲۶۰۱ شود.

حرزات. [ح-] (ع-ا) ج. حرز.

خیار. گزیده ها. و فی الحدیث: لا تأخذوا

من حرزات اموال الناس شیئا. ای من خیارها.

حرز الان. [ح-] نام موضعی بمغرب شهر

زور.

حرز الغراب. [ح-] (ع-ا) (ع-ا)

آطریلال. رجوع به آطریلال شود.

حرز الشیطان. [ح-] (ع-ا) (ع-ا)

حرز الشیاطین.

حرز الشیاطین. [ح-] (ع-ا) (ع-ا)

آطریلال. رجل الطیر. رجل الغراب.

قازایاغی. حبشیه البرص. گیاهی است شاخ

آن شبیه است به چنگال مرغ.

رجوع به آطریلال شود.

حرز امان. [ح-] (ع-ا) (ع-ا) (ترکیب اضافی).

تعویذی که برای مقابله با دشمن بر خویش

می بستند.

خضم اربزر جهری یا مزدکی کند

تأیید میرباد که حرز امان ماست.

خاقانی.

ای اعتقاد نه زن وده یار مصطفات

از نوزده زبانه حرز امان شده.

خاقانی.

ملك را حرز امان از رای اوست

روح بر حرز امان خواهم قشاند.

حرز جان. [ح-] (ع-ا) (ترکیب اضافی).

حرز روح. حرز روان. تعویذی که برای

حفظ روح از صدمات ارواح پلید و دیوان

می بستند.

یار آن قصیده گفت که تعویذ عقل بود

وامسال این قصیده که هم حرز جان اوست.

خاقانی.

مدحهای تو حرز جان سازم

دریابان ویشه و کو در. مسعود سعد.

حرز جان تو بس بود زبلا

مدحت شهریار بنده نواز. مسعود سعد.

حرز جواد. [ح-] (ع-ا) (مرکب).

حرزی منسوب به حضرت جواد امام

محمد تقی ع. مثل حرز جواد کسی بودن،

همیشه با او بودن. حرز جواد خود کردن،

دائم با خود داشتن. حرز جواد کسی بودن.

پیوسته با او بودن. هیچگاه از وی جدا

نشدن.

حرز روح [ح-] (ع-ا) (ترکیب اضافی).

حرز جان حافظ عقل از خطر و صدمه ارواح

پلید.

نکته دوشیزه من حرز روح است از صفت
خاطر آبتن من نور عقل است از صفا
خاقانی
حرز شفا [ح ز ش] (ترکیب اضافی)
تمویدی که جهت شفای از مرض بندند
خط کفش حرز شفا، تیغش در او عین الصفا
چون نور مهر مصطفی جان بجیرا داشته
خاقانی
حرز قه [ح ز ق] (ع مص) واداشتن
کسی (مذهب الاسماء) تنگ کردن بند
بر کسی تنگی
حرز گاه [ح] (امر کب) پناهگاه
پناه حرز
جای در حرز گاه جان دارد
بر زمین حکم آسمان دارد نظامی
حرز م [ح ز] (اخ) قصه کوچکی
است جزیره میان ماردین و دینسر از
اعمال جزیره و بیشتر مردم آن ارامنه هستند
(معجم البلدان)
حرز م [ح ز] (اخ) کوهی است
(منتهی الارب)
حرز م [ح ز] (اخ) نامی از نامهای
مردان عرب از جمله پدر اغلب کلبی شاعر
(منتهی الارب)
حرز م [ح ز م] (ع مص) لعنت
کردن (منتهی الارب) پر کردن
چنانکه خنود را (منتهی الارب)
حرز م [ح ز] (ع را) بهترین مال
ج حرزات (منتهی الارب)
حرز م البقر [ح ز م ل ب ق] (ع را)
حجر البقر (فهرست مخزن الادویه و تحفه
حکیم مؤمن)
حرز م الحمار [ح ز م ل ح] (ع)
حجر الحمار (فهرست مخزن الادویه)
حرز یمانی [ح ز ی ی] (امر کب)
ادعیه چند است که گویند حضرت رسول ص
بأمیر المؤمنین علی (ع) گاه سفر به یمین تلقین
و تعلیم فرمود
حرس [ح] (ع مص) حراست حرز
نگاهداری محافظه نگهبانی کردن
(غیاث) دیگر که خود رفتی یعنی یعقوب
ابن لیث بیشتر به جاسوسی و حرس داشتن
اندر سفرها (تاریخ سیستان) دیرزیستن
(منتهی الارب) دزدیدن (منتهی الارب)
حرس [ح] (ع را) روزگار دهر
(منتهی الارب) زمانه زمانه دراز
هر دو را ضم کن و خطی بفرست
نا بر آسایم از گرانی حرس سوزنی
ج احرس احراس (مذهب الاسماء)
حرس [ح ز] (ع را) ج حارس
(منتهی الارب) ج حرسی (منتهی
الارب) نگهبانان در گاه سلطان (منتهی
الارب) رقیبان یاسبانان

|| در فارسی بجای مفرد نیز بکار رفته است
یاسبان رقیب
هر زمانش از رشک و غیرت پیش و پس
صد هزاران یاسبان است و حرس مولوی
رفت در سگ ز آدمی حرس و هوس
تاشبان شد یا شکاری یا حرس مولوی
ای دل بی خواب مازان ایمنیم
چون حرس بر بام چوبک میزنیم مولوی
|| توسعاً محبس زندان سجن دوستاق
فرمان بیرون آمد [از خواجه احمد] که
ایشانرا [حصیری و پسرش را] به حرس
باید برد و خلیفت شهر هر دو را به حرس
برد و باز داشت (ابوالفضل بیهقی ص ۱۶۰)
پس بیرون آوردند و بحرس بردند [حسنک
را] (ابوالفضل بیهقی ص ۱۸۰) ایشانرا
نباید زد لکن بحرس فرستاده آمده است
(ابوالفضل بیهقی) کار قرار گرفت و سیصد
هزار دینار خط از حصیری بستند و ایشانرا
بحرس بردند (ابوالفضل بیهقی ص ۱۶۴)
حصیری و پسرش را نزدند و سیصد هزار
دینار خطی بستند و بحرس بازداشتند
(ابوالفضل بیهقی ص ۱۶۰) لکن ایشانرا
بحرس فرستاده آمده است تا لختی بیدار
شود (ابوالفضل بیهقی ص ۱۶۶) خواجه
نیز بغانه باز شد و فرمود تادومر کب خاص
بدر حرس بردند و بدر و پسر را بر نشانند
و بهیزی نزدیک خواجه آوردند (ابوالفضل
بیهقی ص ۱۶۷) فرمود تا ایشانرا به
حرس بردند و بازداشتند (ابوالفضل بیهقی
ص ۱۶۴) امیر فرمود که این مفسدان
ملعون را که چندان فساد کرده بودند و
خونها ریخته بناحق بحرس بازداشتند با
مفسدان دیگر که یارانشان بودند (ابوالفضل
بیهقی ص ۵۷۴) || این کلمه اگر در آن
تصحیفی راه نیافته باشد در بیت ذیل قصیده
معروف رود کی بمدح میر ابو جعفر ابن یانویه
آمده است و ظاهر آن بمعنی خمار و نیاذ و
افکننده شراب است
مرد حرس (۱) کفکهاش پاک بگیرد
تا بشود تیر کیش و گردد درخشان رود کی
حرس [ح ز] (ع را) ج حارس
(منتهی الارب)
حرس [ح] (اخ) نام دو کوه است به
بلاد بنو عامر ابن صعصعه و مجموع آن دو را
حرسان گویند (منتهی الارب)
حرس [ح ز] (اخ) نام قریه ایست
در جانب شرقی مصر (سمانی) و بعضی گفته اند
نام محله ایست بمصر (معجم البلدان)
حرس [ح] (اخ) یکی از آبهای بنی
عقیل و بقولی بمعنی حل است در شعر زهیر
حرسان [ح] تنبیه حرس و آن دو کوه
است بلاد بنی عامر ابن صعصعه (منتهی الارب)

حرس الله دولته [ح ز س لا
د ل ت] جمعه اصطلاحی دعائی است
که پس از ذکر نام پادشاهان و امرا
بزرگ می نوشتند
فجر الدوله و فخر الدوله حرس الله دولته و
مهجته ... (تاریخ قم ص ۸)
حرسا [ح ز] (اخ) قریه در شرقی
غوطه و از احوال دمشق (معجم البلدان)
حرسا [ح ز] (اخ) از احوال رعبان
از لواحق حلب آب فراوان و حصنی دارد
(معجم البلدان) و آنرا حرسنی نیز
نوشته اند
حرسا [ح ز] قریه آبادان و بزرگ
میان بساتین دمشق بطریق حمص و فاصله
آن از دمشق بیش از فرسنگی باشد
(معجم البلدان) و آنرا حرسنی نیز نویسند
حرسا نام محلی کنار راه اصفهان
بکلیایکان میان بیدهند و بابا سلطان در
(۱۵۸۳۰۰) گزی اصفهان
حرسانی [ح ز] (منسوب) منسوب
به حرسا قریه بدروازه دمشق (معجم البلدان)
و در هدیه المعارفین نسبت بدان حرسنی
آمد است
حرسانی [ح ز ی] (اخ) حماد بن
مالک بن بسطام بن درهم اشجعی حرسانی
از او زاعی روایت دارد و ابو حاتم رازی
از وی در ۲۲۸ در گذشت (معجم البلدان)
حرسانی [ح ز ی] عبد الصمد بن
محمد انصاری قاضی مدرس شافعی در سن
نود سالگی بدستور عادل بن ابی بکر بقضا
نشست و در این مقام در ذیحجه ۶۱۴ ق
در گذشت و در ۵۲۰ ق متولد شده بود
وی از علی بن احمد غسانی و دیگران حدیث
شنید (معجم البلدان)
حرسانی [ح ز ی] (اخ) محمد بن
حسن ابن فرقد حنفی مذهب و شیبانی الولاء
بود اصل او از حرسا قریه بدمشق بود
پدرش بعراق آمد و محمد آنجا متولد شد
و بر ابو حنیفه تلمذ کرد و جامع کبیر و جامع
صغیر بنگاشت و بری رفت و در ۳۸۹ ق
در قریه برنبویه در گذشت و مولد او ۱۳۵
یا ۱۳۱ ق بوده است (ابن خلکان ج
سنگی تهران ج ۲ ص ۲۷) و در ذریعه
ج ۴ ص ۲۷۸ و تأسیس الشیعه لعلوم الاسلام
ص ۳۳۵ تفسیری بوی نسبت داده شده است
در صورتیکه آن تفسیر در سده هفتم تألیف
شده و از این مرد نیست رجوع به شیبانی
شود
حرسنی [ح ز تا] (اخ) دهی است
بیاب دمشق رجوع به حرسا شود
حرسنی [ح ز تا] (اخ) قلعه ایست به
حلب رجوع به حرسا شود

(۱) شاید «حرس» بمعنی چرخشت باشد و در اینجا توسعاً بمعنی خمار آمده است (از یادداشت های مرحوم دهخدا) آقای دکتر معین نوشته
شاید «حرس» [ح ز] معفف و مماله «حارس» [ح ز] باشد همچون (حرث از حارث) و عرض از عارض رجوع به برگزیده شعر فارسی
ج دوم (۱۲۰۱) شود

گونه است: نوعی از آن کنگر است و آن را قناریه نیز نامند و آن اهلی و بیستانیست و نوع دیگر وحشی و بریست و آنرا خزان خوانند و از این نوع وحشی قسمی است که یونانی آنرا سقلومس (۳) گویند و غرب اسپانیا تصیف نامند.

|| پشیزه ماهی. (منتهی الارب). قلس. ||
ریزه و خرد از مرغان و از شترمرغان و از هر چیزی. (منتهی الارب). || شکن زره. نوردرزه. (منتهی الارب). || ضعفایران و پیادگان. و ناتوانان. (منتهی الارب).

|| پشیزه کارد و شمشیر. (منتهی الارب). ||
میخها و جز آن که سلاح را بدان آرایش دهند.

اسم تبطلی و بمری میثر نامند و بفارسی کنگر است. بستانی او را بر کی است بزرگتر از برکت کاهو، و بارطوبت چسبنده و املس و مایل بسیاهی، و ساقش بقدر انگشتی. و طول او تا دوزخ. و در سر او چیزی شبیه به سپی مجتمع از اجزاء زرد رنگ و بیخش مایل بر سرخی و بالزوجت، و تخمش طولانی و از جو بزرگتر. در دوم گرم و در اول خشک، و گویند در اول تراست و با رطوبت فضلیه، و مبهی و مدربول و حابس طبع و مسخن کرده و مثانه و محرک جماع و محلل ریاخ و هاضم غذا و جهت قرحه شش و انقباض اطراف عضل و جراحت امعا و ضماد او جهت داء الثعلب و خوشبو کردن عرق، و موم روغنی را که با سه مثل او آب کنگر مزوج کرده باشند جهت تحلیل اورام صلبه سریع الاثر و جهت برش نافع. و نطول او جهت خارش بدن و ضماد بیخ او جهت سوختگی آتش و التواء عصب مفید، و مضر دماغ و مولد سودا و نفاخ، و مصلحش ادویه حاره و روغن و سرکه است. و قسم بری را که مراد از مطلق حرفش او است، بر کی سیاه ترو کوچکتر میباشد، و ساقش پر بر گ و خارش تند و در سرش چیزی بقدر انار و خاردار و بیخش سیاه و غلیظ است. در آخر دوم گرم و در اول آن خشک، و در جمیع خواص قوی تر از بستانی است، و مصلح مواد متعفن و مخرج مواد غلیظه سینه است و مضر محرورین و مصلحش سرکه و ترشها است. و طلاء اجزاء لطیفه گل او با سرکه جهت جرب و نطول طلیخ جمیع اجزاء آن جهت خزاز و رفع قمل نافع است. و قسمی از بری که بی ساق و کوچک و پر خار است «خوبع» نامند محلل و مقیثی است. و صمغ حرفش را به فارسی کنگر زرد نامند. رجوع به تحفه حکیم و اختیارات بدیعی و تذکره ضریر انطاکی شود.

حرفش. [ح ش] (ع) زمین درشت.

حرفش. [ح] (ع) ج. حرفش. بمعنی زبر: دراهم حرفش. درهمهای نوین تازه سکه خورده زبر. (معجم البلدان).

حرفش. [ح ر] (ع) حاصص (درشتی. (منتهی الارب). زبری. خشونت. مقابل ملاست. (منتهی الارب).

حرفش. [ح ر] (ع) آنکه چشمش بخواب نزنند. (منتهی الارب). یا کسیکه بخواب نرود از کرسنگی. (منتهی الارب). کسیکه شب بخواب نرود از کرسنگی و جز آن.

حرفش. [ح ر] (ع) ج. حریش. شتران بسیار خوار گفته لب. (منتهی الارب).

حرفش. (ا) این صورت در مجمل التواریخ و القصص چاپ تهران (ص ۴۷۹) آمده است و دانسته نیست کجاست و آنرا با ظفار و عمان و حضرموت و عدن و صنعا می آورد. بعید نیست که حرفش باجیم تحتانی باشد.

حرفشا. (ا) یکی از اجداد کسانی که به بابل مراجعت نمودند عزرا (ص ۲۰۲) نحیا ۵۴۷. (قاموس کتاب مقدس ص ۳۱۵).

حرفشا. [ح] (ع) حرثا (بانا. مثلثه) حرفشا. حرفشا. خردل بری. قجی. نباتیست همچون سیندان. (مذهب الاسماء). خردل البر (۱) حریشه. ظفر قطورا، نبات شعری یقین فی الارض الحرفاء الجبلية. (ابن الیطار). ایهقان. جرجیر بری. خردل بری.

حرفشاء. [ح] (ع) تانث احرفش. مار درشت پوست. (مذهب الاسماء). || ارضین حرفشاء. زمینهای درشت. زمینهای سنگلاخ و ناهموار.

حرفشات. [ح ر] قلب حشرات، ج. حرفشة. حشرات الارض، حشرات الارض جانوران ریزه زمینی. (منتهی الارب).

حرفشاف. [ح] (ع) ملح لاغر بسیار خوار. (منتهی الارب).

حرفشافة. [ح ف] (ع) یکی حرفشاف. (منتهی الارب).

حرفشان. [ح] (ا) نام دو کوه است. (معجم البلدان).

حرفشانه. [ح ن] (ع) خردل بری. حرفشا.

حرفشف. [ح ش] (ع) کنگر. (مفاتیح العلوم خوارزمی و ذخیره خوارزمشاهی و ابن الیطار (۲) خاریست که بخورند. (مذهب الاسماء) ج. حرفشف. (مذهب الاسماء). رستنشی باشد که با ما است خورند. جناح البیش. و در بعض لغت نامه ها قسمی از کنگر. عکرش ناقا. و ابن الیطار گویند. حرفشف بردو

حرفستی. [ح ر ی] (ع) منسوب به حرستا چنانکه در هدیه العارفین آمده است. و در معجم البلدان این نسبت را حرستانی نوشته است.

حرفستی. [ح ر ی] (ا) احمد بن احمد بن محمد بن مصطفی دمشقی حرفستی حنفی که در ۱۱۱۵ ق. در گذشته است، اوراست: «الکواکب المضيئة فی فرائض الحنفية» در دو رساله. (هدیه العارفین ج ۱ ص ۱۶۷).

حرفسم. [ح س] (ع) [ح س] (ع) زهر. (منتهی الارب). سم. || مرگ. (منتهی الارب). موت. || گوشه (منتهی الارب). زاویه.

حرفسنگت. [ح ک] (ا) شهر کیست از بیاج [بماوراءالنهر] و از آن کمانهای چاچی خیزد و جائی خرم است و بسیار نعمت و آبادان. (حدود العالم).

حرفسه الله. [ح ر س] (ع) لا ویا حرفسها الله خدای تعالی او را حراست فرماید. صانه الله عن الحدثان. دعائیست که غالباً پس از ذکر نام شهری از مسلمانان خاصه مکه آرند.

حرفسی. [ح ر ی] (ع) نگاهبان درگاه سلطان. || يك تن از حرفس، يك تن از نگاهبانان درگاه سلطان. ج. حرفس.

حرفسی. [ح ر ی] (ع) منسوب به حرفس قریه بشرق مصر. (سمعی و معجم البلدان).

حرفسی. [ح ر ی] (ا) احمد بن ابی یحیی بن زکریا قضاعی. محدث است و در ۲۵۴ ق. در گذشت. (معجم البلدان).

حرفسی. [ح ر ی] (ا) احمد بن رزق الله بن ابی جراح حرفسی. از یونس بن عبدالاعلی روایت دارد و در ۲۴۶ ق. در گذشت. (معجم البلدان).

حرفسی. [ح ر ی] (ا) قضاعی. ابو یحیی بن زکریا بن یحیی بن صالح حرفسی کاتب عبدالرحمان عمری. از مفضل و ابن وهب روایت دارد. و در ۲۴۴ ق. در گذشت و او پدر ابوبکر احمد حرفسی است. (معجم البلدان).

حرفش. [ح] (ع) شکار سوسمار. (منتهی الارب). حرفش ضب، صید کردن سوسمار. (تاج المصادر). || خراشیدن. (تاج المصادر و منتهی الارب). || حرفش جاریه، آرامش باوی. کاتبین دختر. (از منتهی الارب). || درشت شدن پوست. || بر آغالیدن، برانگیختن کسی را بر چیزی.

حرفش. [ح] (ع) نشان. (منتهی الارب). || جماعت. ج. حرافش. (منتهی الارب). || زبر. درشت.

(۱) Hieracium. la roquette sauvage. moutarde sauvage.

(۲) Artichaut. (۳) La scolymos.

ابو حليمه اصماني .

حر عاملی

المناظر فی علم الآوایل والاواخر « تألیف ابن شحنة حلبی متوفی ۸۱۵ ق . تألیف کرد، و سپس « الدرالمسلوك فی احوال الانبیاء والاوصیاء والملوك » را از روی آن بنکاشت (فهرست کتابخانه مرکزی دانشگاه ج ۲ ص ۵۶۸ ، ۵۷۲) .

حر عاملی . [ح ر م] (ا.خ) محمد ابن حسن بن علی ابن حسین مشغری در ۸ رجب ۱۰۳۳ ق . در مشغری جبل عامل متولد گردید . و تاسن چهل سالگی در کشور سوریه و جبل عامل نزد استادان شیعی تعلیم یافت و دو بار بحج رفت و سپس بمراق و خراسان رهسپار گردید . و بمنصب شیخ الاسلامی و قاضی القضاتی مشهود منصوب شد، و دوبار نیز از اینجا بحج رفت، و در اصفهان مورد احترام محمد باقر مجلسی و شاه صفوی قرار گرفت اوراست .

- اثبات الهداة بالنصوص والمعجزات .
- الاثنی عشریة فی رد الصوفیة .
- الاجازات .
- احوال الصحابة .
- اربعین حدیث .
- ارجوزة درارث .
- ارجوزة در زکات .
- ارجوزة در هندسه .

امل الامل فی علماء جبل عامل که در ۱۳۰۲ ق . در تهران بچاپ سنگ و بار دیگر در ۱۳۰۶ ق . چاپ شده است . و در آن ۲۰۹ تن از علماء معرفی شده اند .

تذکرة المتبحرین فی ترجمة العلماء المتأخرین . که مانند ذیل برای فهرست شیخ طوسی نگاشته و در آن یکصد و صد و ده تن و یکصد و یازده و یا صد و هفده کتاب معرفی شده است .

بداية الهدایة که ملخص «هدایة الامة» است، و این منتخب از «وسائل الشیعة» است .

تفصیل وسائل الشیعة که به وسائل معروف است . وی در این کتاب همه اخباری را که در قرن چهارم در کتب سته (۱) شیعه گرد آمده بود یکجا گرد آورد و روایاتی بسیار بر آنها افزود . و تا کنون سه مرتبه چاپ شده است .

النبيه فی التنزیه .

نواتر القرآن .

الجواهر السنية . در احادیث قدسی .

دیوان شعر حر . در بیست هزار بیت .

صحيفة ثانیة . ذیل صحیفه سجادیة است .

الفصول المهمة .

الفوائد الطوسية .

كشف التعبه .

وفات شیخ حر در ۱۱ رمضان ۱۱۰۴ ق . در مشهد واقع شد و در صحن امام هشتم شهادت یافت .

درمانده مشرف بر مرگ . (منتهی الارب) .
|| مرد بی خیر یا آنکه از او امید خیر و بیم نباشد (منتهی الارب) .
و احوال و مؤلف و مذکر در آن مساوی باشد . و گاه جمع آن بر احراض و حرضان و حرضة آید . (منتهی الارب) .
آنکه از عشق و اندوه گداخته باشد . (منتهی الارب) .
|| آنکه سلاح نتواند گرفت . و حرب نتواند کرد . (منتهی الارب) .
|| مرد بر جا مانده و زمین گیر که برخاستن نتواند . (منتهی الارب) .
|| بلایه از مردم و سخن . (منتهی الارب) .
|| لاغر و نحیف از بیماری . و منه قوله تمالی حتی تكون حرصاً (قرآن) || کنار || طرءه جامه .
حرص . [ح ر] یا [ح ر] (ا.خ) نام وادی بمیدنه .

حرص . [ح ر] (ا.خ) شهری در یمن بطرف مکه که بنام حرص بن خولان بن عمرو حمیری نامیده شده است و اکنون در میان خولان و همدان است .

(معجم البلدان)
حرضان . [ح ر] (ع.ا) ج. حرص
حرضان . [ح ر] (ع.ا) جبل حرصان و ناقة حرصان ای ساقطه لاخیر فیها (معجم البلدان در کلمه حراضان) .

حرضة . [ح ر ض] (ع.ا) ج. حرص
[ح ر] . (منتهی الارب) .

حرضة . [ح ر ض] (ع.ا) جبل حرضة، مرد که بیماری و اندوه وی دراز کشیده باشد ج . حرص .

حرصی . [ح ی] (ع.ا) اشنان فروش . اشنانی .

حرصی . [ح ر ی] (ا.خ) ابوبکر ابن محمد بن ابراهیم حرصی یمانی شافعی زنده در ۸۹۳ ق . دیوان شعر دارد . و نیز اوراست «روضة الحنفاء فی سیرة المصطفی» (هدیه العارفین ص ۲۳۸) .

حر عاملی . [ح ر م] (ا.خ) احمد ابن حسن بن علی مشغری از دانشمندان شیعه عهد صفوی و برادر محمد بن حسن شیخ الاسلام مشهود است که در ۱۰۴۰ ق . متولد شد و پس از مرگ برادر در ۱۱۰۴ ق . خود بدان مقام رسید و در ۱۱۱۵ ق . بدستور شاه سلطان حسین صفوی باصفهان شده و تا ۱۱۲۰ ق . زنده بود . اوراست ، تاریخ صغیر و تاریخ کبیر و تفسیر قرآن و جواهر کلام و حاشیه بر مختصر نافع (امل الامل و ذریعه ج ۴ ص ۲۵۹) خاندان وی خود را از فرزندان حر بن یزید ریاحی دانند . وی کتابی بنام «روض الناظرین فی علم الاولین و الآخرين» بتقلید از «روض

حرص نمودن . [ح ن د] (مص مرکب) حرصی نمودن . حرص زدن ؛ و چندان حرص نمود که مراورا ارسلان خان فرو گرفت و چنان برادر زاده محتشم را بکشت .

(ابوالفضل بیهقی . ص ۱۹۷) .
حرصه . [ح ص] (ع.ا) شکستگی سر خستگی سر که پوست شکافت . جراحت که پوست سر بشکافت . (مذهب الاسماء) . شجة که پوست سر را اندک شکافت . حارصة . (منتهی الارب) . || پراکنده افتادن شیر در شیردوشه ، بسبب فراخ بودن سوراخهای پستان از زخم پستان بند (منتهی الارب) .

حرصه . [ح ص] (ع.ا) مستقر و وسط هر چیز و میانه آن (منتهی الارب) .

حرصیان . [ح ر] (ع.ا) باطن پوست شکم (منتهی الارب) . || باطن پوست پیل (منتهی الارب) . || پوستی سرخ که آنرا بعد بر کندن موی خراشند . (منتهی الارب) . ج . حرصانات .

حرصیانات . [ح ر] (ع.ا) ج. حرصیان (منتهی الارب) .

حرص . [ح ر] (ع.ا) گداخته شدن از اندوه یا عشق . (تاج المصاادر بیهقی) . گداخته شدن از اندوه (ترجمان عادل بن علی) . ناتوان گردیدن که برخواستن نتواند .

گفت صبری کن بر این رنج و حرص صابرانرا لطف حق بخشد عوض . مولوی .

باغ چون جنت شود دارالمرض زرد و دیزان بر گاو اندر حرص . مولوی .

رهگذر بودو بمانده ازمرض در یکی گوشه خرابی بر حرص . مولوی .
|| گل عصر چیندن . || خداوند معده تپاه شدن ؛ || خوردن گلو گرفتن . (تاج المصاادر بیهقی) . حرص نفس ، فاسد و تپاه کردن خود را . || فرو بردن آب دهن بر اندوه و خشم (تاج المصاادر بیهقی) .

حرص . [ح ر] (ع.ا) ج. حرضة . [ح ر ض] . کرانه جامه و طرءه آن || ناقة حرص ، مایه لاغر و زار .

حرص . [ح ر] و [ح ر] اشنان . (مذهب الاسماء) . غاسول . اشنان القصارین .

حرص . [ح ر] (ع.ا) مرد بیمار بر جای مانده گداخته جسم که برخاستن نتواند . || آنکه اندوه یا عشق تن او گداخته بود . || آنکه اوسلاح ندارد . مرد بیمار قاسدرای .

حرص . [ح ر] (ع.ا) گداختگی جسم . || فساد مذهب . تباهی رای و عقل (منتهی الارب) . || مرد بیمار بر جای مانده گداخته جسم . (منتهی الارب) . || مرد عاجز

(۱) کتب سته عبارت است از اصول اربعه ، کافی ، من لایحضره الفقیه ، تهذیب ، استبصار و کتاب المجاسن برقی و کتاب قرب الاستاد

نزدیک در مدرسه میرزا جعفر مدفون گشت
(از روضات . ص ۶۴۴ و سلافة العصر . ص ۳۶۷ و مجلدات ذریعه و ریحانة الادب)
حرف . [ح] (ع یا) حد . لب . کنار
کناره . لبه . کرانه (منتهی الارب) . تیزی
(ترجمان عادل و منتهی الارب) . شفا . جانب .
طرف (منتهی الارب) . حرف جبل . تیزی
سرکوه (منتهی الارب) . کناره شمشیر .
حدسیف . (منتهی الارب) . ج . حرف
(منتهی الارب) . || ناقة استوار و باریک میان .
|| ناقة تهیگاه بر آمده . (منتهی الارب) . ||
|| ناقة لاغر . (منتهی الارب) . || ناقة کلان
جثه و استوار (منتهی الارب) . || آبراهه .
اشتر نزار . اشتر لاغر . نشانه های میاه
بلاد سلیم (منتهی الارب) .

|| هریک از سی و پنج صوت که کلمات
فارسی امروزین از آن مرکب شود .
چون : آب که مرکب از «آ» و «ب»
باشد . هریک از اجزاء کلمه . هریک
از حروف هجا . هریک از حروف جمل
ا ا ب پ ت ث ج ح خ د ذ ر ز
س ش ص ض ط ظ ع غ ف ق ک گ ل
م ن و ه آ ی (۱) .

و آن حرفهای خط کتاب او
گوئی حروف دفتر لوقاشد .
دقیقی .

چه نقصان زیك مرغ در خرمنی
چه یشی زیك حرف در دفتری .
منوچهری .

این سخن را مثل نمودم من
حرفها را نبات با حیوان .
ناصر خسرو .
من آن بحریم که در ظرف آمدستم
چو نقطه بر سر حرف آمدستم
بهر الفی الف قدی بر آید
الف قدم که در الف آمدستم .
باباطاهر .

ج . حروف . احرف .
و یعنی بالعرف كلما یسمع بالصوت ، حتی
الحركات . (ابوعلی سینا) .

|| کلمة (السامی فی الاسامی) : قال ابو
عبیدة الاصل فی هذا [ای فی ۱۶ نف] ان یقال
م ا و ب . . . کافالوا مبطون . . . و لکن
هذا الحرف جاء شاذاً عنهم . و هذا [ای
کلمة حب] شاذ لانه لم یات یفعل بکسر
العين فی المضاعف متعدياً الا فی هذه الحرف
وحده . قال الجوهري لم ار هذا الحرف
[ای ضبط قطق] الا فی کتابه [ای کتاب
المازنی] .

(تاج العروس ج ۶ ص ۴۳۲) .

تاب تغافل از تو ندارم خدایرا

حرفی اگر شنیده از من نهان مکن .

ولی دشت بیاضی .

و مولانا حلال الدین از حرف . کتاب

مثنوی را اراده فرموده اند .

دشمن این حرف [کتاب مثنوی] ایندم در نظر

شد مثل سرنگون اندر سقر .

مولوی .

|| حرف زدن ، در تداول عوام ، تکلم کردن

سخن گفتن .

اگر دروغ اگر راست حرفها دارم

زغیر زود بهیر ، یاب بهر زبان مرا .

ظهوری .

ز آنکه پیوسته است هر لوله بخوش

خوش کن در معنی این حرف خوش .

مولوی .

کرده تاویل حرف بکر را

خویش را تاویل کن نه ذکر را .

مولوی .

هر نوردی که ز طومار غم باز کنی

حرفها بینی آلوده بخون جگر

تو میندار که حرفی بزبان آرم اگر

تا بسینه چو قلم باز شکافند سرم .

خوانیم سعدی .

|| امر . کار .

بهر چ از راه دور افتی چه کفر آن حرف و

چه ایمان

بهر چ از دوست وامانی چه زشت آن نقش و

چه زیبا .

سنائی .

|| ظاهر لفظ . صورت .

نشود دل ز حرف قرآن به

نشود بز بهج بجی فربه .

سنائی .

حرف قرآن را ضریران معدند

خر نه بینند و بیالان بر زنند .

مولوی .

|| شیشکی . آواز ضراط از دهان . (فرهنگ

شعوری) .

|| اصطلاح نحوی : یکی از اقسام سه گانه

کلمه است و آن دو دیگر اسم و فعل است .

و آن کلمه ایست که بالوضع دلالت کند بر

معنی غیر مستقل . و نزد نحوایان کلمه که

نه اسم و نه فعل است . کلمه که در آن نه معنی

اسمی باشد و نه فعلی . کلمه که معنی آن

نه اسم و نه فعل است . و مجدالدین گوید :

سایر حدود که از حرف کرده اند فاسد است

كان غلام یطیف بامی الاسود اللدنی یقدم

منه النحوف قال له يوماً . . . ما فعلت امرأة أیك

. . . قال طلقها و تزوج غيرها ، فحظبت عنده

ورضیت و بظیت قال و ما بظیت یا ابن اخی

قال حرف من المریة لم یبلغك . قال لا خیر لك

فیالم یبلغنی منها . (الزهر سیوطی) (۲)

وفی الحدیث : نهی عن كسب الزمارة ، قال

ابو عبیدة فی تفسیره : فی الحدیث انها الزانية و

لم اسمع هذا الحرف الا قبه ولا ادري من ای

شیئی اخذ . (صعاح جوهری در زمر) قال ثعلب :

لم یأت من الصفات علی فعل [ف ع ل] الا حرفان :

امراة بلز [ب ل ز ز] و امان ابد [ا ب د د]

انتهی و رجل عقبان بکسر الاول والثانی و تشدید

الموحدة ، عن کراع ، قال : و الجمع عقبان .

قال الا زمري ، و لست من هذا الحرف علی

ثقة . انتهى . حروف الاستفهام اذا كانت

اسماء امتنعت مما قبلها . (کامل مبرد) .

|| الفت : نزل القرآن علی سبعة احرف ، یعنی

لغات هفت قبيلة عرب در آن یافته شود .

|| وجه : و من الناس من یعبد الله علی حرف ،

ای وجه واحد ، از قبیل سراء نه ضراء باشد

و عدم طمانینه .

|| قرائت . (مذهب الاسماء) : قراء القرآن ،

[احمد ابن یزید ابن ازداد] بحرف ابن

عامر بدمشق ، ثم قرأ علی عبدالله ابن

ذکوان . . . بحرف نافع . ثم قراء بحرف

یعقوب . (تاریخ ابن عساکر ج ۲ ص

۱۱۵ س ۲۰) . قراء القرآن بدمشق

بحرف ابن عامر (تاریخ ابن عساکر ج ۲ ص

۱۰۴ س ۱۴) .

|| در تداول فارسی زبانان ، سخن و گفتار

و کلام و قول و مقال و حرف زدن ،

اگر رای عزیز فلان احسن الله خلاصه به

جانب ما التفاتی کند در رعایت خاطرش

هر چه تمامتر سعی نموده شود و اعیان این

مملکت بدیدار او مفتقرند و جواب این حرف

را منتظر . (گلستان) .

نگویند از سر بازیچه حرفی

کز او پندی نگیرد صاحب هوش .

گلستان .

یک حرف صوفیانه بگویم اجازت است

ای نوردیده صلح به از جنگ و داوری

حافظ .

آسایش دو گیتی تفسیر این دو حرف است

با دوستان مروت با دشمنان مدارا .

حافظ .

(۱) نصیری در دستور اللغة : فهای مخصوص فارسی را شرح حرف : پ ، ج ، ز ، خو ، ف ، ک شمرده است . رجوع به مقدمه لفتنامه ص ۲۷۱ شود .

و بنابرین حروف فارسی ، سی و هفت خواهد بود .

(۲) این یکی دیگر از ادله ایرانی و فارسی زبان بودن ابوالاسود است (یادداشت از مرحوم دهخدا) .

ج ، حروف . احرف .

تهانوی گوید ، کلمه دلت علی معنی فی غیره و یسمی بحرف المعنی و بالاداء ایضاً . و یسمیه المنطقون بالاداء . و معنی قولهم علی معنی فی غیره ، علی معنی ثابت فی لفظ غیره فان اللام فی قولنا الرجل مثلاً یدل بنفسه علی التعریف الذی هو فی الرجل ، و هل فی قولنا هل قام زید ، یدل بنفسه علی الاستفهام الذی هو فی جمله قام زید . و قیل المعنی ، علی معنی حاصل فی غیره ، ای باعتبار متعلقه لا باعتبار فی نفسه . و هذا هو التحقيق و ستعرف ذلك مستوفی فی لفظ الاسم . ثم الحروف بعضها عاملة جارة كانت اوجازمة او ناصبة صرفه . كان و اخواته . اومع الرفع كالحروف المشبهة بالفعل ، و هی ان و ان و كان ولیت و لعل و لكن . فانها تنصب الاسم وترفع الخبر علی عكس ما ولا المشبهتین بلیس . و بعضها غیر عاملة كحروف المعطف . كالواو و او . و بل . و نحوها مما یحصل به المعطف و حروف الزیادة التي لا تختل بترکها اصل المعنی ، كان المكسورة المخففة ، و تسمى بحرف الصلة كما یجی . فی لفظ الصلة . و حروف النفی القبر العاملة ، و حروف النداء التي یحصل بها النداء کیا . و حروف الاستثناء و حروف الاستفهام و حروف الایجاب كنعم و بلی ، و حروف التنبيه ، کها والا . و حروف التحضیض ، کها والا . و حروف التفسیر ، کای و حروف التنفیس كالسین و سوف . و حرف التوقع ، کقد . و حرف الردع . ای الزجر و المنع وهو کلا (کشاف اصطلاحات الفنون) .

|| در اصطلاح عرفان ، تهانوی گوید ، شیخ عبدالرزاق کاشی گفته ،

حروف حقائق بسیط انداز اعیان و حروف عالیات شئون ذاتیه اند کامنه در قیاب القیوب چون شجر در نواة . || در اصطلاح جفر ، تهانوی گوید ، بدانکه اهل جفر از حروف زمام بعضی را حروف اوتاد گویند و آن اول و چهارم و مثل این دو حروف از میان بگذارند و حرف سوم بگیرند چنانچه در لفظ و تنهم خواهد آمد ، و بعضی حروف ادوار گویند . و آن همیشه چهار باشند یکی حرف اول زمام اول . دوم حرف آخر آن . سوم حرف اول زمام آخرین چهارم حرف آخر آن . و بعضی را حروف قلوب نامند . و آن حروف وسط زمامند . پس اگر حروف وسط و مرد و زوج باشند حروف قلوب چهار باشند که وسط جمیع حروف باشند و اگر مرد و فرد باشند يك باشد . و در غیر این دو صورت حروف قلوب دو باشند . مثلاً اگر عدد حروف وسط و سطر نه باشد پس حرف قلب پنجمی حرف سطر پنجم باشد و اگر عدد

حروف هشت باشد و عدد سطور چهار چهارم و پنجم از هر يك از سطر دوم و سوم حروف قلوب باشند یعنی هر چهار . و اگر حروف هفت و سطور چهار باشند چهارم حروف از هر يك از سطر دوم و سوم قلوب باشند . و اگر حروف ده و سطور پنج باشند پنجم و ششم از سطر سوم قلوب باشند . هم بر این قیاس . کذا فی « انواع البسط » . امثال :

|| حرف حرف می آرد ، سخن از سخن شکافد . حدیث از حدیث زاید . || حرف خودت را کجا شنیدی ؟ - آنجا که حرف مردم را . آنگاه که دیگری را بفعلی یا قولی تقیح کنند ، شنونده باید اگردر خود آن قباحتمی داند بر رفع آن کوشد . || حرف مرد يك کلمه است ، جوانمردان از قول خویش باز نکرده اند . از عزم نيك خویش منحرف نشوند . || حرف باید گفته نشود . تنها در عدم ارتکاب خطا عرض مصون نماند بلکه باید بدانگونه رفتار کرد که نسبت خطاهم کس نتواند داد ، چه در شنونده هر دو صورت يك اثر بخشد . و این مثل را بدین دو گونه نیز ادا کنند : حرف باید گفته نشود . حرف نباید گفته شود . || حرف هست از شمشر بدتر . زخم زبان از زخم شمشر بدتر است . || حرف که از زبان در آید گردد جهان بر آید . امری که باید پنهان داشت اگر يك بار گفته شود مشهور خواهد شد . || در خانه اگر کس است يك حرف پس است : العاقل یکفیه الاشارة .

|| حرف دزدیدن ، حرف از دهن کسی قاییدن ، سخن کسی بنام خویش گفتن ،

حرف درویشان بدزد مرد دون تا بخواند بر سلیمی ز آن فسون . مولوی .

|| حرف از دهن کسی قاییدن .

سخن کسی بنام خویش قلمداد کردن . مطالبی را که هنوز ظرف درست بیان نکرده است ، کسی بدزد و توضیحاتی در باره آن بدهد .

حرف دهن را فهمیدن ، کنایه از فکر کردن .

|| این حرفها برای فاطمی تلبان میشود . یهوده و بی نتیجه است .

|| حرف مفت است ، بی معنی و بوج است . || دست بر حرف نهادن . بر حرف انگشت نهادن . سخنی را مورد دقت و بحث و اعتراض قرار دادن ،

اوفارغ از آنکه مردمی هست

یا بر حرفش کسی نهد دست . نظامی || بر حرف انگشت نهادن ، دست بر حرف نهادن ، رد کردن قول او . نپذیرفتن سخن او | خرده گیری کردن ،

منه بر حرف کس یهوده انگشت . نظامی عقیق میم شکش سنگ در مشت

که تا بر حرف او کس ننهد انگشت . نظامی .

زان نژد انگشت تو بر حرف یای

تا نشود حرف تو انگشت سای . نظامی .

بس آشتگی باشد و ابلهی

که انگشت بر حرف صنعتش نهی .

بوستان .

طریقی طالب کز عقوبت رهی

نه حرفی که انگشت بر وی نهی .

بوستان .

|| زورت پیش است حرفت پیش است .

الحکم لمن غلب .

|| حرفهات مفت کفشهات جفت ، گفته های

تورا نپذیرم و زود از نزد من برو .

ترکیبات :

بی حرف پیش . آنچه خواهیم گفت پیش . گوئی نباشد ، چون در نظر عامه پیشگوئی موجب خلاف آن خواهد شد . || حرف مه :- بی معنی . بوج ،

تمام مجتهدها حرف مفتند . (ایرج میرزا) .

|| کم حرف . کم گوی .

|| بر حرف . پر گوی .

|| بد حرف . بد زبان .

بحرف آمدن . بسخن در آمدن . شروع

بسخن کردن . بسخن آمدن کودک .

|| دو حرف : دو نوع سخن گفتن . متناقض

گفتن . دو حرف در آمدن . تناقض گوئی کس

آشکار شدن . و در اصطلاح صوفیه کنایه از

« لا » است که نفی محض باشد .

بند حرف کردن : معنی را فدای لفظ کردن ،

گفت توبیحت شگرفی میکنی

معنی را بند حرفی میکنی

حبس کردی معنی آزاد را

بند حرفی کرده توباد را . مولوی .

|| حرف ستردن : نام ارمیان برداشتن ،

حرف از ورق جهان سترده

میبود نه مرده و نه زنده . نظامی .

حرف . [ح] یا [ج] یا [ح ر] [ع ر]

حب الرشاد . تخم سپندان . سپندان .

(منتهی الارب) . تر نیزک . تره تندک . شب

خیزک . شاهی . حرف ایض . سفید اسفند .

خردل سفید . خردل فارسی . خردل .

سفندان یز . یز خردل . تجمه تر نیزک .

کنده . و بھندی . ه لون . (غیاث) (۱)

نقا . مقیان : دفع مصرش را با سپید باها

و حلوا و شیرینی خورند از زبان ندارد .

(نوروز نامه) .

حصین خلف گوید :

بضم اول و نانی و سکون فابلغت رومی سیندان باشد که تخم تره تیزک است و بری حب الرشاد گویند. اگر قدری از آن دود کنند گزند کان بگریزند و بعضی گفته اند عربی است. و صاحب ذخیره گوید : حرف تخم سیندان است و تخم سیندان چند نوع است بعضی خرد است آنرا حرف گویند و اندر خوردنیهاء گرم بیشتر بکار دارند و بعضی سید است و کرد و آنرا خردل گویند و اندر طلیها بیشتر بکار دارند و بعضی دراز است بر شکل شاه اسفرم و آنرا حب الرشاد گویند. و در جای دیگر گوید :

در علاج بیماری :

هر روز یکدر مسک تخم سفندان که بتازی الحرف گویند ... (ذخیره خوارزمشاهی) . و در موضع دیگر گوید : حرف تخم سفندان است. (ذخیره خوارزمشاهی) .

در ترجمه صبدنه ابوریحان آمده است :

لیث گوید : حرف دانه ایست بمقدار خردلی ... اهل عراق حب الرشاد گویند و در تفال لفظ حرف نیکو ندارند بآن معنی که گویند در اول او حرف حاست و ابن حرمان اقتضا کند. (۱) و در منقول آورده که حب الرشاد را یونانی کردامی نا (کردامن) گویند. جالینوس و ارباسیوس گویند ... ابو عبید گوید : حرف را ثفاء گویند و هر دانه که بحرف ماند آنرا نیز ثفا گویند. و ابن الاعرابی گوید : ثفا بلفظ افصی بلاد شام خردل را گویند و هم او گوید : که خردل را که نانخورش سازند ثفاء گویند. و اهل ماوراء النهر سیندان و تره تیزک گویند ... ارجانی گوید : گرم و خشک است در دویم ، جگر و معده را گرم کند و اخلاط غلیظ را قطع کند و طبع را نرم گرداند و گرم شکم بکشد و شهوت (باه) زیادت کند و شش پاک کند و عسر النفس را مفید باشد. و ورم سیرزرا زایل سازد و اسقاط جنین کند. و اگر بکوبند و آب گرم بخورند شکم براند و چون بریان کنند قابض بود و بواسیر را سود دارد. انتهى .

داود ضری گوید : حرف نبطی ، بالعریة السفاة و الب... (بلاشقیق و هو حب الرشاد) بری شدید الحرافة مشرف الاوراق الى الاستدارة و بستانی دونه فی ذلک ، يدرك اواخر الربيع و هو حار يابس فی آخر الثالثة و بقلته فی... بقارب الحرمل فی افعاله و يستأصل... و سائر الرطوبات و يحل عسر النفس... و البرقان والسدد و الحصى شرباً و یزیل الصداع و ان ازمن والوضع و کذا البرص والديدان والقروح السائلة والعقد

البطنية و اوجاع الظهر و عرق النساء و الورك و يسقط الاجنة و يدرك الطامث شرباً و طلاءً خصوصاً بالزفت فی الصداع و دم الخطاطيف فی الوضع و هو يقاوم السموم و یزیل السعال البلغي سقاء بالماء العار ، و يمنع تساقط الشعر نطولا و شرباً و البرص بلبن الماعز الى عشرة ايام كل يوم ثلاثة دراهم مع الامساك عن الطعام غالب النهار . و یزیل الاثار و یلبن و یفجر الدبيلات بالصابون و العسل . و بالنیمبر شت یهيج الباه و یصلح الصدر و یجبر الکسر ، و هو یضر المعدة و يحرق البول و یصلحه السكر . و شربته الى ثلاثة و بدله الخردل . و المقلیاسا بالسریانیة ، ماقلى من بزره . يستعمل لقطع الاسهال و الزحیر . (۲) حکیم مؤمن گوید :

حرف اسم نبطی حب الرشاد و نبات او است و از جنس ترتیزک و بری و بستانی میباشد . و رشاد قسم بستانی و ماکول است و در جرجیر صفت او مذکور شد ، و تخمش اشقر و باطول و برگش مایل بتدویر و با تشریف ، و نبات او در دوم گرم و خشک و ملطف و کشنده گرم معده و حب القرع و محلل ریاح و مقطع بلغم ، و خشک او قریب الفعل با تخم او ، و مضر معده و مثانه و مورث تقطیر البول ، و مصلحش کاسنی و سر که است . و بری او شدید الحرافه و شبیه به بستانی و از آن بزرگتر و قوی تر از آن در افعال . و به دستور تخم او نسبت به بستانی اقوی . و مستعمل بستانی او است ، و تخم بستانی در سیم گرم و خشک و بقایت محرک باه و مدر بول و محلل ورم سیرز و قاتل جنین و اقسام کرم و مقوی ذهن و تریاق هوام و خراج فضول سینه . و بجهت انحطاط بلغم خام بطرف مثانه و رفع استرخا بدن و اخراج مواد فاسده و رفع سیلان جرك امعا و معده و تقویت اشتها و استیصال سودا و رطوبات غلیظه و تفتیح سدد ، و با آب جهت قولنج و با عسل جهت سرفه و درد پهلو که از خلط غلیظ باشد و با زرده تخم نیم برشت و صل جهت شکاف عضل سینه و تقیه موادی که بسبب صدمه بسینه ریخته باشد و بوداده او به غایت قابض و جهت سحج و اسهال بلغمی نافع و مضر کرده و معده و مصلحش شکر و خیار و بدلتش خردل و تخم ترتیزک ، و قدر شربتش تا چهارمقال و بانغم نیم برشت بقایات مبهی و مصلح سینه و جابر شکستگی اعضا ، و با شیر بز بقدر دو درهم تاده يوم جهت ازاله برص بقایات مؤثر است بشرط نهایت امساك از اطعمه . و نطول و شرب او جهت منع ریختن موی ، و ضماد او مسکن درد گزیدن عقرب ، و با عسل جهت ورم سیرز و جرب متقرح و قروح شهیدیه سر و قوبا و انار

فارسی و ریختن موی ، و با سویق و سر که جهت عرق النساء و اورام حاره و با آب و نه جهت نضح دمل و با سر که جهت بهق و برص سفید و با خون خطاف جهت رنگ کردن و صبح که هرگز زایل نشود ، و با زفت جهت درد سر کهنه ، و با غار جهت درد اسافل و کمر گاه ، و با صابون و عسل جهت نش مجرب ، و در انفجار دیله مؤثر است . و نطول طایح او جهت پاک کردن جرك تحت موی و رفع رطوبات لزجه مفید . و صاحب اختیارات گوید :

حب الرشاد گویند و بریانی مقبنا و بری ثفاء و در پیاسی تخم سیندان گویند. تره تیزک و شب خیزک نیز گویند، و یونانی فردا مؤمن (کردامن) خوانند و حرف ایضی و اسفند سفید و خردل اسفید خوانند. و حرف بابکی و بدر بلاسقیس (بلاشقیق) خوانند و حرف دو نوع است یک نوع ورق آن با سفا ناج و یک نوع سرخ رنگ بود و آن را اسفند سفید و خردل سفید و حرف سفید گویند. و حرارت وی کمتر از حرارت سرخ بود. و بهترین وی قریه بود. و طبیعت حرف گرم و خشک بود در سیم ، و گویند در اول درجه چهارم منضج و محلل بود و موی ریزه نگاه دارد، و خوردن و طلاء کردن با آب سرشتن ورم بلغمی و دملها را نافع بود، و جهة عرق النساء خوردن و ضماد کردن و جهة ربو و غلیظی سیرز خوردن و با عسل طلا کردن ، و ریشی که آنرا شهیدیه گویند و استرخاء جمیع اعضا را نافع بود . و بچه بکشد و بیندازد آشامیدن و بخود بر گرفتن . و چون دود کنند گزند گسان بگریزند . و جرب ریش شده و قوبا با آب نمک مالیدن نافع بود . و چون پنج درم سحج کنند و با آب گرم یا شامند طبیعت براند و قولنج بکشد و حب القرع بیرون آورد و باد که در روده بود بشکند و بریان کرده شکم بیند و زحیرا نافع بود خاصه سحج نا کرده و سردی کرده را نافع بود . و بریان نا کرده شکم براند و بلغم لزج از معده بیرون کند ، و چون سحج کنند و سفوف سازند برص را نافع بود . و چون با سر که یا بهق سفید بمالند سود دهد ، و چون با عسل بپامیزند و لعق کنند سرفه را که از خلط غلیظ بود فایده دهد . و همچنین در دیهلو که از خلط غلیظ بود . و چون سحج کنند و با عسل بر ریش طلا کنند و یا با صابون ریش زایل کند و بشره را بحال اول باز آورد . و چون بر گزیدگی عقرب ضماد کنند نافع بود و ورق آن چون خشک کنند بقوه تخم بود و چون تر بود از قوه تخم کمتر بود ، بسبب رطوبتی مائی که در وی است ، و معده را بدبود

(۱) کتاب میرو د این اشتبا، از کتاب یا از مترجم باشد . کلمه حرف بمعنی بی نصیبی و بی بختی است ، و بهمان معنی تشام کرده و نام او ترشامیده اند . و کلمه عرب یث کتب کلمات مبدو بها، دارد و هیچیث را چون کلمه حاء در اول داشته تبدیل نکرده اند .

(۲) Cresson alenois. Lepidium sativum.

حرف اضافه

و بحکم آنکه در پارسی بیشتر کلمات مسکنة الاواخر است، چون وزن اقتضا، حرکت روی کردن الفی بدان الحاق کردند، چنانکه شعر،

دوش شبی بود خوب درخشان

پروین پیدا و ماه تابانا

و آنرا الف اشباع خواندندی از بهر آنکه تولد الف جز از اشباع فتحه ماقبل نخیزد.

و متأخران شعراء استعمال این الف را عیبی فاحش شمرند و البته جایز ندارند. و چون این مقدمات معلوم شد، بدانکه هر چه از این جمله حروف مفردة و ظاهراً ترکیب است چون الف دعاوندا و الف تعظیم و تعجب و الف نسبت نشاید که روی سازند و بناء شعر بر آن نهند. (المعجم صفحه ۱۵۶).

حرف اصلی. [ح ف آ]. (ترکیب

وصفی). در اصطلاح دستور زبان عرب، حرفی که در همه تصاریف يك کلمه باقی بماند چون حرفهای (ك. ت. ب) در کتب.

در برابر حرف زائد که در برخی صیغه‌ها هست و در برخی حذف شود. و در موقع تعلیم گویند، هر گاه کلمه را در برابر «فعل» قرار دهیم هر حرف که مقابل (ف. ع. ل) قرار گیرد اصلی و هر حرف که مانند آن در فعل افزوده شود حرف زائد است. (از کشف اصطلاحات الفنون).

حرف اضافه. [ح ف آ]. (ترکیب

اضافی). حرف جر (ا). کلمه ایست که

نسبت میان دو کلمه را بیان کند و کلمه بعد

را متمم کلمه دیگر قرار دهد؛ چنانکه معنی

کلمه نخستین بدون ذکر دوم ناتمام باشد،

بتو میگویم. یا شما خواهم رفت. از او

پرسیدم. که معانی این افعال بدون حرف

اضافه ناتمام باشد (۲) (دستور زبان فارسی

تألیف پنج استاد) مشهورترین حرفهای اضافه

در زبان فارسی عبارتست از:

ب (به)، با، از، بر، تا، در، اندر، نزد،

نزدیک، پیش، پس، برای، بهر، روی،

زیر، زیر، سو، سوی، میان، بی، جلو،

بالا، تو، درون، اندرون، اندر، بیرون

(برون) بی، بدون، چون، بهلوی، بسان،

بگردار، گرد، دنبال، درباره، مانند، مگر.

هر يك از این حرفهای اضافه دارای معنی

خاص است. و برای معنی هر کدام رجوع

بدان کلمه شود.

حرف اضافه بسیط و مرکب، برخی از

حرفهای اضافه از ترکیب دو حرف ساخته

شده است؛ مانند، از برای، از بی، از روی،

از بهر، بجز، در نزد، درباره، درین صورت

آنها را حرف اضافه مرکب نامند. و اگر

چنین نباشد حرف اضافه بسیط است.

حرف اضافه مختص و مشترک، مختص آنست

مکرر بر زبان آیند چون «د. ح. خ» مثلاً در تلفظ «دار. کار» را. مکرر بر زبان آید و شونده می‌پندارند که يك راه کشیده میشود، زیرا که فاصله کوتاه زمانی آن را درك نمی‌کند. (از کشف اصطلاحات الفنون).

حرف ابجد. [ح ف آ ج]. (ترکیب

اضافی) هر يك از حرفهای ابجد. رجوع

به حروف ابجد شود.

قوی در بلاغات و در نحو جست

ولی حرف ابجد نگفتی درست.

بوستان.

حرف ایض. [ح ف آ ی]. (ترکیب

وصفی) گویند قسمتی از حرف بستانی است

عریض الورق و بیخ بزرگ و گلش سفید

و حداث او کمتر از رشاد است. و خردل فارسی و

خردل سفید نامند. و بعضی حرف بابلی را باین

اسامی میدادند. مشهور و منسّف رطوبات

و آروغ آورنده و در سایر افعال مثل رشاد است.

حرف اتصاف. [ح ف آ ت]. (ترکیب

اضافی) الفی که در آخر صفت در آید چون

زیبا و شکلیا، شمس قیس گوید، این الف

اگر در پایان اصول در آید معنی صفت

فاعلی دهد و اگر در پایان صفات و نعوت

در آید معنی اتصاف دهد. رجوع به المعجم

ص ۱۵۴ و حرف فاعل در همین لغت نامه شود.

حرف اثبات. [ح ف آ ا]. (ترکیب

اضافی) حرف رابطه. رجوع به حرف

رابطه شود.

حرف ادنی. [ح ف آ نا]. (ترکیب

وصفی) هفت حرف از حروف ظلمانی را

اهل جفر بدین نام خوانند. رجوع بحرف

نورانی شود.

حرف استثناء. [ح ف آ ت]. (ترکیب

اضافی) رجوع به حروف استثناء شود.

حرف استخوان دار. [ح ف آ ت].

(ترکیب وصفی). حرف معنی دار، پرمغز

(مجموعه مترادفات ص ۲۱۰).

حرف استفهام. [ح ف آ ت]. (ترکیب

اضافی) رجوع به حروف استفهام شود.

حرف اشباع. [ح ف آ ا]. (ترکیب اضافی)

شمس قیس گوید،

الفی است که شعراء متقدم از الف اطلاق

اشعار عرب گرفته‌اند، که عرب در قافیه جمال

و کمال مثلاً چون وزن اقتضا حرفی دیگر

کند اگر لام در محل نصب باشد الفی بدان

الحاق کنند گویند جمالا و کمالا، و اگر

در محل رفع باشد گویند جمالو و کمالو،

و اگر در محل جر باشد گویند جمالی و کمالی

و این الف و واو و یاء را حروف اطلاق

خوانند، یعنی حرف روی را بحرکت مطلق

میگردانند و قید سکون از وی بر میدارد

و تخم وی نیم مثقال مسهل مره صفر بود، و باه را زیاده کند و اشتها طعام یدید کند اما معده را بد بود، و سینه راضی بود. و صاحب منهاج گوید، مصلح وی قنّداست. و صاحب تقویم گوید، مصلح وی نبات نیکو بود. و بدل وی خردل و تخم تر تیزه بود یا تخم جرجیر و خردل. (اختیارات بدیعی).

حرف. [ح ر] رج حرفه. یشه ها. صناعتها.

همچنین علم و هنرها و حرف

چون ندید افزون از آنها در شرف.

مولوی.

حرف. [ح] (ع ا) بی بختی. (منتهی

الارب). حرمان. مقابل سعادت. (منتهی

الارب). (عص) کسب کردن. (دهار).

کسب کردن از بهر عیال. (مذهب الاسماء).

حرف. [ح] (ع مص) کسب نفقه برای

عیال. (بر گردانیدن اسب و جز آن را

(منتهی الارب). (ع میل). (منتهی الارب).

چسبیدن. انحراف.

حرف. [ح] (ع مص) کسب کردن.

(غیاث).

حرف. [ح] (ا.خ). رستاقی از نواحی

انبار.

حرف. [ح] (ا.خ) مرتفعه سیاه است

که نصر گوید گمان می‌کنم در منازل

بنی سلیم واقع باشد. (معجم البلدان). و

بعضی باین معنی بافتح حاء گفته‌اند.

حرفا. [ح کن] (ع ا) طرفاً.

حرفاء. [ح ر] (ع ا) ج. حریف.

(زمخشری).

حرفاً بحرف. [ح کن ب ح] (قید

مرکب) کلمه بکلمه؛ در هر بابی از آن

تجاوز نکنند و حرفاً بحرف نویسند. (تاریخ

غازانی. ص ۲۳۵).

حرفاج. [] (ع ا) قلم حرفاج،

نام خطی از خطهای اسلامی عربی.

حرفان. [ح] (ا.خ) از اعلام است.

(منتهی الارب).

حرف آنی. [ح ف آ]. (ترکیب

وصفی). حرفی که نتوان آنرا بی تکرار

کشانید مانند ت، ط و بیشتر حروف صامته

که بوجود نیابند مگر در پایان تنفس؛ در

مانند لفظ «یت. فرط» و یاد در آغاز تنفس

در «طرب، تراب» و یا فقط در يك آن

متوسط در «نقطه، ابتر». و نام «حرف»

برای این گونه حروف اولی و بهتر است

زیرا که اینها طرف صوت هستند و حرف

بمعنی طرف و کنار است. در مقابل حرف

زمانی. برخی از حروف آنی شبیه بحروف

زمانی و مصوت هستند، مانند حرفهایی که

(۲) Préposition.

زیرا که حرف اضافه کلمه پسین خود را مفعول بواسطه قرار میدهد از برای فعل پیشین خود، و با اصطلاح دستور زبان عرب فعل لازم را متعدی میسازد، و فعل متعدی يك مفعول را بدو مفعول یا بیشتر تعدی میدهد.

که همیشه بصورت حرف اضافه بکار رود مانند « از، بر، و... مشترک آنست که گاهی بصورت حرف اضافه و گاهی بصورت قید یا اسم بکار رود، مانند « زیر، رو، پیش، نزدیک، که هر گاه بامتمم باشد حرف اضافه است، کتاب گلستان روی میز است، قلم زیر کاغذ است، و در صورتیکه بدون متمم بکار رود حرف اضافه نباشد چون « پیش آمد، نزدیک رسید» که قید است، و « هدف نزدیک است» که اسم میباشد و « بمحلی نزدیک منتقل شو» که صفت است.

مختصات حروف اضافه، هر يك از فعلها در زبان فارسی بوسیله يك یا چند حرف اضافه مخصوص، مفعول بواسطه میگیرد، و با حروف دیگر نمیتواند مفعول بگیرد و یا اینکه با هر يك از حرفهای اضافه معنی خاصی میدهد چنانکه فعل گر آید در جمله « بدو گرایید» و « ازو گرایید» دو معنی متناقض میدهد. و چنانکه فعل جدا کردن با « از» يك معنی دارد و با « با» معنی دیگر (۱).

نام حرف اضافه « هاء یون فرخ در دستور جامع» حرف اضافه را « حرف پیشین» نامیده گوید: حروف و کلماتی هستند که تقریباً همیشه در جلو کلماتی در آیند که آن کلمات در حقیقت مفعول آنها یعنی محکوم و متأثر آنها میشوند. چوی روی میز، برای مردم، نزدیک باغ و غیره. و در همه زبانها این کلمات همین حالت را دارند. در زبان عربی چون بعضی از این حروف نسبت بین معانی و مفهوم هارا معین میکند یعنی يك معنی و مفهوم را بسمت يك معنی و مفهوم دیگر میکشند آنها را حروف جر و بعضی را حروف اضافه (۲) مینامند و در عربی هم تأثیر آنها در کلمات مدخول آن است که مجرور میشوند و کسره میگیرند، اما در فارسی آنها را « حروف جر» نامیدن مورد ندارد. (۳)

از طرف دیگر چون کلمه اصطلاحات صرف و نحو و دستور زبان فارسی از میان رفته معلوم نیست این حروف چه اسمی داشته است. فقط راهی که داریم آن است که به بینیم در زبانهای دیگر که با پارسی از يك مادر و يك خانواده هستند، یعنی ریشه آنها آریائی است این حروف چه موقعیت دارند و اسم آنها چیست. در بیشتر زبانهای اروپائی که از ریشه آریائی (هند و اروپائی) هستند اسم این حروف بر یوزیسیون میباشد که معنی ترکیبی آن پیش واقع شونده است. تصور میشود که چون بعضی از این حروف در عربی موسوم به حروف اضافه است و در پارسی نیز بعضی از آنها کسره دارند و شبیه با سمی

میشوند که مضاف واقع شده است. کسانی که اخیراً صرف و نحو نوشته اند این اسم را مناسب دانسته کلمه این حروف را حروف اضافه نامیده اند. اکنون که ما میخواهیم اسمی برای يك کلمه یا حرف پارسی اختیار کنیم چرا متوسل بزبان خارجی شده اسمی مرکب از دو کلمه انتخاب کنیم؟ بعقبه ما اگر آن را « پیشین» یا حرف پیشین بنامیم بهتر است، زیرا شامل تمام این گونه کلمات یا این طبقه حروف بوده و پارسی است و عاریه هم نیست و ما این اسرا اختیار کردیم گرچه اصطلاح هائی هست که از صرف و نحو عربی عاریت شده است اما حالا که ما میخواهیم اصطلاحی وضع کنیم دیگر چرا قرض کنیم.

آگاهی، بعضی از این حروف پیشین با اسم و قید مشترک هستند که در پیش گذشت، و بیشتر این گونه حروف مشترک آنها هستند که دلالت زمانی و مکانی دارند مانند درون بیرون (یا برون) پیش پس جلو بالا تو و غیره بعضی کلمات عربی که در فارسی مستعمل است مانند غیر، عقب قبل و غیره. حروف پیشین پنج گروه هستند چهار اصلی و يك فرعی، چهار گروه اصلی بقراد ذیل است، گروه اول، آنها هستند که زیر ندارند یا آخر آنها بی حرکت است و اگر زیر در آخر آنها قرار بدیم یا معنی ندارند و یا معنی آنها چیز دیگر میشود و اینها هستند، از، با، بی، بر، در، تا، را، هیچ، زی (سو و طرف) این حروف معمولاً در جلو کلمات در می آیند مگر « را» که در آخر آید و بعضی که در نحو گفته خواهد شد.

گروه دوم، آنها هستند که بدون کسره یعنی زیر معنی ندارند و آنها فقط سه کلمه بیشتر بنظر نرسید: ب، برای، نزد. گروه سوم آنها هستند که هم با زیر حرف پیشین هستند، هم بدون زیر، و فرق در آن است که معنی کمی تفاوت دارد، مانند « بر» که جزء گروه اول و دوم هر دو هست چنانکه در دو شاهد زیر معلوم میشود.

مروت گرچه نامی بی نشان است

نیازی عرضه کن بر نازنینی.

نتار خاک رخت نقد جان من هر چند

که نیست نقد روان را بر تو مقداری.

حافظ.

دریت اول بدون زیر و در بیت دوم با زیر و معنی آنها تفاوت دارد.

گروه چهارم، آنها هستند که با کلماتی دیگر مشترک هستند و قبل اسم و قید و ظرف و این طبقه نیز هر وقت که حروف پیشین هستند زیر میگرد و هر گاه در آخر کلام در آیند و در معنی فعل یا حمله فعلی تأثیر داشته باشند و یا زمان یا جای را معین کنند قید و ظرف باشد مانند پیش، پس، روی، بالا، پایین، بهر، دنبال کنار، بجای، به، سوی، زیر، می و غیره. آگاهی، بعضی از کلمات ممکن است مانند اسم استعمال شوند یعنی در حمله اسم باشند و زیر هم داشته باشند ولی زیر آنها برای اضافه باشد مثلاً در این حمله « روی او از خجالت سرخ شد» در اینجا اسم است و در جمله « کتاب روی میز است» حرف پیشین است و تمیز و تشخیص آن را باید از محل استعمال و معنی داشت. ما در زیر برای هر يك از این کلمات شاهدهای مختلفی برای موارد استعمال آنها خواهیم آورد، و در آخر این باب نیز گروهی از این کلمات مشترک را برای سهولت باشد و مختلف ذکر خواهیم کرد. (۴)

گروه پنجم، آنها هستند که از دو حرف از گروههای چهار گانه که ذکر بالا گفته شد مرکب میشوند. و باین جهت آنرا گروه فرعی نامیدیم. (دستور جامع ص ۷۲۷ تا ۷۳۹).

حرف اضافه و ضمیر. [ح ف]

ف و [ترکیب اضافی] شمس قیس گوید، و آن تائی است که در اواخر اسماء معنی اضافه به حاضر دهد چنانکه است و غلامت و در اواخر افعال معنی ضمیر حاضر دهد چنانکه میدهدت و میگویدت. (المعجم فی معاییر اشعار المعجم. ص ۱۶۱) و نیز هم گوید، و میمی مفرد است که در اواخر اسماء فایده اضافه دهد بنفس خویش چنانکه غلام و اسبم و برادرم، و در اواخر افعال فایده ضمیر نفس دهد چنانکه آمدم و رفتم و میآیم و میروم، و در اواخر صفات فایده ربط دهد بنفس چنانکه عالم و توانگرم و در جمع گویند عالیم و توانکریم. (المعجم فی معاییر اشعار المعجم. ص ۱۷۳). این اصطلاحی است که در المعجم آمده است، اما در تداول امروز حرف اضافه بر کلمات دیگری اطلاق شود. ضمائر متصل را که حالت مفعولی و اضافی گیرند نتوار حرف اضافه نامید.

حرف اطلاق. [ح ف] (ترکیب

اضافی) رجوع به حرف اشباع شود.

حرف التاج. [ح ف ت] (ترکیب

اضافی) اصطلاح جدید حرف درشت. حرف جلی.

(۱) در این لغتنامه همواره دقت میشود که در باره هر فعل، حرف اضافه مخصوص بدان یاد گردد، و اگر فعل با چند حرف اضافه معانی مختلف دهد تذکر داده شود. (۲) انموذج چاپ در ضمن جامع المقدمات خط زرین خط تهران ۱۳۶۵ ص ۲۸۵.

(۳) نجم الغنی مؤلف نهج الادب و دیگران چنین کرده اند. (۴) رجوع به همان کتاب دستور جامع شود.

حرف تحضیض

حرف پیشین. [ح ف] (ترکیب وصفی)

رجوع به حرف اضافه شود.

حرفت. [ح ر] (قید) کتک حرفت

خوردن یازدن، سخت، جانانه، چنانکه گاهی باها نویسنده رجوع به هرفت شود.

حرفت. [ح ق] (ع) پیشه، شغل.

کار، صنعت، کسب، حرف، [ح ر]، و کسب ارباب حرفت و امثال و اخوات این معانی بعدل متعلق است، کلیله و دمنه.

از کسب و حرفت اعراض نمودند (فرزندان)، (کلیله و دمنه).

هر که از کسب و حرفت اعراض نماید نه اسباب معیشت خویش تواند ساخت و نه دیگران را در تمهید تواند داشت.

(کلیله و دمنه).

آنرا که نه حرفت است و نه فضل

نه سیم که اصل زندگانیست، گلستان.

و رجوع به حرفه شود.

حرف تأسیس. [ح ق ت] (ترکیب

اضافی) یکی از حروف قافیه است، شمس

قیس گوید.

الفی است که بحر فی متحرک پیش از روی

باشد چنانکه الف آهن و لاذع و این الف

را از بهر آن تأسیس خوانند که در تنسیق

شعر آغاز و اساس قافیت ازین حرف است و

هر حرف که پیش از این است در عداد قافیت

نیاید و بقافیت تعلق ندارد، و بیشتر شعراء عجم

تأسیس را اعتبار نمی نهند و آنرا لازم نمیدارند

چنانکه بلفرج رونی گفته است.

شعر، فلك در سایه پر حواصل

زمین را پر طوطی کرد حاصل.

پس گفته است:

کرادانی تو اندر کل عالم

چنو فرزانه مقبول و مقبل.

و خاقانی گفته است:

نشاید بردن انده جز بانه

نشاید کوفت آهن جز بآهن.

پس گفته است:

دلم آبستن خرسندی آمد

اگر شد مادر روزی سترون

و اگر شاعر الف تأسیس را مراعات کند

آنرا لزوم مالا یلزم خوانند، چنانکه

ملقا بادی گفته است:

تا بنده دوماه از دونه گوش تو هموار

وز دوزخ رخشنده خریدار و ترازو

باران و سرین سارهیونانی و گوران

با چشم گوزنانی و با گردن آهو.

(المعجم فی معاییر اشعار المعجم، ص ۱۹۸).

حرف تحضیض. [ح ف ت] (ترکیب

اضافی) در دستور زبان عرب مانند «هلا».

رجوع به «هلا» و حرف باصطلاح نحوی

و کشاف اصطلاحات الفنون شود.

حرف بابلی. [ح ف ب] (ترکیب وصفی)

نبات اوبقدرشیری و برگش شبیه به برگ

ترب و با خشونت و گلش زرد و تخمش سفید

و مدور، و در تنکاین خاص تره و در مازندران

کولمه تره و شاه تره گویند، گرم تر و تند تر

از حرف نبطی که حب الرشاد باشد و مدر

حیض و مفسد جنین و مخرج آن و مفرج

دیه، و وجهه امراض یارده و عرق النساء و می

قوی و مسهل خون بسبب شدت تفتیح و

جذب و در سایر افعال قویتر از حرف بستانی

و شائزده قیراط گل او مسهل و مقنی اخلاط

مریه و قدرشربش یکدرهم، و صاحب بحر

الجواهر، تالسفیس و تالیفس را مرادف

حرف بابلی آورده است، و صاحب ذخیره

خوارزمشاهی گوید، حرف بابلی، سیندان

سپید است، و بعضی آنرا حرف السطوح،

تلسفی، اسارون گفته اند (۲) رجوع به

حرف السطوح شود.

حرف بحر. [ح ب ح] (قید) مطابق

النمل بالنمل، حذو نمل بنمل، حرفا بحر.

|| نامه بتمام خواندن.

زن ذنی بود کاردان و شگرف

آن ورق باز خواند حرف بحر.

هفت پیکر نظامی، ص ۲۱۱.

حرف بدل. [ح ف ب د] (ترکیب

وصفی)، شمس قیس گوید:

و آن کافی است اعجمی که در وصل بدل همزه

ملینه در لفظ آرند چنانکه بند کیک و بند کی

و بند کان و دایکک و دایکی و دایکان.

(المعجم فی معاییر اشعار المعجم، ص ۱۷۲)

و رجوع به حروف بدل و «ک» شود.

حرف بستانی. [ح ف ب] (ترکیب

وصفی)، نوعی حرف [ح] رجوع به حرف

و حرف بابلی شود.

حرف پوچ. [ح ق ر] (ترکیب وصفی)

سخن بی معنی و بی هوده، حرف مفت.

حرف بی ربط. [ح ف ر] (ترکیب

وصفی) سخن بی معنی، سخن پوچ، حرف

پوچ، حرف پریشان.

حرف پریشان. [ح ف پ] (ترکیب

وصفی) حرف بی معنی، حرف بی ربط

حرف پابر هوا. [ح ف ب ه] (ترکیب

وصفی) سخن پوچ و بی پایه و نا

استوار، حرف سبک، (مجموعه مترادفات

ص ۲۰۹).

حرف پهلو دار. [ح ف پ] (ترکیب

وصفی) سخن که بکنایت گویند، (انجمن

آرای ناصری).

حرف السطوح. [ح ف س س] (ترکیب

اضافی) حرف مشرفی، حرف بابلی.

تلسفی (۱)، اسارون، خرد دل فارسی.

حشبه السلطان، صواب بری، خرفق،

خرفوق، حرف، (ابن یطار).

داود ضریر انطاکی گوید:

حرف السطوح ماینبت فی الحیطان والدور

منبسطاً علی الارض مشرف ورقه اذا کبر

و یرج ثمره کالفلکة، دقیقة الجانبین،

داخلها حبایض.

حرف الماء. [ح ف ل] (ترکیب اضافی)

آب تره، اوتره، سیسنبریون، (۲) ماماچم چم

مچی، قردامینی (کردامی)، سین، صاحب

اختیارات گوید:

سیسنبریون، سبز و است و قردامینی

(کردامی نا) نیز گویند، از بهر آنکه بطعم

قردامون بود، و آن حرفست و آن نباتی است

که در آب روید مانند قره العین چون تر

بود و گرم و خشک بود در دویم، و چون

خشک گردد گرم و خشک بود در سیم، ورق

وی پخته و خام خورند بول براند، و چون

بشب ضما د کنند بر بشور لبینه و بروز بشویند

زایل گرداند، انتهى، و حکیم مؤمن گوید:

نباتی است که در کنار آبها میروید برگش

شبیه برگ تر تیزک و در اول تیکون

مستدیر و در آخر باتشریف می شود، و او

غیر جر جر الماء است چه جر جر الماء در میان

آبهای ایستاده میروید و برگش بی تشریف

است، تازه او در دوم گرم و خشک و یابس

او در سیم، و مسخن و مدربول و حیض و جهة

علتهای بارده باطنی، و ضما دش جهت قروح و

شور و کلف نافع است.

داود ضریر انطاکی گوید: اما حرف

الماء هو قلیل الحدة یقارب السلق، لطیف،

قلیل التحلیل، لانه لاینبت الا فی المیاه فهی

تضعف قوته.

حرف انداختن. [ح ا ت] (مترکیب

مرکب) در سخن کسی دیدن.

حرف انداز. [ح ا] (ترکیب وصفی)

سخن گو، متکلم، || دونده در سخن دیگران.

عبار در سخن

حرف اندازی. [ح ا] (حاصص مرکب)

عمل حرف انداز.

حرف ایجاب. [ح ف] (ترکیب اضافی)

در دستور زبان عرب کلماتی مانند «بلی،

نعم، ...» را گویند رجوع به حرف

باصطلاح نحویان و بکتاب کشاف اصطلاحات

الفنون شود.

حرف تخصیص . [ح ف ت] (ترکیب

اضافی) . شمس قیس گوید :

راه والفی است که در اواخر اسامی معنی
تخصیص دهد چنانکه اورا و شما را و اسب
را و جامه را .

(المعجم فی معایر اشعار المعجم . ص ۱۵۵) .

رجوع به «را» در همین لغتنامه شود .

و در صفحه ۱۷۷ زیر عنوان حرف تخصیص
گوید :

و آن یاه و نونی است که در اواخر اسماء
معنی تخصیص ماهیت چیزی دهد بعضی از
صفات چنانکه : زرین و سیه‌ین و امثالین و
پارین و پنجمین و هفتمین و در بعضی صیغ
کافی در افزاینده چنانکه غمگین و سهمگین
و گرگین و شوخگین . رجوع به حرف
نسبت شود .

حرف ترقیب . [ح ف ت] (ترکیب

اضافی) حرفی که از عدد اصلی ، عدد ترتیبی
سازد ، و آن «ام» است که در پایان
اعداد فارسی در آید . شمس قیس آنرا
حرف عدد نامیده گوید :

و آن میمی مفرد است که در اواخر اعداد
تتمیم عدد (مقدم) فایده دهد ، چنانکه دوم
و سوم و چهارم . و در لغت عرب صیفت ثالث و
رابع و خامس را متمم مایله من العدد خوانند
یعنی چون گفتی دوم یکی که مقدم است
بدین عدد دوشده ، و چون گفتی سوم دو عدد
که پیش از این است بدین سه شده ، و برین
قضیت بایستی که یکم نگفتندی از بهر آنکه
پیش از یکی هیچ نیست که یکی متمم آن شود
الا آنکه چون مخصص مطلق عدد است
این اطلاق بروی روا داشته اند .

(المعجم فی معایر اشعار المعجم . ص ۱۷۴) .

حرف تشبیه . [ح ف ت] (ترکیب

اضافی) حرف شکل ، حرف شبه ، حرف
شکل و شبه . شمس قیس در عنوان حرف
شکل و شبه گوید :

و آن سین و الف و راه است که در اواخر
اسماء معنی تشکّل و تشبه دهد بچیزی
چنانکه شرمسار و نگو سار و گرز گاو سار و
بمعنی موضع نیز باشد چنانکه کوه سار و
رخسار و شاخسار .

(المعجم فی معایر اشعار المعجم . ص ۱۶۷) .

رجوع به «سار» در همین لغتنامه شود .
و نیز در عنوان حرف شکل و هیأت گوید :
و آن دال و یا و سین است که در اواخر
بعضی اسامی معنی شکل و شبه دهد چنانکه
مردم دیس و خایه دیس و ترنج دیس . فرخی
گفته است :

یکی خانه کردست فرخار دیس

که فرورد از دیدن آن روان .
و فرخار بت خانه باشد و تندیس تمثال باشد .
(المعجم فی معایر اشعار المعجم . ص ۱۷۰) .

رجوع به دیس در همین لغتنامه شود .

و نیز همودر کلمه حرف شکل و هیأت گوید ،
و آن کلمه «آسا» است که در اواخر اسامی
معنی شکل و شبه دهد ، چنانکه مردم آسا و
یادشاه آسا ، و خراسانیان گویند فلان مردی
با آسا است یعنی با وقار و رواست .

(المعجم فی معایر اشعار المعجم . ص ۱۴۵) .

رجوع به آسا شود .

و در عنوان حرف مشابهت گوید :

و آن واو و سین است که در اواخر اسامی فایده
مشابهت دهد چنانکه ماه و ش و حور و ش و
یادشاه و ش . (المعجم . ص ۱۷۰) .

رجوع به «و ش» شود .

و نیز گوید : حرف مشابهت .

و آن سین و الف و نون است که در اواخر
اسماء فایده مشابهت دهد ، چنانکه مردم سان
و دیگر سان و هم بدین معنی دیگر کون و
گندم کون . (المعجم . ص ۱۷۷) .

و رجوع به «سان» و «کون» شود .

حرف تصغیر . [ح ف ت] (ترکیب

اضافی) . کاف و واو است . چنانکه در
مردک و پسرک . (المعجم . ص ۱۷۲) .

و در صفحه ۱۸۲ آرد : حرف تصغیر و آن
واو است که بجای کاف استعمال کنند .

چنانکه شاعر گفته است :

چشم خوش تو که آفرین باد پرو

با ما نظری نمیکندای پسر و

یعنی ای پسرک و در صفحه ۱۶۳ آرد : و آن
جیمی است موصول بهاء بیان حرکت ، چنانکه
غلامچه و بادامچه و باغچه و سراچه .

حرف تعجب . [ح ف ت ع ج] (ترکیب

اضافی) حرف تعظیم . رجوع به
حرف تعظیم شود .

حرف تعدیت . [ح ف ت ی] (ترکیب

اضافی) حرفی که فعل لازم را متعدی سازد
و آن الف و نون است . شمس قیس گوید : در
اواخر اوامر صحیح فایده تعدیت دهد .

چنانکه بخندان و بگیریان و برخیزان .
(المعجم فی معایر اشعار المعجم . ص ۱۷۵) .

حرف تعریف . [ح ف ت] (ترکیب

اضافی) (ارتیکل ۱) . حرفی است که بر سر اسم
در آید تا آنرا معین سازد ، در برخی لغات

حرف تعریف مذکر و مؤنث را نیز بیان
کند مانند زبان قرآن و در برخی دیگر
فقط شخص آنرا معین سازد چون زبان عربی
و انگلیسی ، و در برخی لغات چون فارسی
حرف تعریف بکلی از میان رفته است .

و در دستور زبان عرب الف و لام حرف تعریف
است سیوطی گوید : و آن گاهی معنی
استغراق افراد جنس دهد و آن در صورتیست که
بتوان کلمه «کل» بمعنی حقیقی بجای آن
نهاد و گاه معنی استغراق صفات افراد یک
جنس دهد اگر «کل» بمعنی مجازی جانشین

آن گردد ، و گاه معنی بیان حقیقت دهد
اگر ماهیت کلمه را نشان دهد . (بهجة
المرضیه سیوطی) و هر گاه الف و لام دلالت
بر شبیه معهود کند ، آنرا الف و لام عهد
یا «لام عهد» خوانند و آن نیز بر سه قسم
است : عهد ذهنی ، که در ذهن معهود باشد
و عهد حضوری ، که حاضر در مجلس باشد
و قابل اشاره بود ، و عهدی کبری ، که قبلاً ذکر
شده باشد .

برخی از اسماء همیشه با الف و لام بکار روند
چون : اللات .

حرف تعریف بر اسمهای معرفه در نیاید
مگر در برخی از علم ها که اصلاً معنی
صفتی داشته باشند . (از بهجة المرضیه فی
شرح الحلاصة الالفیه) .

حرف تعظیم . [ح ف ت] (حرف تعجب

شمس قیس در عنوان حرف تعظیم و تعجب گوید :

و آن الفی است که در اواخر بعضی نعوت
فایده تعظیم و تعجب دهد چنانکه پاکا
آفرید کارا ، بسامال که فلان دارد . و چنانکه
شاعر گوید :

اگر شاه غازی نکردی هنر

ورایزد مرا و را ندادی خنر

تباها که دین محمد شدی

میابا که محراب و منبر بدی .

(المعجم فی معایر اشعار المعجم . ص ۱۵۵) .

حرف تعلیل . [ح ف ت] (ترکیب

اضافی) در دستور زبان عرب «ل» است
که چون بر اسم در آید آخر آن را مجرور
سازد ، نصیحتة للتأدیب ، و چون بر فعل مضارع
در آید آخر آنرا منصوب سازد ، نصیحتة

للتأدیب . و بهر حال معنی علت و دلیل را رسانند
حرف تفسیر . [ح ف ت] (ترکیب

اضافی) در دستور زبان عرب مانند «ای»
رجوع به «ای» و به حرف باصطلاح نحوی
و یکشاف اصطلاحات الفنون شود .

حرف تفضیل . [ح ف ت] (ترکیب

اضافی) شمس قیس گوید : و آن تاء و راه
است که در اواخر صفات معنی ترجیح و تفضیل
دهد چنانکه عالم تر و توانگر تر .

(المعجم فی معایر اشعار المعجم . ص ۱۶۷) .

حرف تکریر عدد . [ح ف ت ر ع د] (ترکیب

اضافی) حرف توزیع . رجوع به
حرف توزیع شود .

حرف تلون . [ح ف ت ل و] (ترکیب

اضافی) شمس قیس گوید : و آن
باء و الف و میمی که در اواخر الوان معنی
تلون فایده دهد ، چنانکه سرخ بام و سیاه
وام و بعضی فاه اعجمی در لفظ آورند ، گویند
سرخ فام و سیاه فام . (المعجم . ص ۱۷۴) .

حرف قمی . [ح ف ت م ن] (ترکیب

اضافی) رجوع به حرف شرط
و جزا شود .

(۲) امروزه این گونه حرفها را پساوند نامند . رجوع به پساوندها شود .

حرف تنبيه. [ح ف ت] (ترکیب اضافی).

در دستور زبان عرب «ها» رجوع به حرف باصطلاح نحوی شود.

حرف تنفیس. [ح ف ت] (ترکیب

اضافی) سین و که بر فعل مضارع در زبان عرب درآید. رجوع به حرف باصطلاح نحوی و کشف اصطلاحات الفنون شود. و در قاموس آنرا کلمة التنفیس نامیده است.

حرف توزیع. [ح ف ت] (ترکیب

اضافی) (۱). حرف تکریر عدد. یساوند توزیع، کاف والف و نون که در پایان اعداد اصلی درآید و آنها را به دو توزیمی بدل کند، و معنی تکرار عدد را رساند. شمس قیس در عنوان حرف نسبت و تکریر اعداد گوید: چون باو آخر اعداد درآید تکریر عدد فایده دهد. چنانکه دوگان و سکان و چهارگان بمعنی دو دو و سه سه و چهار چهار. (المعجم فی معاییر اشعار المعجم - ص ۱۷۵-۱۷۷). و در عربی مثنی و ثلاث و رباع بکار رفته است. (قرآن آیه ۳ سورة ۴).

حرف توقع. [ح ف ت و ق] (ترکیب

اضافی) در زبان عرب مانند لعل؛ رجوع به حرف باصطلاح نحوی و بکشف اصطلاحات الفنون شود.

حرف توقیت. [ح ف ت] (ترکیب

اضافی) (۱) و آن الف و نون است که چون در پایان کلمات زمان و مکان درآید بمعنی توقیت دهد. شمس قیس گوید: در اواخر اوقات و ازمنه معنی توقیت دهد چنانکه سحر گاهان و بامدادان و ناگاهان و بیگاهان. (المعجم فی معاییر اشعار المعجم - ص ۱۷۵). رجوع به «آن» در همین لغتنامه شود.

حرف جاره. [ح ف ر ر] (ترکیب وصفی)

یکی از حروف جارة، حرف اضافه.

حرف جر. [ح ف ر ج] (ترکیب اضافی)

حرف اضافه. پریشن. پریشیون. رجوع به حروف جاره و حرف اضافه شود.

حرف جزم. [ح ف ر ج] (ترکیب

اضافی) رجوع به حروف جازمه شود.

حرف جمع. [ح ف ر ج] (ترکیب

اضافی). اداة جمع. علامت جمع. و آن «ها» برای غیر جانداران و «آن» از برای زندگان، گیاهها و حیوانات است. شمس قیس گوید: و آن «ها» و الفی است که در اواخر بعضی اسامی جمع را باشد چنانکه زرها و گورها.

(المعجم فی معاییر اشعار المعجم - ص ۱۵۶).

رجوع به حرف صفت شود.

حرف جلی. [ح ف ر ج ی] (ترکیب

وصفی) حرف درشت طامور (ج، طوامیر).

حرف کبیر (۲). حرف التاج.

حرف جوفی. [ح ف ج] (ترکیب

وصفی). رجوع به حرف علة شود.

حرف جهری. [ح ف ج] (ترکیب

وصفی). رجوع به حرف مجهول شود.

حرف چرند. [ح ف ج ر] (ترکیب

وصفی) حرف یوج، حرف بی معنی. چرند ویرند. رجوع به چرند شود.

حرف چین. [ح] (ص مرکب) حروف چین

چایخانه. مرتب [م ر ت ی ت]. رجوع به حروف چین شود.

|| حرف کیر. (مجموعه مترادفات ص ۲۵۳)

سخت چین.

حرف حایل. [ح ف ی] (ترکیب

وصفی) الف تأسیس. رجوع بحرف دخیل

شود.

حرف حرفت. [ح ف ح ف] (ترکیب

اضافی). یساوند حرفت. شمس قیس گوید:

و آن کاف وراء است که در اواخر اسامی معنی حرفت دهد، چنانکه زرگر و کاسه گر و تیرگر (۱).

(المعجم فی معاییر اشعار المعجم - ص ۱۶۷).

حرف حفظ. [ح ف ح] (ترکیب

اضافی) یساوند نگهبانی. شمس قیس گوید:

و آن باء والف و نونی است که در اواخر اسماء معنی نگاه داشتن آن چیز دهد چنانکه

کله بان و باغبان و دربان (۱).

(المعجم فی معاییر اشعار المعجم - ص ۱۷۷).

حرف حق. [ح ف ح] (ترکیب اضافی)

حرف نورانی. رجوع به آن کلمه شود.

|| بیان درست. سخن درست. سخن صحیح.

رجوع به حرف شود.

حرف حی. [ح ف ح] (ترکیب وصفی).

یکی از حروف حی. رجوع به حروف حی

شود.

حرف خاتم. [ح ف ت] (ترکیب

وصفی). رجوع به حروف خواتیم شود.

حرف خروج. [ح ف خ] (ترکیب

اضافی) شمس قیس گوید: آنستکه حرف

وصل بدو پیوندد، و آنرا از بهر آن خروج

خوانند. که شاعر از حرف وصل بواسطه

آن تجاوز کرده و بیرون تواند گذشت و چون

حروف وصل معلوم است خروج را بامثله

حاجت نباشد.

(المعجم فی معاییر اشعار المعجم - ص ۲۰۱)

رجوع به حرف وصل شود.

حرف خشک. [ح ف خ] (ترکیب

وصفی) حرف سرد. (مجموعه مترادفات - ص

۲۰۹) سخن از روی بی علاقگی و بر طبق

فرمول و مقررات.

حرف خلق. [ح ف خ] (ترکیب

اضافی) باصطلاح علم جفر، حرف ظلمانی.

در مقابل حرف حق و حرف نورانی. رجوع

به حرف نورانی شود.

حرف دانی. [ح ف] (ترکیب وصفی)

اهل جفر هفت حرف از حروف ظلمانی را

بدین لقب خوانند. رجوع به حرف نورانی

شود.

حرف دخیل. [ح ف د] (ترکیب

وصفی) یکی از حروف قافیه است. شمس

قیس گوید:

هر حرف متحرک که میان تأسیس و روی

افتد آنرا دخیل خوانند، از بهر آنکه بمیان

دو حرف لازم درآمده است، و او بجنس

خویش لازم نیست و روا باشد که بحرف

دیگر متبدل شود. و از شعراء عجم هر کس

که الف تأسیس را لازم دارد آنرا حرف

حایل خوانند از بهر آنکه میان دو حرف

لازم حایل است.

(المعجم فی معاییر اشعار المعجم - ص ۱۹۹).

حرف در قفازدن. [ح د ق ز د] (ص مرکب)

غیت کردن. (مجموعه مترادفات - ص ۲۵۸).

حرف در کار کسی کردن. [ح د

ر ک ک د] (ص مرکب) اعتراض کردن

انگشت بر چیزی نهادن. مجموعه مترادفات

ص ۴۵).

حرف دعا. [ح ف د] (ترکیب اضافی)

شمس قیس گوید: و آن الفی و دالی است

که در اواخر افعال معنی دعا دهد چنانکه

بر ساد و بدهاد. و صیفت خاصه دهاد، باد و مباد

است، و در اصل بواد و مباد بوده است، و او

تخفیف را حذف کرده اند.

(المعجم فی معاییر اشعار المعجم - ص ۱۶۵).

حرف دعا الفی است که پیش از حرف آخر

فعل درآید و حرف ندا در پایان اسم افزوده

گردد. و گاهی حرف ندارا نیز حرف دعا

خوانند. رجوع به حرف ندا و رجوع به

«آ» صفحه ۳ ستون ۳ همین لغتنامه شود.

حرف ذلاق. [ح ف ذ ل] (ترکیب

وصفی). در برابر حرف مصمت. رجوع

به حروف ذلاقة و ذلقیه شود.

حرف ذقة. [ح ف ذ] (ع ۱) ناقة نجیب

تهیگاه درآمده و لاغر. ج، حرافذ.

(منتهی الارب).

حرف رابطه. [ح ف ی ط] (ترکیب

وصفی) حرف اثبات. شمس قیس گوید:

و آن کلمه «است» باشد که در اواخر کلمات

فایده اثبات صفت کند در موصوف، و ربط

صفات کند بموصوف چنانکه فلان کس آمده

است و نشسته است. و از اختصاصات لغت

پارسی است و سخن در اکثر مواضع بی آن

تمام نباشد، و روا باشد که در وصل همزه آن

حذف کنند و گویند فلان کس عالم است و

فلان کس توانگر است.

(المعجم فی معاییر اشعار المعجم - ص ۱۶۱)

و نیز همو گوید: حرف رابطه و جمع نون و

دالی است که در آخر صفات فایده ربط

صفت بجماعت دهد چنانکه عالمند و توانگرند

و در جمع گویند می آیند و می روند و رفتند و

آمدند (المعجم فی معاییر اشعار المعجم - ص ۱۶۴).

(۱) این گونه حرفها یساوند نامیده میشود. رجوع به یساوند شود.

حرف راندن . [ح د] (مس مرکب).

سخن راندن . حرف زدن .
و آنکهانی آن امیرانرا بخواند
يك يك تنها بهر يك حرف راند . مولوی .
هم ز آتش زاده بودند آن خسان
حرف میراندند از نار و دخان . مولوی .
وز هر طرفی که حرف راندی

نقش همه در دو حرف ماندی . نظامی .

حرف ربط . [ح ف ر] (ترکیب اضافی)

شمس قیس گوید :
کلمه ایست که دو جمله را بهم می پیوندد و در
اصطلاح صرف عربی آنرا حرف عطف
مینامند (المعجم فی معایر اشعار المعجم) .
بنابین تقسیم کلمات در دستور زبان فارسی یکی
از نه قسم کلمه ، حروف ربط است و آنها
عبارتند از حروف ربط بسیط :

که . چه . چون . و . اگر . تا . و حروف
ربط مرکب : اگر چه . چنانکه . چنانچه .
چونکه . همینکه و مانند اینها .

حرف رخو . [ح ف ر] (ترکیب وصفی).

رجوع به حرف شدید شود .

حرف ردع . [ح ف ر] (ترکیب

اضافی) حرف زجر . حرف منع . در زبان
عرب مانند کلا . رجوع به حرف باصطلاح
نحوی و بکشاف اصطلاحات الفنون شود .

حرف ردف . [ح ف ر] (ترکیب

اضافی) از حروف قافیه است . شمس قیس
گوید : هر الف و واو و یاء که ماقبل روی باشد
آنرا ردف خوانند و آن قافیت را مردف
خوانند بسکون راء ، بشرط آنکه
ماقبل و اومضموم باشد و ماقبل یاء مکسور
همچنانکه ماقبل الف ابداً مفتوح باشد .

وضمه ماقبل واو در لغت پارسی دو گونه بود
مشبه و ملینه ، مشبه چنانکه حور و سور و
ملینه چنانکه ضمه روز و یوز ، و همچنین کسره
ماقبل یاء دو گونه باشد مشبه و ملینه مشبه
چنانکه کسره نیل و زنجیل و ملینه و چنانکه
کسره دیرو بر و بر و متقدمان شعرا متحرک بضمه
مشبه را مرفوع معروف خوانده اند

و متحرک بضمه ملینه را مرفوع مجهول .
و همچنین متحرک بکسره مشبه را مکسور
معروف و بکسره ملینه را مکسور مجهول .
و هر حرف ساکن غیر حروف مد ولین که
ماقبل روی افتد آنرا حرف قید خوانند .

و چون ماقبل حرف قید یکی از حروف
مدولین افتد حرف قید را در آن موضع ردف
زاید خوانند و ماقبل آنرا ردف اصلی . و چون
این مقدمات معلوم شد شعر مردف دو قسم
است : مردف بحر و مردف بکلمه

(المعجم فی معایر اشعار المعجم . ص ۱۹۰) .

حرف روی . [ح ف ر ی] (ترکیب

اضافی) یکی از حرفهای قافیه . شمس
قیس گوید : حرف آخر کلمه قافیت چون
از نفس کلمه باشد آنرا روی خوانند

چنانکه : « زهی بقاء ، تو دوران چرخ را مفر »
چون حرف را در کلمه مفر اصلی است ،
روی این شعر راء است . و چنانکه : ای فر کس
پر خمار تو مست » چون تا ، « مست » از اصل
کلمه است روی این شعر تاء است . و این لفظ
از « روا » گرفته اند و ر و وار سنی باشد که بدان
بار بر شتر بنهند ، پس چون بناء جمله ایات اشعار
برین حرف است همچنانست که کوئی جمله
ایات برین حرف بسته میشود ، آنرا پروا ،
شتر مانند کردند و نامی مشتق از آن نهادند .
و معلوم شد و دانسته آمد که حرف که در
آخر کلمه قافیت از نفس کلمه باشد شاید که
آنرا روی یت سازند .

(المعجم فی معایر اشعار المعجم . ص ۱۵۲) .

حرف زائد . [ح ف ر ی] (ترکیب

وصفی) حرفی است که در برخی صیفه های
يك ریشه باشد و در برخی حذف شود . اما
نه چنانست که هر گاه حرف زائد را حذف
کنیم معنی کلمه تغییر نکند . چنانکه الف
ضارب زائد است و هر گاه حذف شود باقی
بر اسم فاعل دلالت ندارد . در دستور زبان
عرب : حرفهای زائد را در جمله « الیوم تنساء »
و « سلتونیها » جمع کرده اند و جز این حرفها
در آن زبان حرفی زائد نتواند بود . برای
شناسائی حروف زائد از اصلی راههایی
است مانند اشتقاق و عدم نظیر که باید در
شافیه و شرحهای آن در باب « ذی الزیاده »
دیده شود . (از کشاف اصطلاحات الفنون) .

حرف زائد الحریکه . [ح ف ر ی د ل]

ح ر ک [(ترکیب وصفی) یکی از دو قسم
حروف ملفوظی است . رجوع به حرف
ملفوظی شود .

حرف زجر . [ح ف ر ی] (ترکیب اضافی).

حرف ردع . حرف منع .

رجوع به حرف ردع شود .

حرف زائد السکون . [ح ف ر ی د س

س] (ترکیب وصفی) یکی از دو قسم حروف
ملفوظی است . رجوع به حروف ملفوظی
شود .

حرف زدن . [ح ز د] (مس مرکب)

سخن گفتن . تکلم (در تداول عامه) گفتن .
گفت و گو کردن . تکلم کردن ،

چگونه چشم تو در خواب حرف میگوید

ز شوق حرف زدم بانو آنچنان در خواب

صائب

حرف زمانی . [ح ف ز] (ترکیب

وصفی) حرفی که عارض بر صوت و باقی با
آن باشد ، مانند حرفهای مصوته و حروف
علة و برخی از حروف صامت همچون ف . س
ش . که ممکن است آنها را در تلفظ به
کسانیم و توهم تکرار در میان نباشد . در
برابر حرفهای آنی چون ت . ط .

(از کشاف اصطلاحات الفنون) .

حرف زن . [ح ز ن] (مس مرکب) حراف

[ح در] . متکلم . زبان آور . ترجمان (فرهنگ

رازی) .

حرف سبک زدن . [ح ف س ب ز د]

(مس مرکب) بر زبان راندن سخنی که
شخصیت گوینده را یابین تر از آنچه هست
نشان دهد .

حرف سرد . [ح ف س ر] (ترکیب

وصفی) حرف خشک (مجموعه مترادفات
س ۲۰۹) . سخن از روی بی علاقگی .
طبق فرمول و مقررات صحبت کردن .

حرف سهل . [ح ف س ل] (ترکیب

وصفی) حرف سرد .
(مجموعه مترادفات . س ۲۰۹) .

حرفش . [ح ف ل] (ع ۱) ماربد . (مذهب

الاسماء) . مار خبیث . (منتهی الارب) . ج
حرافش .

حرف شبه . [ح ف ش ب] (ترکیب

اضافی) رجوع به حرف تشبیه شود .

حرف شدید . [ح ف ش د] (ترکیب

وصفی) حرفی که هنگام سکون صدای
آن قطع شود . ج . د . ط . ب . ت .

ك . ق . و در مقابل حروف رخوة : ث . ج .

خ . ذ . ز . س . ش . ص . ض . غ . ف .

ه . و در مقابل شدید : و رخو . قسم سومی

هست که حد وسط میان این دو قسم است

و آن الف . ل . م . ی . د . و . ع . ن .

میباشد که نه شدید و نه رخو میباشد .

(از کشاف اصطلاحات الفنون) .

حرف شرط و جزا . [ح ف ش و ج]

(ترکیب اضافی) . شمس قیس گوید :

و آن یائست ملینه که در اواخر افعال معنی

شرط و جزا دهد چنانکه اگر بخواستی

بدادمی ، اگر بفروختی بخری دمی . و در صفت

تمنی نیز یابید چنانکه کاش پیامدی ، کاشکی

چنین بودی . (المعجم فی معایر اشعار المعجم

ص ۱۸۷) .

حرف شکل و هیأت . [ح ف ش و

ه] (ترکیب اضافی) شمس قیس چنین

آورده است : رجوع به حرف تشبیه شود .

حرف شنو . [ح ف ش ن] (صفت مرکب)

کسی که تحت تاثیر سخن قرار گیرد .

دهن بین . در بزرگسالان صفت مذموم است

و در کودکان صفت مدح است . بچه

حرف شنو . سر برآه .

حرف شنوی . [ح ف ش ن] (حامص

مرکب) حالت آدم حرف شنو .

رجوع به حرف شنو شود .

حرف شنیدن . [ح ف ش د] (مس مرکب)

نصیحت پذیرفتن .

حرف شهوت . [ح ف ش و] (ترکیب

اضافی) حرف میل .

رجوع به حرف میل شود .

حرف صامت . [ح ف ص م] (ترکیب

وصفی) حرفی است که تنها در موقع

آغاز تلفظ صوت و یا نهایت تلفظ صوت

موجود گردد . پس عارض بر صوت نباشد

زیرا که عارض با معروض موجود است . و

این حروف آنی الوجود است و با صوت نماند. (کشاف اصطلاحات الفنون):

و رجوع به حروف مصته شود.

همه حروف جز سه حرف عله ساکن که حرکت یش از آن هم جنس آن باشد (حروف مصوته) حرف صامت بشمار آیند. (از کشاف اصطلاحات الفنون).

حرف صحابت. [ح ف ص ب] (ترکیب اضافی). شمس قیس گوید:

و آن واو و راه است که در اواخر بعضی اسامی معنی خداوندی چیزی دهد چنانکه پیشه‌ور، هنرور، تاج‌ور، و بهمین معنی رنجور و مزدور و دستور یعنی خداوند رنج و مستحق مزد و خداوند دست و منصب، و آنچه اجازت را دستوری خوانند از این است، یعنی او را صاحب (ید) گردانیدند بر آن کار. (المعجم فی معایر اشعار المعجم، ص ۱۶۸). رجوع به «ور» شود.

حرف صفت. [ح ف ص ب] (ترکیب اضافی). شمس قیس گوید:

و آن دال و الف و راه است که در اواخر بعضی اسامی معنی صفت دهد چنانکه آبدار و تابدار و پایدار و همچنین جاندار و پرده‌دار و راه‌دار.

(المعجم فی معایر اشعار المعجم، ص ۱۶۸). رجوع به «دار» شود.

و نیز در جای دیگر گوید:

و آن نون و الف و کافی است که در اواخر اسماء معنی نعت دهد چنانکه غمناک و سهمناک، و گویند این جامه پرزنا کست و خاکی ریگ ناکست.

(المعجم فی معایر اشعار المعجم، ص ۱۷۳). رجوع به «ناک» شود.

و نیز در عنوان «حرف صفت و جمع و تعدیت و اضافت و توقیت» گوید:

و آن الف و نونی است که در اواخر افعال معنی اتصاف دهد به صفاتی مانند افعال چنانکه خندان و گریان و افتان و خیزان. و در اواخر (اوامر صحبه) فایده تعدیت دهد چنانکه بخندان و بگریان و برخیزان و برسان. و در صیغ اضافت فایده جمع دهد چنانکه اسبم و اسبمان اسب استبان اسبش اسبشان، و در اواخر اوقات و ازمه معنی توقیت دهد چنانکه سحرگاهان و بامدادان و ناگاهان و بیگاهان. و حرف جمع چون موصول بهاء بیان حرکت شود معنی لیاقت و مشابَهت دهد، چنانکه مردانه و پادشاهانه و بزرگانه.

(المعجم فی معایر اشعار المعجم، ص ۱۷۵).

و رجوع به «آن» شود. و نیز همو در عنوان حرف نعت آرد:

و آن میم و نون و دال است که در اواخر صفات معنی نعت باشد چنانکه دانشمند، و حاجتمند

و هنرمند و دردمند. و نزدیک بدین معنی است «وند» و [خداوند و خویشاوند و باوند] یعنی بند که بر پای نهند، و آوند خنور آب را گویند، و همانا در اصل آب وند بوده است.

(المعجم فی معایر اشعار المعجم، ص ۱۶۴).

رجوع به «وند» و «مند» شود. و نیز در عنوان حرف صفت و فاعل گوید: الفی است که در پایان

کلمه معنی فاعلیت دهد چنانکه دانا، بینا...

و در پایان صفات معنی اتصاف را دهد چون

زیبا، شکبیا... (المعجم، ص ۱۵۴).

حرف صغیر. [ح ف ص] (ترکیب وصفی). رجوع به حروف صغیره شود.

حرف صناع. [ح ف ص ع] (ترکیب اضافی). حرف حرفت.

رجوع به حرف حرفت شود.

حرف ضمیر. [ح ف ض] (ترکیب اضافی). شمس قیس گوید:

و آن یاء و دال است که در آخر کلمه فایده ضمیر جماعت حاضران دهد چنانکه می‌آید و می‌روید و ربط را نیز باشد چنانکه غالب و توانگرید.

(المعجم فی معایر اشعار المعجم، ص ۱۶۵). رجوع به «ید» شود.

و نیز در عنوان حرف ضمیر و رابطه گوید:

و آن یائی است که در اواخر افعال ضمیر مخاطب باشد چنانکه رفتی و می‌روی و در اواخر صفات حرف رابطه باشد چنانکه تو عالمی، تو توانگری.

(المعجم فی معایر اشعار المعجم، ص ۱۸۷).

رجوع به «ی» و «حرف اضافه و ضمیر» شود.

حرف فضا. [ح ف ض] (ع ا) ناقه اصیل و نجیب.

حرف ظرف. [ح ف ظ] (ترکیب اضافی). یساوند ظرف. شمس قیس گوید:

و آن دال و الف و نونی است که در اواخر اسماء فایده ظرفیت دهد چنانکه قلمدان و نمکدان و آبدان.

(المعجم فی معایر اشعار المعجم، ص ۱۷۵).

رجوع به «دان» شود.

حرف ظلمانی. [ح ف ظ] (ترکیب وصفی). حرف خلق. در مقابل حرف حق.

نزد اهل جفر در مقابل حرف نورانی است.

رجوع به حرف نورانی شود.

حرف عدد. [ح ف ع د] (ترکیب اضافی). شمس قیس آنرا چنین نامیده است

و آن حرفی است که عدد اصلی را بعد

ترتیبی بدل سازد.

رجوع بر حرف ترتیب شود.

حرف عطف. [ح ف ع] (ترکیب اضافی). حرف ربط. رجوع به حرف ربط

شود.

حرف عله. [ح ف ع ل ل] (ترکیب وصفی). الف و واو و یاء را بدین نام خوانند،

و آنهارا حروف مصوته و جوفیه نیز گویند

و اگر این حروف ساکن باشند حرف لین خوانده شوند. و اگر حرف یش از آن هم جنس آن باشد حرف مد نامیده شود.

حرف فاعل. [ح ف ع] (ترکیب اضافی)

یساوند صفت فاعلی. شمس قیس گوید:

و آن کاف و الف و راه است که در اواخر

افعال معنی فاعلیت دهند چنانکه کردگار

و آفریدگار و آموزگار و در اواخر اسماء و

صفات معنی نعت دهد چنانکه سازگار و

کامکار و آموختکار و نزدیک بدین معنی یادگار

و روزگار.

(المعجم فی معایر اشعار المعجم، ص ۱۶۶).

رجوع به کار شود.

و نیز در عنوان حرف فاعل و صفت گوید:

و آن الفی است که در اواخر اصول، معنی

فاعلیت دهد چنانکه دانا و بینا و شنوا و گویا

و در آخر نعت معنی اتصاف دهد بدان

صفت چنانکه زیبا و شکبیا.

(المعجم، ص ۱۵۴).

حرف فغان. [ع ا] مرگ موش.

سم الفار. رهج الفار. تراب هالك. شك.

هالوس. ارسائوقوس. زرنیخ. (۱).

(ابن بیطار ترجمه فرانسه درسم الفار و

اشتنگاس در کلمه حرف فغان).

حرف قسم. [ح ف ق س] (ترکیب اضافی). رجوع به حروف قسم شود.

حرف قلقله. [ح ف ق ق ل] (ترکیب وصفی). رجوع به حروف قلقله شود.

حرف قید. [ح ف ق] (ترکیب اضافی). یکی از حروف قافیه است. شمس

قیس گوید:

هر حرف ساکن (غیر حرف مدولین) که

ماقبل روی باشد آنرا حرف قید خوانند.

و حرف قید ده است: (ب) چنانکه ابرو گبر،

(خ) چنانکه بخت و رخت. (ر) چنانکه سرد

و زرد. (ز) چنانکه دزد و مزرد. (س) چنانکه

مست و دست. (ش) چنانکه دشت و تشت. (غ)

چنانکه تغز و مغز. (ف) چنانکه رفت و

گفت. (ن) چنانکه بند و کمند. (ه) چنانکه

مهر و چهر. و اگر بناء قافیت بر کلمات عربی

نهند و پیش از روی واوی مفتوح ماقبل

یا یائی مفتوح ماقبل افتد چنانکه اوس و

فوس و فردوس و چنانکه قیس و کیس و

اویس آن واو و یاء هم حرف قید باشد.

و واو مفتوح ماقبل در یارسی جز نوك نیافتم

که آن تیزی سرستان و سر قلم باشد. و یاء

مفتوح ماقبل جز یک ندیدم. و بهیچ حال

حرف ردف را با حرف قید نباید آمیخت.

(المعجم فی معایر اشعار المعجم، ص ۱۹۴).

رجوع به قید شود.

حرف گفتن. [ح ک ت] (مص مرکب)

سجن گفتن:

بودن حرف بارخوت آن تنافی دارد، و این نادرست باشد چه رخوت قابلیت کشش حرف باشد و جهر بپندی آواز است، خواه کشش داشته یا نداشته باشد. (کشاف اصطلاحات الفنون).

و این حروف را قلمسه نیز نامند. (از کشاف اصطلاحات الفنون) رجوع به حروف قلمسه شود.

حرف مد. [ح ف م د د] (ترکیب وصفی) حرف عله است هنگامی که ساکن باشد و حرکت حرف پیش از آن هم جنس وی باشد، پس هر حرف مد حرف این است نه بعکس و الف همواره حرف مد است. و واو و یاء گاهی حرف مد و گاهی حرف این است.

(از کشاف اصطلاحات الفنون).

حرف مزید. [ح ف م] (ترکیب وصفی) آخرین حرف قافیه است. شمس قیس گوید.

آنستکه حروف خروج بدان پیوند و آنرا از بهر آن مزید خوانند که اقصی غایت حروف قافیت در شمار تازی حرف خروجست و چون در قوافی عجم حرفی بر آن زیادت شود آنرا مزید خوانند.

(المعجم فی معایر اشعار المعجم، ص ۲۰۲).

حرف مستعلی. [ح ف م ت] (ترکیب وصفی). حرفی که هنگام تلفظ آن زبان از جای خویش پیلا گراید. پس اگر آن اندازه بالا رود که بحسب منطبق شود مطبق نامیده شود و اگر کمتر بالا رود فقط مستعلی نامیده شود. حرفهای مستعلی اضافه بر چهار حرف مستعلی منطبق من ض. ط. ظ. شامل حرفهای خ. غ. ق. میباشد، که زبان در هنگام تلفظ بآنها بالا می آید، اما با حنک منطبق نشود، و آنها را مستعلی غیر منطبق نامند. پس مستعلی اعم از مطبق است، هر مطبق مستعلی باشد نه بعکس، در برابر حرف منخفض که هنگام تلفظ زبان بالا نیاید.

(از کشاف اصطلاحات الفنون).

حرف مستعلی مطبق. [ح ف م ت] (ترکیب وصفی) حرف مطابق. رجوع به حرف مستعلی شود.

حرف مسروری. [ح ف م] (ترکیب وصفی) در اصطلاح اهل جفر در برابر حرف ملفوظی و حرف ملبوبی است. حرفی است که نام آن از سه حرف تشکیل شده و اول و آخر آن يك جنس باشد، مِم (= م ی م) نون (= ن و ن) رجوع به حرف ملفوظی و ملبوبی شود. و درجهانگیر حرف ملبوبی را بجای مسروری و این را بجای آن آورده است. (از کشاف اصطلاحات الفنون).

و رجوع به «وار» شود.

و نیز در کلمه «آن» گوید.

چون بهاء وصل شود بیان حرکت و لیاقت کند، چنانکه مردانه و پادشاهانه (المعجم، ص ۱۷۵). و رجوع به «آن» شود. و نیز در عنوان حرف لیاقت و لزوم گوید، و آن یائی است که در اواخر مصادر معنی لیاقت و لزوم دهد، چنانکه اودوست داشتنی و این کار کردنی است، یعنی اولایق آنست که دوست دارند و اینکار لازم است کردن. و خوردنی را از بهر آن خوردنی گویند که لایق خوردن باشد، و بودنی چیزی را گویند که بودن آن لازم باشد. (المعجم، ص ۱۸۸). و رجوع به «ی» شود.

حرف لین. [ح ف ل] (ترکیب وصفی) حرف عله در حالتیکه ساکن باشد. حرف مصوت. رجوع به حرف عله شود.

حرف متجانس. [ح ف م ت ن] (ترکیب وصفی). رجوع به حروف متجانسه شود.

حرف متزاج. [ح ف م ت و] (ترکیب وصفی) رجوع به حروف متزاجه شود.

حرف متشابه. [ح ف م ت ب] (ترکیب وصفی) رجوع به حروف متشابهه شود.

حرف متقارب. [ح ف م ت ر] (ترکیب وصفی) رجوع به حروف متقاربه شود.

حرف منماثل. [ح ف م ت ث] (ترکیب وصفی) رجوع به حروف متماثله شود.

حرف مجهور. [ح ف م] (ترکیب توصیفی) حرفی که هنگام تلفظ متحرك آن نفس حبس گردد، زیرا که در حروف مجهوره گوینده بر جای حرف تکیه کند و چون این این اتکاء باشباع رسد صد بلند شود و تجهور باید وجه ارتفاع صوت است. حال اگر اتکاء باشباع رسد و باز هم صوت جریان یابد مانند حرفهای ض. ط. ذ. ز. ع. غ. ی «آنها مجهوره رخوه خوانند، و اگر هنگام اشباع اتکاء جریان صوت قطع شود مانند حرفهای ق. ج. ط. د» مجهوره شدیدته خوانند شود.

برخی گفته اند که صدای حروف مجهوره از سینه بر آید چنانکه صدای حروف مهموسه از دهان است. (از کشاف اصطلاحات الفنون). و برخی هفت حرف مجهوره رخوه را از مجهوره بیرون کرده و فقط حروف شدیدته و حروف وسط یعنی «م. ل. و. ن» را جزو حروف مجهوره شمرده اند. پس حروف مجهوره را دوازده حرف دانسته اند که در جمله «ولمن اجدك قطبت» جمع شده است. این قائل گمان کرده است که مجهور

چگونه چشم تودر خواب حرف میگوید

ز شوق حرف زدن با تو آنچنان در خواب. صائب.

حرف گنده زدن. [ح ف ک د ز د]

(مص مرکب) سخن بزرگتر از دهان زدن. بر زبان راندن سخنی که شخصیت گوینده را بزرگتر از واقع نشان دهد. برای خودنمایی.

حرف گوش کردن. [ح ک د] (مص مرکب) حرف گوش زدن. اطاعت کردن.

حرف گیر. [ح] (ص مرکب) عیب گیر. عیب گیرنده. خطا بگیر. خطا گیرنده. (شرفنامه منیری). خرده گیر. نقاد سخن. ناقد. نکته گیر در گفتار. عیب جوی در سخن.

قلم در کش بحر دست سایم که دست حرف گیران را نشایم. نظامی. خدایا حرف گیران در کمینند

حصاری ده که حرفم را نه بینند. نظامی. چو حرفم بر آید درست از قلم مرا از همه حرف گیران چه غم. سعدی. زبان همه حرف گیران به بست

که حرف بدش بر نیامد ز دست. سعدی. خوشوقت کسانی که زیبا بنشینند

در پر رخ مردمان نادان بستند کاغذ بدریدند و قلم بشکستند

و ز دست زبان حرف گیران رستند. سعدی. || عیب جو در هر چیز. مطلق ناقد. مطلق نکته گیر.

بگویند از این حرف گیران هزار که سعدی نه اهل است و آمیز کار. سعدی. || مصحح. غلط گیر.

حرف گیری. [ح] (حامص) عیب گیری. (شرفنامه منیری). نقد. نکته گیری. خرده گیری در سخن و جز آن.

کرانگشت من حرف گیری کند ندانم کسی کو دبیری کند. نظامی. یکی پند گیرد، یکی ناپسند

نبردازد از حرف گیری به پند. (بوستان سعدی).

حرف لعب. [ح ف ل] (ترکیب اضافی) و آن باز است که شمس قیس آنرا بدین نام نامیده گوید، حرف لعب چنانکه حقه باز و عمود باز. و زنگ باز و جامه باز. (المعجم فی معایر اشعار المعجم، ص ۱۶۹). رجوع به «باز» شود.

حرف لیاقت. [ح ف ل ق] (ترکیب اضافی) اداة لیاقت. یساوند شایستگی و سزاواری. شمس قیس گوید، و آن واو و الف و راه است که در اواخر بعضی اسامی معنی لیاقت و شایستگی چیزی دهد چنانکه گوشوار، و شاه وار. و نزدیک بهمین معنی حامه وارو نامه وار و خانه وار یعنی باندازه جامه و خانه و لایق نامه و بمعنی مشابهت نیز باشد چنانکه مردوار و ترک وار، یعنی مانند مردان و ترکان. (المعجم، ص ۱۶۷).

در کلمه زود صوت، و در کلمه میروود حرف است و یاء در کلمه دید صدا یا صوت، و در کلمه يك حرف است. این حروف را در زبانهای خارجی ویل می نامند.

حرف مضارع. [ح ف م ر] (ترکیب اضافی) شمس قیس گوید، و آن دالی است مفرد که در اواخر کلمات فعل صیغه مضارع گرداند چنانکه آید ورود و گوید و میشوند. (المعجم. ص ۱۶۵).

حرف مضارعه. [ح ف م ر ع] (ترکیب اضافی) یکی از حروف مضارعه حروف «اتین». رجوع به حروف مضارعه شود.

حرف مطبق. [ح ف م ب] (ترکیب وصفی) در مقابل حرف منفتح. و آنها چهار حرفند.

ص. ض. ط. ظ. که هنگام تلفظ آنها حنك (کام) زبان را مانند طبقی در خود فرا گیرد، سیویه گفته است: اگر اطباق در «ص» نباشد «س» خواهد بود.

و اگر در «ظ» نباشد «ذ» خواهد بود و اگر در «ط» نباشد «د» خواهد بود و اصولاً «ض» از میان حروف میرفت. و غیر از این چهار، باقی حروف منفتح میباشند. (از کشف اصطلاحات الفنون).

حرف مطبق مستعلی نیز باشد. رجوع به حرف مستعلی شود. و رجوع به اطباق و «مطبق» شود.

حرف معجم. [ح ف م ج] (ترکیب وصفی) حرف نقطه دارد در مقابل حرف مهمل بی نقطه.

ب پ ت ث ج چ خ ذ ز ش ض ظ غ ف ق ن ی.

حرف مغرس. [ح ف م ر] (ترکیب اضافی) حرف مثبت. شمس قیس گوید، و آن زاء و الف و واء است که در اواخر نباتها معنی اختصاص موضع دهد بدان چنانکه کشتزار، لالهزار، گلزار، و بهمن معنی [بارور] هند بارور یا بار.

(المعجم فی معاییر اشعار المعجم. ص ۱۶۸). و رجوع به «زار» و «بار» شود.

حرف مغزدار. [ح ف م] (ترکیب وصفی) حرف آبدار. حرف یر معنی. سخن گرانها و یر معنی.

(بجموعه مترادفات. ص ۲۱۰).

حرف مفت. [ح ف م] (ترکیب وصفی) سخن یوچ. سخن بی یا. حرف یوچ. گفته بیهوده. حرف بی هوده. حرف بی ارزش. || بی ارزش از هر چیز که باشد.

حرف مفت زدن. [ح ف م ز د] (مصرع مرکب) سخن گزاف و بیهوده گفتن. **حرف مفت زن.** [ح ف م ز] (ص ف مرخم مرکب) سخن بگزاف گوینده.

حرف مشابهت. [ح ف م ب ه] (ترکیب اضافی) شمس قیس چنین آورده است. رجوع به حرف تشبیه شود.

حرف مشرقی. یا حرف المشرقی اذن الفار. درایی. مؤلف تحفه گوید.

قسمی از حرف بستانی است بقدر ذرعی و یا شاخهای باریک و برکت او از جانبین مثل نبات خرنوب و شبیه برکت شیطان و از آن نرم تر و سفید و نمرش مثل فلک و تخمش سفید و قریب به خردل و در حدت قایم مقام فلفل و در اطعمه بدل آن و گلش سفید و در اطراف شعبها و در جمیع افعال قوی تر از حرف بستانی و مطبوع نبات او با نبات جو جهت نزلات و رفع اخلاط سینه و تحلیل نضج مؤثر است. و رجوع به بزر حرف المشرقی شود (۱). و داود ضریر انطاکی گوید: الحرف الشرقي بطول فوق ذراع بسبط الورق و بزره یقارب الخردل [وهی اعظم حدة من سائر انواعها].

حرف مصدر. [ح ف م] (ترکیب اضافی) اداة مصدر. علامت مصدر. پساوند مصدر. و آن دال و نون یا تاء و نون است. شمس قیس علامتهای حاصل مصدر را نیز در عنوان حرف مصدر آورده گوید.

و آن الف و واء است که در اواخر بعضی افعال معنی مصدری دهد، چنانکه رفتار و گفتار و کردار و در بعضی کلمات معنی صفت دهد چنانکه کشتار و مردار و خریدار و گرفتار و خواستار و فروشار. (المعجم. ص ۱۶۷) رجوع به «آر» شود.

و نیز همو گوید: حرف مصدر و آن نویست مفرد که در اواخر افعال ماضی معنی مصدر آورد چنانکه آمدن و رفتن. (المعجم. ص ۱۷۷) و در عنوان حرف مصدر و ضمیر گوید: و آن شینی مفرد است که در اواخر اوامر، معنی مصدر دهد چنانکه روش و دهنش و پرورش. و در اواخر افعال ضمیر غایب باشد چنانکه دادش و گفتش و میردش و میدهدش. و در اواخر اسماء معنی اضافت بقایت دهد چنانکه اسبش و مالش و غلامش. (المعجم. ص ۱۲۰).

و رجوع به «ش» و «حرف ضمیر» شود. **حرف مصمت.** [ح ف م م] (ترکیب وصفی). رجوع به حروف مصمته و حرف صامت شود.

حرف مصوت. [ح ف م ص و] (ترکیب وصفی) حرف صدادار. ویل (۲).

حرف مد. حرف لین. حرف عله ساکن که حرکت پیش از آن، هم جنس آن باشد. در برابر حرف صامت. (از کشف اصطلاحات الفنون). حروف مصوت عبارتند از الف و واو و یاء که گاهی حرف و گاهی صدا یا صوت باشند، مثلاً الف در کلمه باد صدا یا صوت و در کلمه امروز حرف است و واو

گوینده سخنان بیهوده.

حرف مفت زنی. [ح ف م ز] (حاصل مرکب) عمل حرف مفت زن.

حرف مفرد. [ح ف م ر] (ترکیب وصفی) رجوع به حروف مفرده شود.

حرف مقرر مط. [ح ف م ق م] (ترکیب اضافی) رجوع به حروف مقرر مطه شود.

حرف مکتوبی. [ح ف م] (ترکیب وصفی) حرف ملبوبی.

و رجوع به این کلمه شود.

حرف ملبوبی. [ح ف م] (ترکیب وصفی) حرف مکتوبی، در اصطلاح اهل

جفر در برابر حرف ملفوظی و حرف مسروری است، و آن حرفی باشد که نام آن از دو حرف تشکیل شود و آنها دوازده حرفند:

با تا ثا حا خا را زا ط ا فا ها یا. و در فرهنگ جهانگیری اینها را مسروری خوانده است. (کشف اصطلاحات الفنون).

حرف ملفوظی. [ح ف م] (ترکیب وصفی) در اصطلاح جفر، در برابر حرف

ملبوبی و حرف مسروری است. و آن حرفی است که نام آن از ترکیب سه حرف پدید آید بشرط آنکه حرف اول و آخرش از دو جنس باشد.

چون: الف (= الف) و جیم (= ج ی م) و اینها سیزده حرفند و بر دو قسم میباشند: زائد الحركه. که در آنها دو متحرك و يك ساكن باشد چون الف، و زائد السكون که در آنها دو ساكن و يك متحرك باشد چون جیم. (از کشف اصطلاحات الفنون).

حرف مثبت. [ح ف م ب] (ترکیب اضافی) حرف مغرس.

رجوع به حرف مغرس شود.

حرف منخفص. [ح ف م خ ف] (ترکیب وصفی). در برابر حرف مستعلی حرفی که هنگام تلفظ آن، زبان از جای خویش بالا نرود، و آنها همه حروف غیر از هفت حرف مستعلی میباشند.

حرف منفتح. [ح ف م ف ت] (ترکیب وصفی). در مقابل حرف مطبق. جز چهار حرف ص. ض. ط. ظ. سائر حرفها منفتح باشند، زیرا که هنگام تلفظ بآنها حنك بر زبان منطبق نشود.

(از کشف اصطلاحات الفنون). رجوع به مطبق و حرف مطبق شود.

حرف منفصل. [ح ف م ف ص] (ترکیب وصفی) هفت حرف از حروف الفباء منفصل است و آنها را حروف سبعة منفصله و خواتیم نیز نامند، که در نوشتن بحر فی دیگر منظم نگردد: ا د ذ ر ز و، لا. و باقی حروف را غیر منفصله یا متصله گویند.

(کشف اصطلاحات الفنون).

حرف موضع. [ح ف م] (ترکیب

اضافی). شمس قیس گوید: و آن سین و تاء و الف و نون است که در اواخر اسماء معنی تخصیص موضع دهد بدان چیز، چنانکه ترکستان و کوهستان و بیمارستان.

(المعجم فی معایر اشعار المعجم. ص ۱۷۷).

حرف منقوط. [ح ف م] (ترکیب

وصفی) حرف نقطه دار. رجوع به حروف منقوطة و حرف معجم شود.

حرف مهمل. [ح ف م] (ترکیب

وصفی) حرف بی نقطه. ا ح د ر س ص ع ک گ ل م و ه. در مقابل حروف معجم.

|| حرف یوج. سخن بی معنی.

حرف مهموس. [ح ف م] (ترکیب

وصفی). حرفی که هنگام حرکت جریان تنفس حبس نگردد: س. ش. ح. خ. ت. ث. ص. ف. ک. ه. زیرا که

در حروف مهموسه تکیه (اعتماد) بر جای حرف، رقیق است، و این ضعیف بودن اتکاء صدرا یا ثین آورد و اخفاء حاصل گردد و همس بمعنی اخفاء است.

(از کشف اصطلاحات الفنون).

در برابر مجهور. گویند صدای حروف مجهوره از سینه بر آید و صدای حروف مهموسه از دهان. و چون بخواهند صدای آن را بلند کنند بدنبال آن صدائی از سینه بر آرند (از کشف اصطلاحات الفنون).

حرف میل. [ح ف م] (ترکیب اضافی)

حرف شهوت. شمس قیس در عنوان حرف میل و شهوت گوید:

و آن باء و الف و راه است موصول بهاء بیان حرکت، که در اواخر اسامی معنی میل و شمع دهد بچیزی چنانکه غلام باره و روسبی باره و سخن باره و جامه باره، یعنی یسر دوست و روسبی دوست، و سخن دوست، و جامه دوست (المعجم فی معایر اشعار المعجم. ص ۱۶۸).

رجوع به باره شود.

حرف ناحق. [ح ف م] (ترکیب

وصفی) سخن باطل. در مقابل حرف حق.

حرف نایر. [ح ف م] (ترکیب

اضافی) یکی از حروف قافیه است. شمس قیس گوید:

آنستکه حرف مزید بدان پیوندد، و اصل این اسم از نوار است بمعنی رمیدن و آتش را بهمین معنی نار خواندند که در التهاب مضطرب و رننده باشد. و گویند امرأة نوار زنی پارسا و رننده از فواحش و چون این حرف از خروج که اقصی غایت حروف قافیت است بدو مرتبه دورتر میافتد آنرا نایر خواندند. و این معنی ابو مسلم بشاری که یکی از فحول شعراء عجم بوده است روایت میکنند. و باشد

که حرف نایر متکرر گردد و دو سه نایر

باشد چنانکه در اصناف قوافی بیان کنیم.

(المعجم فی معایر اشعار المعجم. ص ۲۰۲).

و رجوع به نایر شود.

حرف ندا. [ح ف م] (ترکیب اضافی)

(۱) حرف دعا. شمس قیس در عنوان

ندا و دعا آورد.

و آن الفی است که در اواخر اسامی معنی

ندا دهد، چنانکه خداوند و شاه و جانا.

و در اواخر افعال معنی دعا دهد چنانکه یایدا.

برودا و چنانکه شاعر گوید:

منشیندا از نیکوان جز تو کسی بر جای تو

کم بیندا جز من کسی آن روی شهر آرای تو

(المعجم فی معایر اشعار المعجم. ص ۱۵۵).

حرف ندا در پایان اسم در آید و حرف دعا

بیشتر پیش از حرف آخر فعل افزوده شود

و گاه حرف ندا را حرف دعا نیز خوانند

رجوع به حرف دعا و نیز رجوع به حروف

ندا شود.

حرف نسبت. [ح ف م] (ترکیب

اضافی) شمس قیس گوید:

و آن الفی است که در اواخر بعضی نعوت

فایده نسبت دهد چنانکه فراخا و درازا و

یهنا و باریکا و باشد که نونی در افزایند و

گویند فراخنا و درازنا و معنی آن فراخی

و درازی است. الا آنکه این الفاظ عام تر

است و آن خاص تر.

(المعجم فی معایر اشعار المعجم. ص ۱۵۵).

و رجوع به «آ» و «نا» شود.

و نیز در جای دیگر گوید:

و آن یائست که در اواخر اسماء فایده نسبت

دهد چنانکه عراقی و خراسانی و آبی و آتشی

و همچنین روشنائی و مردمی و آهستگی و

هم راهی و هم شهری. (المعجم. ص ۱۸۸).

و رجوع به «ی» شود.

و نیز همو در زیر عنوان حرف نسبت

و تکریر اعداد گوید:

و آن کاف و الف و نونی است که در اواخر

بعضی اسماء معنی نسبت دهد چنانکه در مکان

و گروگان، یعنی آنچه مال شمارند و آنچه

گرو را شاید، و چنانکه مادرکان و پدرکان

یعنی آنچه بفرزند رسیده باشد از مادر و پدر

و خدایکان یعنی گماشته خدا بر خلق و رایکان

در اصل راهکان بوده است حرف ها بهمهزه

ملینه بدل کرده اند و بصورت یاء مینویسند

یعنی آنچه در راه یابند بی بدل عوض (یا

بی بدل و عوض) و تحمل مشقت کسبی و سعی و

و شایگان همچنین در اصل شاهکان بوده

است یعنی کاری که بحکم پادشاه کنند میزد

و منت چنانکه شهید شاعر گفته است:

مفرمای درویش را شایگان

و گویند بیکار و شاکار یعنی کار بحکم زور

و میزد و گنج شایگان یعنی گنجی که شاهان

بهاده باشند یا گنجی که لایق شاهان تواند

بود و آنچه رشید گفته است:

اشعار بر بدایع دوشیزه منست

بی شایگان و ایت به از گنج شایگان

یعنی بی قوافی نادر است که حرف روی آن

اصلی نباشد و بحکم شاعر در استعمال حروف

جمع چون مردان و زنان و سایر حروف زواید

بجای حروف روی چون الف ملکا و شرقا

و غربا، و راه رفتن و گفتار، و نون آمدن و

رفتن و امثال آن سعی اندیشه و رویتی نبرده

است، و بایراد آن در جمله قوافی صحیح که

حروف روی آن از اصل کلمه باشد متعجم

است آن قوافی را شایگان خواندند چنانکه

ازرقی گفته است:

آن همام دولت عالی جمال دین حق

آن فتاح جمع شاهان مفتخر سدجوقیان

و چنانکه خاقانی گفته است:

«باران جود از ابر کف شرقا و غربا ریخته»

و چنانکه بلقرج گفته است:

«راغها باغ کند یمن قدومت ملکا»

و چنانکه کمال اسماعیل گفته است:

«ای زرایت ملک و دین در نازش و در پرورش»

و چنانکه انوری گفته است:

تا نگویی که شعر مختصر است

مختصر نیست چون توئی معنیش.

و کاف و الف و نون چون باواخر اعداد

در آید تکریر عدد فایده دهد چنانکه دوکان

و سه کان و چهارکان بمعنی دو و سه و سه

و چهار چهار. و هو معنی قوله مثنی و ثلاث

و رباع.

(المعجم. ص ۱۷۵-۱۷۶-۱۷۷).

حرف نصب. [ح ف م] (ترکیب

اضافی) رجوع به حروف ناصبه شود.

حرف نعت. [ح ف م] (ترکیب

اضافی) حرف صفت. اداة توصیف. رجوع

به حرف صفت شود.

حرف نفی. [ح ف م] (ترکیب

اضافی) رجوع به حروف نافیة شود.

حرف نكرة. [ح ف م] (ترکیب

اضافی) اداة تنکیر. شمس قیس گوید:

و آن یائی است ملینه که در اواخر اسماء

نکره باشد. چنانکه اسبی خریدم و غلامی

فروختم.

(المعجم فی معایر اشعار المعجم. ص ۱۸۷).

حرف نورانی. [ح ف م] (ترکیب

وصفی). نزد اهل خرد حرفهائی که در

آغاز سوره های قرآنی آمده است: الم.

الر. حمسق. طسم. که همه آنها در جمله

«صراط علی حق نمسکه» جمع شده است.

حرفهای نورانی است و باقی حروف الفباء

حروف ظلمانی است. و ظلمانی بر دو قسم

است هفت حرف دانی ، ب ، ت ، د ، ذ ،
ض ، و ، غ . وهفت حرف باقی را ادنی نامند .
(کشف اصطلاحات الفنون) .

حرف نوش . [ح] (فعل امر) شیخ
جلال الدین بلخی این کلمه را بجای نیوش
یعنی سخن شنو آورده است :

حرف گوی و حرف نوش و حرفها
هر سه جان دارند اندرانتها . مولوی .

حرف واهی . [ح ف] (ترکیب وصفی)
حرف چاویده . (مجموعه مترادفات .
ص ۲۰۹) سخن بی پایه و گزافه .

حرف وصل . [ح ف و] (ترکیب
اضافی) یکی از حروف قافیه است .
آنستکه روی بوی پیوندد و آن در شعر
پارسی الف است و ذال و کاف و ها و یا .
و حروف اضافت ، و حروف جمع ، و
حروف مصدر و حروف تصغیر و حروف
رابطه و شرح همه در فصل روی گفته آمده
است .

حرفوش . [ح] (اِخ) . یوسف . اصلا
لبنانی است و پس واقعه ۱۸۶۰ م . بفرانسه رفت
و بازگشت و بمعلمی دانشکده آباء یسوعی
گمارده شد . اوراست :

المراسلة التجارية بعربی و فرانسه ج . بیروت
۱۹۰۲ م .

المنتخبات العامة فی اللغة العربية ج . بیروت
۱۹۰۴ م . (معجم المطبوعات عربی) .

حرفوشی . [ح ی] (اِخ) محمد بن
علی بن احمد حویزی حرفوشی شامی عاملی .
از ادباء شام که بایران مهاجرت کرد و در
ربیع دوم ۱۰۵۹ ق . درگذشت .

اوراست ، شرح زبدة الاصول . اللآلی
السنية فی شرح الاجرومية . شرح التهذیب
درنجو . شرح فاکهی بر قطر .

شرح کافجی بر قواعد ابن هشام .
المختلّف درنجو . طرائف النظام و لطائف
الانسجام . درادب . سید علیخان قصیده او
را که در ۱۰۲۶ ق . در ستایش استاد
خویش شرف الدین دمشقی گفته آورده
است . (سلافة المصر . ص ۳۱۵-۳۱۶) .

حرفه . [ح ف] (ع) ایشه . (دهار) .
شغل . حرفت . صناعت که روزی بدان بدست
آرند . کار . کسب . مثل : حرفه آموزی
از حرفت مفلسی نسوزی . جامع التمثیل .
|| تیزی . تندی . || طعنه .

حرفه . [ح ف] (ع) سرمه کشیدن در
چشم || رفتن چیزی در مال کسی .

حرفه . [ح ف] (ع) بی بختی . حرمان
بی بهره شدن . بی روزی بودن . حرفه
الادب ، و حرفه الفضل ، بدبختی که غالباً
ادباء و اهل فضل بدان دچارند ؛ حرفت حرفت
ادب در او رسید . (ترجمه یبینی چاپ
۱۲۷۲ ق . ص ۲۶۱) .

اگر حرفه الفضل مانع نشد
چرا سوی ابن یمن تنگری .
ابن یمن .

آری بهر کجا که روم حرفه الادب
باشد مرا ملازم و همراز و یار غار .
ورنیست حرفه الادب آخر ز بهر چیست

کاین بنده را ز صدمت احداث روزگار
پیوسته با عنایت چون تو مریبی

چون خال و زلف سیمبرانست حال و کار .
ابن یمن .

حرفه . [ح ف] یکی سپندان . یکی حرف
[ح] .

حرفه . [ح] (اِخ) ابن ثعلبه ابن بکر بن
حبیب . پدر بطنی از اعراب (سماعی . ص
۱۶۴) و منسوب بدان حرفی است .

حرفه . [ح] (اِخ) ابن خزیمه ابن زید
ابن لیث بن اسلم بطنی از عرب (سماعی) .

حرفه . [ح] (اِخ) ابن زید بن ملک بن
حنظله پدر بطنی از عرب .

(سماعی . ص ۱۶۴) .

حرفه . [ح] (اِخ) ابن مالک بن ثعلبه بن
غیم بن حبیب بن کعب بن یشکر . پدر بطنی
از عرب . (سماعی . ص ۱۶۴) .

حرفه درق . [ح ف در] (اِخ)

ده جزء دهستان گرما دوز ، بخش کلیر
شهرستان اهر . بیست و هشت هزار گری
شمال خاوری آتش احمد مرکز دهستان .
چهارده هزار و پانصد گری . جاده ارباب رو
اصلا ندوز لاریجان . کوهستانی . گرمسیر
مالاریائی . سکنه ۱۳۲ . شیعه . ترکی .
آب از رودخانه درآورد و چشمه . محصول
غلات و پنبه ، حبوبات . شغل : زراعت و
کله داری . صنایع دستی فرش و گلیم بافی
راه مالرو . محل قشلاق ایل چلییانلو .
این ده را حرفه درق نیز گویند .

(فرهنگ جغرافیایی ایران ج ۴) .

حرفی . [ح ی] (ع) خردل فروش .
|| توسعاً در اصطلاح مردم بغداد ، بقال .
(سماعی) .

حرفی . [ح] (اِخ) . منسوب به حرفه .
چند بطن از اعراب . (سماعی) .

حرفی . [ح] (اِخ) عبدالرحمان بن
عبیدالله بن محمد . . . سمسار حرفی از اهل
بغداد و مکنی بابو القاسم است . از ابوبکر
احمد بن سلمان ، و حمزه بن محمد دهقان ، و
محمد بن حسن بن زیاد النقاش روایت دارد ،
و ابوالمعالی نبت بن بندار بقال و احمد بن علی
ابن ثابت خطیب از وی روایت کنند .

خطیب او را توثیق کرده است .
در جادی الاخرة ۲۳۶ ق . متولد و در شوال
۴۲۳ ق . درگذشت . (سماعی . ص ۱۶۴) .

حرفی . [ح] (اِخ) موسی بن سهل بن
کثیر بن سیار الوشاء مکنی به ابو عمران
منسوب به حرف از نواحی انبار از اسماعیل بن
غلبه و یزید بن هارون روایت کند و ابن
السماک از وی . وی در ذی قعدة ۲۷۸ ق .
درگذشت ، (معجم البلدان) . سماعی نسبت
این مرد را به حرف [ح] بمعنی بقال
دانسته او را از اهل بغداد شمرد .

(سماعی . ص ۱۶۴) .

حرق . [ح] (ع مص) سوزانیدن .
سوختن . سوزاندن . سوزش . سوز .
(دهار) .

آتش از روی والا همتی
خلق عالم در امان از حرق تو .

سوزنی .
در امان ایزدی از غرق و حرق روزگار
همچو در آتش خلیل و همچو در دریا کلیم .
سوزنی .

آفت ملک شش چیز است . . . حرمان . . .
و خلاف ردز کار و باد . . . و حرق و آنچه
بدین ماند . (کلیله و دمنه) .

چه باک دارد با حرز حزم او عاقل
که حرق و غرق پذیرد ز کار آتش و آب .
بحرق و غرق تن و جان دشمنت بادند
ترا بطبع مطیع و مسخر آتش و آب .
مسمود سعد .

|| دندان برهم سائیدن از خشم . (تاج المصادر
بیهقی) . دندان بهم سائیدن از خشم .
بهم سائیدن دندانهای نیش را چنانکه آواز
برآید از روی خشم . دندان از خشم برهم
سائیدن . (زوزنی و ترجمان عادل) . دندان
برهم سائیدن . (تاج المصادر) . || حرق شعر ،
ریختن و افتادن موی . ریخته شدن موی .
ریزیده شدن موی . (تاج المصادر بیهقی) .
حرق ریش ، ریخته شدن پر . || سوختگی جامه
از کوفتن گازرو غیر آن . || بسوهان سائیدن .
(تاج المصادر بیهقی) . سائیدن بسوهان .
(دهار) . سوهان زدن . بسوهان بسائیدن .
(زوزنی و ترجمان عادل) . || خراشیدن .
|| سودن چیزی چیزی .

|| (ع) در اصطلاح تصوف : تهاوی گوید ،
در اصطلاح صوفیه عبارت است از واسطه تجلیات

که جاذب است سالک را سوی فنا . کذا
فی اللطائف . (کشف اصطلاحات الفنون) .

حرق . [ح] (ع) آنچه نخل را بوی گشن
دهند . شاخ خرما که درخت خرما را بدان
گشن دهند .

حرق . [ح ر] ج . حرقت . [ح ق] .
سوختگیها .

حرق . [ح ر] (ع) آتش یازبانه آتش .
|| سوختگی جامه از کوفتن گازر . سوختگی
که جامه را افتد در کوفتن (مذهب الاسماء) .
آنچه نخل را بوی گشن دهند . (منتهی
الارباب) .

حرق. [ح ر] (ع ا) مردی که اعضای او تر قیده باشد. مرد شکافته اطراف. (منتهی الارب).
|| ابر سخت برق. ابر سخت درخش.
سوخته چقماق و خف (منتهی الارب).

حرق. [ح ر] (ع ص) نعت از حرق و هو حرق الشعر، او موی ریخته و موی فرو ریزنده و موی افتاده است.

حرقات. [ح ر] (ع ا) نام موضعی است. (معجم البلدان).

حرقان. [ح] (ع ص) بهم سودگی دوران گاه رفتن. (منتهی الارب).

حرقانی. [ح ر ی ی] (ع ا) عمامه حرقانی، دستار خاکستری رنگ (از منتهی الارب).

حرقانی. [ح] (ا خ) منسوب به حرقا بطنی از قضاة. (سمعی).

حرقانیة. [ح ر ی ی] (ع ا) یکی حرقانی، دستار خاکستری رنگ. (از منتهی الارب).

حرق. [ح ق] (ع ص) سوزش سوختن.

ایمن از شر نفس خود بودی درغم حرق و عذاب جحیم. ناصر خسرو رجوع به حرقه شود.

حرقان. [ح ر ق] (ع ا) دو قبیله تیم و سعد پسران قیس ابن ثعلبة ابن حکابة از دختر نعمان.

حرقه. [ح ر ق] (ع ا) بن زبان. (منتهی الارب).

حرقده. [ح ق د] (ع ا) گره خشکنای کلو، سبک، عقده حنجر، گره کلو، ناقة اصیل و نجیب. ج، حرافه. (منتهی الارب).
حرقریقة. [ح ر ق] (ع ا) رجل حرقریقة، مردی تیز. (منتهی الارب).

حرقصة. [ح ق ص] (ع ص) گام نزدیک نهادن. (منتهی الارب). || سخن زود زود و پیوسته گفتن. (منتهی الارب).
حرقصی. [ح ر صا] (ع ا) جانور پست. (منتهی الارب).

حرقفة. [ح ق ف] (ع ا) یا عظم حرقه، استخوان سرسری که بر زمین آید گاه نشستن. (منتهی الارب). یکی از سه استخوان سرین (۱) استخوان نهیگاه.

استخوان خاصره، عزلة، حرکة، ج، حرافه. (منتهی الارب). حراکیک. || (ع ص) خرقفة حمار، اتان را، گرفتن خر سر سرین ماچه خر را. (از منتهی الارب).

حرقفی. [ح ق ی ی] (۲) یکی از سه استخوان که استخوان حرقه، پهلو و تشکیل دهند.



- ۱ - حفرة خارجی.
- ۲ - خط منحنی فوقانی.
- ۳ - خط منحنی تحتانی.
- ۴ - شوک خلفی و قدامی حرقه.
- ۵ - شوک خلفی و تحتی.
- ۶ - شکافگی بزرگ نسائی.
- ۷ - شوک نسائی.
- ۸ - شکافگی کوچک نسائی.
- ۹ - دانه های نسائی.
- ۱۰ - نقره حق الورك.



- ۱ - حفرة داخلی حرقه.
 - ۲ - جز، مفصلی و سطح غضروفی.
 - ۳ - تیزی حرقه.
 - ۴ - شوک قدامی فوقی حرقه.
 - ۵ - شوک قدامی تحتی.
 - ۶ - حدة حرقه زهاری.
 - ۷ - جسم عانه.
 - ۸ - جای اتحاد شاخه نازل عانه و شاخه صاعد ورك.
 - ۹ - سوراخ بزرگ زیر زهار.
- علی بن زین العابدین همدانی گوید:

استخوان خاصره که حرقه نیز نامند، عریض غیر منظم و بر خود پیچیده بقسمی است که طرف اعلاي آن از بالا بدین و از اسی بو حشی عریض و طرف اسفل آن از قدام بغلاف پهن است. کلبه شبیه بتبرزین و مرکب است از سه قطعه که بعضی از مصنفین قدیم هریک را استخوانی دانسته جدا بیان میکردند. اول، استخوان عانه که در قدام واقع است و آنرا شاخه عرضی و شاخه نازلی است که متمم محیط ثقبه زیر زهاری است.

دویم، استخوان نشیمنگاه که ورك گویند در پائین آن واقع و هم از همین طرف ثقبه زیر زهار را محدود مینماید.

سیم، حرقه که در خلف واقع است. و این هر سه قسمت در عمق تغییر حق الورك تلاقی میکنند. اما در این ایام مجموع آنرا يك استخوان ملاحظه کرده و برای آن دو سطح و چهار کنار و چهار زاویه تعیین نموده اند. سطح اول، داخلی، بواسطه تیزی برآمده که آنرا مضیق فوقانی نامند بدو قسمت شده در طرف اعلاي آن حفرة داخلی حرقه است که عضله حرقفی بدان پیوسته و در طرف اسفل آن سوراخ بزرگی مشاهده میشود و سوم به ثقبه «ساد» که آنرا «شسیه» سوراخ زیر زهاری نامیده و از غشاء ساد بسته میشود و عضله ساد بازیر زهاری داخلی باطراف این سوراخ و بروی غشاء مذکور می پیوندد. و در قسمت فوقانی این ثقبه تغییری است قدام و خلفی معروف به تغییر زیر زهاری که عصب و عروق زیر زهار از آن میگذرند. این ثقبه از پائین بعظم ورك و از قدام بجسم عانه متصل می شود و انقدری از این استخوان عانه را بورك متصل میسازد که نیمه فوقی آن شاخه نازلی عانه، و نیمه تحتانی شاخه صاعدی ورك است، و از فوق

چهارم: کنار تحتانی: کوتاه تر از کنارهای دیگر و در مجاذی شاخه صاعدی نشیمنگاه و نازلی عانه واقع، در مردان نازک و پست و بلند و در زنان صاف و برگشته بخارج است، ولفافه عجان بدو پیوسته و در مردان ریشه جسم نموظی مجوف قضیب و عضله و رکی مجوفی بآن متصل میشوند.

اما چهار زاویه، اول: زاویه قدامی و فوقانی: حاصل شده است از شوک قدامی و فوقانی حرقفه که مذکور شد. دوم: زاویه قدامی و تحتانی: یا زاویه عانه بقاصله يك سانتیمتر و نیم در طرف انسی شوک عانه واقع و در طرف انسی و تحتی آن در روی جسم عانه سطح مفصلی پست و بلند طویلی است که تا ابتدای کنار تحتانی کشیده شده و از اتصال آن بانظیر خود مفصل عانه حاصل میشود. و بدین زاویه ستون انسی حلقه اریه اتصال دارد و بلب خلفی فاصله که میان این زاویه و شوک است عضله مستقیم بطن می پیوندد، و بلافاصله در قدام آن عضله مخروطی و ستون خلفی حلقه اریه که موسوم بر براط «کل» است متصل میشود. فاصله مذکور عبارت از کنار تحتانی حلقه اریه، و مجرای منی نیز در روی آن واقع میشود.

سوم: زاویه خلفی و فوقی، از شوک خلفی و فوقی خاصره که ذکر شد حاصل شده است.

چهارم: زاویه خلفی و تحتی: یادانه دانه های و رکی از جمیع اجزاء این استخوان ضخیمتر و موضعی است که انسان بر روی آن می نشیند و شاخه صاعدی آن باشاخه نازلی عانه متحد و بدان چند عضله می پیوندند.

I بطرف خلفی از تحت بقوق عضله نیم غشائی و سر بلند عضله دو سر و عضله نیم وتری که همگی با عضله توأم تحتانی مجتمع میگرددند.

II بطرف انسی آن، عضله عرضی عجان متصل میشود.

III بطرف وحشی آن، عضله مقربه بزرگ و عضله مربع فخذ پیوسته اند.

(جواهر التشریح علی خان ص ۱۳۲-۱۳۷) ترکیبات:

حرقفی اسفنجی، حرقفی بصلی (۱)، حرقفی بظری (۲)، حرقفی عجانی (۳)، حرقفی فخذی (۴)، حرقفی مجرائی (۵).

حرقفی اسفنجی [ح ق ا ف] (ترکیب وصفی) (۶) عضله کوچکی است واقع در طول شاخه ورك و ریشه اعضا. اسفنجی. این عضله در مردان قسمت خلفی کانال ادرار را بالا و عقب نگاه میدارد، و موجب متراکم کردن و زیاد کردن فشار برای خروج ادرار و منی میشود و در زنان باعث تنطبه معوط هیپریس می گردد.

۴ - شکافتگی شبیه بناودانی که عضله پسواس حرقفه در آن قرار میگردد.

۵ - فرونی حرقفه و عانه که رباط حرقفه عانه بدان پیوسته و عضله صغیر پسواس در صورت وجود بدان اتصال دارد.

۶ - تغییر سطح عانه ایست که از جانب خلفی به تیزی عانه که متمم مضیق فوقانی است منتهی گشته.

۷ - شوک عانه است که زیاد برآمده و در وحشی زاویه عانه واقع و باید ملتفت بود که بآن مشتبّه نشود، و محل اتصال اول عضله مقربه و روابط قوس فخذ است.

دوم: کنار خلفی - نیز مانند کنار قدامی از فوق بتحت چهار فرونی و سه شکافتگی دارد چنانکه از فوق بتحت دیده میشود:

الف: شوک فوقی و خلفی حرقفه.

ب: شکافتگی کوچکی که معتد به نیست.

ج: شوک تحتی و خلفی حرقفه که عضلات عام حرقفه بآنها اتصال دارند.

و در طرف انسی شوک فوقی پست و بلندیه های بسیاری است که آنها را دانه دانه های حرقفه نامند. و در جانب انسی و تحتی آنها در خلف تیزی سطح داخلی حرقفه سطح کوچک مفصلی ناهموار مثلثی است که منهدم است بر سطح مفصلی عجز که آنرا سطح گوشی حرقفه گویند.

د: در زیر شوک تحتانی حرقفه شکافتگی بزرگ نسائی است که در حال حیات بواسطه دو رباط عجز و نسائی سوراخی در آنجا حاصل میشود.

ه: پائین تر از اینها شوک نسائی است که باریک و برجسته و رباط کوچک عجز و نسائی برآس آن و عضله توأم فوقانی بسطح خارجی و عضله مرتفع نماینده شرح و عضله ورك و عصمسی بسطح داخلی آن متصل میشوند. و در زیر این شوک شکافتگی کوچک نسائی است که در آنهم بمثل شکاف نسائی بواسطه دو رباط عجز و نسائی مثل سوراخ یا معبری پیدا شده است.

ز: برآمدگی نشیمنگاه است که در بیان زوایا مذکور خواهد شد.

سوم: کنار فوقانی یا تیزی حرقفه، دو طرف آن ضخیمتر از وسط و از بالا که نظر کنند بشکل سین s ایتالیائی است و جزء قدامی آن از طرف انسی و جزء خلفی از وحشی مقعر است. این کنار منحنیاً از وحشی بانسی و از قدام بخلف مایل شده، و بلب انسی آن عضله عرضی شکم، و بلب وحشی عضله مورب بزرگ پیوسته، و در میان این دو لب از قدام عضله مورب کوچک و از خلف عضله مربع قطن اتصال دارند.

باشاخه عرضی عانه محدود میشود. سطح دوم: خارجی، در وسط آن نقره بزرگ بسیار عمیقی است موسوم به حق - الورك که روی آن بطرف وحشی اندکی بتحت و قدام است و راس فخذ در آن قرار گرفته، مفصل فخذ حاصل میشود. و در قعر آن سطح مقعر کوچک غیر مفصلی پست و بلندی است که از پائین متصل بشکافتگی حق الورك و موسوم بقعر حق الورك است کنار این نقره که موسوم با بروی آنست در حالت حیات محل اتصال چنبره حق - الورك و دارای سه شکافتگی است که هر يك را بنام قطعه استخوانی که آنها را جدا ساخته میخوانند:

I - قدامی که موسوم است بحرقفه عائی.

II - خلفی معروف بحرقفه و رکی.

III - تحتانی موسوم به شکافتگی و رکی زهاری یا حق الوركی. و در طرف فوقی حق الورك تغییر ناوئی است که از قدام به خلف کشیده شده، ابروی مذکور در آن واقع و موسوم است بناودان فوق حاق الورك و باین ناودان وتری که عضله مستقیم قدامی را منقبض مینماید پیوسته. بسطح عریض منخفضی که در طرف فوقانی حق الورك واقع است آنرا حفرة خارجی حرقفه نامند که روی آن بجانب وحشی و خلف و تحت است، و دو خط منحنی در این سطح دیده میشود، که قدامی بشوک قدامی و فوقی حرقفه، و خلفی بقسمت وسطی تیزی آن منتهی شده بقدام خط قدامی عضله کوچک سرین بمابین دو خط عضله وسطی سرین و بخط خلفی عضله عظیم سرین پیوسته اند. سطحی که در تحت نقره حق الورك است و روی آن بتحت و قدام و وحشی است در آن دهان خارجی ثقبه زیر زهاری مشاهده میشود. که جسم عظم عانه در قدام آن واقع و دو شاخه افقی و عمودی آنرا از فوق بحرقفه و از تحت بشاخه صاعدی ورك که حد تحتانی ثقبه است متصل مینمایند. و عضله زیر زهاری وحشی در اطراف ثقبه بسطح خارجی غشائی که ثقبه را بسته است می پیوندد.

اما چهار کنار، اول: کنار قدامی، در این کنار از وحشی بانسی و از فوق بتحت، چهار فرونی استخوانی و سه شکافتگی که يك در میان واقع اند مشاهده میشود.

۱ - شوک قدامی و فوقانی حرقفه که عضله خیاط و روابط قوس فخذ و عضله مدد ولفافه عریض بطن بدان پیوسته اند.

۲ - در تحت این شوک شکافتگی است که عصب فخذی جلدی از آن میگردد.

۳ - شوک قدامی و تحتانی حرقفه که سر قدامی و مستقیم عضله سه سر بدان پیوسته است.

حرقفی عصصی . [ح ق ع ع]

(ترکیب وصفی) (۱) بمضلة اطلاق میشود که حفرة و رکی مستقیمی و رک و دبلجچه را در خود جای می دهد بنابر این عضله مقرر است .

حرقفی مقعدی . [ح ق م ع]

(ترکیب وصفی) (۲) عضله نیست که موجب بالا نگاهداشتن مقعد است (ماسکه).

حرقله . [ح ق ل] (ع مص) نوعی از رفتار .

حرقم . [ح ق] (ع ا) یشم . صوف

احمر . (معجم البلدان) .

حرقم . [ح ق] (اخ) نام جائی است (معجم البلدان) .

حرقوص . [ح] [با] [ح] (ع ا) جانوریست

چون کیک جهنده دویة کالبرغوث ، ج ، حراقص . (مذهب الاسماء) . جانوریست مانند کیک و یش او به یش زنبور مانند . یامانند کنه است و بر دم حسبد یا جانوریست کوچکتر از گوگا و گاه دوبال گیرد پس می برد (منجد) .

حرقوص . [ح] (اخ) ابن سعد بن زهیر

السعدی العنبری، بروایت طبری ، صحابست و در خلافت عمر ، خلیفه او را یاسپاهی بمدد مسلمانان که با ایران جنگ در پیوسته بودند فرستاد سوق الاهواز فتح و مسخر کرد . و در حرب صفین باول در رکاب علی و پس از فتنه حکمین بخوارج ملحق گردید و در جنگی که امر المؤمنین باخوارج کرد کشته شد. (از قاموس الاعلام ترکی) . او ملقب به ذوالبدیة یا ذوالثدیة (۳) و ذوالخویصره بود و علت آنکه او جای یکدست پیاره گوشت آویخته داشت که چون بکشیدندی دراز و ممتد گشتی .

مقریزی آورد :

و خمس يومئذ وفي ثوب بلال فصة يقبضها (۴) للناس عني ما امره الله ، فاتي ذوالخويصرة التميمي [واسمه حرقوص] فقال : اعدل يا رسول الله ! فقال : ويلك ! فمن يعنل اذا لم اعدل ! فدخلت وخسرت ان ام اكن اعدل ! (۵) قال عمر رضي الله عنه : ايدن لي فيه (ضرب عنقه) قال : دعه ، فان له اصحابا . يحقر اخذكم صلاته مع صلاتهم (۶) و صياحه مع صياهم (۷) يقرأون القرآن لا يحاورون تراقبهم ، يعرفون من الدين كما

يعرق السهم من الرمية ، [ينظر الى نصله

فلا يوجد فيه شيء ، ثم ينظر الى رصافه (۸) فما يوجد فيه شيء ، ثم ينظر الى نفيه - وهو قدحه (۹) فلا يوجد فيه شيء ، ثم [ينظر الى قدذه (۱۰) فلا يوجد فيه شيء (۱۱) فديسبِق الفرث والدم (۱۲) . آيتهم رجل اسود ، احدى عضديه مثل ثدي المرأة (۱۳) ، او مثل البضعة تدر در (۱۴) ، ويخرجون على حين فرقة من الناس (۱۵) .

(امتناع الاسماع . ص ۴۲۵ و ۴۲۶) .

(بشرین العمر در شمری در تفضیل علی برخوردارج آورد .

ماکان من اسلافهم ابو الحسن

ولا ابن عباس ولا اهل السنن

فر مصابيح الدجی مناجب

اولئك الاعلام الاعارب

کمثل حرقوص ومن حرقوص

بقعة قاع حولها قصيص

لبس من الحنظل يشثار العسل

ولا من البحور بصطاد الورل

هيهات ماسافة كعالية

مامعدن الحكمة اهل البادية .

(ضحی الاسلام . ج ۳ ص ۱۴۴) .

و رجوع به الاصابة . قسم سوم . ج ۲ ص ۶۰

مؤرخان خلفهائی ابقار زیر بحر قوص نسبت داده گویند در مسجد پیغمبر بول کرد و جسورانه به پیغمبر گفت عادل باش و بازیر مخاصمت ورزید و در سال ۳۷ ق . بدست علی در نهران کشته شد . و حرقوصیه طائفة از خوارج بوی منسوبند که محمد بن جریر ایشانرا در رساله پی رد کرده است . (الذریعه ۱۰ : ۱۹۳) .

حرقوص . [ح] (اخ) عنبری رجوع

به حرقوص بن سعد بن زهیر شود .

حرقوصیه . [ح ی ی] (اخ) قومی

از خوارج که به حرقوص عنبری سعدی منسوبند ، و محمد بن جریر طبری کتابی در رد ایشان نوشته است (از فهرست نجاشی) صاحب ذریعه گوید که این رد را طبری مؤرخ ۳۱۰۲ ق . نوشته بلکه محمد بن جریر بن رستم شعبی نوشته است . (الذریعه ۱۰ ص ۱۹۳) . و رجوع به حرقوص شود .

حرقوف . [ح] (ع ا) ستور لافر .

(مذهب الاسماء) . (منهی الارب) . || جانوری از حشرات الانس .

حرقوه . [ح ق و] (ع ا) اغلای کام

از حرق . (منهی الارب) . بالای المات . بالای

لمات از حرق . || استخوان سر سرین .

(منهی الارب) . حرقه .

حرقة . [ح ق] یا [ح ق] (ع ا) و

بکمر حاء نیامده است . حرقة . سوز . سوزش

کرمی . سوختن ح ، حرق . [ح ر] ،

در صفت از تف حرقت زرد شد . (ترجمة

یمنی . ص ۲۹۵) حرقت حرقت ادب در او

رسید .

هم شناسید و ندادش صدقه

در دلش آمد ز حرقان حرقة .

مولوی .

مثل : حرقت آموزی از حرقت مفلسی نوزی

(جامع التمثیل) .

تهانوی گوید :

و چیزی که آدمی در هنگام درد حشم از

سوزش در چشم خویش احساس کند . یا

دردل یاد رطعم خوراکی که سوزانده باشد

سوزشی یابد . و حرقة البول دردی است با

سوزش که موقع اخراج بول ظاهر گردد

چنانچه در بحر الجواهر گفته . و حرقت نزد

بدفا آن است که کلام بطوری گوید که

رقت آورد . و موجب بکاء شود . اگر چه

ترکیب عالی و معانی بدیع ندارد . و مصنوع

نباشد . و این وجدانست ، و لکن اجاع بدان

شرط نیست . چنانچه در ذوق شرط است .

و تذذ بدان حس اهل دل نکیرد . و مؤثر

در طبایع سلیم بود بسبب ذکر عظمت و

قدرت و هیبت و بی نیازی باری تعالی و اینچنین

کلام راحیقی خوانند و یا بسبب ذکر ثنائی

اشخاص و محبوبان . و وقوع مفارقت احباء

و اصحاب بود . و بایان بیوفائی دوران بود

و غلبات اشتیاق و شدائد فراق و مانند آن

باشد و این چنین کلام را مجازی خوانند .

کدافی جامع الصنائع . (کشاف اصطلاحات

الفنون) .

Ischno-coccygien (۱) Ischio-a.nal. (۲) صاحب المصاحف گوید: قال ابن ابي داود: هذا ذوالثدي حرقوص ابن زهر العنبري من بني تميم، والعنبر ابن عمرو ابن تميم ابن رابن ادابن طابجة ابن الياس ابن نصر. (كتاب المصاحف - جستجانی چاپ بریل درلیدن قاهره ص ۱۵۹ س ۸۷۳) (۴) فضة المال : داد او را و التقيض : اعطاء مال است . (۵) ابن الحديث در صحيح بخاری ج ۴ ص ۲۰۰ است . و افزوده ها در میان گروه نهاده شده . (۶) در اصل : « صلاته مع صلاته » . (۷) در اصل : « صياحه مع صياحه » . (۸) الرصاف : دفعة . نوى فوق مدحدر سنج النصل في عود السهم . (۹) والنضى : هو من عود السهم - اذ يكون عارياً - ما بين موضع النصل والریش . (۱۰) قذذ سهم ، ج . قذذ : ير ، که بر تیر بسته شود و در نسخه اصل : « في قذذه » . (۱۱) در اصل : « فلا يرى فيه شيئاً » : (۱۲) الفرث : آنچه در شکبه از طعام باشد . (۱۳) در اصل : « احدى يديه كئدى المرأة » . (۱۴) در اصل : « او كصعة تدر در » . بصعة قطعة از گوشت . و قدر درت = ترجمت : میآید و میرود . (۱۵) در اصل : « يخرجون على فرقة من المسلمين » ، که پس از « سبق الفرث والدم » آمده است .

|| مثل : هر خوش پسیرا حرکاتی دیگر است .

ترکیبات :

حرکات ثلاث . حرکات قوافی . حرکات بدنی . حرکات نفسانی . خوش حرکات شیرین حرکات :

فتنه انگیزی و خونریزی و خلقتی زکرا نند که چه شیرین حرکاتی و چه مطبوع کلامی . طلیات سعدی .

حرکات ارادی . [ح ر ت ا] (ترکیب وصفی) . رجوع به حرکت ارادی شود .

حرکات افلاک . [ح ر ت ا] (ترکیب اضافی) . رجوع به حرکت افلاک .

حرکات اندولاتوار . [ح ر ت ا] (ترکیب اضافی) (۲) حرکات موجی . رجوع به حرکات موجی شود .

حرکات انعکاسی . [ح ر ت ا ع] (ترکیب وصفی) رجوع به حرکت انعکاسی شود .

حرکات بدنی . [ح ر ت ب د] انتقالات محسوسه در بدن . مقابل حرکات نفسانی .

حرکات بروانی . [ح ر ت ب ر] (ترکیب وصفی) . رجوع به حرکت بروانی شود .

حرکات ثلاث . [ح ر ت ا] (ترکیب اضافی) فتحه ، ضمه ، کسره . یا زیر ، پیش ، زیر . مقابل سکون و جزم . حروف مصوته . رجوع به حروف مصوت و بکلمات فتحه و زیر و کسره و زیر و ضمه و پیش و نیز رجوع به اعراب شود .

حرکات دائمه . [ح ر ت د م] (ترکیب وصفی) . رجوع به حرکت دائم شود .

حرکات دوریه . [ح ر ت د ی] (ترکیب وصفی) . رجوع به حرکت دوری شود .

حرکات ستة . [ح ر ت س ت] (ترکیب وصفی) رجوع به حرکات قوافی شود .

حرکات طبیعیة . [ح ر ت ط ی] (ترکیب وصفی) . رجوع به حرکت طبیعی شود .

حرکات فلیکیه . [ح ر ت ف ل ی] رجوع به حرکت فلیکی شود .

حرکات قسری . [ح ر ت ق] (ترکیب وصفی) . رجوع به حرکت قسری شود .

حرکات قوافی . [ح ر ت ق] (ترکیب اضافی) شش حرکت است که شاعر آنها را در یک بیت گرد آورده گوید :

رش و اشباع و حذ و و توجیه است بازجری و بعد از اوست نفاذ .

رجوع به هر یک ازین شش کلمه شود .

در گذرگاه آن . سوزش آب تاختن . (ذخیره خوارزمشاهی) . کم سوزك . و این غیر سوزاك و سوزنك است . رجوع به قانون ابن سینا . ج تهران ص ۲۶۵ شود .

حرقی . [ح ق ا] (ع ا) ج . حریق . (منتهی الارب) .

حرقی . [ح ی ی] (ع ا) نسبت است به حرقه قبیله ای از همدان . (سمعی) .

حرقی . [ح ی ی] (ع ا) جابرین زید یحمدی از دی حرقی جوفی مکنی به ابو الشماء یکی از ائمه سنت و از یاران عبدالله ابن عباس است . اصل او از حرقه ناهجیمی نعمان است . و او را جوفی نیز گویند . چه مدتی در « درب الجوف » بصره سکونت داشت . از ابن عباس روایت دارد : « و غمرین دینار از وی روایت کنند و در ۹۳ ق . در گذشت . (معجم البلدان) .

حرك . [ح ع ص] بزور کتف زدن . (تاج المصادر بیهقی) . برزبر کتف زدن . (دهار) . || استوار کردن چیزی . || برسن محکم بستن . فشردن . || جنیندن . (منتهی الارب) . || زدن بر حارك شتر . (از منتهی الارب) . || بازماندن و سر بر زدن از حق که بروی بود . (از منتهی الارب) . || عذین گردیدن . (منتهی الارب) .

حرك . [ح ر] (ع ص) غلام حرك ، نوجه سبك تیز خاطر . (منتهی الارب) .

جوان چست و زیرك .

حرك . [ع ا] با دزوج را بتازی الحرك گوینده . (ذخیره خوارزمشاهی) . رجوع به با دزوج شود .

حرك . [ح] (ع ا) موضعی است عید الله ابن قیس الرقیات گوید ،

ان شیئا من عامر بن لوی وفتوا منهم رفاق النعال لم ينالموا اذ نام قوم عن الموة

ر برك فمرعر فالسخال . (معجم البلدان) .

حرکات . [ح ر] ج . حرکت . (دهار) حرکتها . جنبشها . جنیندن ها . مقابل سکنات .

حرکاتش همه ره هنراست

برم از جان من عزیز تراست . عنصری . متناسبند و موزون حرکات دلفریب

متوجهند با ما سخنان بی حسیت . طلیات سعدی .

تو در آب اگر ببینی حرکات خویشتن را

بزان خود بگوئی که بحسن بی نظیرم . (طلیات سعدی) .

و که از وجود و تنم چه خوش آمد

چون حرکات ایاز بر دل محمود . بدایع سعدی .

حرقه . [ح ر ق] (ع ا) شمشیر بسیار برنده . **حرقه .** [ح ر ق] (ع ا) نام دختر نعمان ابن المنذر که پیش از اسلام از جانب ایران امیر عرب بود و آنگاه که به بعد برادر او منذر ابن نعمان امارت آنسان منقرض شد ، و آنگاه که خالد ابن ولید عراق را مسخر کرد این دختر رهبانیت گزید او فصیح و شاعره بود و با بعضی صحابه از جمله سعد وقاص او را مجاوراتی است و اندکی از اشعار و اقوال او مشهور است .

(قاموس اعلام ترکی) .

قال زیاد لحرقه بنت النعمان : ما كانت لفة ايك قالت : ادمان الشراب ومحادثة الرجال (البيان والتبيين . ج ۲ ص ۷۰) .

قال هانی : بن قبیصة لحرقه ابنة النعمان - وراها تبکی - : مالك تبکین ؟ قالت : رایت لاهلك غضارة ولم تمثلی دار فطر حال الامتلات حزنا . ونظرت امرأة اعراية الى امرأة حولها عشرة من بنیها كانهم الصقور ، فقالت : لقد ولدت امکم حزنا طویلا .

(البيان والتبيين . ج ۳ ص ۹۷) .

قال هانی : بن قبیصة اتی حرقه بنت النعمان وهي باکیه ، فقال لها : لعل احدا اذا ک ؟ قالت : لا ، ولكن رایت غضارة فی اهلکم وقل ما امتلات دار سرورا الا امتلات حزنا . (البيان والتبيين . ج ۳ ص ۱۰۶) .

و كان النعمان اذ شخض الى کسری اودع حلقتة وهي ثمانمائة درع . و سلاحا کثیرا ، هانی بن مسعود الشیبانی : وجعل عنده ابنته هند التي تسمى حرقه

(عقد الفريد . ج ۶ ص ۱۱۱) .

وقيل لحرقه بنت النعمان : ما كانت لفة ايك ؟ قالت : شرب الجریال ، ومحادثة الرجال . (عقد الفريد . ج ۷ ص ۲۴۹) .

حرقه . [ح ق] (ع ا) محمد آباد . ويقال : باغ حرقه . از ديه های وزوا است (تاریخ قم . ص ۱۴۰) .

حرقه . [ح ق] (ع ا) ناحیه ای بمعجان وعده ای بدان منسوبند . (معجم البلدان) .

حرقه . [ح ق] (ع ا) طائفه از جهینه از بنی ضرام . داستانی از یکی از افراد ایشان بنام شهاب بن حمزة درعیون الاخبار ابن قتیبه ج ۱ ص ۱۴۸ آمده است .

حرقه . [ح ق] (ع ا) نام قبیله از قضاة . || نام قبیله از همدان . و نسبت بدان حرقی است (سمعی) .

حرقه البول . [ح ق ت ل ب] (ترکیب اضافی) سوزش مجرا گاه آب تافتن . سوختن گذر گاه شاش هنگام دفع آن (۱) سوزش گاه بیرون شدن گمیز در گذر گاه آن . سوزش آب تاختن . (ذخیره خوارزمشاهی) . کم سوزك . سوزش گاه بیرون شدن گمیز

(۱) Ardeurs de l' urine. La cuisson de l' urine. Dysurie.

(۲) Ondulatoire.

حرکات مستقیمه . [حَرَّتْ مُتَمَّ]
(ترکیب وصفی) رجوع به حرکت مستقیم
شود .

حرکات معدده . [حَرَّتْ مُعَدَد]
(ترکیب وصفی) رجوع به حرکت معدده
و به حکمت اشراق چ کرین ص ۲۳۶
شود .

حرکات موجی . [حَرَّتْ مَوْجِي]
(ترکیب وصفی) حرکات اندولاتوار. (۱)
نوعی از حرکات پرتو پلاسمی است که در
جهات مختلفه صورت گیرد، مانند حرکتی
که درمویهای گرد و پرچم برگ بیدی
دیده میشود . رجوع به گیاهشناسی ثابتی
ص ۸۲ - ۸۳ شود .

حرکات نفسانی . [حَرَّتْ نَفْسَانِي] (ترکیب
وصفی) اعراض نفسانی . و آن حرکتی است
که موجب تحریک نفس است . چون غضب
لذت ، فرح ، خوف ، بی قراری دل ، حزن ،
غم ، خجالت ، تصورات ، تفکرات .
(غیاث اللغات) .

حرکات و سکنات . [حَرَّ وَ سَكَ] (از
اتباع است) رفتار . کردار . حرکات و
سکنات ، مجموع حالات کسی همه اعمال
او ، فروغ خشم در حرکات و سکنات
او پیدا آمده بود . (کلیله و دمنه) .
حرکبود . [حَرَّ كَبُود] (اِخ) ده از
بخش ارکواز شهرستان ایلام . ۲۶ هزار
گری جنوب خاور قلمه دره - کنار راه مالرو
امامزاده نصیرالدین . کوهستانی - معتدل -
سکنه ۱۵۸ تن - شیعه - کردی ولری .
آب از چشمه - محصول غلات لبنیات - شغل
زراعت ، گله داری - زمستان به چالاب
مهران میروند - راه مالرو - چادر نشین
هستند .

(از فرهنگ جغرافیائی ایران ج ۵) .
حرکت . [حَرَكَة] (ع مصر) حرکت
جنبش . جنبیدن . مقابل سکون ، آرام ،
آرامیدن ، درنگ ، تحشش ، حشحه
کون . ذما . تقنقه . رکض . نهضت ، مور
تمور ، تکان ، تکان خوردن سید جرجانی
گوید: حرکت اشتغال چیزی است پس از
چیزی . وهم او گوید: حرکت خروج از قوه
است بفعل برسیل تدریج . و نیز حرکت
دوبوش در دو آن در دو مکان ، چنانکه
سکون دوبوش است در دو آن در مکان واحد ،
بیک حرکت بیام رسیدمی . (کلیله و دمنه)
بادی پیدا آید و آنرا در حرکت آورد .
(کلیله و دمنه) . و قوت حرکت در فرزند
پیدا آید (کلیله و دمنه) . بعضی گفته اند
اوج شمس را حرکت نیست (ترجمه یمنی .
ص ۲۶۰) || مثل ، حرکت از تو برکت

از خدا . || رفتن . ذهاب اینک رایت ها
حرکت خواهد نمود جانب بست (ابوالفضل
یهقی . ص ۵۱۰) حرکت خواهیم کرد
(ما مسعود ابن محمود) بر جانب بلخ . . .
آنکاه سوی فرزین رفته آید ،
(ابوالفضل یهقی) .

علی تکیں بر منزل باز پس نشیند چنانکه
پیش رسول ما حرکت کند . (ابوالفضل -
یهقی . ص ۳۵۶) . و ما چون از ری
حرکت گردیم تا تحت ملک یدر را ضبط
کرده آید و بدامغان رسیدیم بوسهل زوزنی
بمایبوست . (ابوالفضل یهقی . ص ۳۳۲)
صواب آنست که من پیوسته ام تاصلح پیدا
آید و از آنجا سلامت حرکت کرده شود .
(ابوالفضل یهقی) . طلبه را باز گردانید که
خوارزمشاه حرکت خواهد کرد . (ابوالفضل
یهقی . ص ۳۷۵) . بر اثر به سه روز
حرکت کنم . (ابوالفضل یهقی . ص ۳۷۹)
خواجه احمد حسن پس از حرکت رایت
عالی . بیکهفته گذشته شد . (ابوالفضل
یهقی . ص ۳۷۱) بر جانب هدایت حرکت
خواهد کرد . (ابوالفضل یهقی . ص
۴۰۰) . دختر وی را که عقد نکاح کرده
شده بیاید آورد ، پیش از آنکه از نسا بور
حرکت کرده باشد . (ابوالفضل یهقی .
ص ۳۸۳) . دمنه گفت ... ملک ... حرکت و
نشاط شکار فرو گذاشته . (کلیله و دمنه) بهیج
جانب حرکت و نشاط نمی کرد . (کلیله و
دمنه) . که راه مخوف است . . . و هنگام
حرکت نامعلوم . (کلیله و دمنه) . || عمل . فعل کار .
رفتار ، عامه مردم ویرا لعنت کردند بدین
حرکت ناشیرین که کرد . (ابوالفضل یهقی) .
ملک زوزن را خواجه بود کریم النفس .

... اتفاقاً از او حرکتی در چشم سلطان
ناپسند آمد . (گلستان) . و این کلمه را در
فارسی در حال لزوم با کردن صرف کنند ،
و معنی جنبیدن و رفتن دهد و در حال تعدی
با دادن و معنی تحریک و جنبانیدن و بردن
بخشد . ج ، حرکات . || هر یک از سه جنبش
حرف یعنی فتنه و ضمه و کسره . حرکات
ثلاث . مقابل سکون و جزم . (اصطلاح نحو) .
حرف مصوت . (۲) و رجوع به اعراب شود .
|| یکی از رس و اشباع و حذو و توجیه
و مجری و نفاذ در قافیه . (عروض و قافیه) .
|| زخم و ضربی که بر اوتار آید از زخمه یا
کمان یا ناخن . (۳) (موسیقی) . || وضع
را گویند که موقع آن نسبت به نقطه ثابتی
تغییر کند . هرگاه مسافت مطویه بواسطه
جسم متحرک متناسب با زمان باشد حرکت
را متشابه و گرنه متغیر گویند اگر در حرکت
متغیر سرعت جسم به نسبت معینی تغیر کند

حرکت را متغیر متشابه نامند . (علوم طبیعی) .
در اصطلاح روانشناسی حرکت بر چهار
قسم است ۱ داکتر سیاسی آورد ، از جنبش
ساده موجودات یک سلولی گذشته سایر
حرکات را میتوان بچهار دسته تقسیم نمود
بدین قرار ،

۱ - حرکت انعکاسی یا بازتاب

۲ - حرکت غریزی .

۳ - حرکت عادی .

۴ - حرکت ارادی .

و نیز گوید ،

هر فعلی معمولاً از چندین حرکت ترکیب
یافته است و از همین جهت ، هر چند که
لفظ فعل (کنش) و لفظ حرکت (جنبش)
غالباً بجای هم استعمال میشوند ، ولی بهتر
است حرکات مرکب را فعل یا کنش بخوانیم
و از اطلاق این لفظ بر حرکت ساده بسط
یا جنبش مانند اکثر حرکت های انعکاسی
خودداری کنیم .

|| ترکیبات حرکت در این ، حرکت
جسمی است از مکانی ب مکان دیگر و آنرا
نقله نامند . (تعریفات جرجانی) . || حرکت
در کم ، انتقال جسم است از کمیتی به کمیت
دیگر چنانکه از نموده بول و برعکس .
(جرجانی) || حرکت در کیف ، انتقال جسم است
از کیفیتی بکیفیت دیگر مانند گرم شدن آب
و سرد شدن آن ، و این حرکت را استعالة
خوانند . (جرجانی) . و باز گوید: هی الکیفة
الحاصلة للمتحرک مادام متوسطاً بین البداء
والمنتهی و هو امر موجود فی الخارج . ||
حرکت در وضع ، یا حرکت وضعی ،
حرکت گرد گردانی یعنی مستدیره است
رجوع به حرکت وضعی شود .

|| حرکت عرضیه . [عَرَضِي] حرکتی
است که عروض آن بر جسم بواسطه عروض
اوست بر جسمی دیگر بالحقیقه ، مانند
حرکت جالس سفینه . (تعریفات جرجانی)
|| حرکت ذاتیه ، حرکتی است که عروض
آن بر ذات جسم بنفسه است .

تعریفات جرجانی .

|| حرکت قسریه ، مقابل حرکت ارادی و
مقابل حرکت طبیعی ، رجوع به حرکت
قسری شود . || حرکت ارادی (۴) ، مقابل
حرکت قسریه رجوع به حرکت ارادی
شود . || حرکت طبیعی ، مقابل حرکت
قسریه آنست که بسبب امری حاصل نکرده
و شعور و اراده نیز با وی نباشد ، رجوع
به حرکت طبیعی شود . || حرکت بمعنی
التوسط ، در مقابل حرکت بمعنی القطع
رجوع به حرکت توسطی شود . || حرکت
بمعنی القطع رجوع به حرکت قطعی شود .

(۱) Ondulatoire.

(۲) Les voyelles les point voyelles.

(۳) این کلمه به کلمه یونانی (Xrékô) شبیه است و شاید حرکت موسیقی از یونانی گرفته شده باشد . (دائرة المعارف اسلام ج ۳ ص

(۴) Mouvement volontaire.

|| حرکت اختیاری . رجوع به حرکت ارادی شود . || حرکت اختلاجی وجه و غیره . لغوه . (۱) || حرکت انبساطی قلب و شرائین (۲) جنبش کشش و گسترش دل و شریانها . مقابل حرکت انقباضیه . || حرکت انقباضیه قلب و شرائین (۳) جنبش فراهم آمدگی دل و شریانها . مقابل حرکت انبساطیه . || حرکت انتقالیه . حرکت دوری اجسام فلکی در مدار خود (۴) || حرکت اهترازی .

حرکت اختلاجی . [ح ر ک ت اختلاجی] (ترکیب وصفی) . حرکتی که بی اختیار در عضلات بدن حاصل شود . لغوه (۱) .

حرکت اختیاری . [ح ر ک ت اختیاری] (ترکیب وصفی) حرکت ارادی . رجوع به حرکت ارادی شود .

حرکت ارادی . [ح ر ک ت ارادی] (ترکیب وصفی) حرکت اختیاری در برابر حرکت طبیعی و قسری . حرکتی باشد که مبداء آن بسبب امر خارج نباشد . و هم مقارن با شعور و اراده بود . مانند حرکت صادر از حیوان با اراده او .

(از تعریفات جرجانی و دستورالعلماء) .

حرکت ارتعاشی . [ح ر ک ت ارتعاشی] (ترکیب وصفی) حرکت اهترازی حرکت نوسانی . رجوع به این دو کلمه شود .

حرکت انبساطی . [ح ر ک ت انبساطی] (ترکیب وصفی) جنبش کشش . گسترش که در دل و شریانها حاصل آید . مقابل حرکت انقباضی .

حرکت انعکاسی . [ح ر ک ت انعکاسی] (ترکیب وصفی) بازتاب . جنبشی است ساده و غیر ارادی که بلافاصله در پی تحریک وارد بر یک عصب حس پیدا میگردد . این گونه حرکتها بیشتر بصورت قبض و بسط عضلانی پدیدار میشود مانند تنگ و فراخ شدن مردمک چشم زیر تاثیر روشنایی و گاهی نیز ترشحات غده ترچان آن میگردد و آن هنگامی است که عصب ناقل بفته منتهی شود .

مرکز فرمانده حرکت انعکاسی در مغز تیره است نه در مغز سر . چنانکه اگر مغز سر را از کار بیاوریم حرکت انعکاسی باقی میماند . رجوع به بازتاب شود .

حرکت انقباضی . [ح ر ک ت انقباضی] (ترکیب وصفی) . (۳) جنبش و فراهم آمدگی که در دل و شریانها رخ دهد مقابل حرکت انبساطی .

حرکت اهترازی . [ح ر ک ت اهترازی] (ترکیب وصفی) حرکت ارتعاشی حرکت نوسانی . رجوع به این دو کلمه شود .

حرکت بروانی . [ح ر ک ت بروانی] (ترکیب وصفی) (۵) حرکت ذرات میسل که سرعت انجام میگیرد و در زیر میکرو-سکوب معمولی دیده نمیشود . رجوع به گیاهشناسی تشریح عمومی نباتات حبیب الله ثابته . ص ۲۶ شود .

حرکت پرتو پلاسمی . [ح ر ک ت پرتو پلاسمی] (ترکیب وصفی) . رجوع به پرتو پلاسم و گیاهشناسی ثابته . ص ۸۳ شود .

حرکت توسطی . [ح ر ک ت توسطی] (ترکیب وصفی) حرکت بمعنی التوسط . در مقابل حرکت بمعنی القطع . حرکت قطعی . جرجانی گوید . وصول جسم است به حدی از حدود مسافت در هر آن که این جسم نه پیش و نه بعد از آن واصل بآن حد نبود (از تعریفات جرجانی) .

حرکت جواله . [ح ر ک ت جواله] (ترکیب اضافی) اصطلاح فیزیک قدیم . نوعی حرکت مستدیره . حرکت آتش چرخان . رجوع به جواله شود .

حرکت حمایلی . [ح ر ک ت حمایلی] (ترکیب وصفی) . در اصطلاح هیئت بطلمیوسی نوعی از حرکات افلاک است . در برابر حرکت دولابی و حرکت رحوی . حرکتی دوری است که خطی فرضی مانند حمایل ایجاد کند .

حرکت دائمی . [ح ر ک ت دائمی] (ترکیب وصفی) . حرکت ابدی . حرکت دائم مانند حرکت افلاک در هیئت بطلمیوس و حرکت درونی اتم در فیزیک معاصر .

حرکت دادن . [ح ر ک ت دادن] (مركب) از جانی بجانی کردن چیزی را || بحرکت در آوردن ماشین را .

حرکت در این . [ح ر ک ت در این] (ترکیب اضافی) یکی از چهار نوع حرکت در عرض . مقابل حرکت در کم و کیف و وضع . حرکت در مکان . جایجا شدن .

حرکت در کم . [ح ر ک ت در کم] (ترکیب اضافی) یکی از چهار نوع حرکت در عرض . در برابر حرکت در کیف و این و وضع . رجوع به کم شود .

حرکت در کم بر چهار گونه است . نمو . ذبول . تغلغل . تکاثف . رجوع به این کلمات شود .

حرکت در کیف . [ح ر ک ت در کیف] (ترکیب اضافی) یکی از چهار نوع حرکت در اعراض با اصطلاح فلسفه قدیم . در مقابل حرکت در این . وضع . کم . رجوع به کیف شود .

حرکت در وضع . [ح ر ک ت در وضع] (ترکیب اضافی) یکی از چهار نوع حرکت در عرض . مقابل حرکت در کم و کیف و این . رجوع به وضع و حرکت وضعی شود .

حرکت دودی . [ح ر ک ت دودی] (ترکیب وصفی) حرکتی شبیه بحرکت دود در فضا . حرکت نوسانی مایعات (۶) در ظرف . معده حرکت دودی دارد .

حرکت دوری . [ح ر ک ت دوری] (ترکیب وصفی) . حرکت باستداره حرکت مستدیره و آن حرکتی باشد که هر جزء از اجزاء متحرک از جای خود بجای دیگر رود ولیکن کل متحرک بجای خود باقی بماند . مانند حرکت سنگ آسیا . احمد نگری گوید .

حرکت مستدیره در اصطلاح مخصوص بمتحرکی است که از جای خود بیرون نرود و در لغت اعم از آنست . چه اگر جسمی بر محیط دایره ای بچرخد نیز حرکت مستدیره است اما حرکت وضعی نیست .

(دستورالعلماء ص ۲۶ ج ۱) .

حرکت دولابی . [ح ر ک ت دولابی] (ترکیب وصفی) نوعی از حرکت افلاک است در اصطلاح هیئت بطلمیوسی . در مقابل حرکت رحوی و حرکت حمایلی . حرکتی دوریست که دایره فرضی همچون دولاب عمود بر دایره افق بوجود آورد .

حرکت ذاتی . [ح ر ک ت ذاتی] (ترکیب وصفی) حرکتی است که عروض آن بر ذات جسم بنفسه باشد (تعریفات جرجانی) . در مقابل حرکت عرضی . و رجوع به دستور العلماء احمد نگری شود .

حرکت رحوی . [ح ر ک ت رحوی] (ترکیب وصفی) در اصطلاح هیئت قدیم نوعی از حرکات افلاک است . در برابر حرکت حمایلی و حرکت دولابی . حرکتی دوری که خطی فرضی همچون مدار آسیا ایجاد کند .

حرکت زشت . [ح ر ک ت زشت] (ترکیب وصفی) کارناشیست .

حرکت ژیراتور . [ح ر ک ت ژیراتور] (ترکیب اضافی) نوعی از حرکت پرتو پلاسمی است که در کنار غشاء دیده میشود و معمولاً در یک جهت صورت گیرد . رجوع به گیاهشناسی ثابته . ص ۸۲-۸۳ شود .

حرکت سیتوپلاسمی. [حَرَكَتِ سِیْطِیْلَاسْمِی] (ترکیب وصفی). رجوع به سیتوپلاسم و رجوع به گیاه شناسی ثابتی. ص ۸۲ شود.

حرکت طبیعی. [حَرَكَتِ طَبِیْعِی] (ترکیب وصفی). مقابل حرکت ارادی و قسری. حرکتی که مبداء آن بسبب امر خارج نبود، و شعور و اراده نیز تباری نباشد، مانند حرکت سنگ از بالا بیابین. (از تعریفات جرجانی).

حرکت عرضی. [حَرَكَتِ عَرْضِی] (ترکیب وصفی). حرکتی که عرض او بر جسم بوسیله عرض اوست بر جسم دیگر مانند جالس در کشتی. (تعریفات جرجانی). در مقابل حرکت ذاتی، و رجوع به دستور العلماء شود.

حرکت علی التوالی. [حَرَكَتِ عَلِی التَّوَالِی] (اصطلاح هیئت قدیم بطلمیوسی). رجوع به حرکت متوالی شود.

حرکت فلکی. [حَرَكَتِ فَلَکِی] (ترکیب وصفی). در مقابل حرکت عنصری. افلاک حرکتی دائم دارند در مقابل حرکت عناصر که متجدد و حادث است.

حرکت قسری. [حَرَكَتِ قَسْرِی] (ترکیب وصفی). برابر حرکت طبیعی و حرکت ارادی. حرکتی که مبداء آن بسبب میل مستفاد از خارج بوده، مانند حرکت سنگی که از پائین بیلا اندازند. (تعریفات جرجانی و دستور العلماء).

حرکت قطعی. [حَرَكَتِ قَطْعِی] (ترکیب وصفی). حرکت بمعنی القطع. مقابل حرکت متوسطی. جرجانی گوید: امری ممتد از آغاز تا پایان مسافت طی شده است، و آن وقتی حاصل آید که جسم متحرک بیابان مسافت رسیده باشد. (تعریفات).

حرکت قوسی. [حَرَكَتِ قَوْسِی] (ترکیب وصفی). حرکت کمانی. کمانه کردن، و این غیر از حرکت حمایتی است.

حرکت کردن. [حَرَكَتِ کَرْدَن] (مص مرکب). حرکت. جنبش. شروع به مسافرت. از جائی بجائی رفتن.

حرکت کمانی. [حَرَكَتِ کَمَانِی] (ترکیب وصفی). کمانه کردن. حرکت قوسی.

حرکت متوالی. [حَرَكَتِ مُتَوَالِی] (ترکیب وصفی). طبق اصطلاح هیئت قدیم بطلمیوسی هر یک از افلاک را جز فلک اعظم دو حرکت است: حرکت متوالی و حرکت غیر متوالی یا حرکت علی التوالی و علی غیر التوالی، حرکت متوالی حرکت از مغرب بمشرق و حرکت غیر متوالی بمعکس آن از مشرق بمغرب میباشد. (دستور العلماء).

حرکت مد حرجه. [حَرَكَتِ مَدِّ حَرَجَہ] (ترکیب وصفی). در اصطلاح فیزیک قدیم حرکتی که شامل دو حرکت وضعی و انتقالی باشد. جسمی که بفلاطد حرکت مدحرجه دارد.

حرکت مذبوحانه. [حَرَكَتِ مَذْبُوحَانَه] (ترکیب وصفی). حرکتی که بقصد نجات از مضیقه انجام گیرد ولیکن نتیجه آن معکوس باشد، همچون حرکت حیوان مذبوح که فوران دم پینزاید و مرگ او نزدیکتر سازد. حرکت مگس در تار عنکبوت. جنبشی چون جنبش حیوان سر بریده. || جنبشی بی قصد و اراده وجدوی و منظوری، جز انتصار و طلب ثار روی ندید و جز حرکت مذبوحانه چاره ندانست (ترجمه یمینی).

حرکت مستدیره. [حَرَكَتِ مُسْتَدِیْرَه] (ترکیب وصفی). حرکت دوری. حرکت باستدارة. رجوع به حرکت دوری شود.

حرکت مستقیم. [حَرَكَتِ مُسْتَقِیْم] (ترکیب وصفی). مقابل حرکت دوری حرکتی که بر خط مستقیم باشد. دستور العلماء). || حرکت اینی، جابجا شدن جسم. و باین اصطلاح اعم است از حرکت مستقیم بمعنی نخست و حرکت منحنی و دوری (دستور العلماء).

حرکت معده. [حَرَكَتِ مُعْدَہ] (ترکیب وصفی). حرکتی که وسیله پیدایش امری شود. علت معده رجوع به حرکات معده شود.

حرکت موجی. [حَرَكَتِ مُوجِی] (ترکیب وصفی). رجوع به حرکات موجی شود.

حرکت موزون. [حَرَكَتِ مُوزَوْن] (ترکیب وصفی). حرکت منظم و حرکت بجا. رجوع به موزون حرکات شود.

حرکت نفسانی. [حَرَكَتِ نَفْسَانِی] (ترکیب وصفی). رجوع به حرکات نفسانی شود.

حرکت نوسانی. [حَرَكَتِ نَوْسَانِی] (ترکیب وصفی). حرکت ارتعاشی، حرکت اهتزازی. رجوع به این کلمات شود.

حرکت و سکون. [حَرَكَتِ وَ سَکُون] (از اتباع است). رجوع به حرکات و سکونات شود.

حرکت وضعی. [حَرَكَتِ وَضْعِی] (ترکیب وصفی). حرکت در وضع حرکتی که با آن جسم از وضعی بوضع دیگر منتقل شود. چه متحرک باستدارة یعنی گرد کردن نسبت اجزاء آن با اجزاء مکان وی تبدیل یابد در حالتی که ملازم مکان خویش است و از مکان خود بیرون نشده است چنانکه حرکت آسیا سنگ (۱) و بعضی گفته اند حرکت در وضع حرکتی است که آنرا

هویتی اتصالی بر زمان است و حصول آن حر در زمان صورت نه بندد. تعریفات جرجانی.

حرکة. [حَرَكَت] (ع مص) جنبانیدن باد درخت و غیر آن را. (منتهی الارب).

حرکة. [حَرَكَت] (ع) سر سرین. حرفه. ج. حر اکث. حر اکث. (منتهی الارب).

حرکة. [حَرَكَت] (ع مص) نوعی از رفتار تکبر. پیادگان (منتهی الارب). || حرکت صباد. بی صبد باز گشتن صباد. (منتهی الارب).

حرکوفی. [حَرَكَوْفِی] (اخ) اودی. مکنی به ابومسکین. محدث است. و برخی نام او را معرز گفته اند.

حرکة. [حَرَكَت] (ع مص) رجوع به حرکت شود.

حرکة. [حَرَكَت] (ع) درخت چوب پنبه. شویر (۲). شویر. ذلفج. برینس. رجوع به حرکت شود.

حرلان. [حَرَک] (اخ) نام ناحیتی بغوطه دمشق. (معجم البلدان).

حرم. [حُرْم] (ع مص ل) ناروا شدن. (دهار). (تاج المصادر بیهقی). حرمت. حرام گردیدن بر.

حرم. [حُرْم] (ع مص ل) حرمان. (معجم البلدان).

حرم. [حُرْم] (ع) احرام بجنج. (منتهی الارب). || حیض. || اهل و عیال مرد. حرمة || حرمت که حفاظت آن واجب دانند.

حرم. [حُرْم] (ع) حر، حرام. (ترجمان عادل بن علی). || احرام گرفتگان. || شهر حرم، چهار ماه رجب و ذوالقعدة و ذوالحجة و محرم که جنگ در آن چهار ماه حرام بوده است. مقابل شهر حرام. || آذر مه. (مذهب الاسماء). || حریم.

حرم. [حُرْم] (ع) بردگیان، با خادمی ده از خواص که روا بودی که حرم را دیدندی. (ابوالفضل بیهقی. ص ۴۰۲). و سرائیان بجملة آنجا آمدند و غلامان و حرم و دیوانهای وزارت و عرض و رسالت و وکالت و بزرگان و اعیان بنشستند. (ابوالفضل بیهقی. ص ۳۵۷) فرمود تا مردم سرائیا جملة آنجا می رفتند. و حرم و غلامان نیز بر رفتند. (ابوالفضل بیهقی). امیر را برانند. و سواری سیصد با او نشانند. حرما را در عمارتها و حاشیت را براستران و خران. (ابوالفضل بیهقی). چشم همیگوید از حرام و حرم بسته همیدار زینهار مرا. ناصر خسرو.

|| خانه زنان پادشاه و اعیان (۱) اندرون .
 اندرونی . سرای . حرمخانه . مشکو .
 مشکوی . مشکویه . حرم سرا . فغانستان .
 شبستان . پرده سرا .
 میابید دیگر برون از حرم
 مبادا که آید سخن یش و کم .
 فردوسی .
 زبدخواه ایمن شود وزستم
 چو از چنگ یوز آهو اندر حرم .
 اسدی .
 توخته خنک در حرم نیم روز
 غریب از برون کو بگرما بسوز .
 سعدی .
 چومن بد گهر پرورم لا حرم
 خیانت روا دارم در حرم . بوستان .
 نگویند از حرم الا بمعجم . سعدی .
 حرم آل رسول است ترا جای که هیچ
 دیورا راه نبود است در این شهره حریم .
 ناصر خسرو .
 بنده خوب در حرم نبرند
 آتش وین به پیش هم نبرند . اوحدی .
 چون گذشت آن مجلس و خوان گرم
 دست او بگرفت و برد اندر حرم .
 مولوی .
 در آن حرم که نهندش چهاربالش عرب
 جز آستان نرسد خواجگان صدر نشین را .
 سعدی .
 تکایوی حرم تا کی خیال از طبع پیرون کن
 که محرم گر شوی ذات حقایق را حرم گردد .
 سعدی .
 و رجوع بتذکرة الملوك چاپ دبیر سیاقی .
 ص ۱۸، ۱۹، ۲۷، ۴۱، ۵۴، ۹۲ شود .
 || حریم . پناه گاه . خانه شخص و اطراف
 آن که از تعرض دیگران در پناه است .
 ای در حرمت نشان کعبه
 در گاه ترا مکان کعبه . خاقانی .
 ظلم و حرم تو حاشا
 پای سگ و نردبان کعبه . خاقانی .
 نه جز قول او مر قضا را مرد
 نه جز ملک او مر حرم را حرم .
 ناصر خسرو .
 حرم عفت و عصمت بتو آراسته باد
 علم دین محمد به محمد بر پای .
 طبیات سعدی .
 || در مکه مقابل حل است ، التعمیم ، موضع
 بمکه فی الحل ، لبس فی الحرم . مسافتی از
 پیرامن کعبه که صید در آن ناروا است .
 || حرم خدای مکه . || روضه رسول ص
 بسلام آمدگان حرم مصطفوی
 ادخلوها بسلام از حرم آوا شنوند .
 خاقانی .

حرم . [ح ر] یا [ح ر] (ا ح) نام وادی
 به یمامة که نخل و زرع دارد . ابو زیاد گوید:
 فلج من افلاج یمامة . (معجم البلدان) .
 حرم . [ح ر] (ع ا) ج حرمة .
 حرم . [ح ر] (ع ا) حرام . (منتهی الارب) .
 || نادر . ج ، احرم (منتهی الارب) . | مرد
 محرم (منتهی الارب) . || واجب ، و حرم علی قریه
 اهلکنا ها انهم لایرجمون . قرآن کریم .
 ای واجب . (معجم البلدان) .
 حرم . [ح ر] (ا ح) گردا گرد مکه .
 (محمود بن عمر ربیعنی) . (دهار) . گردا .
 گرد خانه . پیرامن کعبه . گردا گرد کعبه و
 مکه . (منتهی الارب) . حرم خدای ، مکه .
 آن مقدار اراضی مکه که در آن صید روا
 نبود .
 گراهونی یا و کنار منت حرم
 آرام گیر بامن و ازمن چنین مشم .
 خفاف .
 ولایت تو زامن ای امیر چون حرم است
 زخمی و خوشی همچو روضه رضوان .
 فرخی .
 بیرون آی [حجاج به عبدالله زیبر] تا ترا بشام
 فرستم بی بند عزیزاً مکرماً . آنگاه اوداند
 که چه باید کرد تا در حرم پیش ویرانی نیفتد .
 (ابوالفضل یهقی . ص ۱۸۶) .
 ابا ناله و بوق و با پیل رفت
 بدیدار جای سماعیل رفت
 که خان حرم را بر آورده بود
 بدواندرون رنجهها برده بود . فردوسی .
 حرم یا یمن پاک در دست اوست
 بدریای مصر اندرون شست اوست .
 فردوسی .
 چو بشنید کامد ز راه حرم
 جهانگیر پیروز با باد و دم . فردوسی .
 از عطا دادن پیوسته آن بار خدای
 خانه زائر او باز ندانی ز حرم . فرخی .
 گفت نی گفتمش چو میرفتی
 در حرم همچو اهل کھف و رقیم
 ناصر خسرو .
 اندر حرم آی ای پسر ایرا که نمازی
 کان را بحرم در کنی از مزد هزار است .
 ناصر خسرو .
 اندر حرم آی ای پسر ایرا که نمازی
 کانرا بحرم در کنی از مزد هزار است .
 ناصر خسرو .
 بشناس حرم را که هم اینجا بدرست
 با بادیه وریک مغیلات چکار است .
 همان قصیده .
 صاحب ستران همه بانگ برایشان زدند
 کاین حرم کبریاست یاربود تنگیاب .
 خاقانی .

یا رب این عشق چیست در پس و پیش
 هیچ عاشق در حرم نزد است . خاقانی .
 آن کعبه را کبوتر پرند در حرم
 کاخر ز بام کعبه نیارد گذار کرد .
 خاقانی .
 خاطر خاقانی ازان کعبه شناس شد که او
 در حرم خدایکان کرده بجان مجاوری .
 خاقانی .
 شاید اگر در حرم سک ندهد آب دست
 زبید اگر در ارم بز نبود میوه چین .
 خاقانی .
 ای بادیه هجران تا عشق حرم باشد
 عشاق نیندیشند از غار مغیلات . سعدی .
 پیوی آنکه شبی در حرم بیاسایند .
 هزار بادیه سهلست اگر بینمایند .
 بدایع سعدی .
 چنان بعدل تو مشتاق بود دولت و ملک
 که تشنگان بفرات و بیادگان بحرم .
 سعدی .
 گفت ای برادر حرم در پیش است و حرامی
 از پس . گلستان . عبدالقادر گیلانی را دیدند
 در حرم کعبه . گلستان .
 تر کییات آهوی حرم ، کبوتر حرم ، مضمون
 از تعرض .
 هر آن کز غم جان ویم گناه
 بزنها را این خانه گیرد پناه
 زبدخواه ایمن شود وزستم
 چو از چنگ یوز آهو اندر حرم .
 اسدی .
 کمند سعدی اگر شیر بیشه صید کند
 تو در کمند نیایی که آهوی حرمی .
 طبیات سعدی .
 کبوتر حرم .
 شکسته بال ترا زمن میان مرغان نیست
 دلم خوش است که نامم کبوتر حرم است .
 محتشم .
 صید حرم .
 چون دل پیردی دین مبرهوش از سر مسکین مبر
 با مهربانان کین مبر لا تقتلوا صید الحرم .
 (طبیات سعدی) .
 خون صاحب نظران ریختی از کعبه حسن
 قتل اینان که رواداشت که صید حرمند .
 سعدی بدایع .
 یا رب مگیرش ارچه دل چون کبوترم
 افکند و کشت و عزت صید حرم نداشت .
 حافظ .
 رجوع به صید حرم شود .

حرم . [ح-ا] (ا-خ) نام وادی که به بطن -
اللیث منتهی شود در یمن . (معجم البلدان) .
حرم آباد . [ح-ر] (ا-مر کب) آنجا که
امنیت و آسایش برقرار است . و کنایت از
خانه کعبه است . خان آباد .

حرم دلی که در حرم آباد امن عیش
حق را بخوان لطف و کرم میهمان شود .
سعدی .

رجوع به آباد در همین لغتنامه شود .
حرم آباد . [ح-ر] (ا-خ) ده از دهستان
سامن شهرستان ملایر پنج هزار گزی باختر
شهر ملایر . کناره جنوبی ملایر به بر و جرد .
جلگه . معتدل . مالاریایی سکنه ۱۰۵۶
تن . شیعه . فارسی . آب از رودخانه حرم آباد
محصولات غلات ، صیفی ، ترپاک ، شغل ،
زراعت ، صنایع دستی زنان ، قالی بافی ، راه
اتومبیل رو .

(فرهنگ جغرافیائی ایران جلد ۵) .
حرمت . [ح-ر] (ج-حرمت) . (ترجمان
عادل بن علی) . حرمت الله آنچه واجب است
قیام بآن و حرام است تفریط در آن .
حرمازی . [] (ا-خ) سمعانی گوید ،
هذه النسبة الى ... وهو ابو ذروة الحرمازی .
بعد فی الصحابة . ذكره ابو بشر الدولابی
فی کتاب الاسماء والکنی .

حرمازی . [] (ا-خ) حسن ابن علی اعرابی
بدوی روایه . مکنی به ابی علی . او به بصره
آمد و در آنجا اقامت گزید . از اوست ،
کتاب خلق الانسان . ابن الندیم . و در
جای دیگر ابن الندیم در تحت کلمه حرمازی
مطلق گوید ، او را پنجاه ورقة شعراست .
و ظاهراً این شاعر همان مؤلف کتاب خلق -
الانسان است . و در بعض کتب لغت آمده
است که حرمازی از قدماء لنوین بصره
است . و ابو ریحان بیرونی در فصل اسماء
اللاکی وصفاتها (چاپ حیدرآباد . ص ۱۰۷)
گوید ، وقال الحرمازی فی توأم انه قصبة
عمان ممایلی الساحل و صغار ممایلی الجبل
علی طرق المفازة و بینهما عشرون فرسخا .
و از این نقل ظاهر میشود که حرمازی کتاب
دیگری هم در مطلق لغات یا اعلام جغرافیائی
داشته است و توأم نامی از نامهای لؤلؤ است
منسوب به این قصبه .

حرماس . [ح-ا] (ع-ا) بلد حرماس ، ای
املس . یعنی هموار و لغشان . (منتهی الارب) .
|| ارض حرماس ، صلبة واسعة . زمین سخت و
فراخ . ج . حرماس و حرمس (منتهی الارب) .
حرمان . [ح-] (ع-مص) بی روزی کردن .
(زوزنی) . (دهار) . (ناج المصادر یهقی) .
(ترجمان عادل) . بازداشتن از . منع کردن .
بی بهره کردن از . بی بهره گی . ناامید
کردن . نومید کردن .

حرمان . [ح-] (حامص) نومیدی . ناامیدی .
نمیدی . حرفة . محرومی . قنوط . یأس .
|| بی بهره گی . حرف . بی نصیبی .
گویند آفت ملك شش چیز است اول
حرمان ... (کلیله و دمنه) .

حرمان آنست که نیکخواهان را از خود
محروم گرداند . (کلیله و دمنه) .

آدم از او به برقع همت سید روی
شیطان از او به سبلی حرمان سیه قفا .
خاقانی .
در شدر حرمان افتادن . در بن بست نامرادی
گیر کردن (مثل) و سباحان یابان حرمان ...
(سند بادنامه . ص ۶) .

تو خورشیدی و من در این عصر
افسرده بسر دسیر حرمان . خاقانی .

ای بس شه پیل افکن کافکنند بشه ییلی
شطر نجی تقدیرش در مانگه حرمان .
خاقانی .

مهرتری در قبول فرمانست
ترك فرمان دلیل حرمانست . گلستان .
لبت شکر بمستان داده چشمتمی بی خواران
منم کز غایت حرمان نه با آنم نه با اینم .
حافظ .

حرمان . [ح-ر] (تثنیه حرم) . مکه و مدینه .
حرمین . دو حرم . | دو وادی است که آب
هر دو در بطن لیث در یمن ریزد . (معجم البلدان) .
حرمان . [ح-] (ا-خ) حصنی است به
یمن نزدیک دملوه .

حرمان . (ا-خ) از دیه های خوی .
(تاریخ قم . ص ۱۴۱) .
حرمانه . [] (ا-) نام نبطی میریافلن است .
حزنبیل . ذوالف ورقة . ذوالف و رقعات .
کف الدابة . کف النسر . میریافلن . هزار
برگ . کثیر الورق (۱) .

حرم الرسول . [ح-ر-م] (ر-ر) (ترکیب
اضافی) مدینه منوره .

حرم الله . [ح-ر-م] (ل-ا) (ترکیب اضافی)
مکه . کعبه . رجوع به ام القری شود .
حرمت . [ح-م] (ع-مص) حرمة . ناروائی .
نامباحی . ناروا شدن . (دهار) . حرامی .
حرام شدن . حرام گردیدن . ناشایستگی .
مقابل حلیت . رجوع به حرمة شود .

|| بزرگداشت . احترام . آزر م . (محمود
ابن عمر ربنجی) .
حرمت . [ح-م] (ع-ا) اسم از احترام
شکوه . (محمود ابن عمر ربنجی) . حشمت .
آبرو . منزلت . قدر . مرتبت . عز . شرف .
بزرگی . عظمت . ج . حرمت .
ای ترك بحرمت مسلمانی
کم یش بوعده ها بنخسانی . معروفی .

آمد ای سید احرار شب جشن سده
شب جشن سده را حرمت بسیار بود .
منوچهری .

از آراد مردی آنچه آمد گفتم و کردم و تو
حرمت من نگاه نداشتی . (ابو الفضل یهقی) .
هر که از شما بزرگتر باشد وی را بزرگتر
دارید و حرمت وی نگاهدارید (ابو الفضل
یهقی . ص ۲۲۹) . صدر به وی دادند و
ویرا حرمت بزرگ داشتند . (ابو الفضل یهقی
ص ۲۶۵) خواجه بانك بر او [بر بوسهل]
زد و گفت این مجلس سلطان را که این جا
نشسته ایم هیچ حرمت نیست . (ابو الفضل
یهقی . ص ۱۸۱) . بونصر گفت ، زندگانی
خداوند دراز باد . عبدالله را امیر محمد
فرمود تا بدیوان آوردند حرمت جدش را .
وی بر نائی خویشتن دار و نیکو خط است .
(ابو الفضل یهقی . ص ۱۴۰) . امیر رحمة الله
حرمت وی نگاه میداشت . (ابو الفضل یهقی) .

ص ۶۰۹) . عبد الجبار پسر خود را با خود
دارد که چون حرمت بارگاه بیاید ... باز
کردد . (ابو الفضل یهقی . ص ۲۷۴) . گفت
[مسمود ابن محمود سبکتکین] . آن حاصل ،
پدر بخشیدم حرمت پیری تو را و حق حرمت
او را . (ابو الفضل یهقی . ص ۱۲۲) .
ابو مطیع ... بدرگاه آمده بود ... مردمان
او را حرمت نگاه داشتندی . (ابو الفضل
یهقی) .

البته بقلیل و کثیر از من هیچ پیغام ندهی تا
مگر حرمت ترا نگاه ندارد . (ابو الفضل
یهقی) . گفت [امیر محمد] بوبکر دبیر
بسلامت رفت ... و دلم از جهت وی مشغول
بود فارغ شد ، که بدست این بی حرمتان
نیفتاد و خاصه بوسهل زوزنی که بخون وی
تشنه است . (ابو الفضل یهقی) .

ویرا بزرگتر دارید و حرمت وی نگاهدارید
و از او کردن نکشید . (ابو الفضل یهقی) .
گرفتم که بر خون این مرد تشنه ای مجلس وزیر
مارا حرمت و حشمت بایست داشت . (ابو الفضل
یهقی) . پس از پدر این زن را سخت نیکو
داشتی بحرمت خدمت های گذشته . (ابو الفضل
یهقی . ص ۱۰۷) چشمت از دیر باز
[خطاب محمود ابن سبکتکین برادر خود
یوسف] بر این طفرل بمانده است و اگر
حرمت روان پدرم نبود تو را مالشی سخت
تمام رسیدی . (ابو الفضل یهقی . ص ۲۵۳)
لکن چو حرمت تو ندارد تواز گزاف

مشکن زبهر حرمت اسلام حرمتش .
ناصر خسرو

تشنه کشته شد و نگرفت دست
حرمت و فضل و شرف مصطفاش .
ناصر خسرو

اگر بحرمت و قدر و بجاه کس ماندی
نهان نگشتی در خاک هیچ پیغمبر .
ناصر خسرو

نيك بنديش كه از حرمت اين عرش بزرگ
بنده گشته است ترا فرخ و پيروزه جاش.
ناصر خسرو .
فرزند اوست حرمت او چون ندانيش
بس خير خير اميد چه داري بر حمتش .
ناصر خسرو .
حرمت امروز مرجهودان راست
اهل اسلام و دين حق خوارند .
ناصر خسرو .

فريضة شد از جان و دل داشتن
حق حرمت ماه با احترام . سوزني .
من در اين روزها جز آن يك روز
مي نخوردم بجز حرمت يزدان . فرخی .
سخن بجز حرمت . . . گوی . کليله و دمنه .
وفائده در تعلم حرمت ذات و عزت نفس است
کليله و دمنه .

حرمت روی ترا نجویم لاله
حشمت زلف ترا نبویم عنبر . مسعود سعد .
لاجرم جاه و حق حرمت او
چون شهيدان کربلا باشد . مسعود سعد .
بخلمت بخت هم زانو نشست
بجز حرمت فتح در پيش ايستاد .
مسعود سعد .

هر كه آرد حرمت آن حرمت برد
هر كه آرد قند لوزينه خورد . مولوی .
هر كه بر درگاه پادشاهان . . . آنچه داشته
باشد از مال و حرمت پياد داد . . . پادشاه را
تعجيل نشايست فرمود در فرستادن او بجانب
خصم . کليله و دمنه . و حرمت هجرت و
وسيلت غربت را مایه وساقه آن گردانیده
کليله و دمنه .

حرمت مابرتو بود چنانك
حرمت پوستين به تابستان .
جمال الدين عبدالرزاق .
هم ردمكنش كه راد مردان
حرمت دارند مادران را . خاقانی .
و گر حرمت ندارندم بانجاز
كنم زانجا براه روم مبدا . خاقانی .
از بي حرمت كه به چه عجب گريس از اين
بانگك دق الكوس از گنبد خضر اشنوند .
خاقانی .
كوه رحمت حرمتي دارد كه پيش قدراو
كوه قاف و نقطه فا ، هر دو يكسان ديده اند .
خاقانی .

تيغ حرمت مي ندارد پير را
كي بود تميز تيغ و تير را . مولوی .
شاهد آنجا كه رود حرمت و عزت بيند
ور برانند بجورش پدر و مادر خویش .
گلستان .
قدم من بسعي پيشتر است
بس چرا حرمت تو پيشتر است . گلستان .
دوان هر دو كس را فرستاد و خواند
بهبيت نشست و بجز حرمت نشاند . بوستان .
|| مثل : حرمت امامزاده بامتولي است .

چه نيكو زده است اين مثل بر همين
بود حرمت هر كس از خويشتن .
بوستان و صاحبيه .

|| بجز حرمت . . . بحق . . . بجز حرمت پنج تن .
سو گنديست مر شيعيان را . || آنچه شكستن
آن روا نباشد . آنچه حرام باشد تعرض
كردن بآن از نفس و مال و عرض و آنچه نشاید
شكستن . آن (ترجمان عادل) ج حرمت .
آنچه حرام بود گذاشتن آن . (مذهب
الاسماء) . آنچه حرام بود گذاشتن وی
آنچه كردن او و شكستن حرمت او روا
نباشد . || حرمت داشتن ، احترام (تاج
المصادر يهقي) تحریم . || عهد . پيمان .
|| مهابت . || بهره چيزی . || حرمت مرد .
حرم و اهل او . || رو دربايستی . قال لي
احمد ابن يحيى البلاذري كانت يني وبين
عبيد الله ابن يحيى ابن خاقان حرمة منذ ايام
المتوكل ، وما كنت اكلفه حاجة لاستغنائني
عنه ، فالتفتي في ايام المعتمد اضافة فدخلت اليه
وهو جالس للمظالم فشكوت تأخر رزقي و
نقل ديني وقلت ان عيباً علي الوزير اعزه
الله حاجة مثلي في ايامه وفض طرفه عني فوقع
لي ببعض ما اردت وقال اين حياؤك المانع
من الشكوى . (معجم الادباء . ج ۲ ص ۱۳۹
س ۱۷) چاپ مارگليوث

تركيات :
|| حرمت کسی بردن ، حرمت کسی شكستن .
انتهاك . اهتاك . || حرمت گرفتن . احرام .
|| حرمت جستن بصحبت کسی ، تحریم . (تاج
المصادر يهقي) . || هتك حرمت . بی حرمتی
كردن .

اگر تو پرده بز آن زلف و رخ نمیبوشی
بهتك حرمت صاحب دلان هميكوشی .
طبيبات معدي .
|| بی حرمتی . هتك حرمت . حرمت شكستن .
حرمت مدار چشم ز بدخو جهان ازانك
بی حرمتی است عادت ناخوب بدخوان (۱) .
ناصر خسرو .

بلطافت چو بر نيابد كار
سربه بجز حرمتی كشد ناچار . گلستان .
دست در گريبان دانشمندی زده و بجز حرمتی
هميكرد . گلستان .
|| بی حرمت . سبك . نامحترم .
وز آنجا كرد عزم رخت بستن

كه دانش نيست بجز حرمت نشستن .
صاحبيه سعدی .
حرمت . [ح م] (ا ح) (خراب) سفر
داوران ۱۷۰۱ و آن شهری میباشد در طرف
جنوبي كتمان كه يوشع بر آن دست يافت
و در سابق آنرا صفاة ميگفتند . بعضی بر
آنند كه شهر مذکور در تنگه بی كه تخمیناً
۴۰ ميل بطرف شرقی بشرع مسافت دارد
واقع است و آنرا صفا گویند . و اما حرمت

در قسمت سبط شمعون واقع بود . سفر يوشع
۱۹ ، ۴ و بلجر و دريك بر آنند كه موقمش
همان سيطة میباشد كه مسافت ۲۰ ميل چشمه
قادش مانده واقع است و دارای آثار كنيسه ها
و بر جها و حوض و كوچه ها میباشد و بعد از آنكه
در وقت مفتوح گشتن انهدام پذيرفت مجدداً
آباد گشت (اول سموئيل ۳۰ : ۳۰ و اول تواريخ
ايام ۴ : ۳۰) . (قاموس كتاب مقدس) .

حرمت بردن . [ح م ب د] (مص مرکب)
سبك كردن . بی احترامی كردن . حرمت
شكستن . اهتاك . انتهاك هتك حرمت .

هر كه آرد حرمت آن حرمت برد
هر كه آرد قند لوزينه برد . مولوی .
حرمت داری . [ح م] (حامص مركب)
حرمت داشتن ، بزيارت رؤسای قوم بر رفتی
و حقوق ایشان بگزاردی و حرمت داری
كردی (تاريخ قم . ص ۲۱۷) .

حرمت داشت . [ح م] (مص مركب)
مرخم (حرمت داشتن . احترام . اعتزاز .
تكریم . تعظيم . تفخيم . توقير :
بدین حرمت داشت پیغمبر ، حقه عالی آنرا
كفایت كرد . . . (تذكرة الاولياء عطار .
چاپ طهران . ج ۱ ص ۱۳۰) .

اول او را خواست جستن در نبرد
بهر حرمت داشتش تأخير كرد . مولوی .
چون امير اسماعيل خبر يافت ، بخارا خالی
كرد به قرب رفت از جهت حرمت داشت
برادر . (تاريخ بخارای نرشخی . چاپ طهران
ص ۹۷ سطر آخر) . لشكر سلطان
غنیمت ها ، بسیار وزر بخروار و سلاح بيشمار
بياوردند ، و در همدان هيچكس اسبی تازی
يك دينار نمی خريد حرمت داشت دار الخلافه
را . (راحة الصدور راوندي) . گفت خدا
بر من رحمت كرد بدان حرمت داشت كه آن
امام را كردم . (تذكرة الاولياء عطار) .
حرمت داشتن . [ح م ت] (مص مركب)
محترم شمردن . توقير (ابو الفضل يهقي) ،
باز كو تا چگونه داشته

حرمت آن بزرگوار حريم . ناصر خسرو .
ليكن چو حرمت تو ندارد تواز كزاف
مشكن ز بهر حرمت اسلام حرمش .
ناصر خسرو .

گر ندارد حرمتم جاهل مرا كمتر نشد
سوی دانانه نسب نه جاه و قدر و نه حسب
ناصر خسرو .
علما و ائمة دين را حرمت دار . (مجالس
سعدی . ص ۱۹) .

حرمت دان . [ح م د] (مص مركب م)
مقام شناس . آنكه بتريت و منزلت هر كس
رعایت حرمت آن كس كند :
خدایگان خرد پرور مروت ورز
بلند همت و زایر نواز و حرمت دان .
فرخی .

همواره پادشاه جهان بادا

آن حق شناس حق ده حرمت دان .
فرخی .
زبان بدگو چونانکه رسم اوست مرا
جدا فکند از آن حق شناس حرمت دان .

فرخی .
حرمت شکستن . [ح م ش ک س ت ن] (م ص)
(مر کب م) حرمت بردن . بی احترامی کردن .
لیکن چو حرمت تو ندارد تواز کزاف

مشکن زبهر حرمت اسلام حرمتش .
ناصر خسرو .

حرمت کردن . [ح م ک د ن] (م ص)
(مر کب م) احترام گذاردن . حرمت
نگاهداشتن .

همکنار در مواجهه حرمت کردی و در
غیبت نکونی گفتی . گلستان .

حرمت گذاشتن . [ح م گ ز ا ش ت ن] (م ص)
(مر کب م) احترام کردن حرمت داشتن .
حرمت نگاه داشتن .

حرمت نگاهداشتن . [ح م ن گ ا ه د ا ش ت ن] (م ص)
(مر کب م) حرمت داشتن . حرمت کردن .
آل پیمبر است مرا پیشرو کنون

از آل او متاب و نگهدار حرمتش .
ناصر خسرو .

حرمخانه . [ح ر م خ ا ن ه] حرم سرای .
اندرون . اندرونی . سرای .

حرمه . [ح م] لجن . لژن . گل سیاه
و کنده و گونه برگشته . طین اسود که لون
ورائحه آن متغیر شده باشد .

حرمندان . [ح ر م د ن] (مر کب) دولمیان
چرمی . کبسه که از پوست دوزند این کلمه
در برهان و غیث و جز آن «چرمندان» ضبط
شده است . رجوع به چرمندان شود .

بجرامی چو شعله شد خندان

بچرمندان فرو برد دندان .
حرمخانه . [ح م] (ا) بضم حاء مهمله و
اسکان الراء بضبط ابن البطار . نوعی از
مریافلون .

حرمزه . [ح م] (ا) نام پدر قبيلة از عرب .

حرمزه . [ح م ز] (ع م ص) لعنت
کردن . || تیزی خاطر .

حرمس . [ح م] رجوع به حرامس
و حرماس شود .

حرمسرا . [ح م س ر ا] (مر کب) و حرم سرای .

حرم . حرمخانه . سرای . شبستان . اندرون
اندرونی . سرای پسین . سرای زنان .
و این زن [زن حسن مهران] مادر خوانده
کبری کی بود که همه حرم سرای غازی او
داشت . (ابو الفضل بیهقی . ص ۲۴۱)
| توسعاً زنان اندرون .

حرمشت . [ح م] (ا) نام موضعی بمشرق
خوزستان .

حرمک . [ح م] (ا) ده کوچکی

است از دهستان ککشت بخش شهداد
شهرستان کرمان ۱۳۰ هزار گزی جنوب
خاوری شهداد سر راه مالرو دارزین . نسک
سکنه ۱ تن . (فرهنگ جغرافیائی ایران ج ۸) .

حرمک . [ح م] (ا) ده از بخش

نصرت آباد شهرستان زاهدان ۷۸ هزار گزی
شمال خاوری نصرت آباد کنار شوسه زاهدان
بمشهد . دامنه کوهستانی . گرمسیر مالاریائی
سکنه ۸۲۰ تن . سنی - بلوچی . آب از
چشمه . محصول غلات لبنیات . شغل
زراعت . گله داری . راه شوسه .

(فرهنگ جغرافیائی ایران جلد ۸) .

حرمک . [ح م] شهر کیست بناحیت یارس
از حدود سیراف آبادان . با مردم بسیار .
(حدود العالم) .

حرمک . [ح م] (ا) محلی کنار راه

زاهدان به پیر چند میان چاه دیوان و دوراهی
حرمک بزابل در ۶۵۹۰۰ متری زاهدان .

رجوع به دو راهی حرمک شود .

حرمک بالا . [ح م] (ا) ده کوچکی

است از دهستان لادیز بخش میر جلاوه
شهرستان زاهدان ۱۶ هزار گزی جنوب
میر جلاوه ۵ هزار گزی جنوب راه فرعی میر
جلاوه بخش سکنه ۴ تن . (فرهنگ جغرافیائی
ایران - ج ۸) .

حرمک پائین . [ح م] (ا) ده از دهستان

لادیز بخش میر جلاوه شهرستان زاهدان .
۱۵ هزار گزی جنوب میر جلاوه - ۷ هزار
گزی جنوب راه فرعی میر جلاوه بخش .
جلگه . گرمسیر . سکنه ۱۰۰ تن سنی
بلوچی . آب از قنات - محصول غلات ذرت
لبنیات - شغل زراعت . گله داری راه مالرو
ساکنین از طایفه ریگی هستند .

(از فرهنگ جغرافیائی ایران جلد ۸) .

حرمگاه . [ح ر] محل سرای . و بمعنی
منکوحه و حلیله نیز آرند تسمیه الحال باسم
المحل . فارسبان بر بعض الفاظ با وصف
معنی ظرافت لفظ گاه و خانه زیاده کنند
چنانکه حرمگاه و مکتب خانه و بزمگاه و
حرم سرا . (از غیث) .

نهانخانه صبحگاهی شود

حرمگاه سرالهی شود . نظامی .

حرم گرفتن . [ح ر گ ر ت] احرام .
(تاج المصادر بیهقی) .

حرم . [ح م] (ا) اسفند . (۱) سفند .

اسپند . سیند . (بحر الجواهر) . سیند سوختنی .
چیزیست که سوزند دفع چشم زخم را .
حمدالله مستوفی گوید : حرم . سیند .
و در دفع چشم بد سیند سوختن مجرب است .
(نزهة القلوب) .

و صاحب اختیارات گوید

این سمحون گوید دو نوع است سرخ و

سفید و نوع سبید که حرمی عربی خوانند
و یونانی مولی و در یارسی صندل و انج و
ورق آن مانند ورق بید بود و کوچکتر
و کل وی مانند یاسمن مطلق و سبید و
خوشبوی بود و بسریانی بسبب اسما خوانند و
نوع دیگر سرخ حرمی عامی خوانند و در
یارسی اسپند گویند و بشیرازی نبوند و
هزار اسپند نیز گویند . مؤلف گوید : آن
نوع از سداسب کوهست و طبیعت حرمی گرم
و خشک است در درجه سیم . و گویند در
چهارم نافع بود جهة درد مفاصل طلا کردن
و چون سحق کنند و با غسل و زهره مرغ و
زهره کبک و زعفران و آب رازیانه تر در
چشم کشند قوت باصره پندد و اگر بخورند
حرمی را با ادویه قاتلات دود حب القرق
بیرون آورده و قولنج را نافع بود . و عرق
النساء و وجع و رک و خون نفول کنند بآب
آن سینه و شش از بلفم لزوج پاک کند و
بادی که در روده بود تحلیل دهد . و سودمند
بود جهت سردی دماغ و بدن . لیکن سرد و
صداع آورده و مغبی بود و مسکر . [و صاحب
منهاج گوید : بعد از آن ربوب فاکه ترش
خورند . و صاحب تقویم گوید : مصلح وی
قرقه و دارچینی بود . و جالینوس گوید : نافع
بود جهة فالج و لغوه و تشنج سرد و علت کرده
و مثله و مسهل مرار اسود و بلفم لزوج بود] .
و بول و حیض براند و نفع وی سودا را نیک
بود و تحلیل کند و خون سوداوی صافی گرداند
و طبیعت نرم دارد . حنین گوید : مستی
آن مانند مستی خر بود و گویند لون
صاف کند و محرک جماع بود و قریبی آورد
و بول و حیض براند . و ابن واقف گوید :
سودمند بود جهت عاشقان سکری که دارد .
و گویند اگر سفوف سازند یکمقال و نیم
یاسوده تا دوازده شب متواتر عرق النساء را
نافع بود و این مجربست . دیسقوریدوس
گوید : درد بایهاور آنها و عرق النساء و تفرس
و فالج را نافع بود . لیکن غثبان آورد و
مصلح وی ربوب فوا که مزمن بود که بعد
از آن بخورند . و بدل آن بوزن آن فردمانا
یا تخم سداب بود . اما حرمی سبید غریبی که
آنها یونانی مولی خوانند بیخ وی مانند
بلیوس بود و چون سحق کنند و باروغن



حرم

دو بزرگ قوم خود بودند اسلام آوردند .
کلبی نیز او را یاد کند .

(الاصابة قسم اول ج ۱ ص ۳۳۵) .
حرملة . [ح م ل] (ا خ) ابن زيد
الانصاری . یکی از اصحابه است .
(قاموس الاعلام ترکی) .

حرملة . [ح م ل] (ا خ) ابن سلمی از
بنی برد (۲) ابن حجر در اصابه گوید ادراک
دارد . فتح مصر دریافت ، و کندی او را یاد
کرد . (حسن المحاضرة . ص ۸۸) .
ابن حجر گوید ابو عمر در کتاب الخندق او را
یاد کند . (الاصابة قسم سوم . ج ۲ ص ۶۰) .
حرملة . [ح م ل] (ا خ) ابن عبدالعزیز
ابن الریخ ابن سيرة . مکنی بابی سعید .
تابعی است .

حرملة . [ح م ل] (ا خ) ابن عبدالله
ابن ایاس التیمی العنبری یکی از اصحاب
است . (الاصابة قسم اول . ج ۱ ص ۳۳۵)
وقاموس الاعلام ترکی) .

حرملة . [ح م ل] (ا خ) ابن عبدالله
ابن حرملة . از اصحاب شافعی است . رجوع
به حرملة بن یحیی شود .

حرملة . [ح م ل] (ا خ) بن عمر الاسلمی
یکی از اصحاب است . (قاموس الاعلام ترکی) .

حرملة . [ح م ل] (ا خ) ابن عمران
تجیبی مکنی بابو حفص مصری . جد حرملة ابن
یحیی صاحب الشافعی است . از عبدالرحمان بن
شماسه روایت دارد و ابن مبارک و ابن وهب
از وی . و احمد بن یحیی او را ثوبیق نموده
است . (حسن المحاضرة ص ۱۲۰) .

حرملة . [ح م ل] (ا خ) ابن کاهل
الاسدی الکوفی . ظاهراً این همان کس
است که بروز عاشورا تیر بر گلو گاه طفل
شیرخواره حسین ابن علی ، علی اصغر زد و آن
کودک را در آغوش پدر بکشت .

منهال ابن عمر و گویند ، وقتی که از کوفه
بجج رفته بودم خدمت حضرت علی ابن
الحسین در آمدن از من پرسید که حال حرملة
ابن کاهل الاسدی چیست ؟ گفتم : ویراننده
در کوفه گذاشتم دست بدعا برداشته گفت :
اللهم اذقه حر الحديد اللهم اذقه حر النار ...
و چون بکوفه باز گشتم مختار ابن ابی عبیده
خروج کرده بود ، بنا بر سابقه معرفتی که با
وی داشتم بلافاصله شتافتم چون بدور رسیدم
سوار شد و من با او همراهی کردم در اثناء
راه در موضعی بایستاد و انتظار کسی میکشید
ناگاه حرملة را آوردند . مختار گفت : الحمد لله
که خدای تعالی مرا بر تو دست داد و جلاد
را طلبیده فرمود که دستها و پاهای ویرا
بریدند آنگاه با فروختن آتش اشارت
کرد و خرواری نی حاضر ساختند و حرملة
را در میان آن نهاده بسوختند . (حبيب السیر
ج . سنگی تهران . جزو اول . ص ۲۱۹ -
۲۲۰ و ۲۴۷ . ج . خیام ج ۲ ص ۵۵ .

و قطور او که در آب تر و روغن زیتون
جوشانیده باشند جهت گرائی سامعه و کروی
ودوی وطنین ، و بخور او جهت درد دندان .
و تعلیق او در لثه کبود رافع سحر . و گویند
افشاندن او در خانه باعث فرقت و بخور او
مبطل این اثر است . و مورث غیثان و صداع
و مضر محرورین و مصلحش ربوب میوه های
ترش و سکنجبین و ترشها . و قدر شربت
از يك مثقال تا دو مثقال و بدش قدمانا .
و گویند تخم سداب است و حمل بیخ او که
با روغن ایر ساشانیده باشند مفتوح افواه
عروق و خون بواسیر است . و روغن او در سیم
گرم و محرك بام و مفتوح سده دعاغی و جهت
فالج و لقوه و صرع و ورشه و ریاح اعصاب
شرباً و ضماداً نافع و حقنة او جهت عرق النساء
و درد کمر و برودت کرده و رخم مفید است ،
و رجوع به الجماهر بیرونی . ص ۳۸ و نیز به
گیاه شناسی گل کلاب . ص ۲۱۴ و اسفند و
اسپند و سپند در همین لغتنامه شود .

حرملة . [ح م ل] (ا) کنجده از عبوب
یا قوت است . رجوع به حرملیات شود .

حرملاء . [ح] (ا خ) موضعی است .

حرمالات . [ح] (ا ع) حرملیات .
رجوع به حرملیات شود .

حرملة ایض . [ح م ل آ ی] (ترکیب
وصفی) نوعی حرملة است . (۱) مولی . حرملة
عربی . سداب بری . سداب غیر بستانی .
رجوع به حرملة شود .

حرملة احمر . [ح م ل آ م] (ترکیب
وصفی) اسفند . حرملة عامی . سداب کوهی .
رجوع به حرملة و سداب ... شود .

حرملة عامی . [ح م ل] (ترکیب و وصفی)
حرملة احمر سداب کوهی . رجوع به حرملة
و سداب ... شود .

حرملة عربی . [ح م ل ع ر] (ترکیب
وصفی) مولی ، و آن نوعی حرملة است .
رجوع به حرملة ایض و حرملة شود .

حرملة . [ح م ل] (ا) یکی اسفند . یکی
حرملة نباتی است از يتوعات ، آتش زنه آن
بسیار نیکوست . و ضماد شیر آن جهت جرب
نهایت مؤثر است . صاحب تحفه گوید ،
نباتی است حجازی و از جمله يتوعات است
و بقدر قامت و پر شیر و برکش دراز و از برک
پید کوچکت و تیره رنگ و ضماد او را جهت
جرب بسیار مؤثر دانسته اند . || کنجده از عبوب
یا قوت است . رجوع به حرملیات شود .

حرملة . [ح م ل] (ا خ) ابن ایاس .
رجوع به حرملة بن عبدالله بن ایاس شود .

حرملة . [ح م ل] (ا خ) ابن جنادة . او را
دیوانیست .

حرملة . [ح م ل] (ا خ) ابن خالد ابن
هودة بن خالد بن ریمه بن عمر بن عامر بن
صمصعة العامری ، برادر عداة بن خالد است .
ابو عمر گفت : عداة و برادرش حرملة که

ایر سافرزجه سازند : وزن بخود بر کبرد
افواه ارحام بگشاید . انتهى .

حکیم مؤمن گوید :
به لغت سریانی نوعی از سداب کوهی است
و بفارسی اسپند نامند نبات اوتا بقدر ذرعی
میشود و از یک بوته چندین شاخ میروید
و برگش مایل بتد و بیرو غلاف دانه های او
مدور و مثلث الاضلاع به خط و یا اندک
سرخی و تخمش سیاه و بقدر خردل و
ثقل الرايحة و از مطلق حرملة مراد او
است ، قسمی از آن را برگ مثل
برگ پید و از کوچکت و مایل بسفیدی
و گلش مثل یا سمن سفید و غلاف دانه او
طویل است و حرملة ایض باعتبار غلاف او نامند ،
در سیم گرم و در دوم خشک و قوتش تا
چهار سال باقی میماند ، لطیف و محلل ریاح
و امعا و مواد غلیظه و مبهی و مسمن و مدر
بول و حیض و شیر و مسهل سودا و بلغم
غلیظ و حب القرع و جالی سینه و شش از
لزوجات ، و تنوع او جهت تحلیل سودا و
صاف کردن خون و نرم داشتن طبع ، و جرم
او جهت مصروع و تسخین بدن و اعصاب و
دماغ و رفع قولنج و عرق النساء و الفالج و امراض
بارده و استسقا و رفع جنون و امعا و سده
و یرقان و نسیان نافع ، و چون يك اوقیه او
را کوبیده با چهار اوقیه آب بجوشانند و
آب او را با سه اوقیه عسل و دو اوقیه روغن
کنجد بنوشند مقوی پیافایه است . و در
تنقیه سینه و اعالی بدن از لزوجات و ضیق
النفس و سعال رطوبی بی عدیل و هرگاه
او را بقدر یک رطل در شراب یا آب انگور
که بقدر سی رطل باشد بجوشانند تا بر ربع
رسد و روزی تا دو اوقیه از آن تا سی روز
بنوشند . جهت رفع صداع مزمن و صرع مجرب
دانسته اند ، و اعاده حمل زنانی که در وقتی
حامله میشده باشند و بعد از آن نشوند
مینماید ، و باید سه روز متوالی از این مطبوخ
بنوشند . و چون یازده روز صاحب عرق النساء
هر شب يك مثقال و نیم از حرملة را کوفته
تناول نماید ، دفع آن علت گردد و مجربست
و چون با تخم کتان مخلوط نموده با عسل
سرشته مداومت نمایند جهت رفع ضیق
النفس بیعدیل است ، و چون زجاج
محرق اضافه نمایند تقویت حصاة کند و
اکتعال او با زعفران و زهره مرغ خانگی
و عسل و شراب و آب بادیان سبز جهت
ضعف بصر امتلائی ، و نطول مطبوخ او
جهت تقویت اعضا و سیاه کردن موی و ازاله
خدره و مطبوخ او با آب و روغن کنجد ،
و مداومت اکل آن جهت رفع امراض جگر
وسل ، و ضماد او با روغن شبت بر ناف و تهی
گاه جهت قولنج مزمن و سغوط عصارة و آب
مطبوخ از جهت قطع نرله و حرمة چشم

(۲) در الاصابه ، بین القرد .

|| مثل حرمله، مردی بد هیئت با چشمهانی ریز و درخشانده.
حرمله، ابن مربوط یکی از اصحاب است.
حرمله [ح م ل] (ا.خ) ابن منذر بن معدی کرب کنندی مکنی ابوزید شاعر، ترجمه او بتفصیل در آغانی آمده است. وی مسیحی بود، از طبری نقل است که مسلمان گردیده، است. (الاصابة، ج ۲ ص ۶۰ و معجم الادباء).
حرمله [ح م ل] (ا.خ) ابن یحیی تبجیبی ابن عبدالله از اصحاب شافعی بود، نووی در شرح مذهب گوید، مذهبی مخصوص داشت، سبکی در طبقات گوید، آبرومند بود و اسنوی گوید، در حدیث امام بود «المبسوط» و «المختصر» را تألیف کرد از مسلم و ابن ماجه روایت دارد. در ۱۶۶ ق متولد شد و در شوال ۲۴۳ ق، در گذشت. (ابن الندیم و حسن المحاضرة، ص ۱۳۵ و غزالی نامه ۹۸ و ۳۴۳ و کشف الظنون).
حرمله [ح م ل] (ا.خ)، صاحب الشافعی، رجوع به تاریخ الخلفاء ص ۲۳۷ شود، و رجوع به حرمله بن یحیی شود.
حرمله [ح م ل] (ا.خ) المدلجی یکی از صحابه است.
حرمله [ح م ل] (ا.خ) قریه از قرای انطاکیه (سمانی)، و در معجم البلدان حرمله آمده است.
حرملی [ح م ی] منسوب به حرمله، قریه یی از انطاکیه، (سمانی).
حرملیات [ح م ی] (ع.ا)، حرمل حرملات، یکی از عیوب یا قوت حرمله است و آن خلطوی با حجاره است و این عیب یا این حجاره مخلوط بیا قوت را بفارسی کنجده گویند، و آن نوع یا قوتها را حرملیات نامند، رجوع به الجواهر فی معرفة الجواهر بیرونی چاپ حیدر آباد دکن، ص ۹۰۳ و ۴ و نخب الذخائر سنجاری ص ۷ ص ۴) شود.
حرملیه [ح م ی] دهی است بانطاکیه، (معجم البلدان)، رجوع به حرمله شود.
حرمون [ح م ن] لغتی هندی است و آن ارده اجناس آهن است.
حرمون [ح م ن] (ا.خ) (قله بلند) و یا بمعنی تمتع الوصول یا مقدس میباشد و صیدونیان آنرا سر یون درخشانده و اموریان سیز یا شیر میگفتند (غزلهای سلیمان ۸۰۴) اما عبرانیان آنرا کوه سیون مینامیدند (سفر تثنیه ۴۸۰) و آن قسمت مرتفع کوه شرقی میباشد که بمسافت ۴ میل بشمال دریای جلیل و ۳۰ میل بجنوب غربی دمشق واقع، و فعلاً بجبل الشیخ معروف است، و چون دارای سه قله میباشد در (زمور ۶۱: ۴۲) آنرا کوههای حرمون خطاب نموده است.
و در ایام سابق در طرف شمال ملک بنی اسرائیل واقع میشد (سفر تثنیه ۴۸۰: ۴ و ۴۸۱: ۴ و صحیفه یوشع ۱۱: ۱۷ و ۱۳: ۱۱) و حرمون و تابور نمونه نیکویی برای سایر کوههای زمین موعود میباشد (مزامیر ۱۲: ۸۹ و

۳: ۱۳۳). بعد نیست که قصد از اسمهای متعدد آن، قلههای مختلفش باشد (انجیل متی ۹: ۳ سرود ۸۰: ۴ و اول تواریخ ایام ۲۳: ۵) ارتفاعش از سطح دریا نه هزار و چهارصد قدم میباشد و برفش در بعضی جاها در تمام سال باقی ماند و از دور مثل خطوط سیاه نمودار گردد و گاهی از اوقات آن قله هائیرا که بکوه دخی معروف و بشمال وادی یزرعیل واقع است حرمون صغیر گویند، لکن جبل شیخ فقط همان کوهی میباشد که در کتاب مقدس حرمون نامیده شده است و تخمیناً بمسافت ۳۰ میل از شمال شرقی به جنوب غربی امتداد یافته سنگهایش آهکی و طباشیری و سخت میباشد، در دامنه شرقی و جنوبی بعضی سنگهایی که از کوه آتش فشان اند دیده شود، سرش دارای سه قله میباشد که دوتا بطرف مشرق و یکی بطرف مغرب واقع شده و مسافت دوتای شرقی از یکدیگر چهار صد ذرع و ارتفاعش نه هزار و چهارصد قدم میباشد، اما قله سوم بقدر شصت ذرع بطرف مغرب مسافت دارد و بقدر یکصد قدم از آنها پست تر و فیما بین اینها وادی است و این قله مطبخیه و قله جنوبی را قصر عنتر گویند.
محل دیوار دار بیضی شکلی با سنگهای تراشیده در آنجا دیده شود و هیكل غروب در پهلوی آن، و مناره یی نیز در نزدیکی همان هیكل واقع است و در فصل زمستان برف از قله بمسافت پنجهزار قدم باطراف امتداد یابد، لکن در تابستان تماماً آب شده تا ماه دوم پائیز اندکی ماند، لهذا وقتی برای بالا رفتن بر آن کوه بهتر و مناسبتر از سه ماه تابستان نمی باشد و خرس و روباه و گرگ و سایر درندگان در آنجا دیده شود.
باید دانست که قله های مسطوره مثل بعضی از کوهها برهنه و خالی از گیاه نیست بلکه انواع علفهای غریبه بر آنها میروید و از قله اش بسیاری از زمینهای اراضی مقدمه و شهرهای صور و صیدا و بحر الروم و کوه کرمل و جزیم و تیه های اطراف اورشلیم و بحیره الموت و جلعاد و نبو و وادی اردن و جنسارت و دمشق و لبنان نمایان است.
فتوحات یوشع بن نون تقریباً تا بحر مون بود (صحیفه یوشع ۱۷: ۱۱) و قوم یهود در وصف هیئت و شبنم کوه مرقوم مبالغه از حد نموده اند (مزامیر ۱۲: ۸۹ و ۱۳: ۳) و لفظ حرمون در کتب عهد جدید بهیچ وجه مذکور نیست لکن بعد نیست که همان کوه تجلی باشد (انجیل متی ۱۷: ۱ و انجیل مرقس ۹) و همواره بر قله آن کوه ابر بسیار متراکم بود و بزودی پراکنده گردد، و گاهی ابرها قطعات مختلف یافت شود و پر واضح است که مسیح قبل از تجلی در قیصریه فیلیس یعنی بانیاس حالیه بوده که در دامنه کوه حرمون واقع و در آنجا مکان های چندی میباشد که بامکان تجلی بخوبی مناسبت دارد و شخص با دقت میتواند بگوید

که موقع تجلی همان کوه حرمون بوده است نه تابور چنانکه تقلیدین کسان برده اند، رجوع به تابور شود.
حرمون [ح م ن] (ا.خ) هارمون، یکی از دهات لاریجان است، رجوع به هارمون و به سفرنامه استر اباد و مازندران رایینوس ۱۱۵ و ترجمه آن، ص ۱۵۴ شود.
حرمة [ح م] (ع.م) بازداشتن از بی بهره گردانیدن از بی بهره گی (منتهی الارب).
حرمة [ح م] (ع.م) (منتهی الارب) شدن بیش و بر جز آن (منتهی الارب).
حرمة [ح م] (ع.م) (منتهی الارب) یاس || غلبه شهوت آرامش (منتهی الارب).
حرمة [ح م] (ع.ا) احترام، رجوع به حرمت شود، || زن، پردگی.
حرمة [ح م] (ا.خ) موضعی است نزدیک حمای ضریه قرب النار، (معجم البلدان).
حرمة [ح م] (ع.ا) پشته های خرد که در آن هیچ نبات نروید.
حرمی [ح م ی] (ع.م) منسوب است، بحرم الله از حیث ولادت یا اقامت بدانجا، (سمانی) - و بعضی گفته اند منسوب بحرم مکه چون از غیر نوع آدمی باشد، ثوب حرمی.
حرمی [ح م ی] (ع.م) منسوب بحرم مکه یا مدینه چون از نوع آدمی باشد، رجل حرمی.
حرمی [ح م ی] (جمله اصطلاحی) حرمی والله، بمعنی اما والله است، یعنی سوگند باخدای.
حرمی [ح م ی] (ع.م) نعت است از حرام [ح م ی]، حرامی، [ح م ی] حرام.
حرمی [ح م ی] (ع.ا) سجاده، احرامی، در تداول فارسی.
حرمی [ح م ی] (ا.خ) ابن الهیثم، ابن الجوزی شعری از عمر بن عبدالعزیز را بوسیله او نقل کرده است.
حرمی (سیره عمر بن عبدالعزیز، ص ۲۲۶).
حرمی [ح م ی] (ا.خ) ابن حفص، مکنی به ابوعلی، تابعی است.
حرمی [ح م ی] (ا.خ) ابن عماره ابن ابی حفصه مکنی بآبی روح تابعی است مقاتل بن سلیمان از وی نقل کند (وفیات الاعیان، ابن خلکان، ج ۲ ص ۲۳۳).
حرمی [ح م ی] (ا.خ) ابو عثمان الحرمی، ابن عبدربه داستانی از مجلس بحث و مفاخره میان معاویه و عده یی از بنی هاشم را از او نقل کرده است رجوع به عقدا الفرید ج، محمد سیدالمریان، ج ۴ ص ۹۱ شود.

حرمی . [ح ر ی] (ا.خ) احمد ابن محمد ابن اسحاق ابن ابی خیمه .
حرمی . [ح ر ی] (ا.خ) عبدالله ابن یزید مکنی با بوقلابه . مستوفی اورا در عداد تابعان شمرده گوید سال ۱۰۴ ق . در شام نماند . (تاریخ گزیده . ص ۲۴۶) .
حرمی . [ح ر ی] (ا.خ) عمارة عتکی . محدث وثقة است .

حرمیان . [ح] (ا.خ) دهی از دهستان باباجانی بخش ثلاث شهرستان کرمانشاهان . ۱۰۰ هزار گزی جنوب خاوری ده شیخ . کوهستانی . گرمسیر . سکنه ۱۵۰ تن . سنی . کرد . آب از رودخانه انجیر بوسه محصول غلات ، حبوبات ، لبنیات ، برنج ، شغل زراعت و کله داری . راه مالرو . ماکین از طایفه باباجانی هستند ، در دو محل بفاصله سه هزار گزی واقع هستند و به علیا و سفلی مشهورند .

(فرهنگ جغرافیائی ایران ج ۵) .
حرمیک . [ح] (ا.خ) ده از دهستان ریز بخش خورموج شهرستان بوشهر . ۱۰۲ هزار گزی جنوب خاور خورموج . دامنه کوهستانی ریز . گرمسیر . سکنه ۱۰۹ تن شیع . فارسی . آب از چشمه و چاه . محصول غلات ، خرما ، لبنیات ، شغل زراعت ، کله داری ، راه مالرو .

(فرهنگ جغرافیائی ایران ج ۷) .
حرمین . [ح ر م] یا حرمین شریفین . تشبیه حرم . حرم مکه و مدینه . کعبه و روضه رسول ص و توسعاً مکه و مدینه ، و ولی قضاء مصر و الشامات و الحرمین (اخبار الراضی ص ۲۰۰) . و دیار ریمه و الشام و الحرمین (اخبار الدولة السلجوقیه ص ۹۳) .
|| بین الحرمین . نام بازاری میان مسجد شاه و مسجد جمعه تهران . || نام بازاری میان صحن حضرت حسین و صحن حضرت عباس در شهر کربلا . || خادم الحرمین . لقبی که وقتی به سلاطین و حکام مصر می دادند .

حرمی ناری . [ح] (ا.خ) ده از دهستان ریز بخش خورموج شهرستان بوشهر . ۱۰۲ هزار گزی جنوب خاور خورموج خاور کوه بهرام شاه . کوهستانی . گرمسیر و مالاریائی . سکنه ۲۰۵ تن . شیع . فارسی . آب از قنات و چاه . محصول غلات ، خرما ، لبنیات ، شغل زراعت ، کله داری ، راه مالرو .

(فرهنگ جغرافیائی ایران ج ۷) .
حرون . [ح] (ع.ص) . ندافی کردن پنبه را (منتهی الارب) . || حرون در ریم ، زیادت و کم نکردن در آن . (منتهی الارب) .

حرون . [ح] (ع.ص) . توسنی . توسن شدن . (منتهی الارب) . || کم و زیاده نکردن در ریم . (منتهی الارب) || پنبه را ندافی کردن .
حرون . [ح ر د] (ا.خ) شهر است بنزدیکی آمد .

حرفانی . [ح ر ی] (ع.ص) منسوب به حران شهری بشام بجزیره ابن عمر برخلاف قیاس . حرانیان همان صائبین باشند . رجوع به حرانی شود .

حرفداب . [ح ر] (ا.خ) کوهی در برلور (از سفرنامه استرآباد و مازندران رایینو ص ۱۳۰) . رجوع به هرنداب شود .

حرفش . [ح ر ف] (ع.ا) سطر درشت خلقت و کلان . یزرگ پهلوسطر و کلان و درشت .

حرفی . [ح ن] (ا.خ) نام شهری بآرمینیه . (معجم البلدان) .

حرفقه . [ح ر ق ف] (ع.ا) زن کوتاه بالا . (منتهی الارب) .

حرفه . [ح ر ن] (ا.خ) نام قریه بیمامه در کوه از بنی عدی ابن حنیفه . (معجم البلدان) .

حروان . [] از روستای حی باصفهان و بحروان از روستای حی آتشی . بنهاد [شاپور ذوالاکتاف] سرود شاذران نام کرد و از خان لنجان اوقاف بسیار کرد آنرا . . . (مجله التواریخ و القصص ص ۶۷) .
و این بلخی این کلمه را بصورت « یوان جروان » یا « یوان جزوان » آورده است . (فارسانامه ابن بلخی . ص ۷۲ ج . کبک) و رجوع به مزدیسنانکارش دکتر معین . ص ۲۴۰ ج . اول شود .

حروب . [ح] (ع.ا) ج . حرب . رزمها . جنگها . کارزارها .

یا لشکری خبیر . بتجارب خطوب و بصیر بمواقف حروب . . . بدان حدود رفتند . (ترجمه یمنی چاپ ۱۲۷۲ . ق طهران ص ۱۳۴۲) . مثل : الحروب سجال . لاشجاعة قبل الحروب .

حروث . [ح] (ع.ا) ج . حرث .

حروود . [ح] (ا.خ) خشکی . اسم چاه یا چشمه میباشد که جدعون قبل از آنکه با مدیان جنگ نماید با عسا کر خود بدانجا فرود آمده خداوند اورا امر فرمود که آن قوم را بنوشیدن آب امتحان کند . (سفر داود ص ۱۰۷) .
و چه بسا که شاول هم بر این چشمه فرود آمده باشد . (اول سموئیل ۸ و ۱۲ و ۱۳) .
استانلی حروود را همان چشمه جاوود دانسته که تخمیناً دو میل تا بجنوب شرقی یزرعیل مسافت دارد اما کاندرا بر آنست که حروود در عین جمیع بوده است و آن چشمه ایست که از سنک همی تراود و بمسافت سه میل به مغرب بیسان واقع است . (قاموس کتاب مقدس) .

حروود . [ح] (ع.ا) اشتراک شیر . (مذهب الاسماء) . ج . حرد . ناقه حروود ، ماده شتر کم شیر ، یا شیر منقطع شده . (منتهی الارب) .

حروود . [ح] (ع.ا) ج . حرد . [ح] . (منتهی الارب) . || سرهای کوه . (منتهی الارب) .

حروود . [ح] (ع.ص) . دود شدن . || از میان قوم بیکسو شدن . || تنه منزل کردن .

حروودی . [] (ا.خ) نام دوتن از شجاعان داود . (۲ سموئیل ۲۳ و ۲۵) . (قاموس کتاب مقدس) .

حرور . [ح] (ع.ا) باد گرم (ترجان عادل) و ابو عبیده گوید : باد گرم در شب ، مقابل سموم که باد گرم است بروز . یا قوت گوید : « البریح الحرور هی الحارة و هی باللیل کالسموم بالنهارة . . » (معجم البلدان) .

|| باد گرم که به شب وزد و گاهی بروز هم باشد . || سموم و باد گرم که بروز وزد . || گرمی دائم خواه بشب باشد و خواه بروز . || باد گرم که به شب جهد خلاف سموم . باد گرم که بشب وزد . باد گرم که به شب وزد . (محمود ابن عمر رینجینی) باد گرم که به شب آید . ج . حرایر || گرمی آفتاب . گرمی آتش . (غیاث) . گرما ، یاد دارم که در ایام جوانی گذر داشتم بکوهی و نظر باماهرومی در تموزی که حرورش دهان بجوشانیدی . سعدی .

که نسیم صباى لطف توشد
شب وروز مرا سموم و حرور .
مسعود سعد

رای اواز فلک نشانند حرور
حلم او از زمانه بردشامس .
مسعود سعد

|| آتش . نار یا دوزخ ، مقابل ظل ، جنت ، بهشت . به بعض اقوال .

حرور . [ح] (ع.ص) گرم شدن روز . (تاج المصادر بیهقی) .

حرور . [ح] (ع.ا) ج . حر . گرماها .

حرور . [ح] (ع.ا) حر . حرارت ، در تمام معانی این دو کلمه . || باباد حرور گردیدن . (تاج المصادر بیهقی) .

حرورا . [ح ر] (ا.خ) یا قوت آورد ، دیهی بظاهر کوفه یادر دو میلی آن . ابن انباری گوید : کوره نیست . (معجم البلدان) .
دهیست بکوفه و خوارج حروریه بدین ده منسوب باشند و آن در ظاهر سنگستان کوفه واقع است و خوارج که در امر حکمین علی و معاویه را هر دو بر باطل شمرند ، بدین قریه گرد آمدند . و بعضی گفته اند حروراء کوهیست .

حرورا . [ح ر] (ا.خ) یا قوت از ابو منصور نقل کند که رمله و عثی در دهنا دیدم که آنرا رمله حروراء میخواندند . (معجم البلدان) .

حرورث . [ح ر] (ع.ا) آزادی . آزاد مردی . || سوزش و تیزی طعامی در دهان . حروریت .

حروری . [ح ی] (ا ح) ابوالعباس ...
یکی از دانشمندان مغرب معاصر و پیوسته
ابویقوب یوسف ابن عبدالؤمن مقبسی .
اوراست کتاب صفوة الادیب و کتاب دیوان
العرب و آن دورا بنام یوسف ابن عبدالؤمن
کرده است .

رجوع به حبیب السیر جزو چهارم از جلد دوم
ص ۲۰۹ سطر ۱۴ شود .

حروری . [ح ی] (ع ص) منسوب
به حرور جایگاهی بنواحی کوفه . (سمعانی) .

حروری . [ح ی] (ع ا) یکی از
حروریه . رجوع به حروریه شود .

راهیست بدین اندر مرشیت حق را

جز راه حروری و کرامی و لبابی .
ناصر خسرو .

حروری . [ح] (ا ح) نجدة بن عامر
خارجی یکی از سران خوارج حروریه .
رجوع به حروریه شود .

حروریت . [ح ی] [ح ی] (ع ا)
حرورت آزاد ، آزاد مردی . || آزاد شدن .
(زوزنی) .

حروریه . [ح ی] (ا ح) فرقة از یانزده
مذهب خوارج . (بیان الادیان) . طائفة از
خوارج که در حروراء اجتماع کرده بمخالفت
علی ابن ابیطالب برخاستند . (سمعانی) .
فرقة خوارج منسوب بحروراء - قرية بکوفه -
گروهی از خوارج پیروان نجدة ابن عامر
حنفی حروری خارجی . و از آنرو که آنان
می گفتند لا حکم الا لله ، آنانرا «محکمه»
نیز نامیده اند .
خوند میر آرد ،

بروایت ابو سعید خدری در صحیحین
مروست که روزی حضرت نبوی ذهیبه ای
را که علی مرتضی از غنایم یمن بمدینه فرستاده
بود در میان اقرع بن حابس و عینه ابن
حصین فزاری و علقمه بن علاشه عامری و زید
الخیل قسمت میفرمود ، و حرقوس زهیر تمیمی
که ملقب است بذوالخویصره در آن مجلس
بود ، در اثنای قسمت روی بآن حضرت آورد
و گفت اتق الله یا محمد! رسول الله اصحاب را
مخاطب ساخته فرمود که از نسل این شخص قومی
پیدا شوند که قرآن قرائت کنند و قرآن از
خناجر ایشان تجاوز ننماید ، و بکشند اهل اسلام
را و بگذارند عبدة اصنام را ، پیرون روند از
اسلام که امیرق السهم من الریه . اگر زمان
خروج ایشان را دریابید بکشید ایشان را
و مانند قوم عاد مستأصل گردانید . چون حرقوس
ابن زهیر که بروایت اکثر «ذوالثدیة»

عبادت ازوست در سلك عظمای خوارج
نهروان انتظام داشت و حدیث مذکور بر
آن طایفه صادق میآید . مورخان ایشان
را مارقین گویند ، و کیفیت خروج اوچنان
بود که در آن اوان که ابوموسی اشعری
بجانب دومة الجندل میرفت حرقوس ابن
زهیر و زرعه بن مالک بعرض امیر المؤمنین

رسانیدند ، که زمام حکم خداوند را بدست
ابوموسی مده و از تحکیم اجتناب نموده ،
باجتماع عسا کر فرمان فرمای ، تا باتفاق حرب
اهل فساد را وجهه همت سازیم ، آنحضرت
گفت ، بمقتضای آیات بنیات کلام ربانی وفا
به یمان از شرایط ایمان است و شیمة فخر و
نقض میثاق سبب ناخشنودی مهیمن منان ،
ومن هر گز شکستن عهد رواندارم و نقش این
امر مذموم را بر لوح خاطر ننگارم . عبدالله
ابن الکوا و بعضی دیگر از اشقیای چون این
کلمات استماع نمودند آواز بر آوردند ، لا
حکم الا لله . ارسال ابوموسی بدومة الجندل
گناه است . اذین فعل توبه کن! حضرت
ولایت مآب جواب داد که «این امر گناه من
نیست بلکه منشا آن ضعف و مستی رأی
شماست ، زیرا که در آنروز که شامیان مصاحف
را بر رؤس رماح کردند شما دست از حرب
بازداشته من هر چه گفتم که این جبهه ایست
که معاویه و عمر و عاص جهت غلبه خود
اندیشیده اند قبول ننمودید تا مهم بصلح
انجامید» ذرعه گفت ، اگر ابوسی را منع نکنی
و دست از تحکیم باز نداری ما با تو قتال
نمائیم . امیر المؤمنین فرمود ، که تبألك می بینم
که بنیزه من کشته خواهی شد جواب داد ، که
مقصود من همین است . حرقوس گفت ، بگوی
که اگر گناه از من صادر شد توبه کردم
امیر المؤمنین علی فرمود ، که از من
گناهی صدور نیافته بلکه شما گناهکارید . در
این اثنا شخصی معروض داشت که یا امیر المؤمنین
این طبقه بسیار شده و داعیه دارند که اگر
از فرستادن ابوموسی تبرا نمائی با تو حرب
کنند ، آنحضرت فرمود ، که من با ایشان جنگ
کنم ، در «کشف الغم» مذکور است که قبل
از انقضای مدتی که در صلحنامه صفین مکتوب
بوده ، دوازده هزار کس از خوارج در قریه
که آنرا حروراء گویند ، جمع آمدند و عبدالله
الکوا را بهر خود امیر ساخته بمخالفت شاه
ولایت مبادرت نمودند و نخست شاه ولایت
عبدالله ابن عباس را فرستاد و نمری مترتب نشد
حضرت امیر بنابر التماس ایشان بدانجا رفته و
عبدالله ابن الکوا بنزد آنحضرت شتافت بعد از
آنکه نصایح سودمند و سخنان دلپسند شنود
دانست که امیر المؤمنین علی پس از انقضای
مدت موعود بمحاربه قاسطین توجه خواهد
فرمود با آن ده کس از مذهب خوارج رجوع
نمود و بمو کب هایون پیوسته ، بقیه خارجیان
متفرق شدند ، و القیه چون خبر حکم حکمین
بر نهج مذکور بکوفه رسید ضلالت خوارج
بیشتر از پیشتر شده ، عبدالله ابن وهب الراسی
را بریاست برگزید ، و پس از تقدیم مشورت
یک و دو و دو و نهروان شتافتند و نامه ای بخوارج
بصره نوشته عبدالله ابن سعید عیسی را
بآنجناب فرستادند تا ایشان را بصوب نهروان
روان کردند و بعد از وصول عبدالله ببصره

جمع کثیر از آن ولایت در حرکت آمده
بعبدالله ابن وهب معحق گشتند ، چون خبر
اجتماع آنطایفه بسمع امیر المؤمنین علی
رسید نامه در قم آورده نرد ایشان روان
گردانید و صورت آن مکتوب اینست
«بسم الله الرحمن الرحیم . من عبدالله
علی امیر المؤمنین الی عبدالله ابن وهب الراسی
و یزید ابن حصین و من یتبعهما . سلام علیکم
فان الرجین الذین ارتضیناهما للحکومة
خالفا کتاب الله و اتباعها و اهما بفریدی من الله
فلما لم یعلما بالسنة و لم یحکما بالقرآن تبرا
من حکمهما و نحن علی امرنا الاول فاقبلوا
رحمکم الله ، فانا سایرون الی عدونا و عدوکم
لنعود لمحاربتهم حتی یحکم الله بیننا و هو
خیر العاکمین» و چون این مکتوب هدایت
اسلوب بخوارج رسید در جواب نوشتند که
«تو در آنوقت که بتحکیم رضا دادی کافر
شدی اگر تاب کشته رعایت شرایط ایمان
نمائی تا ما آنچه مسئول تست نظر کنیم و
اگر بر جریمه خویش اصرار فرمائی ترا
بسلك طریق مستقیم دعوت نمائیم و هیچ
شک نیست که خدای تعالی اهل خیانت را دوست
نمیدارد» چون این جواب دور از صواب بعرض
حضرت ولایت مآب رسید از اطاعت آنجماعت
مایوس گشت و مهم ایشانرا سهل بنداشته
نخبله را لشکر کاه ساخت و بعزم رزم
شامیان لوای نصرت نشان بر افراخت و
باجتماع عسا کر ظفر ما تر فرمان داده زیاده
از شصت هزار مرد مقاتل مجتمع گشتند . و قبل
از توجه بصوب دمشق خبر متواتر رسید که
خوارج در سواد عراق دست بفته و فساد
بر آورده اند ، هر که را با ایشان در مذهب
موافق نیست کافر میخوانند و عید الله بن جناب
ابن الارث و منکوحه او را بمجرد آنکه
گفته اند نصب حکمین مخالف شریعت سید
ثقلین نبوده بقتل رسانیده اند . و ام سنان
صیداویه را بهمین بهانه بعالم آخرت روانه
کرده اند و الحال هذیه بغارت و خون ریختن
مشغولند . امیر المؤمنین علی بعد از استماع
این اخبار بنابر استصواب اصحاب کبار دفع
خوارج را اهم و اولی دانسته یا عسا کر
نصرت شعار بصوب نهروان روان شد و بعد
از آنکه بمعسکر مارقین رسید نوبتی بنفس
شریف بتوسط عبدالله ابن عباس با آن
طایفه معارضه نموده اعتراضات ناموجه ایشان
را جوابهای مسکت ملزم گفت ، و در قضیه
رضا بمصالحه معاویه و نصب حکمین بقصد
صلح حدیبیه و کامة «یحکم به ذوا عدل منکم»
و آیه کریمه فابیتوا حکما من اهل و حکما
من اهلها ، تمسک جست ، اما هیچ فایده بر آن
سخنان هدایت نشان مترتب نگشت ، و حضرت
امیر المؤمنین بتعبیه لشکر ظفر قرین پرداخته
میمنه را یمن مقدم حجر بن عدی الکندی زیب
و زینت داد ، و در مبصره شبث ابن ربعی

را بازداشت و بر جمیع سواران ابویوب انصاری را سردار گردانید فرمود که تمام پیادگان در فرمان ابوقتاده باشند و از آنجانب خوارج نیز بتسویه صفوف قیام نموده و درمیمنه یزید بن حصین رایت جنگ و شین برافراخت و میسر را شریح شوم و حرقوس ابن زهیر ریاست سواران را قبول کرد و بروایتی عبدالله ابن الکوا مراسم سرداری پیادگان را بجای آورد، چون هردولشکر در برابر یکدیگر صف آرا گشتند امیر المؤمنین علی فرمود که رایتی در موضع معین نصب کردند و دو هزار کس را بمحافظت آن علم مامور گردانید، و فرمود که تا ندا کردند که هر کس از مخالفان بسوی آن رایت شتابد امان یابد و هر کس بجانب کوفه رود این ماند. در آن اثناء قروه بن نوئل اشجعی که از رؤسای خوارج بود باتباع خویش گفت من نمیدانم که بیجهتی با علی مرتضی که ولی خدا و وصی مصطفی است چرا قتال باید کرد؟ و پانصد کس از مارقین جدا گشته از معسکر برفتند و طایفه دیگر از آن قوم بکوفه شتافتند و فوجی در ظل رایت مذکور قرار یافتند. در تاریخ ابوحنیفه دینوری مسطور است که «و استامن الی الراية منهم الف رجل» فلم یبق مع عبدالله بن وهب الا اقل من اربعة آلاف رجل» و در «ترجمه مستقصی» مذکور است که باعبدالله ابن وهب دوهزار و هشتصد کس باقی ماند و او همچنان زبان بکلمه «لاحکم الله ولو کره المشرکون» گشاده بیکبار بر سپاه نصرت شعار حمله کردند و گرد سپاه معر که هیجا بالا گرفته آتش قتال اشتعال پذیرفت در اثنای کرب و فر عبدالله ابن وهب از غایت شدت شاه ولایت را بمبارزه خواند، بیک ضربت ذوالفقار بدار البوار پیوست و سپاه ظفر بر سایر خوارج تاختند و مهم اکثر ایشان را بموجب دلخواه ساختند چنانچه از آن طبقه زیاده از نه نفر جان بیرون نبردند و از لشکر ظفر قرین بیش از نه کس شهید نشدند و در ترجمه مستقصی مذکور است که امیر المؤمنین علی پیش از خروج خوارج فرموده بود که «فوجی از دین بگریزند چنانچه تیر از کمان میگریزد اگر چه قرآن خوانند قرآن از حلق ایشان نکند و دل ایشان را ثبات بر احکام قرآن نباشد. و بحق آن خدائیکه دانه را شکافت و آدمی را از خزانه کرم خویش لباس وجود پوشانید که رسول الله ص با من قرارداد داده و مرا

اخبار فرموده که تو با ایشان محاربه خواهی کرد و ایشان از بادی غوایت بمنهج هدایت باز نیایند، و علامت این جماعت آنکه در میان ایشان مردی باشد که بجای یکدست در منکب او گوشت پاره بود بسان پستان زنان که بر سر آن مویها باشد چون سبک گربه» و ایضاً شاه ولایت قبل از شروع در قتل خوارج فرموده بود که در این معرکه عدد شهدای سپاه ما از مرتبه آحاد بمرتبه عشرات نرسد و از مخالفان زیاده از نه نفر جان نبرند» از عبیده سلمانی مرویست که گفت چون امیر المؤمنین علی حدیث ذوالثدیة را بیان فرمود من سه نوبت آنحضرت را سوگو کردم که تو این سخن از رسول ص شنیدی؟ امیر المؤمنین هر سه نوبت قسم یاد کرد که شنیدم و چون از خوارج کشته گشتند آنحضرت فرمود که ذوالثدیة را در میان گشتگان طلب کنید، جمعی هر چند جستند او را نیافتند بعرض رسانیدند که شخصی متصف باین صفت در میان قتلان نیست علی گفت بخدا سوگو کند که ذوالثدیة در میان ایشان است و سپس او را یافتند. تا پایان داستان رجوع به حبیب السیر ج سنگی تهران جزء چهارم از جلد اول ص ۱۹۳ و ج. خیام ج ۱ ص ۵۷۰-۵۷۲ شود. باری حروری و خوارج را نباید بصورت یک مذهب ساده در برابر مذاهب شیعی و سنی تلقی نمود بلکه پایه عقاید این دسته بر روی افکاری بوده است که هسته تقوی و صداقت و ایمان و مبارزه با ظلم در آن دینه میشود. در جنگ صفین همانطور که یاد شد پس از آنکه علی م برای حکمین تن درداد و از در سازش با معاویه بیرون آمد گروهی که بر علیه عثمان بجرم جمع مال قیام کرده و او را کشته بودند با این عمل علی مخالفت کرده او را نیز مانند معاویه و عمرو عاص کافر شمردند و شعار خویش را «لاحکم الله» قرار دادند و مورخان ایشان را خارجی نامیدند. و در زمان خلافت بنی امیه و بنی عباس هر مرد آزادمنش و استقلال طلب را که بر علیه فساد دستگاه دربار و خلافت قیام میکرد بدین نام میخواندند خوارج بابرتری نژادی عرب و اختصاص خلافت و سلطنت بعر ب مخالف بوده میگفتند سپاه آفریقائی نیز اگر دارای صلاحیت اخلاقی باشد میتواند امیر مؤمنان گردد. و بهمین جهت این مسلک مدتهادر خاور و شمال شرقی ایران رواج کامل یافته بود، ولیکن پس از پیدایش مذهب اسماعیلی و شعبی، آزادیخواهان ایران بدان سنگر روی آورده، خوارج و حروریه مطرود و محکوم شدند. ناصر خسرو در تنزیه مسلک خویش گوید:

راهیست بدین اندر مرشیت حق را
جز راه حروری و کرامی و لبالی
حروریة. [ح ی ی] (راخ) نسبتی

است در گفته نابغه جعدی،
آیا دار سلمی بالحروریة اسلمی
الی جانب الصمان فالمتلم
أقامت به البردین ثم تذکرت

منازلها بین الدخول فجر تم .
(معجم البلدان)

حرویس. [ح] (راخ) نام موضعی. در شعر
عبید بن الابرص . (معجم البلدان)

حرویس. [ح] (راخ) نام عده از آبها در نجد.
حروشت امتهها. [] (راخ)

مکانیست در شمال فلسطین که بواسطه اشخاصی
که از انواع مختلفه و طوایف متنوعه در
آن سکونت میورزیدند بدین اسم نامیده
شد و سیسرا نیز در آنجا داشت سفر داود ۲۱۴
و ۱۳ و ۱۶ و عسا کر یابین نیز در آنجا
فراهم شدند. دکتر طمس بر آنست که مکان
مرقوم در گذرگاهی که فیما بین دشت یزرعیل
و عکا برداشته کوه کرمل جائیکه نهر قیشون
جاری است واقع بوده است و در آن حوالی
دیه و سیده بان گاهی است که هر دو غروب
و با سمهائیکه با حروشت مشابهت دارد
معروف است. اما کاندل حروشت امتهها را
همان حارثیه دانسته است و آن قریه کوچکی
است بمسافت یازده میل بمغرب ناصره مانده
است.

(قاموس کتاب مقدس. ص ۲۱۸)
حروض. [ح] (ع ا) درازی اندوه و
بیماری. || لاغرو نجیف گشتن از بیماری .
(منتهی الارب). || در از شدن اندوه و بیماری
و نزدیک بمرگ گشتن. حروضه . حراضه .
(منتهی الارب).

حروضه. [ح ض] (ع مص) . حروض.
حراضه . نزدیک شدن بمرگ . (مذهب
الاسماء).

حروف. [ح] (ع ا) ج حرف .
حروف متداول خط کنونی فارسی، سی و پنج
یاسی و هفت است. رجوع به کلمه حرف در
صتون ۱ ص ۴۴۲ و سبک شناسی ج ۱
ص ۱۸۸ - ۱۹۶ شود.

گشتن حال و سخن گفتن با آواز حروف
زیر و زیر همه جمله زیر قمر است .
ناصر خسرو .
و اعیان این مملکت پدیدار او ده حروف
و جواب این حروف را منتظر . گلستان .
هذا قول الشافعی بحروفه (الزهر سیوطی)
یعنی بعبارته .

و آن حرفهای خط کتاب او

گوئی حروف دفتر قسطا شد . دقیقی .

|| حرفهای سری که در چاپخانه های حروفی
بکار برده میشود . (اصطلاح امروز) .

ترکیبات .

|| کتاب الحروف . نام دیگر کتاب الهیات
ارسطوست .

|| حروف عالیات . صاحب کشف اصطلاحات .
الفنون گوید : هی الشئون الذاتية الكامنة فی
غیب الغیوب ، كالشجرة فی النواة والیه اشار
الشیخ بقوله .

کنا حروف عالیات لم تقل

متعلقات فی ذری اعلى القل

انا انت فيه ونحن انت وانت هو

والکل هو هو فصل عن وصل .

هكذا فی اصطلاحات الصوفیة لکمال الدین
ابی الفنائم .

حروف اعجام ، حروف معجمة . حروف
تهجی . ا ب ت ث ح الخ ورجوع به اعجام
و حروف معجم شود .

حروف تخصیص ، حروف تهجی .

حروف جارة . حروف اضافة . حروف
جل . ابجد . هوز . جطی . کلمن سقمص .
قرشت نخذ . ضنظح .

حروف چشمه دار . حروف صاحب دایره .
حروف حلقه . حروف شفویه یا شفیه
رجوع به شفویه شود .

حروف صامته . (۱) حروف عاطفة . حروف
عطف . (۲) حروف علة . حروف قلقلة .
حروف لسنیة یا لسانیة ر ز ژ س ش غرض (۳)

حروف مستعلیة . حروف مسروقة . حروفی
که در کتابت آید و تلفظ نشود ، حروف
مشبهة بالفعل . حروف معانی (۴) ، ادوات .

رباطات . (منطق) ، حروف تهجی عام :
حروف نقطه دار ، حروف منقوطة . حروف
مقرمطة . حروف تنک نبشته . حروف مهملة .

حروف غیر معجمة . حروف غیر منقوطة .
حروف مهموسه . حروف ناصبة : حروف
ناقبة حروف نداء : حروف قطیعة . (۵)

حروف نقطه . نت . (۶)

|| علم ... علمی است که از خواص حروف
بطور مفرد و یا مرکب بحث کند ، و موضوع
این علم ، حروف هجاء باشد . ابن ندیم در

فهرست و ابن خلدون در مقدمه در باره آن
بحث کرده اند ، و ما اندکی از آنرا زیر
عنوان حروفیان یاد میکنیم . چلبی فهرست

کتابی که در این موضوع نوشته شده است
چنین یاد کرده است :

ازهار الافاق ، اساس العلوم والمعانی ، اسرار
الحروف ، الاسرار الشافیه الروحانیة ، الاشارة
المعنویة ، اظهار الرموز ، اکسیر الاسماء ،
الواح الذهب ، ایما الی علم الاسماء ، الباقیات

الصالحات ، بحر الفوائد الحرفیة ، بحر

الوقوف ، بدر ریاض المعارف ، برقة الانوار ،

البرقة النورانیة ، بروق الانوار ، بغیة الطالب ،

البهاء الامجد ، بهجة الاسرار ، بهجة الافاق ،

بیان المغنم ، التعلیقة الکبری ، تیز الصرف ،

تنزیل الارواح ، التوصلات الکتابیة ، تیسیر

العرف ، تیسیر المطالب ، جامع اللطائف ،

جنة الاسماء ، الجواهر الخمس ، حائز للعون

الناجز ، حدائق الاسماء ، حدیقة الاحدق ،

الحدیقة السندیة ، الحرز الاسنی ، حرز الاقسام ،

حرز الامان ، الحروف الوضیة ، حقائق

الحروف ، الحقائق السبوحیة ، حل رموز الاسماء .

حل الرموز . حلة الکمال ، خافیه افلاطون ،

وجعفر الصادق وهرمس ، خواص الاسرار ،

خواص الاسماء ، خواص القرآن ، الخواطر

السواغ ، الدر المنظم ، الدر المنظوم ،

الدر المنظم ، در الاسرار ، درة الآفاق ،

درة تاج السعادة ، درة فنون الکتاب ، درة

المعارف ، الدر الناصفة ، الرسالة اللاهوتیة

رسالة الخفا ، الرمز الاعظم ، رمز الحقائق

رموز کشا ، روض الاسرار ، روض المعارف

روضة الاسرار ، روضة الانوار ، زبدة المصنفات

سر الصرف ، سجل الارواح ، سجنجل الارواح

سجنجل الجمال ، السر الابدی ، سر الاسرار

السر الاسنی ، السر الافخر ، سر الانس ،

السر الجامع ، سر الجمال ، السر الخفی ،

السر الربانی ، سر السعادة ، السر المصون ،

السر القامض ، السر الفاخر ، السر المصون ،

السر المکتوم ، السعد الاکبر ، سفر ابراهیم

علیه السلام ، سفر ادیس علیه السلام ، سفر

آدم علیه السلام ، سفر ادیمیا ، سفر الخفایا ،

سفر ذی القرنین ، سفر شیت ، سفر المستقیم

سفر نوح علیه السلام ، سواطع الانوار ،

سین الاسرار ، شرف التشکیلات ، شفاء الصدور

شمس الارواح ، شمس الاسرار ، شمس الآفاق ،

شمس الجمال ، شمس الرقوم ، شمس لطائف

الاسماء ، شمس مطالع القلوب ، شمس المعارف ،

الشمس المنبر ، شمس الواصلین ، شمس الوصال ،

الصراط المستقیم ، طلسم الارواح ، طبیعت

نامه ، طلسم الاسرار ، طلسم الاشباح ، الطلسم

المصون ، عجائب الاتفاق ، عجائب الاسماء ،

العقد المنظوم ، العلم الاکبر ، علم الهدی ،

العلم الاسنی ، عیون الحقائق ، غایة الآمال ،

غایة الحکیم ، الغایة القصوی ، فاتح المغنم ،

فتح الكنوز الحرفیة ، فخر الاسماء ، فرح نامه ،

فصول سبعة ، فصول عشرة ، فلك الرموز ،

فلك السعادة ، فواتح الاسرار ، فواتح الجمال ،

فهم سلوک للمعنی ، قاف الانوار ، قس

الاقتداء ، قس الانوار ، قلم الاسرار ، کتاب

اسراسم ، کتاب الاسفوطاس ، کتاب التعریف ،

کتاب تنکلو شا ، کتاب ثابت ، کتاب بلیناس ،

کتاب طمطم ، کتاب الفین ، کتاب فاه باللسان ،

کتاب کنکه ، کتاب کیباس ، کتاب النوح ،

کتاب الملاحیس ، کتاب الملکوت ، کتاب

الهاریطوس ، کشف اسرار الحروف ، کشف

اسرار المعانی ، کشف الاسرار ، کشف

الاشارات ، کشف السر المصون ، کشف

السر المکنون ، کشف الغطا ، کشف المعاد

الکشف المکلی ، کمة الاسرار ، کمة الجمال ،

کنز الاسرار ، کنز الالواح ، کنز الانوار ،

الکنز الباهر ، کنز الدرر ، کنز السعادة ،

کنز الفاصدین ، کنز المطالب ، الکنز

المطلسم ، کیمیا السعادة ، لطائف الاسماء ،

لطائف الاشارات ، لطائف الآیات ،

المطائف الخفیة ، المطائف العلویة ، اللطائف

الفريدة ، لمعة الانوار ، لوامع الانوار ،

لوامع البروق ، لوامع التعریف ، لوایع

الانوار ، المبادئ و الغایات ، مدخل الی

علم الحروف ، مشرق الانوار ، مصایح فی

الحروف ، المصطب الاسنی ، مفتاح ابواب

السعادة ، مفتاح الرق المنشور ، مفتاح

الکنوز ، المقام الاسنی ، منبع الاسماء ،

مناهج الاعلام ، منبع الاصول ، منبع العلوم

الربانیة ، منهج الوهیة ، منیة الطالب ، مواقف

الغایات ، مواقیت البصائر ، المواهب الربانیة ،

نرجس الاسماء ، نزهة النفوس ، نسیجات الفاتحة ،

النفحة القدسیة ، نور انواره المعارف ، وشی

المصون ، هداية القاصدين ، یاء التصریف .

حروف آبی . [ح ف] (ترکیب وصفی)

رجوع به حروف آتشین شود .

حروف آتشین . [ح ف ت] (ترکیب

وصفی) حرفهای آتشین مزاج نرد اهل

سحر و طلسم عبارت از : ا ط م ف س ذ .

میباشد ، در مقابل حروف خاکی مزاج که :

د ح ل ع ر خ ش . و در برابر حروف هوائی

و ی ن ض ف ظ . و حروف آبی که : ج ت

ز ص غ ق ک میباشد . رجوع به مقدمه ابن

خلدون بند ۲۳ فصل ششم بعنوان اسرار

علم الحروف و فهرست دانشگاه (ج ۱ ص

۸۰ - ۸۱) شود .

حروف آبی . [ح ف ی ی] (ترکیب

وصفی) رجوع به حرف آبی شود .

حروف آبش . [ح ف آ ت] (ترکیب

وصفی) برای اقسام ترتیبهای حروف الفباء

رجوع به حروف ابجد شود .

حروف ابجد . [ح ف ا ج] (ترکیب

اضافی) . همان حروف هجاء است هنگامی

که بترتیب مخصوص رده بندی شوند ، و آنرا

ترتیب ابجدی نامند . در برابر ترتیب الفبائی

یا ترتیب ابجدی و ترتیب حلقی .

ترتیب حلقی حروف هجاء چنین است : ع

ح ه خ غ ق ک ج ش ص س ز ط د

ت ظ ث ذ ز ل ن ف ب م و ای .

(۱) Les Consonnes.

(۴) Lettres emphatiques.

(۲) Copulatif. Les lettre copopulatives

(۵) Les lettres dentales.

(۳) Lettres linguales.

(۶) Les notes.

حروف حلقی

حروف جوفیه . [ح ف ج ی]
(ترکیب وصفی) حروف علة . رجوع به حرف علة شود .

حروف چرائی . [ح ف ج] (ترکیب اضافی) . آداتی . که سبب علت را بیان کند . بنابرین . (دستور جامع . ص ۸۰۶) . رجوع به حرف تعلیل شود .

حروف چشمه دار . [ح ف ج م]
(ترکیب وصفی) حروف صاحب دایره . که در کتابت دایره داشته باشد چون جیم وحاء وخوا . وسین وشین وصاد وضاد یا صاد و ضاد وطاء وظاء و مانند آن (غیاث)

حروف چیدن . [ح د] (مرکب)
چیدن حروف سری پهلوی یکدیگر برای صفحه بندی در چاپخانه . عمل حروف چین . ترتیب . حروف چینی .

حروف چین . [ح] (مرکب)
مرتب [م ر ت] (۳) در اصطلاح چاپخانه کسی که حرفهای سری را یک یک پهلوی هم چندین صفحه کتاب فراهم سازد . کارگر چیننده . حروف . مقابل کارگر فرم بند . و کارگر غلط گیر .

حروف چینی . [ح] (حاکم مرکب) عمل حروف چین . || (مرکب) جای چیدن حروف . اطلاق حروف چینی . اطاکی که دستگافها و کارسه های حروف چینی در آن بنانهاده شده است . در مقابل فرم بندی که در آنجا . کارسه های وسائل بستن فرمها نهاده میشود .

حروف حلقی . [ح ف ج] (ترکیب اضافی) پنج حرف از ۲۸ حرف الفباء حلقی است و آنها ع . ح . ه . خ . غ . میباشد .

|| ترتیب حروف هجاء . بیست و هفتگانه را بنظمی مخصوص . ترتیب حروف حلقی نامند . در چنین دستگاه ۲۸ حرف را به نه دسته بخش کنند :

- ۱ - حروف حلقیه : ع . ح . ه . خ . غ .
- ۲ - حروف لهویه : ق . ک .
- ۳ - حروف شجریه : ج . ش . ص .
- ۴ - حروف اسلیه : ص . س . ز .
- ۵ - حروف نطیه : ط . د . ت .
- ۶ - حروف لثویه : ظ . ذ . ث .
- ۷ - حروف ذلقیه : ر . ل . ن .
- ۸ - حروف شفویه : ف . ب . م .
- ۹ - حروف هواویه : و . ا . ی .

در لغتنامه های « العین » خلیل بن احمد و « تهذیب » از هری هروی واژه ها بترتیب بالا بسیجیده شده است .

که در غیر ادغام است بیست و یک حرفست و فیروز آبادی آنها را در جمله « بعد صرف .. شکست امن طی توب عزته » گرد آورده است . و رجوع به تاج العروس ماده بدل شود .

حروف برگشتی . [ح ف ب گ]
(ترکیب اضافی) پیشوند برگشت . حرف عطف . دسته اول از حروف بند و بست است . رجوع به دستور جامع فرخ . ص ۸۰۵ و رجوع به حروف عطف شود .

حروف . [ح ف] (ترا) تیزی . تند . (۱)

حروف تراییه . [ح ت ی] (ترکیب وصفی) رجوع به حروف خاکی شود .

حروف تعلیل . [ح ف ت] (ترکیب اضافی) رجوع به حروف چرائی و حرف تعلیل شود .

حروف تفریق . [ح ف ت] (ترکیب اضافی) حروف تفصیل . رجوع به اینکلمه شود .

حروف تفصیل . [ح ف ت] (ترکیب اضافی) حروف تفریق . حروف جدائی . یا اما . شماره یا جفت است و یا تک . و در عربی اما .

حروف تنبیه . [ح ف ت] (ترکیب اضافی) رجوع به حرف تنبیه شود .

حروف جاره . [ح ف ر] (ترکیب وصفی) در دستور زبان عرب حروف اضافه را بدین نام خوانند چونکه در آن زبان هرگاه این حروف بر سراسمی درآید پایان آنرا مکسور و مجرور کند و این حروف هفده باشند و این حسام هروی در منظومه عوامل آنها چنین سروده است (۲) :

با و تا و کاف و لام و واو و منند . مذ . خلا رب . حاشا . من . عدا . فی . عن . علی . حتی . الی . رجوع به جاره شود .

حروف جازمه . [ح ف ز م] (ترکیب وصفی) حرف هائی که طبق دستور زبان عرب چون بر سر فعل مضارع درآید آخر آنرا مجزوم سازد : لم . لما . ل (در فعل امر) لا (در فعل نهی) .

حروف جدائی . [ح ف ج] (ترکیب اضافی) پیشوندی که معنی تفریق و تفصیل دهد . (دستور جامع . ص ۸۰۵) . و رجوع به حروف تفصیل شود .

حروف جر . [ح ف ج] (ترکیب اضافی) رجوع به حروف جاره شود .

حروف جهریه . [ح ف ج ی] (ترکیب وصفی) رجوع به حرف مجهور شود .

حروف جواب . [ح ف ج] (ترکیب اضافی) در عربی نعم . بلی . ای و اجل است . و در فارسی هان . ها .

ترتیب ابنتی نیز بر دو وجه است اول ابنتی شرقی . چنانکه در این لغتنامه بکار برده شده است .

دوم ابنتی غربی که مسلمانان اندلس بکار میبردند . چنانکه ابن عبدالبر در کتاب « الاستیعاب » بکار برده است .

ا ب ت ث ج ح خ د ذ ر ز ط ظ ک ل م ن ص ض ع غ ف ق س ش ه و ی .

رجوع به فهرست دانشگاه ج ۲ ص ۳۳۶ و ۳۳۷ و ۳۶۰ و ۳۶۱ و به « اجد » در همین لغتنامه شود .

از گفته قطبی چنین بر می آید که ترتیب ابنتی در دوران مأمون عباسی شناخته بوده است . (اخبار الحکماء . ص ۴۴) . لیکن قدیمترین کتاب که بدین ترتیب منظم شده است البارع قالی است . رجوع به حروف معجم شود .

حروف استثناء . [ح ف ا ت] (ترکیب اضافی) در فارسی مگر . جز . و در عربی الا . لکن . بل . آمده است .

حروف استعلاء . [ح ف ا ت] (ترکیب اضافی) حروفی است . که مانع از اماله میگردد و آن هفت حرف « خص . قظ ضفط » میباشد .

و حرف الاستعلاء یکف مظهرأ
من کسر او یا و کذا تکفوا . ابن مالک .

|| حرفهائی که دلالت بر برتری کند چون « علی » خواه برتری مادی باشد . زید علی السطح و خواه برتری معنوی چون دینک علیک . رجوع به استعلاء شود .

حروف استفهام . [ح ف ا ت] (ترکیب اضافی) . پیشوند پرسش . در فارسی آیا . و در عربی هل . و جز آن میباشد . رجوع به استفهام شود .

حروف اسلیه . [ح ف آ ی] (ترکیب وصفی) سه حرف ص س ز را از ۲۸ حرف الفباء بدین نام خوانند . رجوع به اسلیه و حروف حلقی شود .

حروف اصلی . [ح ف ا] (ترکیب وصفی) رجوع به حرف اصلی شود .

حروف اضافه . [ح ف ا ف] (ترکیب اضافی) رجوع به حرف اضافه شود .

حروف ایجاب . [ح ف] (ترکیب اضافی) رجوع به حرف ایجاب شود .

حروف بدل . [ح ف ب د] (ترکیب اضافی) حرفهائی که قابل تبدیل بحرف دیگر هستند . یا فقط در هنگام ادغام و یا در غیر ادغام . قسم اول چهارده حرفند . که همان حروف زائده (حروف سئلتمونیها) میباشد باستثنای سین و باضافه ج د ط ص ز . و فیروز آبادی صاحب قاموس آنها را در جمله « آنچندته یوم سال ز ط » گرد آورده است . و قسم دوم

(۲) برای انتساب این منظومه باین حسام . مقدمه لغتنامه . ص ۳۱۲ دیده شود .

(۱) Aceté .

(۳) Compositeur . Ouvrier typographe .

حروف حی . [ح ف ح] (ترکیب وصفی) در اصطلاح بهائیان ، هجده تن از نخستین کسانی که به علیمحمد باب ایمان آورده‌اند بدین نام خوانده میشوند ، و نام ایشان در «کواکب دریه» یاد شده و از آنجا در لغتنامه (حرف ب - ص ۳۲ ستون ۳) نقل شده است .

حروف خاکی . [ح ف ر] (ترکیب وصفی) رجوع به حروف آتشین شود .
حروف خواتیم . [ح ف ر] (ترکیب وصفی) حروف منفصله . رجوع به حرف منفصل شود .

حروف ذلاقة . [ح ف ذ ل لا ق] (ترکیب وصفی) شش حرفست : م ، ر ، ب ، ن ، ف ، ل ، و هیچ اسم رباعی یا خماسی از آنها خالی نبود . مگر استثناء : و شاذمانند عسجد ، دهمذقه ، زمزقه ، عسطلوس . و جزاین شش حرف را مصمت نامند . (از کشف اصطلاحات الفنون) ، و ذلاقت فصاحت و خفت در کلام باشد ، و چون این حرف های ششگانه خفیف ترین حرفها است ، هیچیک از اسمهای رباعی و خماسی از آنها خالی نشود . در برابر حرفهای مصمت ، و مصمت بمعنی پراست در مقابل مجوف . (از کشف اصطلاحات الفنون) . (تاج العروس بنقل از ابن جنی و صاغانی و ابن سیده) . و رجوع به حروف ذلقیه و ذلق شود .

حروف ذلق . [ح ف ذ ل] (ترکیب وصفی) حروفی که از طرف زبان و لب درآید و آن شش حرفست ، سه تای آنها ذولقیه است : ل ، ر ، ن ، و سه تای دیگری شفهی باشند : ب ، ف ، م . تاج العروس بنقل از ابن سیده و صاغانی و ابن جنی) . رجوع به حروف ذلاقة شود .

حروف ذلقیه . [ح ف ذ ل ی ی] (ترکیب وصفی) سه حرف : ل ، ن ، از ۲۸ حرف الفباء بدین نام خوانده شده است . رجوع به حروف حلقی شود . || این سه حرف باضافه سه حرف شفوی م . ب . ف ، را نیز حروف ذلقیه یا ذلاقة نامیده‌اند . رجوع به حروف ذلاقة شود .

حروف رابطله . [ح ف ر ب ط] (ترکیب اضافی) رجوع به حرف رابطله شود .

حروف ریزی . [ح] (حامل مرکب) عمل حروف ریز . ریختن حروف سربی بقالب . ریختن سرب بقالب حروف بوسله ماشین || (امرکب) اطلاق ماشین حروف ریزی جائیکه وسائل ریختن حروف سربی در آن است . جائیکه ماشین تولید حروف سربی در آنست .

حروف زمانی . [ح ف ذ] (ترکیب وصفی) رجوع بحرف زمانی شود .

حروف زیادت . [ح ف د] (ترکیب اضافی) احرف الزیادة . حرفهایی است که در جمله بندی زبان عرب بکار رود و معنی ندارد و معنایی بر جمله نیفزاید ، آن ، ان ، ما ، لا ، من ، ب ، ك . رجوع به القواعد الجلیة و کتب دیگر ادب عربی شود .

|| حروف زائده . حرفهایی که در برخی از صیغه های يك ریشه وجود داشته باشد و در برخی نباشد رجوع بحرف زائد و حروف «سئلتمونیها» شود .

حروف سئلتمونیها . [ح ف س س ه ت] (ترکیب اضافی) حروف زائده است . رجوع بحرف زائد شود .

حروف سبعة . [ح ف س ع] (ترکیب وصفی) در اصطلاح بهائیان هفت حرف کلمه «علیمحمد» که نام باب است باین نام خوانده میشود . رجوع بکلمه باب در همین لغتنامه ستون ۲ صفحه ۵۵ و صفحه ۳۴ ستون ۱ شود .

حروف سربی . [ح ف س] (ترکیب وصفی) قطعه های حرف که از سرب ریخته میشود . و در چایهای سربی بکار رود .

حروف شجریه . [ح ف ش ج ی] (ترکیب وصفی) سه حرف : ج ، ش ، ص . را حروف شجری نامند . رجوع به حروف حلقی شود .

حروف شدیده . [ح ف ش د] (ترکیب وصفی) رجوع بحرف شدید شود .

حروف شرط . [ح ف ش] (ترکیب اضافی) اداة وابستگی . در دستور زبان فارسی اگر . هرگاه . (دستور جامع . ص ۸۴۱ - ۸۴۳) و در دستور زبان عرب : این ، لو ، که گاهی حرف شرط است و جمله جزائی دارد ، ان تکریم تکریم . و گاه وصلی است اطع اخاك وان عصاك ، که در این صورت جمله جزاء ندارد . و «اما» : اماده مشق فقهی بلده طیبیه . رجوع به شرط و حرف شرط شود .

حروف شفویه . [ح ف ش ق ی ی] (ترکیب وصفی) سه حرف : ف ، ب ، م را بدین نام خوانده‌اند . رجوع به حروف حلقی و حروف ذلقیه شود .

حروف صامت . [ح ف م] (ترکیب وصفی) رجوع به حروف مصمته و حرف صامت شود .

حروف صفیره . [ح ف ص ر] (ترکیب وصفی) . حروفی که هنگام تلفظ آنها صدای صفیر برآید و آنها : ز . س . س . میباشند (از کشف اصطلاحات الفنون) .

حروف صغیر . [ح ف ص] (ترکیب اضافی) که هنگام تلفظ صدای صغیر از دهان شنیده شود . رجوع به حروف صغیره شود .

حروف ضوی مشفر . [ح ف م] (ترکیب اضافی) ترکیبی است ساخنگی از حرفهای ض . و . ی . م . ش . ف ، ر که در حرفهای نزدیک بوجودغام نمیکردند و این استثنائی است از قاعده تبدیل تا . باب افتعال . رجوع به تفسیر و شرح تفسیر در نجانی . ص ۸۸ و شرح کافیه و کتب دیگر صرف شود .

حروف عطف . [ح ف ع] (ترکیب اضافی) حروف پرکشتی .

و . ف . ت . که اولین آنها برای عطف ساده و دومین برای عطف با ترتیب . و سومین آن ها برای عطف با تاجیه است . رجوع بحرف ربط شود .

حروف عله . [ح ف ع ل ل] (ترکیب وصفی) رجوع بحرف عله شود .

حروف قافیت . [ح ف ی ی] (ترکیب اضافی) حرفهایی که ممکن است در کلمه قافیه شعر فارسی واقع شوند . و آن ها نه حرفند و هر یک را نامی است بدین ترتیب : حرف روی . حرف ردف . حرف قید . حرف تأسیس . حرف دخیل . حرف وصل . حرف خروج . حرف مزید . حرف نایر . رجوع به هر یک از این کلمات و نیز رجوع به المعجم فی معاییر اشعار العجم . ص ۱۵۳ شود .

حروف قسم . [ح ف ق س] (ترکیب اضافی) در دستور زبان عربی مانند : و ، ت که چون بر سر کلمه درآیند آخر آنرا نیز مجرور سازند . و بنا بر این از حروف جاره نیز میباشند .

حروف قلقله . [ح ف ق ل ل] (ترکیب وصفی) . حروف مجهوره شدیدیه را حروف قلقله نامند چه در تلفظ آنها شدت با فشار توأم میباشد ، و آنها : د . ق . ط . ج . ب میباشد و میرد بجای «ق» «ك» را آورده است .

(از کشف اصطلاحات الفنون) .
حروف گمان . [ح ف گ ک] (ترکیب اضافی) حروف شك و تردید . پیشوند گمان یکی از اقسام حروف ربط (بند و بست) در فارسی : گوئیا . (دستور جامع . ص ۸۰۶) . و در عربی لعل آمده است .

حروف لثویه . [ح ف ل ث ی ی] (ترکیب وصفی) سه حرف : ظ ، ذ ، ت . از ۲۸ حرف الفباء بدین نام خوانده شده است . رجوع به حروف حلقی شود .

حروف لسانیه . [ح ف ل ی ی] (ترکیب وصفی) رجوع به حروف لسنیه شود .

حروف لسنیه . [ح ف ل ی ی] (ترکیب وصفی) حروف لسانیه : ر . ز . ژ . س . ش . ص . ض .

حروف لهویه . [ح ف ل ی ی] (ترکیب وصفی) . دو حرف : ق ، ك . را بدین نام خوانده‌اند . رجوع به حروف حلقیه شود .

حروف وابستگی

حروف لینه . [ح ف ل ی ن]

(ترکیب وصفی) حروف علة اگر ساکن باشد . رجوع به حرف علة شود .

حروف مائیه . [ح ف ی ی]

(ترکیب وصفی) حروف آبی رجوع به حروف آبی شود .

حروف متجانسه . [ح ف م ت ن س]

(ترکیب وصفی) . دو حرف که از یک مخرج با دو صفت باشند چون « ت . ط » . (از کشف اصطلاحات الفنون) . رجوع به حروف متماثلة شود .

حروف متزوجه . [ح ف م ت و ج]

(ترکیب وصفی) . حروف متشابهه . حروفی که در صورت نوشتن آنها مانند یکدیگر هستند در مقابل حروف مفردة . (از کشف اصطلاحات الفنون) .

حروف متشابهه . [ح ف م ت ی ب ه]

(ترکیب وصفی) حرفهای متزاج . حروف متزوجه و متشابهه حروفی را گویند که در نوشتن جز با نقطه فرقی نداشته باشند ، خا . و . د . ذ . در مقابل حروف مفردة . (کشف اصطلاحات الفنون) .

حروف متقاربة . [ح ف م ت ی ب]

(ترکیب وصفی) . دو حرف که از دو مخرج نزدیک بهم باشند ، چون « د . س و ش . ض » . (از کشف اصطلاحات الفنون) .

حروف متماثلة . [ح ف م ت ی ث ل]

(ترکیب وصفی) . دو حرف هنگامی متماثل هستند که از یک جنس و در حرکت متشابه باشند مانند دو جیم مفتوح یا دو واو مضموم . در برابر متخالف . چنین است در شرح مواقف ، ولیکن در فن صرف آردند که متماثل دو حرف را گویند که در حقیقت یکی بوند گرچه در عوارض (حرکات) دگرگون باشند . و در اتقان گوید ، دو حرف هنگامی متماثل اند که در مخرج و صفات یکی باشند چون دویاء و دولام ، و هنگامی « متجانس » نامیده شوند که از یک مخرج باشند با دو وصف ، چون « ت . ط » و هنگامی « متقارب » نامیده شوند که از دو مخرج نزدیک باشند چون « د . س و ش . ض » .

(از کشف اصطلاحات الفنون) .

حروف مجهوره رخوه . [ح ف]

آم ریه ر و آ (ترکیب وصفی) . رجوع به حرف مجهور شود .

حروف مجهوره شدیده . [ح ف]

م ر ق ش د آ (ترکیب وصفی) رجوع به حرف مجهور و حروف قلقله شود .

حروف مد . [ح ف م د د]

(ترکیب وصفی) رجوع به حرف مد شود .

حروف مستعلیه . [ح ف م ت ی ل]

(ترکیب وصفی) . رجوع به حرف مستعلی شود .

حروف مسروقه . [ح ف م ق]

(ترکیب وصفی) حروفی که در نوشتن باشد و بر زبان نیاید چون واو در خواجه و خواهر و خواش و غیره یا ضمه تلفظ شود چون تو ، چو دو ،

حروف مشبهه بالفعل . [ح ف م ت ش]

ب ب ه ه ب ل ر ف (ترکیب وصفی) . در دستور زبان عرب حرفهایی هستند که بر سر جمله مبتدا و خبر در آیند ، پس مبتدا را منصوب سازد و اسم آن خوانده شود . و خبر را مرفوع سازد ، و خبر آن خوانده شود و بهمین جهت آنها را شبیه بفعل خوانده اند .

این مالک نحوی همه این حرفها را در یک شعر چنین سروده است :

لان ، آن ، لیت ، لکن ، لعل ،

کان عکس مالکان من عمل

و عمل این حرفها عکس عمل کان و اخوات آن میباشد .

حروف مصمته . [ح ف م ص م م ت]

(ترکیب وصفی) . جزشش حرف : م . م . ر . ب . ن . ف . ل که ذلاقة نامیده شوند . سایر حروف را مصمته و حروف صامت گویند . و مصمت بمعنی توپرو سنگین است در مقابل بحوف . (از کشف اصطلاحات الفنون) .

حروف مصوqe . [ح ف م ص و و ت]

(ترکیب وصفی) رجوع به حرف مصوت و حرف علة شود .

حروف مضارعة . [ح ف م ر]

(ترکیب اضافی) . حرفهایی که در دستور زبان عرب بوسیله آن از ماضی ، مضارع (مستقبل) سازند و آن چهار حرف است که در کلمه « اتین » و « انیت » و « ناتی » جمع شده است .

حروف مطبقة . [ح ف م ب ق]

(ترکیب وصفی) . رجوع به حرف مطبق شود .

حروف معجم . [ح ف م ج]

(ترکیب وصفی) . رجوع به حرف معجم شود . || گاهی حروف معجم بحروف الفباء گفته میشود اعم از معجم و مهمل ، آن کتاب مرتب بحروف معجم است . یعنی بترتیب الفباء منظم شده است . ابن خلکان در احوال قالی (م ۵۳۰ ق) گوید ، وله التألیف الملاح منها کتاب الامالی و کتاب البارغ فی اللغة بناء علی حروف المعجم ، و هو یشتمل خمسة آلاف ورقة . . . و ظاهر کتاب او قدیمترین کتاب است که بترتیب حروف معجم منظم شده است || حروف معجم بمعنی حروف الخط المعجم است ، گویند ، مسجد الجامع یعنی یوم الجامع و گویند ، حروف الاعجام ، یعنی من شأنه ان یعجم . فعلى ذلك مصدر کمدخل . (منتهی الارب) رجوع به حروف ابجد شود .

حروف مفردة . [ح ف م ر د]

(ترکیب وصفی) . حرفهایی که صورت آنها در نوشتن با یکدیگر فرق دارد ، ک ، ل ، م . حروف مفردة نامیده شوند ، در برابر حروف متشابهه . (از کشف اصطلاحات الفنون) .

حروف مقررمة . [ح ف م ق م ط]

(ترکیب وصفی) . حروف تنگ نبشته .

حروف منخفضة . [ح ف م ح ف ض]

(ترکیب وصفی) . رجوع به حرف منخفض شود .

حروف مفتحة . [ح ف م ف ت]

[ح] (ترکیب وصفی) . رجوع به حرف مفتوح شود .

حروف منقوطة . [ح ف م ط]

(ترکیب وصفی) . رجوع به حرف معجم شود .

حروف مهمله . [ح ف م م ل]

(ترکیب وصفی) . رجوع به حرف مهمل شود .

حروف مهموسه . [ح ف م س]

(ترکیب وصفی) . رجوع به حرف مهموس شود .

حروف ناری . [ح ف]

(ترکیب وصفی) . رجوع به حروف آتشین شود .

حروف ناصبه . [ح ف ر ص ب]

(ترکیب وصفی) . در دستور زبان عرب حرفهایی که بر سر فعل مضارع (مستقبل) در آیند و پایان آنرا منصوب سازند ، آن ، لن ، کی ، یذن ، حتی ، یل .

حروف نافیه . [ح ف ی]

(ترکیب وصفی) در یارسی ، « نه » مانند ، نیامد ، و « م » ، میآمد . و در عربی « ما ، لم ، لما ، لا » آمده است .

حروف ندا . [ح ف ن]

(ترکیب اضافی) حروفی که برای خواندن کس را بکار رود ، و آن در عربی ، ا ، یا ، ایاه ، هیا ، ای آمده است .

حروف نطعية . [ح ف ن ی ی]

(ترکیب وصفی) سه حرف : ط . د . ت . از ۲۸ حرف الفباء بدین نام خوانده شده است . رجوع به حروف حلقی و کلمه نطع شود .

حروف نفی . [ح ف ن]

(ترکیب اضافی) . رجوع به حروف نافیه شود .

حروف نقطه . [ح ف ن ط]

(ترکیب اضافی) نت موسیقی (۱) .

حروف وابستگی . [ح ف ر ب ت]

(ترکیب اضافی) . میشوند شرط . حروف شرط . یکی از اقسام حروف بندوبست (ربط) میباشد . (دستور جامع . ص ۸۰۶) . رجوع به حروف شرط شود .

حروف هوائی . [ح ف ه] (ترکیب وصفی) . حروف هوائی مزاج در برابر حروف آتشی و خاکی و آبی رجوع به حروف آتشی شود . || سه حرف و ۱۰ ی . از ۲۸ حرف را حروف هوایی نامیده اند . رجوع به حروف حلقی شود .

حروف هواییه . [ح ف ه ی] (ترکیب وصفی) . رجوع به حروف هوائی شود . **حروفی . [ح]** (ا) منسوب به حروف . چاپ حروفی ، چاپ سری . و آن چاپ نوشته ها باشد با ترکیب حروف ریخته از سرب . مقابل چاپ سنگی . || یکی از حروفین . یکی از حروفیان . یکی از حروفیه . مذهبی که مؤسس آن فضل الله استرآبادی متخلص بنیمی است .

حروفی استرآبادی . [ح ی آت] (ا خ) فضل الله ابن ابومحمد عبدالرحمان جلال الدین استرآبادی تهریزی حروفی مؤسس فرقه حروفیان متخلص بنیمی که در ۷۴۱ ق . متولد و در ۷۹۶ ق . کشته شد و اوست .

انفس و آفاق . بنظم فارسی . جاودان کبیر بفارسی ، عرف نامه بفارسی . (هدیه العارفین ج ۱ ص ۸۲۲) . و رجوع به حروفیان و به نیمی استرآبادی شود .

حروف یا خط . که در غلطیان ۱۱۰۶ مینویسد . ملاحظه کنید که با چه حروف جلی بشما نوشتم ، عبرانیان را اشعار مخصوص الف بائی هست که هر نیم شعر یا مصرع یکی از حروف الفبا ، مرتباً شروع میشود و بزرگترین این اشعار مزبور ۱۱۹ است که بر حسب تعداد حروف الف بای عبری ۲۲ قسمت و هر قسمتی دارای هشت مصرع است که هر يك با حروف الف با ترتیب شروع میشود . مزامیر ۲۵ و ۳۴ دارای ۲۲ شعر است که هر يك با یکی از حروف عبری شروع میشود و در مزامیر ۱۱۱ و ۱۱۲ و هر مصرع با یکی از حروف و مصروع دوم با حرف دیگر شروع میشود مزامیر ۳۷ و ۱۴۵ : الف بیائی و نیاحات ارمیا هم الف بائی میباشد باب ۳۱ : امثال نیز از آیه هشتم تا آخر الف بائی است . پولس رسول فیما بین حرف و روح تفاوت میگذازد چنانکه در رومیان ۲ : ۲۷ و ۲۹ و ۷ دوم قرنتیان ۶ : ۳ وارد است که کلام و حرف شریعت

باطاعت و بجا آوردن ظاهری آن باید بمعنای روحانی باشد و از قلب بتوسط روح مسیح آن را اطاعت نمودن . قاموس کتاب مقدس صفحه ۳۱۸ . **حروفیان . [ح]** (ا خ) دارندگان مذهبی که پایه آن بر افکار خرافی علم الحروف نهاده شده است .

تاریخ اعتقاد بخاصیت داشتن حروف در اسلام بسیار کهن است . ابن ندیم در فهرس (ن ۳۷۷) در (ص ۴۹) معزمین یعنی دعانویسان را ذو گروه دانسته یکی را صاحب طریقه محمود و وروش پسندیده نام نهاده ، دوم را منموم و ناپسندیده ، گوید ،

نخستین کسیکه در اسلام باین علم پرداخت ابونصر احمد بن هلال بکیل است ، و بعد از وی هلال بن وصیف ، صاحب « الروح المتلاشیة » و « المغاخر فی الاعمال » و « تفسیر ماقاله الشیاطین لسلیمان » و بعد از وی ابن الامام است که همزمان المعتز خلیفه عباسی (۲۵۱ - ۲۵۵) بود .

ابن خلدون (۷۳۲ - ۷۸۴) دربند (۲۲) از فصل ششم از کتاب اول مقدمه که بر تاریخ نگاشته ، زیر عنوان (علم السحر و الطلسمات) مطالبی آورده که برای شناسائی مذهب حروفیه نیز مفید است ، سپس دربند (۲۳) همان فصل زیر عنوان (علم اسرار الحروف) بتفصیل این مذهب باستانی را معرفی کرده است . وی میگوید ،

این علم سیمیا نام دارد ، و از وقتی که غلاة متصوفه در اسلام یافت شدند ، و بخیال راه یافتن بمواردی حواس افتادند ، و قائل به درجات نزولی و صعودی وجود شدند ، و ارواح افلاک را مظاهر آسمانی خدا دانستند این علم یافت شد ، زیرا که اسماء خدا که بوجود آورندگان جهانند مرکب از حروف هستند ، پس حروف در حقیقت تشکیل دهنده همه عوالم ، و روح عالم هستند و بنابراین میتوان بوسیله آن حروف و اسماء حسی در عالم طبیعت تأثیر نمود .

سپس درباره چگونگی تأثیر حروف و سبب آن اختلاف کرده ، دستهائی گویند علت این تأثیر همان مزاج حروف است ، اینان برای حروف مانند عناصر اربعه ، چهار قسم مزاج قائلند ، هفت حرف آتشی مزاج که عبارتست از (ا - ب - ط - م - ف - س -

ذ) و هفت حرف هوائی (ب - و - ی - ن - ش - ت - خ) و هفت حروف خاکی (د - ج - ل - ع - ح - ش) و هفت حرف آبی مزاج (ج - ث - ذ - ص - ع - ق - ک) بوسیله حروف آتشی بیماریهای سرد دفع و حرارت را تقویت کنند مانند تأثیرات مریخ . و بوسیله حرفهای آبی اعمال ضد آن انجام دهند . و دسته دیگر اعت تأثیر حروف را در عددیکه در آن حرف پنهان است میدانند .

اینان گویند هر حرفی نماینده عددیست (ا ب ج د = ۱ - ۲ - ۳ - ۴) موضوع علم کیمیا نزد ایشان تأثیر جسم در جسم است ، و موضوع علم سیمیا تأثیر روح در جسم میباشد . و تناسب میان حرف و عدد در نزد اینها ، و تناسب میان حرفها و مزاجهای چهارگانه ، نزد دسته اول ، امری علمی و منطقی نیست ، بلکه يك مسئله کشفی و ذوقی میباشد . و نیز این خلدون گوید : فرق اهل طلسم و اهل اسماء ، آنست که اهل طلسم و سحر برخی ریاضت های جسمانی احتیاج دارند اما اهل اسماء ریاضتشان ریاضت اکبر است و تصرفات ایشان کرامت خدائی میباشد ، و تحت قانون در نیاید ، لیکن گاهی اینان نیز قانونهایی برای ارتباط میان کلمات و ستارگان وضع کرده ، همان تقسیمات کاهنان و نجومیان را در حروف و کلمات آرند و برخی باین نیز اکتفا نکرده مانند مسلحه مجریطی ، و احمد بونی ، آیات قرآن را نیز دسته بندی کرده و هر دسته را با یکی از ستارگان ، و هر ستاره را با قطعه از عالم طبیعت مربوط دانند .

و نیز در اینجا ابن خلدون استخراج جواب از حروف سؤال را ، یکی از انواع علم سیمیا (علم الحروف) شمرده و بذکر مباحث این علوم پرداخته است .

باید اضافه کرد که ابن خلدون در (۷۳۲) (۷۸۴) میزیسته و گفتار او راجع بحروفیان قرن هشتم و هفتم میباشد ، و پس از وی تا قرن نهم که مذهب موضوع بحث ما در آن تاسیس شده است . اندکی تغییر رخ داده یعنی از جنبه علمی - بقول ابن خلدون ، طلسمی و سحری - این افکار کاسته شده است (فهرست کتابخانه دانشگاه ج ۱ ص ۸۰ - ۸۲) . در پایان سده هشتم و روزگار تیمور مردی بنام شیخ رجب برسی (۱) و دیگری بنام

(۱) حافظ رضی الدین رجب برسی حلی ، نگارنده مشارق الانوار (ن ۷۷۳) و مشارق الامان (ن ۸۱۱) و کتاب های دیگر است که همه پراژ تندروها و گرافه گوئیها در ستایش بزرگان مذهبی شیعه میباشد . در کتابهای این مرد سخنرانیهای دینه میشود که بعلی نسبت داده شده . نام برخی از این سخنرانیها همان نامهای کهن است که در کتابهای پیشینیان نیز یافت میشود ، لیکن روش انشاء و مطلب آن ها از آن سده هشتم و نهم میباشد . برخی از آنها روشهای گوناگون دارد ، بخشی از آن در سده سوم و چهارم ساخته شده و بخش دیگر ساخته سده هشتم و نهم است . برای برخی از آنها نام نوین نیز نهاده اند ، چنانکه شیخ برسی در مشارق الانوار سخنرانی بنام « خطبه نصیحه » اربعی آورده که در پایان آن از اقالیم چهارگانه یاد شده و صاحب ذریعه گوید این همان « خطبه الاقالیم » است که ابن شهر آشوب نامبرده است . و همچنین شیخ برسی در مشارق ص ۱۷۹ سخنرانی دیگری را بنام « خطبه الافتخار » آورده و مینماید که همان یاد کرده ابن شهر آشوب باشد ، ولی مطلب آن بامضمون سخنرانی که امروز به « خطبه البیان » معروفست یکی است ، پس آشکار میشود که « خطبه الافتخار » با گذشت زمان و تغییر شکل ، تغییر نام داده و « خطبه البیان » گردیده است . (فهرست دانشگاه ، ۲ ، ۱۱۲)

و دیگری بنام محمود مطرود (پسیخانی) میبینیم که خود و شاگردان ایشان افکار صوفیانه و فلسفه اشراق سهروردی را با پندارهائی درباره سحر و طلسم در آمیخته برای دعا و ذکر، و بر زبان راندن واژه‌ها و حروف و شماره‌ها نیروئی مینداشته‌اند فضل‌الله به حروفی شهرت یافت و پیروانش حروفیان و حروفیه خوانده شدند.

فضل‌الله استرآبادی (۱) بایان معنی‌های شکفت انگیز برای آیه های قرآن و سخنان پیغمبر اسلام دین نوی یدید آورد. و بنیاد تفسیرهای خود را بر اصالت حروف نهاد. (۲) وی میگفت هر که میخواند راه بمعنی درست کتابهای آسمانی و سخنان پیغمبران پیشین ببرد، باید با معنی و خواص و راز حروف آشنا شود. و او خود نیز معنی‌های شکفتی که برای قرآن و سخنان پیغمبر اسلام بیان میکرد از همین راه بدست آورده بود (۳) د کتر کیا گوید،

فضل در جاودان‌نامه (۴) که بزرگترین کتاب اوست بتفسیر قرآن با آوردن سخنانی از پیغمبر اسلام و گاهی از انجیل

پرداخته (۵) و بیشتر خود را «و من عنده علم الکتاب» خوانده ولی در همین کتاب و کتابهای دیگر وی و در نوشته‌های پیروانش این نام‌ها و لقب‌ها و صفتهائی برای اودیده میشود: «مسیح» (۶) و «مهدی» و «قائم آل محمد (ص)» و «خاتم اولیا» یا «ختم اولیا» و «خاتم ثانی» یا «ختم ثانی» و «مظهر الوهیت» و «صاحب ولایت» (۷) و «شهید» یا «شهید محمد» (۸) و «صاحب بیان» و «صاحب تأویل» یا «صاحب علم تأویل» (تأویل قرآن و حدیث) و «مظهر کلام قدیم» و کسی که راه بسر ایر کتاب آسمانی یافته و بسر «اوحی الی عبده ما اوحی» رسیده، و روح او بر ملاء اعلی و آسمانها گذر کرده، و از پیش خدا و بهشت آمده، و بمقامی رسیده که شیطان را در آن راه نیست، و کسی که بمالم ارواح و ذات و صفات ملکوت رسیده و مشاهده ماکان و مایکون کرده و راه بعلم خدائی برده و علم خدائی نزد اوست، و کسی که گروه ناجی را از میان مسلمانان میشناسد (۹) و «حضرت رسالت» (۱۰) و «صورت اصل خدائی» و «ذبح عظیم» و «شهیداعلا» (۱۱). و پیروانش بیشتر او را

خدا و حق (یا بنامهای دیگر خدا یا صفتهای خدائی) میخوانند. و در نشر بیشتر از او بنام «صایل» یا «حضرت صایل» (۱۲) و «حضرت بزرگواری» یاد میکنند. و صفته اودر نوشته‌های ایشان «عزفضله» یا «جل عزه» یا «جل عزه و عزفضله» (۱۳) است. فضل گواه حقانیت دعویهای خود را بیان معنی‌های تازه‌ای میداند که برای قرآن و سخنان پیغمبر اسلام و گاهی انجیل آورده که بنظر او معنی راستین آنهاست و کسی جز وی بدان راه نیافته است و از همین رو خود را «و من عنده علم الکتاب» میخواند. فضل کتاب آسمانی که وحی باشد و جبرئیل یا فرشته دیگری از آسمان آورده باشد ندارد، زیرا او میپذیرد و میگوید که نبوت به پیغمبر اسلام پایان یافته و پس از وی باب وحی مسدود است، و آخرین کتاب آسمانی قرآن است، ولی از این سخنان فضل نباید گمان کرد که پیروان او گروهی از مسلمانانند زیرا اندیشه‌ها و سخنان و تفسیرهای او با مسلمانان و آنچه مسلمانان از قرآن و سخنان پیغمبر خود فهمیده‌اند فرق دارد، و دعویهای او چنانکه گذشت

- (۱) خود فضل گاهی در نومنامه نام این شهر را بهمین صورت و گاهی بصورت استار و اواستارباد مینویسد. فخر گر گانی در ویس و رامین (تهران ۱۳۱۴ ص ۴۰) میگوید: «چو بر خیزد ز خواب بامدادی / زمن خواهد حریر استاربادی»
- (۲) و آنها فقط بیست و هشت حرف الفبای عربی و دو حرف الفبای فارسی هستند و حدیث «لسان اهل الجنة عربی و فارسی دری» گواه آن است. بنظر فضل و پیروانش هیچ زبانی بیش از سی و دو حرف ندارد و این حرفها و مظاهر آنها قدیمند، و اسمانی که خدا به آدم آموخت، «و علم آدم الاسماء كلها» و آدم بفرشتگان آموخت: «یا آدم انبثم باسمائهم» همین حرفها بود، و این حرفها اصل قرآن و همه کتابهای آسمانی و اصل نامهای خدائی است. (۳) وی خود را نخستین کس میداند که پرده از این راز برداشته و مردم را بعلم خواص و راز حروف که اصل کلام است آشنا کرده، و از این راه معنی درست قرآن و کتابهای آسمانی را بیان نموده است. ولیکن گفته این خلدون و ابن ندیم که یاد شد خلاف آنرا نشان میدهد. (۴) در این مقال هر جا از «جاودان‌نامه» یاد شده اشاره بنسخه دانشگاه کمبریج است که معرفی آن خواهد آمد. (۵) فضل چند بار حدیث «ان للقرآن ظهراً و بطناً و لبطنه بطناً الی مبعده ابطن» را یاد میکند و خود را نخستین کس میداند که به بطن اصلی قرآن که تفسیر و معنی حقیقی آن میباشد رسیده است.
- (۶) مسیح در پیدایش نخستین خویش بسیاری از سخنان را بر رمز و اشاره گفته است. و اینک در این پیدایش معنی آنها را آشکار میکند، و مصحف حیا را که بهفت انگشتی مهر است میگشاید، و در پیش پدر خود بصورت بره هفت شاخ قربان میشود.
- (۷) حروفیه ظهور حق را در سه مرتبه میدانند نبوت، ولایت، الوهیت و میگویند «در دو مرتبه اول اسما در کسوت ترکیب است و در پرده های اختلاف، و در مرتبه سوم حق با اسماء مفرده (حروف) ظاهر میشود و رفع هر شائبه میکند» و میگویند که نبوت به پیغمبر اسلام پایان یافته و ولایت از او آغاز شده، و وی که ختم اولی خوانده میشود هم صاحب نبوت است و هم صاحب ولایت و پس از او علی بایازده فرزندش ولی اند (صاحب ولایت) و دوازدهمین ایشان هم صاحب ولایت است و هم مظهر الوهیت. و چنانکه پس از پیغمبر اسلام نبی نخواهد آمد، پس از مهدی نیز ولی نخواهد آمد. و از این رو او را ختم یا خاتم ثانی و ختم یا خاتم ولایت و با پیغمبر اسلام ختمتین میخوانند. و پس از فضل، جانشینان وی او را فقط مظهر الوهیت میدانند و بحسین ایشان که اسم کلمه الله می‌العبا، خوانده شده، ظاهراً دختر فضل است که بنص صریح وصیت‌نامه جانشین او گردید. (واژه نامه گر گانی ص ۱۱).
- (۸) بحکم آیه «يقول الذين كفروا لست مرسلنا. قل كفى بالله شهيداً بيني وبينكم ومن عنده علم الکتاب» و آیه «و كذلك جعلناكم امة وسطاً لتكونوا شهداء على الناس ويكون الرسول عليكم شهيداً».
- (۹) چون در حدیثی از پیغمبر اسلام آمده است که پیروان من هفتاد و سه گروه میشوند و همه بدوزخ میروند جز يك گروه از ایشان.
- (۱۰) این لقب در «جاودان‌نامه» بفضل داده شده است.
- (۱۲) صایل صورت کوتاه نوشته دو یا چند واژه است.
- (۱۳) این صفت‌ها بیشتر بشیوه کوتاه نویسی حروفیه: ع. یا ج. یا ع. یا ج. نوشته میشود. (واژه نامه گر گانی ص ۱۱).

باندازه‌ای بزرگ است که پیش پیروان خود وبگفته خود برتر ازهر پیغمبری است و آنچه برای هیچ پیغمبری بوحی و الهام روشن نشده برای او آشکار است و آنچه هیچ پیغمبری نگفته او میگوید. از این رو با آنکه بنیاد را بر مسلمانی نهاده باید او را پدید آورنده دین نوی دانست و خود او این معنی را در نامه‌ای که از شروان در پایان زندگانی یکی از یاران خویش نوشته و در ذیل آورده خواهد شد آشکارا کرده است (واژه نامه کرگانی ص ۹-۱۱).

اهمیت مذهب حروفی :

نوشته‌های فضل و پیروانش نشان میدهد که وی با اندیشه‌های صوفیان و اسماعیلیان و زبانهای عربی و ترکی آشنائی داشته و برخی از نوشته‌های عیسوی و شاید تورات را دیده است. وی مخالفین خود را قشری و خود را واقع بین و طرفداران خویش را آزادگان شمرده است.

براون گوید:

این مذهب از آن جهت قابل توجه و شایسته مطالعه است که نه تنها مبادی و تعالیم عجیب و ادبیاتی وسیع ایجاد کرد و مخصوصاً اشعار بسیار بفارسی و ترکی بجای گذاشت، بلکه از لحاظ حوادثی عظیم که بوجود آورد دارای اهمیت تاریخی میباشد. عقوبت‌ها و شدائد بسیار از یکطرف، و قتل و کشتارهای زیاد از طرف دیگر، همه بواسطه بروز این عقیده واقع شد. گرچه پیروان آن ظاهراً در ایران دوامی نیاوردند، لکن از خاک ایران تجاوز کرده در کشور ترکیه محیط مساعدی برای ترقی و تکامل خود پیدا کردند، و در لباس طائفة دراویش بکشتاشی نشو و نما یافتند. و این سلسله مهمترین نماینده آن عقاید میباشد مورخین ایرانی، راجع باین جماعت و مؤسس آن بکلی خاموش مانده اند.

تنها اشاره که در این باب در تواریخ فارسی ملاحظه میشود در مجمل فصیحی خوفاقی در ذیل حوادث سال ۸۲۹ ق ۱۴۲۶ م است، و مفصل‌تر از آن در حبیب السیر آمده است (۱) (که در ذیل وقایع سال بعد در روز ۲۳ رجب ۸۲۹ ق ۴ مارس

۱۴۲۶ م) داستان سوء قصد احمد لیر حروفی را بشارخ ذکر کرده است.

تا آنجا که بایسنقر جمعی را دستگیر کرده بکشت و اجساد آنها را بسوزانید و از آنجمله یکی خواجه عضدالدین نوة فضل الله استرآبادی حروفی بوده است. و نیز سید قاسم الانوار شاعر صوفی معروف نیز مورد سوء ظن شده و بحکم بایسنقر از هرات تبعید گردید. دیگر از موارد معدودی که در این باب مطلبی دارد کتاب انباء ابن حجر است که بعداً یاد خواهد شد. تعالیم فضل الله ابتدا در کتابی بسیار عجیب که قسمتی بربری و قسمتی بفارسی و بعضی دیگر به یکی از لهجه‌های محلی ایرانست نوشته شده، و آن موسوم است به «جاویدان کبیر» که نسخ متعدد خطی آن در کتابخانه‌های ایا صوفیه، اسلامبول و موزه بریطانیا شماره Or. 5957. ولیدن و کمبریج و نزد من [براون] موجود است.

اولین شرح و بیان راجع به آن کتاب بزبانهای اروپائی یادداشت‌های مختصری است راجع به نسخه موجود در لیدن (ج ۴ ص ۲۹۸ فهرست کتابخانه لیدن).

و سپس شرح مفصلتری از آن کتاب را کلمان هوارت (۲) نوشته که بر اساس نسخه موجود در اسلامبول میباشد، و ظاهراً اسم حقیقی آنرا ننکاشته و آنرا «مسائلی درباره قرآن» نامیده است. مسبو هوارت بیشتر توجه بزبان و لغت آن کتاب خطی داشته و از معانی و مطالب آن بجنی ننموده است، زیرا در آن تاریخ هنوز معلوم نبود که «جاویدان کبیر» کتاب بزرگ طایفه حروفیه تألیف فضل الله استرآبادی میباشد. من خود نیز یاد داشت مفصلی در باب نسخه موجود در کمبریج که قبلاً در اسلامبول خریداری شده بود، در فهرست نسخ فارسی دانشگاه کمبریج در ۱۸۹۶ م. نوشته‌ام. یکی از خصائص جالب توجه این نسخه آنستکه محتوی برضیمه میباشد که در آن حوادثی را یکی از لهجه‌های فارسی نگاشته و آن را تاحدی بامر کب سرخ ترجمه کرده اند، و شامل يك سلسله از خوابها و رؤیاهائی میباشد که فضل الله دیده است. بسیاری از

این خوابها را با تاریخ ذکر کرده که قدیم ترین آن به سال ۷۶۵ ق ۱۳۶۲. واقع شده، زمانی که تعمیر رؤیا و شرح مشافعات، محض اعتقاد بوده است، و آخرین آن بسال ۷۹۶ ق ۱۳۹۳ م. است. از پیروی شامل یکدوره سی ساله میباشد و در ضمن آن به بسیاری از اماکن و اشخاص اشاره کرده است که بعداً یاد خواهد شد. فهم این رویاها با وجود که فرهنگ و لغتنامه که بسیاری از کلمات وارد در لهجه من کتاب را شرح میدهد باز متعسر و مشکل است و ظاهراً بیشتر آنها صورت یادداشت دارد، و برای آنستکه آن جواب را بحاضر نویسنده بیاورد، و گویا آن‌ها جزو کتاب جاویدان کبیر نمیباشد. و شاید در غالب نسخ آن کتاب نیز وجود نداشته باشند. (از سعدی تا جامی ص ۳۹۲-۳۹۸).

فضل الله کیست ؟

۱ ابن حجر عسقلانی متوفی بسال ۸۵۲ ق / ۱۴۲۸ م. در «الانباء» مینویسد: «فضل الله پسر ابو محمد تبریزی یکی از مبتدعین است که طریقه ریاضت نفسانی پیش گرفت، و در اثر تعالیم ضلال وی فرقه‌ای ایجاد شد که به حروفیه مشهور است. او معتقد است که حروف الفبا مسموخت انسانی میباشد، و از اینگونه خرافات و اوهام بسیار بهم بافته است. وی امر بتمردنک را دعوت بدین و عقیدت خود نمود لیکن امیر نپذیرفته امر بقتل او داد، پسرش میرانشاه که فضل الله بنزد وی پناه برده بود از این امر آگاه شد و بدست خود سر او را قطع کرد.

چون تیمور ازین خبر آگاه شد سر و جسد او را طلب کرد و امر فرمود بسوزانند این واقعه در سال ۸۰۴ ق. اتفاق افتاد. (۳)

II شمس الدین محمد بن عبدالرحمان سخاوی (۹۰۲ ق) در کتاب الضوء اللامع لاهل القرن التاسع (۴) دومرتبه او را یاد کرده، اول بشماره ۵۸۳ که در آنجا او را تبریزی خوانده، دوم بشماره ۵۸۶ که در آن او را استرآبادی شمرده است، و در هر يك از آن دو جا اتحاد او را با دیگری احتمال داده است. وی مینویسد:

(۱) حبیب السیر جلد ۳ جزء ۳ ص ۲۰۰.

(۲) M. Clément Huart. در ژورنال آزیاتیک سال ۱۸۸۹ م در تحت عنوان

(۳) مستر براون بنقل از مقدمه جلد دوم کشف الظنون بقلم فلوگل آلمانی طبع و ترجمه او، لیدن ۱۸۳۵ م.

(۴) چاپ قاهره ۱۳۵۴ ق ج ۶ ص ۱۷۳ و ۱۷۴.

«فضل الله ابو الفضل استرآبادی عجمی و نام او عبد الرحمن است ولی به سید فضل الله حلال خور شهرت داشت باین معنی که حلال میخورد. او باندازه ای پارسا و پرهیزگار بود که درباره وی آورده اند که در همه زندگانی خویش از خوراک کسی نجشید و از کسی چیزی نپذیرفت و طاقیه های عجمی می دوخت و از بهای آن روزی می خورد و باین وصف از دانش ها و قدرت بر نظم و نثر بخوبی برخوردار بود و از وی سخنانی نقل شد و بسبب آن مجلس هادر گیلان و جز آن در پیشگاه علما و فقها برای وی برپا شد تا آنکه در مجلسی در صمرقند فرمان بر یختن خون اوداده شد پس ویرا در النجاء (ظ، النجق) از توابع تبریز در سال ۸۰۴ ق. کشتند و او پیروان فراوان در نقاط جهان داشت که از بسیاری بشمار نمی آیند و بداشتند «نمد سبید» بر سر و در تن خویش مشغمن اند و تعطیل و مباح بودن محرمات و ترك واجبات را آشکار میدارند و بدان عقاید گروهی از جفتای و عجمیان دیگر را فاسد کردند و چون فساد ایشان در هرات و جز آن فرونی گرفت، خاقان معین الدین شاهرخ پسر تیمور لنگ فرمان داد که ایشانرا از شهرهای وی بیرون کنند و مردم را بدان برانگیخت، پس دومرد از ایشان هنگام نماز آدینه که او در مسجد جامع بود بوی حمله کردند و او را زدند و بسختی زخمی نمودند که ناچار دیر زمانی بستری شد و هم در پی آن مرد و آن دومرد در همان زمان به سخت ترین شکلی کشته شدند و این در عقود (۱) مقریزی آمده است.

III: تقی الدین اوحدی در اوایل سده یازدهم در عرقات العاشقین (۲) مینویسد:

«سید فضل نعیمی نعیم جنت جاودانی و نفقه فردوس زندگانی، صاحب کمالات ظاهری و باطنی حقیقی و مجازی بوده، در جمیع علوم و رسوم سیما علوم غریبه و تصوف

و حکمت مرتبه عالی دارد. تصانیف مشکله کامله شامله ازودر میانست، همه مرموز چون جاودان کبیر و صغیر و ساقی نامه و غیره و بسیاری از مقبول و مردود در حلقه ارادت او در آمده غاشیه متابعت او بردوش هوش کشیده اند، بغایت صاحب ترك و تجرید و تفرید و توحیدست، صاحب سلسله حرف و غرقه محیطی بس شگرف آمده، سید نسیمی و محمود مطرود یسیخانی از جمله مریدان او بوده اند. گویند محمود را بسبب انانیت از در خود رانده مردود [نمود] و از نظر انداخت. و او در برابر حرف وی، از نقطه کارخانه پرداخت، و خود را مطرود و ملعون ازل وابد ساخت (۳) غرض که وی بعد از آنکه از مجلس او رانده شد، هزار و یک رساله و شائزده جلد کتاب چنانچه نزد امتای (۴) اومتداولست پرداخت. اما سخنان سید نعیمی بسیار بزرگانه و کاملانه [و] واصلانه است و نسبتی بزخارف آن مطرود ندارد که از هر طایفه سخنی برداشته مذهبی نام کرده، و سید نعیمی با امیر تیمور صاحبقران معاصر بوده اوراست حکایت. - نقلست که بسبب تعبیر خوابی که وی را کرده بود امیر شاهرخ با او دشمن شده بود بعد از فوت پدر کسی فرستاد تا او را در قصبه باونات شهید کردند و قاتل او را نیز کشت و وی قبل از قتل از آن احوال همه نشان داده اشاره کرده بود، چه در جفر جامع و خافیه و خایه و ایض و احمر و اسود بغایت متبحر [بود] و قصیده که بعضی حالات بعد از زمان خود را گفته مشهورست، اما بعضی از آنها را بعضی الحاقی دانسته اند و الله اعلم.

IV: تربیت گوید (۵): در پنجشنبه ۶ ذی القعدة ۷۹۶ ق. امیرانشاه پسر سیم تیمور بحکم پدر فضل الله را از شروان احضار کرد و بفتوای علما کشت و پیاپایش ریسمان بست و در کوچه و بازار گردانید و قبر او در الکای

(النجق) نخجوانست و ابو الحسن علی الاعلی تاریخ مرگ او را چنین سروده است:

ست و تسمین ماه ذی قعدة بدان روم شد مغلوب اما این زمان

موطن فضل کجاست؟

سخاوی در ضوء اللامع یکجا او را استرآبادی و یکجا تبریزی خوانده است. رضاقلیخان او را را مشهدی دانسته و ابن حجر و شمس الدین سامی و تربیت ویرا تبریزی خوانده اند و این دو نادرست است زیرا او خود را در نومنمه (۶) فضل استرآبادی میخواند، و نیز از این کتاب پیداست که او در استرآباد میزیسته، و همچنین نویسندگان ایرانی که نزدیک بروزگار او میزیستند ویرا استرآبادی خوانده اند. و اسحاق افندی در کتاب «کشف الاسرار» که از حروفیه و فضل آگاهی های گرانبها میدهد مانند مقریزی و حاجی خلیفه (ذیل عرشنامه) او را استرآبادی میدانند. و سه کتاب فضل نیز بگویشی است که با گویش آذری شهر تبریز فرق بسیار دارد (۷) و آن گویش در نوشته های حروفیان بنام استرآبادی خوانده شده است. (۸) رجوع به واژه نامه کرگانی ص ۲۹ شود.

سال قتل فضل:

سال کشتن او را از ۷۹۶ ق. تا ۸۰۴ ق. نوشته اند. گذشته از شعرهای یکی از یاران بسیار نزدیک وی که تربیت آورده و یک بیت آن نقل شد و در آنها ۷۹۶ ق. یاد شده یکی از پیروان دیگر او نیز بر ورق کاغذی، سال چند پیش آمد بزرگ دین خود را یادداشت کرده (۹) از آن جمله مینویسد:

«ظهور و بروز ف (فضل) خدا از هجرت حبیب خدا در هفتصد و هشتاد و هشت شد و ولادت او در هفتصد و چهل واقع شد و شهادت او در هفتصد و نود و شش

(۱) العقود الفریفة فی تراجم الاعیان المفیده.

(۲) نسخه یرغلط و کم نقطه کتابخانه ملک در تهران. بنقل از واژه نامه کرگانی دکتر کیا ص ۹۴.

(۳) این اشاره برای شناختن بنیاد نهاده دین تقطوی و چگونگی آن دین در سده هشتم ارزش دارد. و لیکن نباید فراموش کرد که ابوریحان در «تحقیق ماللهند» ج ۱۹۲۵ م ص ۱۵ گوید: ان بعض خواصهم یسمی الله نقطة لیبرته...

(۴) شاید امنای [جمع امین] یا امتهای. (۵) دانشمندان آذربایجان. ص ۳۸۶ - ۳۸۸.

(۶) نسخه نومنمه دانشگاه کمبریج که معرفی آن خواهد آمد. (۷) نگاه کنید به ایران کوده شماره ۱۰.

(۸) در آخر نسخه ای از جاودان نامه که در موزه بریتانیاست واژه نامه ای از واژه های آن کتاب هست که عنوان آن «لفت استرآبادی» است.

(۹) این ورق که در تاریخ ۱۱۶۳ م. نوشته شده در موزه بریتانیاست و برون در Journal of the Royal Asiatic Society سال ۱۹۰۷ م. بخشی از متن آن را با ترجمه همه آن آورده است. رجوع به ص ۴۸۴ همین لفتنامه شود.

و مقتول شدن دجال که مارا شاه است (۱) علیه‌النه در ۸۰۳ ق. (۲) و صرف فضل در زمان مرگ ۵۶ سال بود، و مرگ خلیفه اوملق به علی‌الاعلی در ۸۲۲ ق. (۳) و در نومنامه که فضل در آن خوابهای خود را یادداشت کرده و در برخی سال‌دین خواب را نیز داده، خوابی پس از سال ۷۹۶ دیده نمیشود و فقط یک خواب از همین سال هست. از واژه نامه کرگانی ص ۳۰

فضل‌الله در نجف و شیروان :

عزای بنقل از «نواقض الرواقض» آرد که فضل بیست سال ساکن نجف بود. دکتر کیا گوید، وی در پایان زندگانی در شیروان (با کویا با کویه) میزیسته و زندانی یا پناهنده در آنجا بوده است و گواه بر این معنی نامه ایست که از آنجا یکی از یاران خود نوشته (۴) و بعدها بر آن عنوان وصیت‌نامه افزوده‌اند و حال آنکه وصیت‌نامه‌ای که حروفیان از آن یاد میکنند جز اینست. اینک متن نامه، [سواد خط مبارک ح ف ج ه (حضرت فضل جل‌عزه) بر قطعه کاغذ نوشته در میان اوراق «مجتب نامه» الهی بود. قطع.

یک دل از شوق سخنها دارم

قاصدی نیست که در پیش تو تقریر کند.

خدا بر حال این فقیر گواه است که بغیر از

تفرقه اطفال و مفارقت اصحاب هیچ نگرانی

نمانده است، مسئله چند که نگران بود تسلیم

آن عزیز و عزیزان کرده است، اگر حق تعالی

بجمع نیک خواسته باشد برسد. باقی تاچه

خواهد کرد یارب یارب شبهای من.

در همه عمر مرا یک دوست در شیروان نبود

دوست کی باشد؟ کجا ای کاش بودی آشنا.

من حسین وقت و نااهلان یزید و شمر من

روز کارم جمله عاشورا و شیروان کربلا.

بر آن عزیزان پوشیده نیست که این فقیر

را از جهت دین نگرانی نمانده است سلام

و دعای ما درین آخر باصحاب و یاران و

دوستان برسانند و نوع (نوعی) سازند که

قاعدہ‌ها و ابن ابیات و این حقایق بایشان

برسد. روز (روزی) چند بکوشه ناشناخت

فروکش کنند و آنرا ضبط بکنند و این آئین

نواست آن فرزندان و ماندگان و آزادگان را از ما بیرسند والسلام].

و دیگر این عبارت جاودان نامه که گویا پیروان او بآن کتاب افزوده‌اند.

[بسم‌الله الرحمن الرحیم دانستن تقسیم زمان

«و خیر طینه آدم پیدی اربعین صباحاً»

و «و اعدنا موسی ثلثین لیلۃ و اتمناها بعشر».

و اربعین گوشه‌نشینان و چهل سال حضرت

رسالت (فضل) در باکویه که اربعین چند

ساعت بو (باشد) که خلقت آدم در خو (او)

کی (کرد) در باکویه در دوم ربیع‌الآخر

سنه ست و تسعین و سبعمایه]. و این دو

یت از «قیامتنامه» علی‌الاعلی خلیفه فضل،

«آمد چو ندا ز راه باکو

برخیز بتاو دست و پا کو.

آنجا نشست دلبر ماست

با آنکه برقت جاش بر جاست.

و این دوبیت آخر نسخه‌ای از «مجتب نامه»

که معرفی آن خواهد آمد و یکی از پیروان

فضل نوشته است،

[ای بهشت جاودانم روی تو

با محبت عرش‌نامه روی تو

تا بخوانم روضه باکوی تو

میرسد از نامه نو بوی تو]

نامه فضل و عبارت «جاودان نامه» و دو بیت

علی‌الاعلی و این عبارت که بر حاشیه ورق

۳۷۱ جاودان نامه نوشته شده است، [این سه

اوراق آن است که سید حسن در تاریخ یوم

الاربعا فی سته عشر جمادی‌الآخر از باکویه

آورد] شاید برساند که فضل در شیروان

(باکو) بر گهائی از جاودان نامه را نوشته

است. اما عبارت زیر گواه بر آنست که

همه آن کتاب در شیروان نوشته نشده است

و این عبارت بر ورق ۱۲۲ آن نسخه بخط

درشت مانند عنوان فصل دیده میشود.

[مقدمه این نوشتن دربر و جرد و آ (آن)

خواب در آسمان و اشون (باز شدن) و خدا

و ملایکه و حور] و از این رو آنچه تربیت

یاد میکنند، جاودان نامه را در شیروان نوشته اگر معنی آن همه جاودان نامه باشد بنظر درست نمیرسد.

دو بیت دیان نسخه محبت‌نامه نشان میدهد

که برای فضل روضه میخواندند و «روضه

با کو» مانند روضه کربلا بود.

اتور روسی (۵) از یکی از نسخه‌های کتب

حرفی کتابخانه واتیکان این عبارت را آورده،

[هدایتی که در آخر ماه رمضان در حرم

ح ف (حضرت فضل) در سنه سبع عشر و

نماندایه باین فقر ارزانی شده بود، از جمله

یکی اینست ح (حضرت) در این ماه مبارک

که در لیل قدر مبارک او قرآن را انزال

فرموده‌اند] و این عبارت نشان میدهد که

بروایش برای کور او حرم ساخته بودند.

و «النجاه» که سخاو بنقل از مقریزی آنرا

از توابع تبریز و جایگاه کشتن فضل

نوشته همان «النجق» نجوان است و قلمه

النجق در نوشته‌های دوره تیموری یکی

از بزرگترین و استوارترین دژهای ایران

یاد شده و نام آن بارها در تاریخهای آن

دوره دیده میشود.

دکتر رضا توفیق در کتاب متنهای

حرفی (۶) ص ۲۲۴ جایگاه کشتن فضل

را «انجانه» مینویسد. گمان میرود انجانه

صورت دیگر یا غلط نوشته النجق باشد.

(واژه‌نامه کرگانی ص ۳۰ - ۳۲).

دین حروفی پس از فضل :

پس از دوره تیموری در نوشته‌های ایرانی

یادی از حروفیان که بتوان آن را گواه

بر بودن ایشان در ایران دانست دیده

نمیشود و چنانکه دیدیم مستر براون

میگوید. این فرقه در ایران اثر مهمی

نداشته و پس از کشتن مؤسس ایشان

بکلی از میان رفتند و فقط در ترکیه

عقاید ایشان انتشار یافته است. ولی بادر

نظر گرفتن بستگی ایشان با نقطویان (۷)

(۱) امیرا شاه یا امیرا شاه پسر سوم تیمور را چون کشنده فضل است حروفیان دجال و مارا شاه و در شهر مارش میخوانند. و شاید برای تشبیه به ضحاک مار دوش بوده است. (۲) امیرا شاه در سال ۸۱۰ ق. کشته شده است. (۳) از دو تاریخ آخری برون فقط ترجمه آنها را

بانگلیسی داده و از آن بفارسی ترجمه شد. (۴) نگاه کنید بمقاله برون در Journal of the Royal Asiatic Society سال ۱۹۰۷ م.

Elenco dei manoscritti persiani della biblioteca Vaticana, Vaticana. 1945. در صفحه ۱۷ Ettore Rossi (۵)

Textes Horoufis. (۶) هدایت در ریاض العارفین و علی قلیخان داغستانی در ریاض الشعرا و ذریعه ۹، ۹۵ از شاعری

نقطوی بنام امری یا آمری یاد میکنند که شاه صفوی او را کور کرده و سپس کشته است. و نیز نگاه کنید به گفتار تقی‌اوحیدی در ص ۴۷۹

همین مقال.

و کشتار شاه عباس ایشانرا (۱) و شباهت برخی از افکا آنان بابایان، میتوان گفت که برخی از اندیشه های ایشان تازمان ما، در ایران بجای مانده است.

محمد علی تربیت (۲) گوید:

بر حسب روایت عبدالمجید فرشته زاده مولانا سید فضل الله نه خلیفه برای خود قرارداده و چهارتن از آنها محرم اسرار او بوده اند: محرم خلوت سرای همدمی

محمد و محمود کمال هاشمی
بو الحسن دان چار او را بازیاب

چون وصیت کرد گفت اینک کتاب
ابوالحسن اصفهانی (علی الاعلی) در ۱۹ سالگی
در اصفهان خدمت او رسید و هنگام قتل او ۴۲
ساله بود. وی در ۸۰۲ ق. جاودان نامه
او را بنظم آورد و در آن اشاره بسال قتل
فضل کرده گوید:

ست و تسعین ماه ذی قعدة بدان

روم شد مغلوب اما این زمان
بعد از قتل فضل خلفا و نواب اوماند این
شیخ ابوالحسن اصفهانی که از رازداران
بسیار نزدیک او بود و نسیمی شاعر باناطولی
ترکیه قرار کرده عقاید او را ترویج کردند...
دختر فضل الله و یوسف نامی در زمان جهان شاه
خان دوباره علم حروفیان را در تبریز بلند
کردند ولی باجمعی نزدیک پانصدتن کشته و

سوخته شدند. و این رباعی از آن دختر
است:

در مطبخ عشق جز نکو را نکشند

لاغر صفتان زشت خو را نکشند

گر عاشق صادقی ز کشتن مگریز

مردار بود هر آنچه او را نکشند (۳)

از علی الاعلی دو کتاب دیگر نیز بنام «قیامت
نامه» و «توحید نامه» بشرقارسی یاد شده
است. (آنچه دکتر رضا توفیق از این دو کتاب
در متون حروفی (۴) آورده ارزش آنها
را از نظر دین حروفی آشکار میکند.)
علی الاعلی کسانی را که بنام بکتاشی (۵) در آن
سرزمین خوانده میشدند و میشوند بادی و
نوشته های فضل آشنا ساخت و ایشان را به
فضل گروانید. بکتاشیان با کشتارهای
سخت و دلخراشی که از ایشان در عثمانی شد (۶)
هنوز در آن کشور پیرو دارند، و آنچه از
نوشته های حروفیه در جهان پراکنده شده
پیش ایشان بوده است.

سوء قصد حروفیان بشاهرخ:

فصیحی خوافی در کتاب مجمل (در رویداد
های سال ۸۲۹ ق.) و میرخواند در دو کتاب
خود: حبیب السیر (جزو سوم از جلد
سوم ذیل «ذکر کارد خوردن میرزا شاهرخ
بهادر در مسجد هرات از دست احمد لر) و
خلاصه الاخبار (ذیل عنوان ذکر بعضی از

وقایع متفرقه و حوادث متنوعه) وقاضی زاده
تتوی در تاریخ الفی (ذیل رویدادهای سال
۸۳۰) و کمال الدین عبدالرزاق سمرقندی
در مطلع السعدین (جزء اول جلد دوم ذیل
رویداد های سال ۸۳۰) شرحی در کارد -
خوردن شاهرخ پسر تیمور نوشته اند که
خلاصه آن اینست:

در روز آدینه یست و سوم ربیع الآخر سال
۸۳۰ پس از آنکه شاهرخ نماز آدینه در
مسجد جامع هرات گزارد کینک پوشی بنام
احمد لر از پیروان مولانا فضل الله استرآبادی
نامه ای در دست بر سر راه آمد. چون نامه
از او گرفتند پیش دوید و کاردی بشکم
شاهرخ زد. زخم کاردوی کارگر نیفتاد.
علی سلطان قوچین از شاه رخصت گرفت
و در همانجا او را کشت. شاهرخ پس از
چندی درمان بهبود یافت. بایسنقر و بزرگان
کشور از کشتن لر پشیمان شدند و چون
بیا زجستن حال او پرداختند در میان رختهای
وی کلیدی یافتند که بدان در خانه ای از
شهر هرات گشوده شد. چون از مردم پیرامون
آن از حال مردم آن خانه پرسیدند نشان -
های احمد لر را دادند و گفتند که وی در
این خانه طاقیه (۷) میدوخت و بسیاری از
بزرگان بخانه او میآمدند و یکی از ایشان
مولانا معروف خطاط بود و این مولانا

(۱) اسکندر بك منشی در «عالم آرای عباسی» سرگذشت مفصل و جالبی از این کشتار نگاشته است. وی در ضمن وقایع سال ۱۰۰۲ ق.
۱۵۹۴ م. (که هفتین سال جلوس شاه عباس اول صفوی است) بداستانی که منجر بقنا و نابودی فرقه ملاحده و زوال قطعی عقاید حروفیان
در کشور ایران گردید اشاره میکند، که چگونه رئیس آنها درویش خسرو قزوینی که از نقطویان بود در اواخر قرن دهم در قزوین سکنی
گزید و تکیه ای بنیاد نهاد و از آن ظاهر میگردد که چگونه شاه عباس برای بازگردآیدن قدرت دربار صفوی که در پایان سده دهم
بدست سران صوفیه افتاده بود، دست بکشتار ایشان زد و مکتبهای آنان را ویران ساخت و از جمله بگرفتن درویش خسرو و اتباع او
امر کرد... و از جهاز شتر بخلق آویخته در تمام شهر قزوین گردانید، همچنین جمعی دیگر از زعمای آن فرقه در تمام ایران بقتل
رسیدند. مانند مولانا سلیمان طیب ساوجی، و میرسید احمد کاشی که پادشاه در نصرآباد کاشان او را بدست خود شمشیر زده دوباره کرد،
و در میان کتب او رساله ها که در علم نقطه نوشته شده بود ظاهر شد که آن طایفه ب مذهب حکما عالم را قدیم شمرده اند و اصلاً اعتقاد بحشر
اجساد و قیامت ندارند، و مکافات حسن و قبح اعمال در عاقبت و مذات دنیا فرار داده، بهشت و دوزخ همان را می شمارند... درویش کمال
اقلیدی و درویش بریان را که نیز مقتدای فوحي از آن طبقه بودند با سه چهار نفر مرید که با او در اصفهان مبعودند در راه خراسان براه عدم
فرستادند. از اصطهبانات نیز چند نفر را که «اعلم» این طبقه بودند آورده و بیاران محقق ساختند، و همچنین بر هر کس مظنه الحاد
بود ابقا نرفت. و از اترک نیز بداغ بيك دين اغلی استاجلو تابع این طبقه و مرید درویش خسرو بود بقتل رسید.

نکته جالب توجه در کلام اسکندر بيك منشی ارتباط این گروه علمای هندوستان میباشد و مخصوصاً با شیخ ابوالفضل علامی دکنی وزیر
جلال الدین محمد اکبر پادشاه هندوستان و مؤسس مذهب صلح کل، و مراسله و منشوری که از او بنام میرسید احمد کاشی مذکور در میان نوشته های
او یافت شد، و فرار شریف آملی از اکابر این طایفه به هندوستان و تقرب وی نزد پادشاه هند، و بالاخره میگوید: «القصة از سیاست این جماعت
اگر کسی از این طبقه بود از این دیار بیرون رفت یا در گوشه خول خزینه خود را بی نام و نشان ساخت، و در ایران شبوه تناسخ منسوخ گشت

(۲) دانشمندان آذربایجان ۳۸۶-۳۸۸. (۳) در مزارات تبریز در ذکر مزار پیرترابی داماد فضل ابن رباعی را باین دختر نست
داده است. (مجله دانشکده ادبیات س ۲ ش ۲ ص ۴۰). Textes Horoufis (۴) (۵) برای آگاهی از بکتاشیان نگاه کنید به
بستان السیاحه و طرائق الحقائق و John Kingsley Birge, The Bektashi Order of Dervishes. London 1927.

(۶) در الشقائق النعمانية فی علماء الدولة العثمانية چاپ مصر. از حاشیه وفيات الاعیان ص ۶۶ ۶۳ از گرویدن سلطان مرادخان خلیفه اسلام
و پادشاه عثمانی بدین حروفی و سپس کشتاری از کشتارهای دلخراش حروفیان شرحی دیده میشود. (۷) طاقی یا طاقیه نوعی کلاه بوده است.

مردی بود بسیار بزرگ منش و آراسته بهنرهای گوناگون و نخست پیش سلطان احمد جلایر در بغداد میزیست و از اورنجیده بشیر از نزد میرزا اسکندر رفته بود.

شاهرخ پس از گشودن شیراز او را بهرات فرستاده و در کتابخانه پادشاهی بکتابت گماشته بود. زمانی بایسنقر نامه‌ای بدو نوشته و از وی خواهش کرده بود که خمسة نظامی را برای او بنویسد و او این نامه را پس از یکسال ننوشته باز فرستاده بود و از این کردار وی بایسنقر سخت دلنگ بود.

چون دوستی او با احمد لر آشکار شد فرمان بکشتن وی داد و او را سه بار تا پای دار بردند و سرانجام در چاه قلعه اختیار الدین زندانی کردند.

و نیز در همین بازجویی به بایسنقر رسانیدند که احمد لر گاهی بخدمت شاه قاسم انوار میرفته و بایسنقر فرمان داد که قاسم انوار از خراسان بیرون رود و او ناچار بمرقتد رفت و بالغ بیکت ویرا بزرگ و کرامی داشت و همچنین در این بازجویی خواجه عضد الدین نوه دختری مولانا فضل الله استرآبادی و گروهی دیگر از همراهان احمد لر کشته و سوزانیده شدند.

دیگر از کسانی که در این واقعه تبعید شدند صائب الدین ترک که است رجوع به حرف من همین لفظنامه ص ۴ ستون ۳ و سبک شناسی ج ۳ ص ۲۳۳ و از سعدی تا جامی ص ۳۹۹ شود.

حروفیان ترکیه: مستر براون گوید:

در ۲۳ اکتوبر ۱۸۹۶ م. اندکی بعد از انتشار فهرست من در کمبریج دوست من مرحوم کب (۱) توجه مرا در نامه خود باین نکته جلب نمود که در چند تذکره الشعراء ترکی مانند تذکره لطیفی و عاشق چلبی از چندین شاعر ترک به تخلص نسیمی یاد شده که یکی از آنها بهفت حروفی ذکر شده، و رابطه او را با فضل الله استرآبادی میتوان از بعضی اشعار او استنباط نمود مثل این شعر:

عنه حکمت سورسک کن پرو کرای حکیم
من نسیمی و مضمون در کلمه فضل اللهی گور
می - : : : : : حکمت میضی، ای حکیم

(۱) E.J.W. Gibb

(۲) نسیمی - متولد در بغداد، بدوزبان شعر دارد و دیوان او مشتمل است بر اشعار فارسی و ترکی، که در اسلامبول مجموعاً در یک مجلد سال ۱۲۹۸ / ۸ ۱۸۸۱ م. بطبع رسیده. و مستر کب نسیمی را اولین شاعر بزبان ترکی غربی و تنها شاعر واقعی آن دوره قدیم می شمارد. (۳) رجوع شود به الشقائق النعمانیة در ضمن (طبقه خامسه - علماء دولت سلطان محمدخان بن بایزید خان) طبع مصر، حاشیه و فیات الاعیان ص ۶۳.

یا و منطق نسیمی را بجو و فضل الهی را تماشا کن. مستر کب در پیرو آن رهنمایی فصلی (ف ۷ ص ۳۳۶) در جلد اول کتاب خود «شعر عثمانی» را وقف به تحقیق درباره فرقه حروفی نموده، و مخصوصاً از دو شاعر حروفی ترک یکی نسیمی (۲) و دیگری رفیعی که دومی شاگرد اولی بوده است بحث میکند. مستر کب نتوانسته است که اثری از این طایفه از او اسط قرن هفدهم به بعد بیابد بلکه دو مطلب از تواریخ منابع ترکی بدست میدهد که کیفیت مصیبت و عقاب فجیعی که چند مرتبه بر سر آنها آمده ذکر میکند.

واقعه اول نقل از کتاب شقائق النعمانیة (۳) است که در آن روایت میکند چگونه فخرالدین عجمی مفتی ایرانی اسلامبول شاگرد میر سید شریف جرجانی چند نفر از پیروان حروفیه را گرفته و آنانرا مانند زنداقه و کفار امر فرمود زنده بسوزانند، و با آنکه آنان طرف اعتماد و لطف سلطان محمدخان دوم (فاتح) بوده اند سلطان با همه قوت و شوکت خود ظاهرأ نتوانسته است آنها را از تمصب و غوغای علما و هجوم عامه خلاصی دهد، و هم نقل شده است که مفتی مذکور را چندان حرارت ایمان بجوش آمده بود که خود شخصاً در آتش میدمید و در آن هنگام لختی از ریش دراز وی بسوخت. واقعه دوم نقل از تذکره الشعراء ترکی تألیف لطیفی است که میگوید چگونه اباطیل کفر آمیز بیک نفر شاعر حروفی متخلص به تمنائی باعث شد که ویرا با چند تن دیگر از آن جماعت محکوم به قتل و بسوختن نمودند. در زمان سلطان بایزید اول (ایلدرم) حریف و مخاصم تیمور که در سال ۸۰۴ از تیمور شکست یافت. چون بقولی در این سال بوده است که فضل الله حروفی بقتل رسیده معلوم میشود که مبادی او بطوری وسعت انتشار حاصل کرده بود که در اندکی از استرآباد به آدرنه رسیده، حتی در زمان حیات او و هم از ابتداء به سخت ترین و شدیدترین وضعی مشایخ اسلام بمخالفت آن برخاسته اند.

حروفیان پس از سده نهم:

براون بنقل از کب میگوید که وی هیچگونه سند و نوشته راجع به جنبش این طایفه در قرون

اخیره نتوانسته است کشف نماید، و میخواهد بگوید که نهضت حروفیان از اواخر قرن شانزدهم (قرن نهم هجری) چندان تجاوز ننموده، و هر گونه تشکیلاتی که داشته اند مآهراً در اثر عقاب و عذاب شدیدی که در زمان سلطنت بایزید خان در باره آنها بعمل آمده از میان رفته است.

لیکن باید گفت فعالیت این طایفه در حقیقت تا عصر حاضر ادامه داشته است. درویشان بکاشی هنوز نمایندگان افکار حروفیان میباشند

رد بر حروفیان:

در سال ۱۲۹۱ ق. ۱۸۷۴ م کتابی بزبان ترکی در رد این طایفه منتشر گردید موسوم به «کشف الاسرار و دفع الاسرار» و آن ردی است بر عقاید و افکار حروفی و بکاشی، بقلم اسحاق افندی که در آن موضوع بوسعت علم و اطلاع موصوف، و از آن تعالیم و مبادی که بر خلاف آن برخاسته بیانی دقیق و صحیح نموده، وی کتاب خود را به سه فصل تقسیم میکند، فصل اول - تحقیق در اصل فضل الله حروفی و بیان اصول و قوانین بعضی از بکاشی ها است.

فصل دوم - در بیان کفریات کتاب جاویدان فرشته زاده است.

فصل سوم در ذکر کفریاتی است که در دیگر جاویدانها آمده. وی قلع و قمع این طائفه را که در سال ۱۲۴۱ ق. در زمان سلطنت سلطان محمود خان واقع شد ذکر کرده که چگونه در آنجا عارف حکمت بیک شاعر ترک بعنوان مفتش عقاید عمل میکرد، و نیز میگوید که باعث وی بر تألیف آن کتاب همانا وقاحت بکاشی هاست. که جسارت نموده و «عشق نامه» تألیف فرشته زاده (عزالدین عبدالعجید ابن فرشته) را در سال ۱۲۸۸ ق. ۱۸۷۱ م. طبع و نشر کرده اند. وی معتقد است کتابهایی که این اشخاص (یعنی بکاشیان و یا حروفیان) نگاشته اند و به آن نام جاویدان داده اند شش عدد است، اولی را «مضال وصال نخستین» یعنی فضل الله حروفی بهم آورده و پنج دیگر را خلفا و جانشینان او نگاشته اند. و اضافه میکند که کفر و زندقه آنها در این پنج کتاب بخوبی واضح است و خوی و عادت آنان بر این است که آن

کتب را نهانی در میان خود مطالعه میکنند و تعلیم میدهند، گرچه فرشته زاده در جاویدان خود موسوم به «عشق نامه» تاحدی کفریات خود را کتمان نکرده است.

اسحاق افندی سپس مینویسد: «بعد از اندکی عقاید ضالّه این گمراهان در میان مردم آشکارا گشت و پسر تیمور یعنی میرانشاه فضل الله حروفی را بقتل رسانید و پس از آن طنابی به پای او بسته و جسد او را علناً در کوچه و بازار کشیده و دنیا را از خبث وجود او پاک ساختند.

پس از آن خلفای وی بر آن شدند که در سراسر ممالک مسلمانان متفرق گشته و خود را وقف ضلالت و غوایت اهل اسلام نمایند. از آنجمله یکی که به «علی الاعلی» ملقب بود به خانقاه حاجی بکتاش در آناتولی آمده به عزلت و انزوا نهانی در آنجا بزیست و جاویدان را با افراد آن خانقاه تعلیم دادن گرفت، و آنها را فریفته و چنان وانمود میکرد که همان مبادی حاجی بکتاش، که از اولیا بوده است، میباشد. پیروان خانقاه که بجهل و حماقت قرین بودند جاویدان را قبول کردند، و با آنکه مفاد کلمات آن علناً انکار فرائض الهی و تسلیم به شهوات و ملذات جسمانی بوده، آنرا «سر» مینامیدند و در آن سکوت و کتمان بسیار نمودند، بعدیکه اگر یکی از جماعت آن اسرار را فاش مینمود جان او غرامت آن میشد. این سر مکتوم همانا عبارت بود از بعضی صفایح کفرآمیز کتاب جاویدان که اشاره از آن بحروف مقطعه مانند (الف) و (واو) و (جیم) و (با) و (زا) شده، و برای معانی و مفاهیم این علامات رساله ای تألیف کرده اند و آنرا «مفتاح الحیات» نامیده اند، و این است نام آن سری که هر کس صاحب آن نباشد معانی جاویدانرا فهم نمیتواند کرد، به این ترتیب با اهتمام بسیار بر اختفا و کتمان اسرار خود میکوشیدند مبادا که علماء اعلام حقائق کار آنرا دانسته و آنرا بکلی محو و نابود سازند، و از اینرو از سال ۸۰۰ ق. تاکنون موفق شده اند که بسیاری را مخفیانه فریفته خود سازند. پس از آن اسحاق افندی سخن را به شرح حیل

و دسائس این طایفه کشانیده و شرح میدهد که چگونه سعی میکنند که مردم را از مسلمان و غیرمسلمان بدام کفر و زندقه بیاندازند و اضافه میکند: «از تمام این معانی معلوم و واضح میشود که جماعت بکتاشیه در حقیقت شیعه نیستند بلکه اصولاً جماعتی مشرک میباشند که هر چند موفق به جلب یهودیان و مسیحیان میشوند ولی مبادی آنها طوری است که مسلمانانی را که بشیعه تمایل دارند بیشتر بخود متمایل مینماید بطوریکه هر وقت من بعضی از نو آموزان بکتاشی را مورد سؤال قرار داده ام آنها خود را «جعفری مذهب» یعنی شیعه امامی قلمداد میکنند، و چیزی از اسرار جاویدان نمیدانند، و تصور میکنند که شیعی هستند. وقتی من [اسحاق افندی] از یک نفر عالم و سیاح ایرانی موسوم به میرزا صفا (۱) عقیده او را راجع به بکتاشی ها سؤال کردم و او در جواب گفت: «من خیلی با آنها مصاحبت کرده ام و بدقت از مبادی مذهبی ایشان تحقیق نموده ام آنان وجوب فرائض و اعمال را که در اصول مذهب آمده است انکار میکنند» و از اینرو وی بطور قطع کفر آنان را معتقد بوده است.

چگونه کتب حروفیان بار و پارت:

براون گوید: در هنگام تعطیل عید پاک سال ۱۸۹۷ م. مجالی یافته دو نسخه خطی از طایفه حروفی را بدقت مطالعه نمودم که هر دو متعلق است به کتابخانه ملی پاریس (۲) و من در روزنامه انجمن آسیائی سال ۱۸۹۸ م. در طی مقاله به عنوان «یادداشت هائی راجع به ادبیات و تعالیم فرقه حروفی» آنها را وصف کرده ام. یکی از این دو، مورخ است بسال ۹۷۰ ق ۱۰۶۲ م. و مشتمل است بر «استوانامه» تألیف امیر غیاث الدین که مشنوی است بزبان فارسی راجع به حکایت رفتن اسکندر در پی آبجیات و نیز مشتمل است بر فرهنگ از لغات محلی که در جاویدان کبیر بکار رفته. نسخه دیگر مورخ است به سال ۸۹۵ ق. / ۱۴۸۹ م. و موسوم است به «محبت نامه» و دلائلی در دست است که مؤلف آن خود فضل الله استرآبادی بوده است.

سپس براون گوید: نه سال بعد در همان روزنامه انجمن آسیائی بتاريخ ۱۹۰۷ م مقاله دیگری

نشر کردم در این باب، در تحت عنوان «یادداشت های بیشتری در باب حروفیان و ارتباط آنها با دراویش بکتاشی» و در ضمن آن از ۴۳ نسخه خطی که بعدها بدست کتابخانه های مؤزّه بریتانیا و دانشگاه کمبریج افتاده است وصف نموده ام.

و در کیفیت بدست آمدن نسخ مذکور چنین نوشته ام:

«ارتباط میان حروفیان و بکتاشیان اولین بار باین طریق بر من معلوم شد:

سه سال بعد از انتشار مقاله ای که در فوق بآن اشاره کردم شخصی که بخريد و فروش نسخ کتب شرقی در لندن اشتغال داشت و اصلاً اهل بغداد بود، و آن زمان از وی مقداری کتب خطی ابتیاع کرده بودم، از من خواست که صورتی از کتب مورد حاجت خود بوی بدهم، باین منظور که آن صورت را نزد طرف خود در مشرق ارسال بدارد، و من نیز چنین کردم. در آن سیاهه نام «جاویدان نامه» یا کتب دیگری از آثار فرقه حروفی را فید کردم. اندکی بعد در فوریه و مارس ۱۹۰۱ کتاب فروش مذکور بسته از نسخ خطی برای این جانب ارسال داشت که در آن نسخه از کتاب جاویدان نامه که اکنون در مؤزّه بریتانیا به شماره ۵۹۵۷. ۵۹۵۷. ۵۹۵۷ ضبط است وجود داشت. بعلاوه چند کتاب دیگر از آثار آن طائفه.

قیمتی که برای این نسخ تعیین شده بود گران مینمود، اما در حدود شش نسخه توسط کتابخانه دانشگاه کمبریج خریداری شد و پنج یا شش نسخه دیگر را مؤزّه بریتانیا ابتیاع کرد که فعلاً در تحت این نمره ها قرار دارند.

۵۹۶۱. ۵۹۵۷. ۵۹۵۷. ۵۹۶۱ و قیمت نسبتاً گران این نسخ محرک یافتن نسخ دیگری گردید، ولی بتدریج در نتیجه بدست آوردن نسخ متعدد معلوم شد که آثار حروفیان بمقدار قابل ملاحظه فراوان است، و در شرق مخصوصاً کشور ترکیه غالباً مطالعه و استنساخ میشود. در نتیجه قیمت آن نسخ سریعاً تنزل کرد و اخیراً چند نسخه از این آثار بقیمت دویا سه پوند در بازار محدودی که برای آنها وجود داشت معامله میشد،

حروفیان و بکتاشیان:

براون گوید: طولی نکشید که مکشوف گردید که این نسخه ها مستقیم یا غیرمستقیم

(۱) مقصود، مرحوم حاجی میرزا صفا. قنبر علی شاه مازندرانی (۱۲۱۲ - ۱۲۹۱ ق) مدفون در تکیه صفایه جنب کوه طبرک ری میباشد. رجوع به طرائق الحقائق، ج ۲ ص ۱۰۷ چ اول شود.

(۲) این کتابها در کتابخانه ملی فرانسه باین طریق ثبت شده: Ancien fonds persan 24, et suppl. persan 107.

از طائفة در اویش بكتاشی بدست میآید. و در میان افراد این جماعت است که عقائد حروفی تا زمان حاضر رواج دارد.

در میان این نسخه‌های خطی که در مقاله فوق وصف شده دوسه رساله است که از شرح احوال و تعالیم حاجی بكتاش سخن میگوید، که از او این طائفة اسم و عنوان خود را یافته‌اند. وی در سال ۷۳۸ ق. / ۱۳۳۷ م (۱) دو سال قبل از تولد فضل‌الله حروفی وفات یافته است. و این تاریخ بانضمام پنج تاریخ دیگر که همه با سرگذشت و قایم این جماعت مربوط میباشد روی ورق کاغذی بشرح ذیل ثبت شده است و آن ورق در یکی از نسخ خطی موزه بریتانیا بشماره ۶۳۸۱. ۵۲ ضبط شده.

۱ - تولد فضل‌الله استرآبادی ۷۴۰ ق. / ۱۳۳۹ م.

۲ - ظهور و دعوت او در سال ۷۸۸ ق. / ۱۳۸۶ م.

۳ - شهادت او ۷۹۶ ق. / ۱۳۹۳ م.

۴ - وفات خلیفه او حضرت علی‌الاعلی ۸۳۲ ق. / ۱۴۱۹ م.

۵ - وفات پسر تیمور میرانشاه که حروفیان او را دجال، یا مارانشاه مینامند ۸۰۳ ق. / ۱۴۰۰ م.

و از شعری که در روی همان برگ کاغذ دیده میشود چنین برمیآید که فضل‌الله سفری بهج در سال ۷۷۵ ق. نموده است. روی صفحه دیگری از این نسخ (موزه بریتانیا ۶۳۸۰. ۵۲) نوشته عجیبی تحریر شده که ظاهراً وصیت‌نامه فضل‌الله است؛ از این نوشته که اصل و ترجمه آن کاملاً در آن مقاله مندرج است ظاهر میشود که وی را در شیروان کشته‌اند. مقاله من (۲) ختم میشود به فهرست کاملی از نام کتابها و اشخاصی که در آن ذکر شده‌اند. عنوان بسیاری از این کتب اعم از فارسی یا ترکی به «نامه» پایان مییابند مانند «آدم نامه» «آخرت نامه» «عرش نامه» «بشارت نامه» و جز آن.

در سال ۱۹۰۹ م. در سلسله کتابهای کتب کتابی چاپ شد که مجلد نهم است و مشتمل است بر ترجمه فرانسوی چند رساله حروفی با یاد داشتهای منضم بآن توسط مسبو کلمان هوارت (۳) و تحقیقی در باب تعالیم حروفیان بازفرانسه بقلم دکتر رضا توفیق معروف به فیلسوف رضا آمده. وی مرد عالمی است و شرق و غرب را بخوبی میشناسد و از آنچه مربوط به در اویش است مخصوصاً راجع به بكتاشیان اطلاع کامل دارد. این کتاب که مهمترین کتاب مستقل در این باب است غزن کاملی از اطلاعات نافع میباشد، و این فرقه را - که دارای تعالیم خیالی عجیب و غریب هستند و تا بیست سال پیش در اروپا شناخته نبود و عامل مهمی در حوادث تاریخی آسیای غربی بوده‌اند - معرفی میکند. صفات و خصائص این جماعت و عقیده‌ای که در آن واحد بصفت ابتکار و خشونت هر دو موصوف است از کتابها و مقالات مذکور معلوم میشود، و هر کس اطلاع بیشتری از آن فرقه بخواهد باید بآنها مراجعه کند. (از سعدی تا جامی ص ۴۰۵).

شکجه حروفیان در ترکیه: براون میگوید؛ با وجود همه احتیاطات در مملکت عثمانی، چند مرتبه حروفیان و بكتاشیان گرفتار عقابهای شدید شدند. که یکی از آن جمله در این اواخر سال ۱۲۴۰ ق. در زمان سلطان محمود خان، اتفاق افتاد، که بسیاری از آنان کشته شدند و خانقاههای آنان خراب و اموال آنان به پیروان فرقه نقشبندی واگذار شد. چنانکه فجایع فخرالدین عجمی و سوختن تمنائی شاعر پیش از این یاد شد بسیاری از مشایخ و مریدان آنان که حیات یافتند و در میان در اویش نقشبندی و قادری و رفاعی و سعدی منسلک شدند، و در آنجا با کمال حزم و احتیاط محرمانه به نشر مبادی خود پرداختند. با وجود همه این مصائب و شدائد در باره آن عقاید، بزودی تجدید حیات یافت.

و همه اکنون در ممات ترکیه بر خلاف ایران که اصل و منشأ این جماعت است، اشعری و سیم دارد، و ظاهراً اکنون در ایران اثری از وجود این فرقه باقی نیست هر چند بلاشبهه بسیاری از تعالیم و عقاید آنان هنوز در میان عرفا آن سرزمین وجود دارد، و نیز بسیاری از نظریات عجیب و اصطلاحات غریبه ایشان بامبادی فرقه‌هایی مانند بایه آمیخته شده است (از سعدی تا جامی ص ۵۱۰).

آثار فرقه حروفی

در تاریخ فرقه حروفی به بعضی کتب اصلی که از طرف بزرگان آن طائفة با راجع بآنان تألیف شده اشارت رفته است. از مد نظر ادبی خالص بیشتر از این کتب و آثار (باستثنای بعضی کتب منظوم مانند اسکندرنامه) (۴) چندان قدر و قیمتی ندارند (۵) گرچه از لحاظ مطالعات در مذاهب و معرفه النفس بسیار جالب میباشد. برای خواننده بی سابقه کتاب جاویدان نامه فضل‌الله استرآبادی هر چند که مطالبی از اسرار نهانی را مشتمل باشد خود یک رشته افکار درهم و آشفته و نامفهوم بیش نیست، و تنها چیزی که از نوشتجات عدیده او قابل فهم و مطالعه است همانا نامه‌ایست که یکی از شاگردان خود در شب قتل خویش نگاشته. از این نامه چنین برمیآید که فضل‌الله را در شیروان بقتل رسانیده‌اند و آن مکان را با اشاره به واقعه شهادت امام حسین، کربلای خود (۶) خوانده است. چنانکه گفته شد این فرقه کار مهمی در ایران ننمودند و بعد از فنای مؤسس و جانشینان وی این طائفة، کلی در این کشور از میان رفتند. اما در ترکیه این عقاید انتشار بسیار یافت. و با وجود همه آزارها و عقابها که مورخین ترک در باره این فرقه ثبت کرده‌اند، جماعتی کثیر پیرو آن شدند، که از جمله مهمترین آنان یکی نسیمی شاعر است که او را زنده بجرم فساد عقیده در شهر

(۱) مدعی این تاریخ معلم ناجی است. و اتفاق عجیب آنکه از حروف «بكتاشیه» بحساب جل همان عدد ۷۳۸ استخراج میشود.

(۲) مقاله دوم مستر براون، در روزنامه انجمن همایونی آسیائی لندن بتاریخ ژوئیه ۱۹۰۷ م. درج شده.

(۳) M. Clément Huart.

(۴) با احتمال ضعیف این معنی تنها در باره آثار حروفیان بنثر فارسی صادق باشد، و گرنه، در ترکی چنانکه قبلاً گذشت مستر کتب نسیمی را اولین شاعر حقیقی زبان ترک عثمانی شمرده است، رجوع به «تاریخ شعر عثمانی» ص ۳۳۹ شود.

(۵) رجوع به مقاله براون در ژورنال آسیاتیک ژوئیه ۱۸۰۷ م. و ص ۴۸۰ همین لفتنامه شود.

حلب در سال ۸۲۰ ق ۱۴۱۷/۰ م . پوست کنند (۱). مستر کتب تفصیل جالب توجهی از او و از فرقه حروفی و همچنین از شاگرد وی رفیعی شاعر ترك ، مؤلف « بشارت نامه » ذکر میکند (۲). در اینجا این نکته جالب نظر است که کتب حروفیان غالباً دارای نام و عنوانی است که با کلمه « نامه » ترکیب یافته مثلاً در زبان فارسی از این کتابها « آدم نامه - عرش نامه - هدایت نامه - استوانه نامه - کرمی نامه - محبت نامه و جز آن در دست میباشد و در زبان ترکی علاوه بر کتاب بشارت نامه مذکور کتابهایی بنام آخرت نامه - فضیلت نامه - فقر نامه و بسیاری دیگر که اسامی آنها در مقاله دوم این جانب در باب ادبیات حروفی که در روزنامه آسیائی پادشاهی انگلستان بتاريخ ژوئیه ۱۹۰۷ م. نوشته ام . بتفصیل مندرج است . و در آن از ۴ کتاب خطی این طائفه باختصار ذکر شده است . معذرت فهرستی که در آن مقاله آمده کامل نیست . و هنوز بطور دقیق بحث و تحقیق در آنها نشده است و استحقاق مطالعه و تحقیقات زیاده تری دارند . تا حدی وسیله تدقیق و کنجکاوی راجع به این طائفه و فهم تاریخ و ادبیات ایشانرا میتوان بطور اختصار در آنچه بزبان انگلیسی و فرانسه در باره ایشان نگاشته اند مطالعه نمود . مثلاً آنچه که من در باب کتاب جاویدان کبیر (۳) و دو مقاله که در روزنامه انجمن آسیائی انگلستان نگاشته ام و فصلی که مستر کتب در تاریخ شعر عثمانی نگاشته و نیز در کتابی که در سلسله انتشارات متون فارسی کتب جلد نهم سال ۱۹۰۹ م چاپ شده و موسوم به متون فارسی حروفی (۴) است . ردی که اسحاق افندی بر حروفیه زبان ترکی سال ۱۲۸۸ ق . چاپ شده موسوم است به « کشف الاسرار و دفع الاشرار » گرچه بمباراتی سخت و خشن تحریر شده ولی مطالب آن بصحت مقرون و نتیجه تحقیقات دقیق میباشد . در آن کتاب مؤلف بعد از خطبه چنین مینویسد :

« معلوم باد که از تمام این فرق که خود را وقف ضلالت مسلمانان کرده اند فرقه بکتاشی

گناهکار تر از همه اند ، و هر چند از کردار و گفتار ایشان واضح است که آنها مسلمان حقیقی نیستند ، معذرت در سال ۱۲۸۸ ق . این معنا را کاملاً ثابت و محقق ساختند . کتبی که این جماعت بنام جاویدان نگاشته اند شش کتاب است ، که یکی از آنها رازعیم این فرقه ؛ فضل الله حروفی تألیف نموده ، و پنج دیگر را خلقای او تحریر کرده اند . و هر چند که از این کتابهای پنجگانه کفر و زندقه نمایان است و این طائفه عادت بر آن دارند که آن کتب را در خفا در میان خود تعلیم کنند و مطالعه نمایند ؛ لکن چون فرشته زاده در جاویدان خود موسوم به « عشق نامه » تا اندازه ای پرده بر روی کفریات خود افکند ، باز در سال مذکور پیروان او جسارت کرده و آن کتاب را چاپ نموده و انتشار دادند . علیهذا بدون خلاف تحریر رساله برای انتباه مؤمنین و بیان حقیقت ماهیت کفر آمیز آن مبادی در کتب ایشان صورت وجوب فوری داشت ، و از اینرو با اعتماد خدای متعال من بر تحریر این رساله همت گماشتم و آنرا در سه فصل تألیف نمودم از اینقرار :

فصل اول - بیان اصل و مبدا فضل الله حروفی و اصول و قواعد بعضی از بکتاشیان .

فصل دوم - بیان کفریات « جاویدان - فرشته زاده » .

فصل سوم - بیان کفریاتی که در دیگر جاویدانها آمده است .

بعد از ذکر مختصری از قرامطه و دیگر فرق قدیم و ذکر فضل الله استرآبادی مؤسس فرقه حروفی نویسنده بیان میکند چگونه پسر تیمور ، میرانشاه او را بقتل رسانید . و بحکم وی طنابی بیای او بسته و علی رؤس الاشهاد در کوچه و بازار کشیده و وجود « خبیث » او را از این دنیا زایل کردند . و بعد از وی نه تن خلیفه او در اطراف ممالک اسلام منتشر شدند و از آن میان آنکس که به علی الاعلی ملقب بود (۵) بصومعه حاجی بکتاش در اناطولی در آمد ، و قلب ساکنان آن خانقاه را بسوی خود

جلب کرد ، و نهانی نشر مبادی و تعالیم جاویدان را آغاز نمود . و مدعی بود که آنها اسرار و رازهای مخفی حاجی بکتاش است . و آنرا « اسرار » نام نهاد و از آن پس پادشاه افشای آن اسرار مرگت بود ، و برای آنکه بعضی رموز تاریک و صفحات مبهم جاویدان کشف و فهم شود رساله بنام « مفتاح الحیات » تألیف کردند . که هر کس آن را نداشته باشد معانی و غوامض کتاب جاویدان را در نمی یابد . (از سعدی تا جامی ص ۵۰۶ - ۵۱۰) . د کتر کیا گوید ،

با آنکه هنوز هم نوشته های حروفی درست گردآوری نشده از مقاله ها و کتابها و فهرست کتابخانه هائی که تا کنون نشر یافته میتوان بپهنآوری دامنه ادبیات ایشان پی برد کتابهای حروفی به نظم یا تشریفات فارسی و ترکی است .

از فضل تا کنون چهار کتاب و یک دیوان شعر بنظر رسیده و پیروان او کتابها را بیشتر با صفت الهی یاد میکنند . یکی از آنها مثنوی و فارسی است بنام « عرشنامه » و سه دیگر به نشر و بفارسی آمیخته بگویش استرآبادی است . گمان میرود که فضل این کتابها را بحکم آیه « وما ارسلنا من رسول الا بلسان قومه لیبین لهم فیض الله من یشاء و یهدی من یشاء و هو العزیز الحکیم » بفارسی آمیخته با سترآبادی نوشته است .

I - دیوان نمیمی . که نسخه آن در کتابخانه علی امیری ش ۹۸۹ و عکس آن نزد دکتر کیا موجود است و آنرا در مجله دانشکده ادبیات س ۲ ش ۲ ص ۵۰ معرفی کرده است . II - عرشنامه . مثنوی فارسی است و براون آنرا در ژورنال آسیاتیک ۱۹۰۷ شناسانده گوید در ۱۱۲۰ بیت است و آغاز آن چنین است :

بی بسم الله الرحمن الرحیم

آدم خاکست ای دیو رجیم
از این مثنوی ایاتی در جاویدان نامه و کتابهای دیگر حروفی و نیز در واژه نامه کرگانی ص ۲۸ و ۲۹ آمده است .

III - جاودان نامه . این کتاب که گاهی بنام جاودان کبیر و گاهی « جودان نامه » و « جودان نومه » خوانده میشود ، تفسیری است که فضل بر قرآن نوشته و تاویل های تازه ای را که برای آیات آن یاد کرده گواه حقانیت دعویهای خویش پنداشته . پیروان او از

(۱) برای احوال و اشعار نسیمی ؛ رجوع به عرفات العاشقین و واژه نامه کرگانی ص ۲۳-۲۲ و حاشیه ۲ ص ۴۸۲ همین لغتنامه شود .

(۲) رجوع بتاريخ شعر عثمانی تألیف کتب ج ۱ ص ۳۳۶-۳۸۸ شود .

(۳) رجوع بفهرست نسخ فارسی دانشگاه کبیرج تألیف براون ص ۶۹ شود .

(۴) « Textes Persans relatifs à la secte des Houroufis. publiés, traduits et annotés par M. Clément Huart, suivis d'une étude sur la religion des Houroûfis, par le Dr. Rizà Tevfîq, connu sous le nom de Feylesouf Rizà. »

(۵) علی الاعلی خلیفه فضل الله استرآبادی که به سال ۸۲۲ ق ۱۴۱۹ م. در گذشته است . رجوع به ص ۴۸۱ همین لغتنامه شود .

(۲) بر اون در فهرست نسخه‌های خطی و فارسی کتابخانه دانشگاه کبریج همچنان نو نامه نوشته، و اشاره نکرده است که درست آن نو نامه میباشد.

دره و دری، است. اسیه و اسپه، سفید چپ و چه، چه. بمیری و بمیره، بمیرد. بگیری و بگیری، بگیرد.

۱۰ - از بالای برخی «آ» ها «مد» افتاده است مانند، اولین بجای آوین، آوردن، آوازه بجای آوازه، آواز. اسه بجای آسه، آید. ۱۱ - «ذ» در برخی واژه ها بصورت «د» نوشته شده است، مانند، غدا، غذا، کدشتن، گذشتن، قسمت پذیر، قسمت پذیر.

۱۲ - جابجا شدن نقطه واقتادن و کم و زیاد شدن آن، برخی واژه ها را بصورت واژه دیگر در آورده یا صورتی برخی واژه ها داده که بی بردن بصورت اصلی و معنی آن دشوار است، مانند،

براسه بجای براسه، بر آید. براسه بجای براسه، فرود آید. نیکامه بجای بنکامه، نخواهد. جبوی بجای ججوی، چه میگوئی. خناین بجای خنانن، ضمیر سوم شخص جمع ملکی، خواستن بجای خوشتن، خویشتن. نیکی بجای بنکی، نکرد.

۱۳ - در نفی برخی فعلها که با «ب» و «ن» ساخته شده (مانند بنبره، نبرد) گاهی نقطه «ب» پس از نقطه «ن» گذاشته شده و این درست نیست.

۱۴ - در برخی واژه ها کسره و «ی» بجای یکدیگر بکار رفته مانند اون و اوین، آنم، آن هستم. ازن و ازین، چنین، بندوبیند، باشند.

۱۵ - برخی «د» ها بصورت «و» نوشته شده مانند، وری بجای دری، است. واشنا بجای داشنا، داشتی.

۱۶ - برخی واژه ها غلط نوشته شده مانند، سورة بجای سورة، چهره. گذاردن بجای گزاردن، گزاردن. سیری بجای سپردی، سپرد. هجینه بجای هجینه، میزند. دنیکه بو بجای دنیکه بو، نکرده باشد. (واژه نامه کرگانی ص ۴۵).

در اینجاش نسخه ۳۶۳ دانشگاه را نیز نباید فراموش کرد که در فهرست ج ۱ ص ۸۰-۸۴ معرفی شده است.

V - محبت نامه. این کتاب را عزراوی بعلی الاعلی نسبت داده لیکن دکتر صادق کیا گوید،

از فضل است و بیشتر سخن از عشق و معنی آن رانده و بسیاری از سخنان خویش را که در جاودان نامه نوشته در آن نیز آورده است. نثر «محبت نامه» مانند «جاودان

نامه» است ولی واژه های کرگانی در آن کمتر بکار رفته و بیشتر متن آن بفارسی است و در آن واژه کرگانی ای که در «جاودان نامه» و «نومنامه» نیامده باشد دیده نمیشود.

نسخه ای از این کتاب را آقای دکتر مهدی بیانی رئیس کتابخانه ملی تهران بنگارنده (دکتر صادق کیا) دادند. این نسخه بقطع

۱۴/۵ × ۹/۵ سانتیمتر و قطع جدول آن ۱۰ × ۶

سانتیمتر است و بخط نستعلیق خفی متوسط و در سال ۱۰۷۱ ق. نوشته شده متن محبت نامه ۲۷۱ صفحه و آغاز آن چنین است: «هو در تقسیم وجه آدم و حوا بشناس و بخوان ای خواننده خطوط وجه کریم آدم» و پایان آن چنین است: «پس منزل آخر هم از علما و زاهدان و حکماء و شهدا بعالم عشق الهی میکشد که، اذا قتل نادیه» پس از «محبت نامه» در این نسخه ۹ صفحه دیگر دیده میشود که سخنانی پراکنده بفارسی و ترکی در آن کج و راست نوشته شده و در میان آنها بخشی است در یک صفحه و نیم ذیل عنوان «تعریف قوه لیسید شریف» بفارسی و صفحه ای ذیل عنوان «مناجات» بشعر فارسی و سپس بخشی در شانزده صفحه و نیم بی عنوان هست. و آن همان «لفت استرآبادی» است که حروفیه برای فهمیدن نوشته های فضل درست کرده اند و معرفی آن خواهد آمد. پس از «لفت استرآبادی» چند سطر ذیل عنوان «مناجات حضرت علی کرم الله وجهه» بهربی و بخشی پیرامون يك صفحه در پاسخ پرسش کسی که از معنی حقیقی «ان الله وملائکته یصلون علی النبی یا ایها الذین آمنوا صلوا علیه وسلموا تسلیما» پیرسد، دیده میشود. در این نسخه «محبت نامه» زیر یا بالا یا پهلوئی برخی واژه های کرگانی معنی آن داده شده است.

شرح نسخه ای از محبت نامه را بلوشه (۱) در جلد اول فهرست کتابهای فارسی کتابخانه ملی پاریس ص ۱۲۸-۱۲۷ داده و گوید آغاز کتاب در آن نسخه اینست: «هو در تقسیم و (وجه) و (و) غلط و د درست آن است که صورت کوتاه نوشته آدم باشد) و (و) (حوا) بشناس ای خواننده طوط (خطوط) و (وجه) کریم د (آدم)»

VI - محرم نامه. گذشته از آن سه کتاب ثری فضل الله، کتابی از یکی از پیروان او بگویش کرگانی و بنام «محرم نامه» درست است. هوارت این کتاب را در متون حروفی (۲) ص ۱۳ تا ۵ چاپ کرده و ترجمه ای از آن بزبان فرانسه در همان کتب ص ۹۴-۲۰ داده است. متن و ترجمه هر دو غلط دارد. نویسنده «محرم نامه» مردی است بنام سید اسحاق که باید همشهری فضل باشد. وی سال زادن خود را در همین کتاب سال ۷۷۱ ق. و سال آغاز نوشتن «محرم نامه» را ۸۲۸ ق. مینویسد و چنانکه از ص ۴۴ آن برمیآید در سال ۸۳۱ هنوز آنرا مینوشت. بیرون در مقاله خود در سال ۱۰۷۱ در مجله ژورنال آسیاتیک (۳) از کتاب دیگری بنام «شراب نامه» از سید اسحاق یاد میکند که در سال ۸۱۴ ق. بشعر فارسی سروده و نیز این رباعی را از رباعیات سید اسحاق میآورد:

«سی سال ز بعد مرگ از ف (فضل) خدا

ناگاه بگو شم آمد از غیب ندا

که (که ای) مرده صد ساله چه خفتی در خاک

برخیز که هنگام حسابست و جزا»

و اتور روسی (۴) در فهرست کتابهای فارسی

کتابخانه واتیکان از «امانت نامه» سید

اسحاق نام میبرد که در آن از سید اسحاق

چنین یاد شده:

«امیر کبیر حق الحق بحق والمعارف سید

اسحاق ماواه الجنة» در حاشیه ورق ۱۳۵

«جاودان نامه» این دو بیت از او نقل گردیده:

«ف و ض و ل چون صورت گرفت

خویشتن را اذن وعین وانف گرفت.

بست آیین نقش رویت از دورو

فضل حق بافضل حق بین رو برو».

سید اسحاق در «محرم نامه» بسیاری از اصول

عقاید و اندیشه های حروفیان را شرح داده

و از این رو محرم نامه او از نظر بررسی دین

حروفی گرانبهاست! گویش کرگانی این

کتاب با گویش کرگانی نوشته های فضل

فرقی ندارد و برعکس «محبت نامه» و «جاودان

نامه» هیچ صفحه ای از آن بفارسی نیست و

نثر آن کمتر بفارسی آمیخته شده است.

VII - لفت استرآبادی. حروفیان برای

فهمیدن کتابهای فضل واژه نامه ای از واژه های

کرگانی نوشته های او درست کرده اند که

زمان نوشتن و نام نویسنده آن بنظر نگارنده

(۱) Blochet.

(۲) Texes Houroufis.

(۳) Journal of the Royal Asiatic Society.

(۴) Ettore Rossi.

نرسیده ، عنوان این واژه نامه در نسخه‌ای از آن که در پایان نسخه موزه بریتانیاست «لفت استرآبادی» است . جز این پنج کتاب‌نثر، نوشته دیگری از گویش گرگانی بنظر نرسید .

نسخه‌ای از این «لفت استرآبادی» پیوسته به نسخه محبت‌نامه است که معرفی آن گذشت . وواژه‌های گرگانی در آن جدا از یکدیگر بر دیف‌الفای فارسی (فقط بادر نظر گرفتن حرف اول واژه) و بخط نستعلیق نوشته و زیر هر یک معنی آن داده شده است، و باین واژه‌ها آغاز میشود . اوی آوی اون «آنست آورد آوردن» و «واژه» «یارا» پایان مییابد . گذشته از اینکه همه واژه‌های گرگانی نوشته‌های فضل در «لفت استرآبادی» نیامده در لغتها و معنی آنها نیز غلط فراوان دیده میشود ، برخی واژه‌های عربی و صورتهای کوتاه نوشته برخی واژه‌ها جزو واژه‌های گرگانی در آن آورده شده است . بخشی از نسخه ای از «لفت استرآبادی» راهوارت در متون حروفی (۱) آورده که در آن نیز ، درواژه‌ها و هم در معنی آنها غلط دیده میشود . (واژه‌نامه دکتر کیا ص ۴۷) در اینجا سزاوار است فهرست کوتاهی از کتابهاییکه امروز نزد این گروه مقدس است بیاوریم .

برخی این کتابها را عباس عزای در «تاریخ العراق بین الاحتلالین ج ۲ ص ۲۴۶-۲۵۴ و برخی را هم در «الکاتبة فی التاریخ» ص ۵۳ و برخی را مستر براون در تاریخ ادبیات ایران ج ۳ و برخی را صاحب ذریعه آورده است .

- ۱ - آدم‌نامه .
- ۲ - آخرتنامه ، از فرشته زاده .
- ۳ - استوارنامه ، از میرغیاث‌الدین .
- ۴ - اسکندرنامه ، از علی‌الاعلی .
- ۵ - اطاعتنامه ، از کمال سنائی .
- ۶ - امانت‌نامه سید اسحاق .
- ۷ - بشارتنامه ، از رفیعی .
- ۸ - بکتاشی نفس‌لری .
- ۹ - بویروغ .
- ۱۰ - تحفته‌المشاق .
- ۱۱ - تراب‌نامه .
- ۱۲ - توحیدنامه علی‌الاعلی .
- ۱۳ - توحید ، از سلیمان افندی کاتبی بفارسی .
- ۱۴ - جاودان عرفی .
- ۱۵ - جاودان کبیر ، از فضل‌الله استرآبادی

- ۱۶ - حقایق‌نامه یا دیباچه حقایق .
- ۱۷ - حقیقتنامه .
- ۱۸ - حیاة .
- ۱۹ - خطبة البیان (خطبة الافتخار) چاپ شده .

- ۲۰ - خطبة تطعجیه (خطبة الاقبالیم) چاپ شده .
- ۲۱ - دیوان ابدال .
- ۲۲ - دیوان روحی بغدادی . چاپ شده .
- ۲۳ - دیوان فضولی بغدادی . چاپ شده .
- ۲۴ - دیوان محیطی .
- ۲۵ - دیوان نسیمی . چاپ شده .
- ۲۶ - دیوان نسیمی (فضل استرآبادی) .
- ۲۷ - دیوان ویرانی .
- ۲۸ - دیوان یمنی .
- ۲۹ - ذره‌نامه از سید شریف .
- ۳۰ - زبور داود ، بحر بی .
- ۳۱ - سرانجام ، از ملاعبدین .
- ۳۲ - شراب‌نامه سید اسحاق .
- ۳۳ - عرشنامه ، از فضل‌الله استرآبادی .
- ۳۴ - عرشنامه ، از علی‌الاعلی .
- ۳۵ - عرفنامه ، از فضل‌الله استرآبادی .
- ۳۶ - عشقنامه ، (از فرشته زاده) .
- ۳۷ - فرقان الاخبار . از نعمة الله ولی .

۸۴۴ ق .

- ۳۸ - فرقان اهل الحق .
- ۳۹ - فضیلت‌نامه .
- ۴۰ - فقرنامه .
- ۴۱ - فیضنامه .
- ۴۲ - قسمنامه . از محیطی بابا .
- ۴۳ - قیامتنامه . از علی‌الاعلی .
- ۴۴ - کتابچه بدرالدین .
- ۴۵ - کتابچه حروف .
- ۴۶ - کتابچه فضل‌الله .
- ۴۷ - کتابچه از گلشنی .
- ۴۸ - کتابچه . از نسیمی .
- ۴۹ - کتابچه نقطه .
- ۵۰ - کتاب ویرانی .
- ۵۱ - کرسینامه . از علی‌الاعلی .
- ۵۲ - کشفنامه . از محیطی دده .
- ۵۳ - لفت استرآبادی .
- ۵۴ - مبدا و معاد .
- ۵۵ - مجموعه گلشنی .
- ۵۶ - معجبتنامه . از علی‌الاعلی .
- ۵۷ - معرمنامه از سید اسحاق .
- ۵۸ - معشرنامه . از امیرعلی .
- ۵۹ - مرشد .
- ۶۰ - مفتاح الحیاة .
- ۶۱ - مناقب بکتاش ولی .

۶۲ - نومنامه .

۶۳ - وحدتنامه . از مقیمی .

۶۴ - ولایتنامه .

۶۵ - هدایتنامه .

برخی از این کتابها با سرآغازهایی بحامه رضا توفیق داشتند ترك و ۵ پیمان هوارت چاپ شده و در آنها کتابخانه وحای نسخه این کتابها را یاد کرده اند . و برخی از آنها نسخه‌های فراوان دارد ، و شماره‌های ۱۰-۲۴-۲۵-۲۷-۲۹-۴۱-۴۲-۴۳-۵۰-۵۱-۵۲-۵۴-۵۵-۵۷-۶۱ نزد مرحوم عباس عزای در بغداد بوده و فهرست آنرا در کتاب « العراق بین الاحتلالین » آورده است .

رجوع به « کاشف‌السرائر باطنیان » از اسحاق افندی و « الکاتبة فی التاریخ » و « العراق بین الاحتلالین ج ۲ ص ۲۴۶-۲۵۴ » و « سمدی تا جامی ص ۳۹۳ و ۵۰۶ » و فهرست کتابخانه دانشگاه ج ۱ ص ۸۰ و ج ۲ ص ۷۳-۷۴-۸۶ و جزوه شماره ۱۳ ایران‌کوده والذریعه بترتیب نام برخی از کتابهای ایشان شود .

نام جاه‌و کسان در کتب حروفیه:

فضل در نومنامه برای برخی از خوابهای خود روز و ماه و حتی سال و جای دیدن آن را هم داده است ، ولی ردیف تاریخی را در نظر نگرفته . سالهایی که برای خوابهای خویش داده اینست : ۷۸۹-۷۸۶-۷۶۵-۷۸۶-۷۸۶-۷۹۲-۷۹۳-۷۹۶ . نام جایهایی که فضل در آن بوده یا خواب دیده و در نومنامه آمده اینست : عمارت توفجی توخجی اصفهان ، باکویه ، پروجرد یا وروجرد یا وروجرد (مردم لرستان این شهر را ورود گرد یا ورویرد میخوانند) جزیره هزاره گری یا هزاره گیری (هزار جریب مازندران است که در تاریخ طبرستان هم هزار گری ضبط شده است) خوارزم تبریز ، دامغان ، صوفیان ، باغ صوفیان (گمان میرود که این باغ در وروجرد بوده و امروز نام کوئی از آن شهر صوفیان است) فقط برای دو خواب هم جای دیدن و هم سال دیدن داده و آن یکی از سال ۷۸۶ است در باغ صوفیان و دیگری از سال ۷۸۹ است در دامغان .

فضل در این خوابها نام گروهی از مردم همزمان و پیروان و یاران خود را یاد میکند

و آن نامها اینست: مجدالدین (۱) سیدناج الدین (۲) مولانا کمال الدین (۳) مولانا محمود راشتافی (۴) حسین کیا (۵) سید عماد (۶) سلام الله (۷) یوسف دامغانی، سید شمس الدین، شیخ حسن، ملک عزالدین، عبید میرشمس، درویش توکل، درویش مسافر، درویش کمال الدین، عبدالرحیم، مولانا قوام الدین استرآبادی، مولانا صدرالدین، محمد رم فیروزه کوهی، خواجه حسن ساوریج، شیخ منصور، فخر اینبک پسر فخر مؤید، خواجه پایزید امیر ولی پادشاه اویس (۸) عمر یا عمر سلطانیه پیرپاشا تختمش خان (۹) امیر تیمور یا امیرتور یا شلمرد (۱۰) (واژه نامه کرگانی، ص ۳۶ و از سعدی تا جامی ص ۳۹۸). هزاوی، میرغیاث الدین، حسن حیدر، سید شریف، ویران ابدال فرشته زاده، باباندیمی را نیز در عداد حروفیان شمرده است.

رمزهای حروفیان: و نشانه هائی که بجای برخی واژه ها در نوشته های حروفی دیده میشود.

فضل و پیروان او بجای پاره ای واژه های فارسی یا عربی گاهی يك یا چند حرف از آنها را مینویسند و برای بازشناختن آنها از واژه هائی که درست نوشته شده بر روی آنها مد میکنند یا خط میکشند. گاهی در برخی نسخه های يك کتاب این کوتاه نویسی بیش از نسخه های دیگر بکار رفته و گاهی برای پاره ای واژه ها دو یا چند صورت کوتاه دیده میشود. خواندن نوشته های حروفیان بی شناختن این رمزها آسان نیست و از این رو خود ایشان جزوه ای بنام مفتاح حروف جاودان یا مفتاح کتب

حروفیان (۱۱) یا مفتاح الحیات (۱۲) درین باره نوشته اند. در ذیل نمونه هائی از این نشانه ها داده میشود.

ایم: ابراهیم. ح: حقه. حرف: مقطعه. ص: صورت. اه: الوهیت. ح: حق. حضرت: حق. ص: صورت آدم. تع: تعالی. خطس: خط استوار. ص: صورت الله. ج: جل. خل: خلقت. ط: خط. جبل: جبرئیل. د: آدم. طا: شیطان. ج: نامه. جاودان: نامه. ذات: طس. خط استوا. ج: جلعه. ذ: ذوق. ذات حق. طف: طواف. ج: جاودان نامه الهی. رضه: رضی الله عنه. طویا: طوط. خطوط. چه: چهارده. سبع: سبع مثانی. ط یا ط ی: خطوط الهی. ح: حضرت. ش: نامه. عرش: نامه. ظ: ظاهر. ح: حرف. ص: صلوة. ع: عرش نامه. ع: علیه السلام. ق: تع. حق تعالی. م: نامه. محبت: نامه. ع: علیه السلام. قن: قرآن. م: می: محبت. نامه الهی. ع: عرش نامه الهی. ك: کلمه. ن: نقطه. عی: عیسی. ك: اه. کلمه الله. نس: انسان. ف: فضل. م: محمد. و: حوا. ف: اه: فضل الله. مع: معراج. ویاوه: وجه. ق: حق. مقه: مقطعه. وم: والسلام.

گویش کرگانی: که زبان بیشتر کتب حروفیان میباشد.

از این گویش برخی از نویسندگان پیش از فضل یاد کرده اند. در حدود العالم که در

سال ۳۷۲ ق. نوشته شده ذیل عنوان «سخن اندر ناحیت دیلمان و شهرهای وی» چنین آمده است.

«استرآباد شهر است بر دامن کوه نهاده با نعمت و خرم و آبهای روان و هوای درست و ایشان بدو زبان سخن گویند یکی به لوترا (۱۳) استرآبادی و دیگری پیاری کرگانی و از وی جامه های بسیار خیزد از ابریشم چون میرم و زعفرانی گوناگون». مقدسی در احسن التقاسیم فی معرفة الاقالیم ج لیدن ۱۹۰۶ م. ص ۳۶۸ مینویسد: «زبان کومش (۱۴) و کرگان بهم نزدیک است» «ها» [بیشتر] بکار میبرند؛ میگویند: هاده وها کن و در آن شیرینی است. و زبان طبرستان بدان نزدیک است جز آنکه در آن شتازدگی است. گویش کرگانی که بایسهمان پیاری کرگانی «حدود العالم» باشد اکنون در شهر کرگان (استرآباد) فراموش شده. در دهات پیرامون کرگان نیز از بودن آن آگاهی نداریم. در برخی از این دهات به طبری (مازندرانی) سخن میگویند. سند هائی که بگویش کرگانی از حروفیه در دست داریم. برای شناختن و بررسی آن بسنده است. این گویش چه از نظر صورت واژه و چه از نظر دستور، همچنان که مقدسی یاد میکند با گویشهای شهر سمنان و پیرامون آن (۱۵) و نیز با گویش طبری همانندی دارد (۱۶). یکی از برجسته ترین نکته های دستوری این دسته از گویشهای ایرانی بکار بردن

(۱) مجدالدین یا مولانا مجدالدین باید همان مجد باشد که در شعرهائی که تربیت نقل کرده یکی از چهار تن مجرم اسرار فضل خوانده شده است. (۲) این مرد از پیروان فضل است و نام او در «مجرم نامه» آمده و در آن کتاب مینویسد که سیدناج الدین کهنای بهیقی

«شاید بهیقی» از ملازمان مجلس فضل بود و روزی گفت: در خواب دیده ام که من علی ام، و فضل از این ادعا برآشت.

(۳) در «مجرم نامه» مولانا کمال الدین هاشمیه آمده است، و همان کمال هاشمی است که در شعرهائی که تربیت آورده یکی از چهار تن مجرم اسرار فضل خوانده شده است. و شاید کمال سنائی باشد. (۴) شاید همان محمود باشد که در شعرهائی که تربیت آورده

یکی از چهار تن رازدار فضل خوانده شده و لقب او در «مجرم نامه» «ریس» یاد شده است. (۵) از یاران نزدیک فضل است و در «مجرم نامه» نیز بآن اشاره شده است.

(۶) سید عماد الدین «نسیمی» است که ذکر او در حاشیه ۲ ص ۴۸۲ و حاشیه ۱ ص ۴۸۵ گذشت.

(۷) این مرد مانند فرزند فضل یاد شده است. (۸) سلطان اویس. (۹) توقتمش خان پادشاه دشت قبیجان و از پروردگان تیمور است.

(۱۰) نام برخی از مردانی که درین فهرست آمده مانده امیر ولی و عمر سلطانیه و فخر مؤید در تاریخهای دوره تیموری دیده میشود.

(۱۱) این نام را برون در مقاله خود در سال ۱۹۰۷ Journal of the Ruyal. Asiatic Society آورده است.

(۱۲) این نام را برون در جلد سوم کتاب Literary Hiltory of Persia صفحه ۳۷۲ داده است.

(۱۳) چون فهم این لهجه برای عامه فارسی زبانان دشوار بود هر لهجه غیر مفهوم را بدین نام خوانده اند. حسین خلف گوید: لوترا یا لوترا، زبانی باشد غیر معمول که دو کس با هم قرارداد باشند تا چون باهم سخن کنند دیگران نفهمند و آن را زبان زرگری هم میگویند

و بمعنی لُز و چیستان هم آمده است. «برهان قاطع». (۱۴) کومش بصورت قومس نیز بکار رفته و آن در نوشته های پیشین نام شهرستانی است میان ری و خراسان در دامنه البرز که از بزرگترین شهرهای آن دامغان و بسطام بوده و گاهی سمنان را نیز از این

شهرستان دانسته اند. (۱۵) نگاه کنید به جلد دوم A. christensen: Contribution à la dialectologie iranienne, Kobenhavn. 1935, A. Christensen: Le dialecte de Sämnan, Kobenhavn 1915.

(۱۶) گویش کرگانی با آثار پیشین طبری نیز فرق بسیار دارد. نگاه کنید به دیباچه واژه نامه طبری. شماره ۹ ایران کوده.

ضمیر های ملکی و مضاف الیه و صفت است
 بیش از نام و مضاف و موصوف و آوردن
 برخی با همه حرفهای اضافه پس از نام و
 ضمیر. سندهای حروفی نشان میدهد که گویش
 گرگانی سنت ادبی خاص نداشته و نویسندگان
 آن را در قالب فارسی زمان خود ریخته اند.
 و مانند اینست که واژه های فارسی را برداشته
 و بجای آن گرگانی گذاشته اند. حتی
 واژه های گرگانی را در دستور فارسی و
 واژه های فارسی را در دستور گرگانی بکار
 برده اند. و بیشتر جمله های نوشته های حروفی
 آمیخته از زبان فارسی و گرگانی است.
 در ذیل نمونه هایی از بکار رفتن واژه های
 فارسی در دستور گرگانی و برعکس داده
 میشود.
 بخو بجای خبا : باو . هیخواهان بجای
 هیخوازان . میخواهم . ورخیزه بجای وریزه .
 بر خیزد . هیخواه بجای هیخوازه . میخواهد .
 کرده بو بجای کیه بو . کرده باشد . خواستی
 بجای خواشتی . خواست . ساخته بی بجای
 ساخته بی . ساخته شد . هکنند بجای هکنند .
 میکنند . دانسته یو بجای زانا یو . دانسته
 شود . بکنه بجای بکره . بکنند . دیده بی
 بجای دیده بی . دیده بود . ماه بجای امو .
 مارا . کنه بجای کوره . کند . نیاورده بجای
 نیاره . نیاورد . خوده بجای خشته یا خوشته .
 خود را . اشتا باشند بجای اشتابند . ایستاده
 باشند . نداده بو بجای ندابو . نداده باشد .
 ناممه نه بیر بجای منن نامو بیر . نامه مرا بیر .
 تو خلیفه مناو نامه منا بجای تو منن خلیفه یا
 و منن نامه یا . تو خلیفه منی و نامه منی .
 (واژه نامه گرگانی ۴۰-۴۲)
حروفیه . [ح' ی] [ا' خ] حروفیان .
 رجوع به حروفیان شود .
حروفیین . [ح' ی] [ع' ص] منسوبان
 به مذهب حروفی . حروفیان . رجوع به
 حروفیان شود .
حروق . [ح'] [ع'] آنچه خرما را بوی
 گشن دهند . (منتهی الارب) . کرد خرما ی
 نر که بدان تاییر کنند .
 || سوخته چقماق و خف . (منتهی الارب) .
 حروقاء .
حروق . [ح'] [ع' ص م] بهم سائیدن
 نبش از خشم چنانکه آواز بر آید . (از منتهی
 الارب) . دندان غرچه کردن . || سوزشی
 که در کلو بود . (مذهب الاسماء) .
حروق . [ح' ر] [ع'] خف . سوخته
 چقماق . (منتهی الارب) .
حروقاء . [ح'] [ع'] سوخته چقماق .
 (منتهی الارب) . سوخته . (مذهب الاسماء) .
 حروق .

حروقة . [ح' ق] [ع'] طعمای است
 سطر از آشام یا آبی است که در آن اندک
 آرد باشند تا منتفخ گردد بجوش . (منتهی
 الارب) .
حروکل . [ح' ر ک] [ع'] کوتاه .
حروم . [ح'] [ع'] ناقة که سالها بار
 نگیرد بی آنکه ستاغ باشد . (منتهی الارب) .
حرون . [ح'] [ع' ص ل] حرونی کردن ستور
 (تاج المصادر بیهقی) . مستهیدن اسپ .
 توسنی کردن اسپ . سر کشی کردن اسپ .
 نافرمانی کردن اسپ . بی فرمانی کردن
 اسپ . حران . خلا . یاز ایستادن از رفتن
 ستور نا گفته سم .
حرون . [ح'] [ع'] اسپ سر کش .
 اسپ توسن . اسپ نافرمان . اسپ بی فرمان .
 اسپ نا آموخته . آن اسپ که بر جای ایستد
 و نرود . (مذهب الاسماء) . شمس . اسپ نا
 آموخته و عرب نیز حرون گویند .
 (صحاح الفرس) توسن از ستوران که سم
 غیر شکافته دارند . (منتهی الارب) . جموش
 درستور . گاه گیر . گاه گیر . (زنجیری) .
 بسی تکلف بینم ترا بطرف (۲) بسی
 لطیف چیزی جز با تو توسن است و حرون .
 منجیک .
 شاید برد از این ابلق حرونی .
 نظامی .
 چه بدخویست این بر بار محنت
 حرونی پر عواری بی فساری .
 ناصر خسرو .
 یکی مر کب است این جهان پس حرون
 که شرش رکاب و عنانش عناست .
 ناصر خسرو .
 سپهر نیکویی کرد و پس بآب انداخت
 شنیده بود مگر آن مثل سپهر حرون .
 رضی نیشابوری .
 کرده حرونی نمود است
 چون رام تو گشت منگر آفر .
 خاقانی .
 بکتف صر میکش بار محنت
 که برد هر حرون نتوان نهادن .
 خاقانی .
 گفت آنرا من نخواهم گفت چون
 گفت او واپس رواست و پس حرون .
 مولوی .
 گفت بهر سخره شاه حرون
 خرهمی گیرند مردم از بیرون .
 مولوی .
 گرز قرآن نقل خواهی ای حرون
 خوان جمیع هم لدينا محضرون .
 مولوی .

آچه پیدا عاجزویست و زبون
 و آچه ناییدا چنان تند و حرون .
 چون شوه غمگین نه غم شد سرنگون
 غم شما بودید ای قوم حرون . مولوی .
 کسب دین عشق است و جذب اندرون
 قابلیت نور حق دان ای حرون .
 مولوی .
 هر محال از دست او ممکن شود
 هر حرون از بیم او ساکن شود .
 مولوی .
 جو بیعزتی پیشه کرد آن حرون
 شدند آن عزیزان خراب اندرون .
 بوستان .
 خر که با بالغان زبون کردد
 چون بظفلان رسد حرون کردد .
 نظامی .
 مکش سر زرائی که بخرد دزدند
 که پیل حرون بر صف خود دزدند .
 امیر خسرو .
 معلوم شود که اگر چه کردن یار بیم حرون
 است مر کب تازییم خوش رو است .
 (ترجمه یمینی صفحه ۸) .
 بر نفس حرون نه اندکی رنج
 تاراحت روح یابی از گنج .
 احمد کرمانی .
 || نخجیری که بالای کوه باشد . صیدی
 که نگذارد قله کوه را . (منتهی الارب) .
حرون . [ح'] [ع'] ج . حر .
حرون . [ح'] [ا' خ] نام اسپ ابو صالح مسلم
 باهلی ابن صر . || نام اسپ شقیق ابن جریر
 باهلی . || نام اسپ مقیم ابن کثیر . || نام
 اسپ است نر از عرب که اسپهای مشهور از
 قبیل بطان و بطین و ذائد و جز آن از نسل وی
 باشند .
حرون . [ح'] [ا' خ] ابن مهلب رجوع به
 حبیب بن مهلب شود .
حرون . [ح'] [ا' خ] حجاج ابن قتیبة
 ابن مسلم الحرون . یکی از اطرافیان مروان
 حمار آخرین خلیفه اموی است . که به همراه
 وی فرار کرد . و داستان جنگها و گریزهای
 وی را ابن عبدربه در العقد الفرید ج ۵ ص
 ۲۳۵-۲۳۲ آورده است .
حرونی . [ح'] [ا' ص م] چگونگی
 حرون روزی نفس را کاری بفرمودم حرونی
 کرد . یعنی فرمان نبرد . يك سالش آب ندادم .
 گفتم بانفس دره تن در طاعت ده یاد ر تشنگی
 جان بده . (تذکرة الاولیاء . عطار) .

حروء . [ح و آ] (ع) تبش در دهن از تیزی خورش . گرمی در حلق و سینه و سر از خشم و درد و تیزی مزه خردل و سبندان و مانند آن . بوی گنده یا تیزی چنانکه در سرو امثال آن باشد .

حرة . [ح و ر] (ع) تاج ریزی و غلبه التعلب (ناظم الاطباء) .

حرة . [ح و ر] (ع) کنیزك آزاده . ثابت حر . آزاده زن ، آزاد زن ، زن آزاد . || خاتون . بی بی . بانو . سیده بیگم . خدیش سنی . خانم . مقابل امة . داه . کنیز . و این چون لقبی عام بوده است زنان مجله و محترمه را مانند خانم امروز :

این زن بیامد و با این کنیزك بگفت و کنیزك آمد و باغازی بگفت ... غازی سخت دل مشغول شد و کنیزك را گفت این حرة را بخوان تا بهتر اندیشه دارد و بحق او رسم ، اگر این حادثه در گذرد .

(ابو الفضل یهقی . چاپ ادیب . ص ۳۳۱)
|| دختر شاه یا امیر یا وزیر و مانند آن ، و ازوی دوحرة ماند یکی در حباله ...

(تاریخ یهقی) .

چاکر قبحاق شد شریف و زدل

حرة او پیشکار خاتون شد . ناصر خسرو .

ج ، حرات . حرائر . (مذهب الاسماء) .
ترکیبات :

لیله حرة ، شب زفاف بی آرامش با دوشیزه .

مقابل لیله شباه . || لیله حرة . شب نخستین

از هر ماه قمری || جای گشتن گوشواره

از بنا گوش . || سعابة حرة ، ابر بسیار

باران . || ناقة حرة ، ماده شتر بسیار شیر .

نجیب . اصیل || ارملة حرة ، ریگ بی گل . ریگ

نیکو . || ارض حرة ، زمین خوش . (صراح)

حرة . [ح و ر] (ع) زمین سنگلاخ

سوخته . (معجم البلدان) . سنگستان . (نصاب) .

(غیاث) . ج ، حر ، حرار . حرات . زمین

سنگریزه دار سیاه را گویند ، و چنین

زمین را اگر مدور باشد حرة و اگر مستطیل

و غیر واسع باشد لابة و نیز کراع خوانند .

و بیشتر این زمینها در اطراف شهر مدینه

است که بصورت اضافه مستعمل است .

(معجم البلدان) . || تشنگی . || دانه کوچکی

که از اندام آدمی بر می آید . || عذاب

دردناک . || تاریکی بسیار . زمینی که ریگ

سیاه آنرا پوشیده دارد . (معجم البلدان) .

|| نام جایهای بسیار است که بترتیب مضاف

الیه یاد خواهد شد .

حرة . [ح و ر] (ع) حاصص تشنگی . عطش .

دروقت حرة حرب ووقلة آتش ...

(ترجمه یمینی . ص ۲۹۵) .

حرة . [ح و ر] (ع) ص ل سخت تشنه شدن . (زوزنی) . تشنه شدن .

حرة . [ح و ر] (اخ) رزمگاه حنین .

|| موضعی به تبوك . || جائی به تقدة .

|| جائی میان مدینه و عقیق . || جائی قبلی

مدینه . || جائی ییلاد قیس . || جائی به

دهناء . || جائی به عالیة حجاز . || جائی

نزدیک فید . || جائی بکوههای طی .

|| جائی بزمین بارق . || جائی به نجد ،

نزدیک ضریة || جائی بنومرة را . || جائی

نزدیک خیبر . و آنرا حرة النار نیز نامند .

|| جائی بظاهر مدینه زیر راقم ، ووقعة الحرة

بروزگار یزید بدانجا بود . || جائی به

بریک در راه یمن . || حرة علاس . حرة

لبن ، حرة لطف ، حرة شوزان ، حرة الحمامة

حرة حقل . حرة مبطان . حرة معشر ، حرة

لیلی ، حرة عباد ، حرة رجلاء ، حرة قماط

نام مواضعی است بمدینه منورة .

(معجم البلدان) .

حرة . [ح و ر] (اخ) واقعة ... و آن

جنگی است که میان مسلم بن عقبه و اهل

مدینه اتفاق افتاد در سال ۶۳ از هجرت سه

روز مانده از ذی الحجة بسال دوم خلافت یزید

و مسلم از جانب یزید بن معاویه بود و شهر را

سه روز قتل عام کرد و غارت کرد مردم آنجا

را . پیش از سیصدتن از اولاد مهاجر و انصار

را کشتند و بسیاری از صحابة رسول در آن

وقعه شهید شدند ، از جمله معقل بن سنان

اشجعی و عبدالله بن حنظلة انصاری و عبدالله

ابن زید بن عاصم مازنی . و علت این جنگ

کینه بود که بنی امیه از طایفه اوس و خزرج

و مردم مدینه دردل داشتند از زمان رسول که

یاری آنحضرت کردند و با قریش بجنگ

برخاستند و در غزوات رسول خدا بسیاری از

بنی امیه را کشتند . و تفصیل وقعه چنان است که

مردم مدینه میگفتند : یزید مسلمان نیست

و پیوسته بمی خوردن مشغول است و بامطربان

می نشیند و نماز نمیکند و امامت امت را

شایسته نیست و ما از او بیزاریم ، و بیعت او را

نقض کردند ، و با عبدالله بن حنظلة انصاری

بیعت کردند . عامل مدینه مردی بود از بنی

امیه عثمان بن محمد بن ابی سفیان ، او را بگرفتند

و بند کردند ، و هر که در مدینه بود از بنی امیه

برای مروان باز داشتند مگر عبدالملك

مروان که جوانی بود پیوسته ملازم مسجد ،

فقه میآموخت و عبادت خدای میکرد

و از سعید بن مسیب فقیه مدینه جدا نمیشد ، او

را بحال خود رها کردند و منذر بن زبیر عبدالله

ابن حنظله را گفت ، نیکو نکردی در این

بیعت باید با علی بن الحسین بیعت کرد که

نبیره پیغمبر است من و تو این کار را نشائیم .

عبدالله بیستید و همه نزد علی بن الحسین

رفتند ، آنحضرت نپذیرفت و از مدینه بیرون

رفت و در بنبع روستائی نزدیک مدینه فرود

آمد و بماند تا فتنه خاموش گردد و غوغا

بنشیند و دختر عثمان بن عفان را که زوجه

مروان بود با خود ببرد . چون خبر این فتنه

یزید رسید ، نامه به عبدالله زیاد فرستاد و او را

رفتن بمدینه فرمود . عبدالله نپذیرفت ، یزید

مسلم بن عقبه را که مردی جنگی بود نامزد

کرد با سیاهی همه از مردم شام و بحرب

مردم مدینه فرستاد ، و او را فرمود که علی

ابن الحسین را نیکو دارد و متعرض او نگردد

که خویشتن را از فتنه بیرون کشیده است ،

اما مردم مدینه عبدالله بن حنظله را گفتند

بنی امیه را بیکجای بکش که چون سیاه شام

بیایند اینان بجهند و بگریزند و ملحق بآنها

گردند و آنها را راه نمایند . عبدالله این رأی

نیستید و گفت ، اینها بزرگان بنی امیه اند

چون بکشیم کینه شامیان افزون گردد و

در جنگ فروخته تر شوند ، و از ما طلب خون

آنها کنند و کار دراز گردد ، صواب آن است

که آنها را سوگند دهیم که با ما حرب

نکنند و شامیان را راه ننمایند و کس را بر

حرب ما یاری نکنند آنگاه از شهر بیرون

کنیم بیستیدند و چنین کردند ، مگر عبد

الملك مروان که او را بحال خود گذاشتند .

چون مسلم بن عقبه بمدینه رسید بنی امیه را

یافت بر دروازه و گفت : حربگاه را کجا

شایسته است و راه بمن نمائید ، همه گفتند ما

را سوگند داده اند که ترا یاری نکنیم و

از سوگند بیرون نتوانیم شد ، اما کسی را

بیاریم که او را سوگند نداده اند و او عبد

الملك بن مروان است ، گفتند این کار را پیر

مردی باید حرب آزموده نه عبدالملك که

جوان است گفتند با جوانی رأی پیران

دارد . او را طلبیدند و بیاوردند و با او مشورت

کردند و رأی پسندیده وی شنیدند ، از جمله

گفت : در حرة جنگ آغازید از صبح تا

ظهر که جانب قبله است تا آفتاب بر پشت

شما بتابد و بر روی اهل مدینه و شما را از

تابش آفتاب زحمت کمتر باشد و اگر کسی از

آنها هزیمت شود و بگریزد بجانب شمال شود

که راه شام است و شما بر آنهادست یابید و اگر

از جانب دیگر گریزند که بادیه است در شعب

جبال متواری شوند و مسلم بیمار بود و بر درخیمه

بر تختی بخت و تدبیر حرب بدانحال میکرد

و تاظهر مردم مدینه را هزیمت کردند . و منادی

مسلم فریاد زد که سه روز خون و مال و ناموس مردم بر سپاه شام مباح است و شامیان میکشند و غارت میکردند بسیاری از صحابه بگریختند و در غارها پنهان شدند، طبری گوید: در آن سه شبانروز چندان فساد کردند که هرگز در اسلام و جاهلیت نکرده بودند. روز سیم مسلم بمسجد آمد و منادی کرد که غارت و کشتن را برداشتم بیایید و بیعت کنید، و هر کس بیعت نکند او را بکشیم و مال او بپریم، بیرون آمدند به بیعت کردن و میخواستند بیعت کنند بر حکم کتاب و سنت، مسلم میگفت باید بیعت کرد بر حکم یزید و از هیچکس جز بر این وجه بیعت نپذیرم. مروان حکم میگفت چنین مگوی که باید بیعت بر حکم کتاب و سنت باشد، مسلم نپذیرفت و گویند در این وقت محمد بن عبدالله بن عباس پدر خلفای بنی عباس از مادر بزاد.

(ملخص از طبری)
حره [ح ر ر] (ا.خ) یوم... واقعه حره لیزید علی اهل المدینه. (مجمع الامثال میدانی) و رجوع به حره واقعه... شود.

حره الحماره [ح ر ر ل ح ر] (ا.خ) نام موضعی است، و یاقوت گوید: ندانم یکجاست. (معجم البلدان)

حره الرجال [ح ر ر ر ر] موضعی بیلاد بنی القین ابن جسر میان مدینه و شام. (معجم البلدان) رجوع به رجلاء شود.

حره القوس [ح ر ر ل ق] (ا.خ) موضعی است که در شعر عرعره [ع ر ر] نمیری یاد شده است. (معجم البلدان)

حره الیمریه [ح ر ر ل ی م ی] (ا.خ) زمینی است که جنگ «یوم الیمریه» در آن رخ داده است، و آن یکی از ایام عرب میباشد. رجوع به یوم الیمریه و عقد الفرید ج ۶ ص ۲۱ شود.

حره النار [ح ر ر ل ن] (ا.خ) نام منازل سلیم است بنزدیکی مدینه قرب حره لبلی. میان وادی القری و تیما از دیار غطفان. و اقوال دیگر نیز هست. (معجم البلدان)
داستانی از عمر خطاب و گفتگوی وی بایکی از مردم حره النار در عقد الفرید ۱۳۹۱۲ یاد شده است.

حره الوبره [ح ر ر ل و ب ر] یا [و-ر] یاقوت بنقل از کتاب مسلم «اعلام النبوة» گوید موضعی است به سه میلی مدینه.

(معجم البلدان)

حره اوطاس [ح ر ر ل آ] (ا.خ) نام موضعی است. و یوم حره اوطاس نام یکی از جنگهای عرب است. رجوع به اوطاس

شود. (معجم البلدان)

حره [ح ر ر] (ا.خ) بنت اشعث جفانکه در فهرست تاریخ گزیده آمده است نام زنی است که معاویه او را بجهالة نکاح خویش و عده داد و به مسموم کردن حسن بن علی واداشت. ولیکن در متن چاپی گراوری ص ۲۰۲ حده ابن اشعث دیده میشود.

و همچنین ایمن نبود تا زن حسن اسارا و بر وایتی حنه بن اشعث را بفریفت و وعده داد زن را که در جهالة خود آورد... و ازین عبارت معلوم میشود که حده نام مرد است.
حره بنی حارثه [ح ر ر ل ب ر ث] (ا.خ) دره‌یی در اطراف مدینه است، که پیغمبر در جنگ احد شبانه از آنجا بگذشت.

رجوع به امتاع الاسماع ص ۱۱۹ شود.

حره بنی سلیم [ح ر ر ی ب س ل] (ا.خ) ناحیه‌یی که جنگ بثر معونه در آن رخ داده است. (امتاع الاسماع ص ۱۷۱). و در آن معادن دهنج هست. (الجماهر ص ۱۹۶ - ۱۹۷). رجوع به حره سلیم شود.
حره بنی هلال [ح ر ر ی ب ه ل] (ا.خ) موضعی به بربك در طریق یمن تهامی، از آن سوی ضنكان. منسوب به هلال بن عامر.

(معجم البلدان)
حره تبوك [ح ر ر ی ت ب] (ا.خ) موضعی است. و غزوة تبوك بدانجا بود. (معجم البلدان) رجوع به تبوك شود.

حره تقدة [ح ر ر ی ت د] یا [ن د] (ا.خ) نام موضعی است. (معجم البلدان) رجوع به تقدة شود.

حره حقل [ح ر ر ی ح] (ا.خ) در منصف است و یوم حره حقل نام یکی از جنگهای عرب است. (معجم البلدان)

رجوع به حقل شود.

حره ختلی [ح ر ر ی خ ت ل] (ا.خ) لقب خواهر محمود و عمه مسعود و محمد غزنویست. (ابو الفضل بیهقی صفحه ۷۰-۱۱۶-۲۰۵ چاپ مرحوم ادیب و ۱۸ و ۷۷ و ۱۲۲ و ۲۵۵ و ۶۳۹ و ۶۶۰ چاپ دکتر فیاض) رجوع به حره زینب شود.
حره راجل [ح ر ر ی ج] (ا.خ) موضعی ببلاد بنی عبس ابن بنیض. زنجشری گوید: میان سر و مشارف حوران واقع است. (معجم البلدان)

حره راهص [ح ر ر ی ه] (ا.خ) زمینی است بنی قریط ابن عبد ابن کلاب راهص را و آنرا نعل راهص نیز نامند. (معجم البلدان)

حره راهط [ح ر ر ی ه] (ا.خ) زمینی است بنو قریض یا فزاره را.

حره رماح [ح ر ر ی ر م] (ا.خ) موضعی است به دهناء. (معجم البلدان)

حره زینب [ح ر ر ی ز ن] (ا.خ) ظاهرأ خواهر محمود سبکسکن بوده است و نامزد بفراتکین برادر زاده ارسلان خان. (ابو الفضل بیهقی ص ۱۹۲). رجوع به حره ختلی شود.

حره سلیم [ح ر ر ی س ل] (ا.خ) موضعی بدو جانب اعلائی نجد. (معجم البلدان). و آنرا ام صبار نیز نامند. و در این جا حجر الرشح. (در بعض نسخ حجر الدمنج) یافت شود و آن سنگی است که خوی کونه از وی تراود. رجوع به حره بنی سلیم شود.

حره شرح [ح ر ر ی ش] (ا.خ) نام موضعی است. (معجم البلدان)

حره شوران [ح ر ر ی ش ر] (ا.خ) موضعی است به بطن عقب. (معجم البلدان).
حره ضارج [ح ر ر ی ر ج] (ا.خ) نام موضعی است و گفته اند نام آن ائمه ضارج است. (معجم البلدان)

حره صلیحیه [ح ر ر ی ص ل ی ی] (ا.خ) اسماء دخت احمد پسر حنفر پسر موسی صلیحی است. در ۴۴۰ ق ۱۰۴۸ م. متولد و در ۵۳۲ ق ۱۱۳۸ م. در گذشته است. و او را حره کامله و سیده حره نیز میگفتند. مدتها از طرف شوهرش احمد بن علی صلیحی فرمانروای یمن و ملکه آن کشور بود تا در ۴۸۸ ق. شوهرش در گذشت و پسر عرش سبا بتخت نشست و باز حره صلیحیه همه کاره کشور و حاکم حقیقی بود، تا اینکه سبا نیز در گذشت و دیگری به حکومت رسید و حره همچنان بقدرت باقی ماند، و زرا نزد وی جمع میشدند و نامه‌ها بنام او نوشته میشد تا در گذشت. در خطبه‌ها بر منابر نخست نام خلیفه مستنصر و پس از او نام صلیحی و سپس نام این بانو، حره صلیحیه آورده میشد و خطیب میگفت «اللهم ادم ایام الحره الكامله السیده كافله المؤمنین...». نام این بانو در خطط مقریزی (۱۷۳، ۲) و دائرة المعارف بستانی (۲۵، ۱۱). سنة بنت احمد آمده و در روضة الفیحاء سید بنت احمد و در کتاب عزیزی محلی سیده تنها دیده میشود، و در «تفرعن» او را اسماء بنت احمد خوانند. گویا منشأ اختلاف شهرت لقب سیده و اشتباه لفظی سیده و سته باشد. (اعلام زر کلی. ج اول ح ۱ ص ۱۰۱).

حره ضرغدة [ح ر ر ی ض ر غ د] (ا.خ) نام موضعی به جبال طی و بعضی گفته اند در بلاد غطفان. (معجم البلدان)

حره عباد [ح ر ر ی ع ب] (ا.خ) موضعی در سفلی مدینه. (معجم البلدان).
حره عذره [ح ر ر ی ع ر] (ا.خ). کرتوم. موضعی است. (معجم البلدان). رجوع به عذرة و به کرتوم شود.

حره عسفس . [ح ر ر ی ع ع] (ا.خ)

موضعی است . (معجم البلدان) .

حره غلاس . [ح ر ر ی غ ل ل] (ا.خ)

موضعی است . (معجم البلدان) .

حره قباء . [ح ر ر ی ق] (ا.خ) موضعی

در فلبی مدینه . و ذکر آن در حدیث آمده

است . (معجم البلدان) .

حره کالجی . [ح ر ر ی ل ل] (ا.خ) .

لقب دختر امیر سبکتکین . خواهر محمود و او

را محمود بمأمون ابوالعباس خوارزمشاه به

زنی داده بود . رجوع به حره ختلی و حره

زینب شود .

حره گوهر . [ح ر ر ک ت ه] (ا.خ)

لقب دختر مسعود ابن محمود ابن سبکتکین .

و او را مسعود بپسر ازاده خویش امیر احمد

ابن محمد بزنی داد .

حره قم . [ح ر ر ی ق] (ا.خ) از دهات

وزوای قم بوده است . رجوع به تاریخ قم

ج . سید جلال الدین تهرانی . ص ۱۳۹ شود .

حره لبن . [ح ر ر ی ل ل] (ا.خ) موضعی

است . (معجم البلدان) . رجوع به لبن شود .

حره لفلف . [ح ر ر ی ل ل] (ا.خ)

موضعی است . (معجم البلدان) . رجوع به

لفلش شود .

حره لیلی . [ح ر ر ی ل ل] (ا.خ)

جایست بنی مره بن عوف ابن سعد ابن

بنیض را در راه مدینه . و بعضی گویند بدان

سوی وادی القری است از جهت مدینه و

بدانجا نخلستان و چشمه ها باشد .

حره معشر . [ح ر ر ی م ش] (ا.خ) نام

موضعی است . (معجم البلدان) . رجوع به

معشر شود .

حره میطان . [ح ر ر ی م] (ا.خ) نام

کوهی است برابر شوران از ناحیه مدینه .

(معجم البلدان) . رجوع به میطان شود .

حره نقلم . [ح ر ر ی ن د] (ا.خ) .

رجوع به حره تقدم شود .

حره واقم . [ح ر ر ی ق] یکی از دو

حره مانیه است و آن حره شرقیه باشد .

و وقعة الحره مشهوره . بایام یزید ابن معاویه

بسال (۶۳ ق) بدینجا بود .

حره وزواء . [ح ر ر ی و] (ا.خ)

رجوع به حره قم شود .

حری . [ح ر] (ا.خ) حراء [ح] کوهی

است بمکه . جبل النور .

عمان و محیط و نیل و جیحون

جودی و حری . وقاف و شهلان . خاقانی .

دونابیند زجود تودجله و جیحون .

دوچا کردند زحلم تو بوقیسن و حری .

سخن نهان زمستوران بها رسید چو وحی

نهان رسید زماری نبی بکوه حری .

ناصر خسرو .

رجوع به حراء شود .

حری . [ح ر] (ا.خ) زن نشنه .

حری . [ح ر ر ی] (ع ص) منسوب به

حره . [ح ر ر ی] شتر که چرا کند در

زمین سنگلاخ سوخته .

حری . [ح ر] (ع ص ل) کاستن .

کاسته شدن . (تاج المصادر بیهقی) . ناقص

کردیدن . بحری کما بحری القمر .

حری . [ح ی] (ع ص) سزاوار . (دهار) .

شایسته . از در . درخور . زیبای . زینده .

برازای . برازنده . شایان . بابت . حدیر .

حقیق . خلیق . قمین . لایق . قابل . حجی .

محری .

چون بروبی خاک را جمع آوری

گوئیم غریبال خواهم ای حری .

مولوی .

ج . احریاء .

حری . [ح ر] (حامص) آزادی .

آزادگی . حریت .

میراجل مظفر عادل

فطلم کرم و نتیجه حری . منوجهری .

ای بحری و بازادگی از خلق پدید

چون گلستان شکفته ز سیه شورستان .

فرخی .

آن پسندیده برادی و بحری معروف

آن سزاوار بشاهی و بتاج اندر خور .

فرخی .

نام جدان و بزرگان ز کهر کرده بزرگ

حری آموخته از کوه جردان قدیم .

فرخی .

لکن چو خان بخمدت در گاه اودوید

حری نمود و نسد از او ملک و خانمان .

فرخی .

دروزیری نکنی جزمه حری تلقین

در ندیمی نکنی جزمه رادی تعلیم .

فرخی .

خواجه بوالفتح عارض لشکر

اصل حری و سید احرار . مسعود سعد .

خوی کرام گیر که حری را

خوی کریم مقطع و مبدا شد .

ناصر خسرو .

حریات . [ح ی] (ع ص) ج . حریه .

سزاواران . (از زنان) .

حریات . [ح ی] نام موضعی است در

شمر قتل . (معجم البلدان) .

حریان . [ح ی] ثنیه حری [ح ی] .

سزاوار .

حریب . [ح ر] (ا.خ) تصغیر حر . حکی

خرد . جنگی کوچک . جنگ .

حریب . [ح] کسی که مال او ربوده

باشند . مال گرفته شده و بی چیز مانده .

محروب . ج . حری . [ح با] حریاء .

حریبه . [ح ب] حریه مرد . مال

مسلوبه او یا مال که بدان معیشت گذرانند .

ج . حرائب .

حریت . [ح ر ی] (ع حاصص) آزادی .

(دهار) آزاد مردی . حرار . حری . آزاد شدن .

آزاد مرد شدن . (دهار) . آزادگی . می بینم که

کارهای زمانه میل بآداب دارد ... و افعال

ستوده و اقوال پسندیده مدروس گشته ... و

مکر و خدیت بیدار و وفا و حریت در خواب .

(کلیله و دمنه) . اما بمرور و حریت آن لایق

تر که مرا بدین آرزوها برسانی (کلیله و

دمنه) . و ذکر حریت و حقگذاری او بدان

نخلد گردیده آمد . (کلیله و دمنه) . || اصیل

شدن . || آزاد شدن از قید بندگی و مملو کیت .

حریت . [ح ر ی] (ع ا) زمین نرم

ریگنک .

حریت . [ح ر] (ع ا) مصغر حرث . و از

اعلام است .

حریت . [ح ر] (ع ا) از اعلام مردان

عرب است .

حریت . [ح] (ا.خ) ده از دهستان بیرون

بشم . بخش کلاردشت شهرستان نوشهر .

پانزده هزار گری جنوب خاوری حسن کیف

شش هزار گری باختری مرزان آباد .

کوهستانی . معتدل . سکنه ۱۹۰ - شیعه

کیلکی و فارسی . آب از چشمه . محصول :

غلات . لبنیات . گردو . شغل : زراعت و

کله داری . تهیه ذغال و چوب - صنایع دستی

زنان شال بافی - راه مالرو .

(فرهنگ جغرافیای ایران جلد ۳) .

حریت . [ح ر] (ا.خ) غلام معاویه ابن

ابی سفیان که در جنگ صفین بدست امیر

المؤمنین علی ابن ابیطالب کشته شد .

حب السیر جزو چهارم از جلد اول صفحه

۱۸۴ سطر ۷ .

حریت . [ح ر] (ا.خ) ابن جابر الحنفی .

او در جنگ صفین در رکاب امیر المؤمنین علی

بود و بعضی روایات در همان جنگ عید الله

ابن عمر را که در جیش معاویه بود او بکشت .

حریت . [ح ر] (ا.خ) ابن ابی حریت .

از ابن عمر روایت دارد . اوزاعی او را

تضعیف نموده . ابو حاتم گوید : سخنانش

قابل احتجاج نیست . پسر ابو حاتم از پدرش

نقل کند که بخاری او را داخل ضعفاء می شمرد .

ساجی گفته است که در حدیث قابل اتباع نیست. عقلی و ابن الجارود او را در ضعفا شمرند. .. ابن جبانوی را در ثقات شمرده است. (لسان المیزان ۲: ۱۸۶).

حریث . [حُرّ] (اخ) ابن حسان. رجوع به ابی السوارحسان ... شود.

حریث . [حُرّ] (اخ) ابن زید الخزرجی صحابیست. وی بابرادر خویش غزوه بدر را درك کرده وبعلاوه حریت غزاه احد نیز دریافته است. (قاموس الاعلام ترکی)

حریث [حُرّ] (اخ) ابن زید الخیل الطائی. صحابیست و پدر او نیز از صحابه است. و او بابرادر خود مکلف در جنگهای با اهل رده در رکاب خالد ابن ولید بوده است.

(قاموس الاعلام ترکی و تاریخ گزیده ص ۲۲۱).

حریث . [حُرّ] (اخ) ابن سلمة الانصاری صحابیست. (قاموس الاعلام ترکی).

حریث . [حُرّ] (اخ) بن شبیان بدر بکر ابن وائل است. عبدان او را یاد کرده و ابو موسی او را حریت بن حسان خواند. (الاصابة قسم چهارم ج ۲ ص ۷۸).

حریث . [حُرّ] (اخ) ابن عبد الملك پدر زن یزید بن معاویه است. وی برادر اکبر دومة بود. بلاذری گفت چون پیغمبر در گذشت، اکبر صدقات را قطع کرد و عهد بشکست و ازدومة الجندل بیرون شد و بحیره رفت. اما حریت مسلمان شد و بآنچه در دست داشت صلح نمود. (الاصابة ج ۲ ص ۶۱ قسم سوم).

حریث . [حُرّ] (اخ) ابن عمارة جعفری. عسقلانی او را در لسان المیزان (۲: ۱۸۶) یاد کرده است.

حریث . [حُرّ] (اخ) ابن عمرو القرشی المخزومی، صحابیست و پدر عمر و سعید است که آن دو نیز از صحابه بودند. (قاموس الاعلام ترکی).

حریث . [حُرّ] (اخ) ابن عمیر عبدی مکنی به ابو عمیر. طوسی او و پدرش را در رجال شیعه ذکر کرده است. (لسان المیزان ۲: ۱۸۶).

حریث . [حُرّ] (اخ) ابن عوف، برادر ضمره ابن عوف است. که وی نیز از صحابه است. (قاموس الاعلام ترکی).

حریث . [حُرّ] ابن مالك. مکنی بابی مادیه. تابعی است و از امیر المؤمنین علی روایت کند.

حریث . [حُرّ] (اخ) ابن مالك. مکنی بابی هنیة. تابعی است و بعضی نام او را حرب گفته اند.

حریث . [حُرّ] (اخ) ابن محفص مازنی یا ابن سلمة بن مرارة. مرزبانی او را مخضرم خوانده است که در جاهلیت اشعار دارد و تا زمان حجاج زنده بود و داستانی با وی دارد که حجاج بر منبر بود و بدون اینکه وی را بشناسد شعری از وی خواند، و او خطبه حجاج را قطع کرد و خود را معرفی نمود (الاصابة قسم سوم ج ۲ ص ۶۰).

حریث . [حُرّ] (اخ) ابن مسعود. یکی از سران قرامطه است. ابن اثیر در حوادث سال ۳۱۶ ق. گوید.

چون امر ابو طاهر قرمطی بزرگ شد دهقانان سواد عراق، مذهب قرمطی را که در پنهان می داشتند اعلام کرده و مردی بنام حریت بن مسعود را بر خویش امیر کردند و بادسته از دهقانان دیگر که بسر کردگی عیسی بن موسی قیام کرده بودند بر دربار خلیفه شوریدند، پس حریت به موفقی رفت و کاخی بساخت و «دار الهجرة» نامید، و بزچم ایشان سفید بود و بر آن چنین نوشته شده بود: «و نريد أن نمن على الذين استضعفوا في الارض ونجعلهم أئمة و نجعلهم الوارثين». پس مقتدر بالله عباسی هارون بن غریب را با لشکری بجنگ وی فرستاد و او را بشکست و اعلام او را سرنگون با اسیران بسیار وارد بغداد کرد، و بیش آنچه اسیر گرفت از دهقانان بکشت. (از ابن اثیر ۷: ۶۹).

حریث . [حُرّ] (اخ) ابو سلمی صحابیست و شبان بوده، و از مردم شام است. (قاموس الاعلام ترکی).

حریث . [حُرّ] (اخ) سلمی ابو فروة. عبد الصمد گوید، بجمعی نزول کرد. و این تصحیف است. و نام او حدیر است. و مغلطای او را حرب سلمی نامیده است. (الاصابة قسم چهارم ج ۲ ص ۷۸).

حریثة . [حَثّ] (ع) یکی حراثت. **حریثة** . [حُرّ] (اخ) شاعری از عرب. دیوان او را ابو سعید سکری و جماعتی دیگر گرد کرده اند. (ابن الندیم).

حریثی . [حُرّی] (ع) نسبت است به جدی حریت نام. (سمانی).

حریثی . [حُرّی] (اخ) جعفر بن عون کوفی مکنی به ابو عون است. و منسوب بجد خود جعفر بن عمر بن حریت مخزومی است. از اعش و ابو حنیفه و دیگران روایت دارد. و اسحاق بن راه حیه و دیگران از وی (سمانی).

حریثی . [حُرّی] (اخ) طاهر بن ابی علی فقیه مکنی به ابوالبث محتب است. منسوب بجد خود حریت است. ابو کامل بصری او را یاد کرده است. (سمانی).

حریج . [حُرّ] (اخ) بطنی از فزاره (سمانی).

حریج . [حُرّ] (اخ) ابن حرام بن سعد ابن عدی بن فزاره از فرزندان شب بن قیس ابن حریج. ممدوح خطبه شاعر است. (سمانی).

حریجه . [حُرّج] (اخ) ده از دهستان نهر هاشم بخش مرکزی شهرستان اهواز. ۲۵ هزار گزی باختری اهواز کنار رود کرخه کور، ۵ هزار گزی شمال راه اهواز به هویزه، دشت گرمسیر سکنه ۶۰ تن، شبعه فارسی عربی، آب از چاه، محصول، غلات، شغل اهالی، زراعت و کله داری. راه آن در تابستان اتومبیل روست.

(فرهنگ جغرافیایی ایران جلد ۶)

حریجی . [حُرّی] (ع) منسوب به حریج، بطنی از فزاره. (سمانی).

حریجی . [حُرّی] (اخ) سمره بن جندب بن هلال بن حریج بن مرة بن حروف فزاری. پیغمبر را درك کرد. و عبد الرحمان ابن ابولیلی از وی روایت دارد. (سمانی). **حرید** . [ح] (ع) دور. (منتهی الارب) || تنها. (منتهی الارب) فرید. وحید، منفرد || ماهی قدید کرده. (منتهی الارب). || کوکب حرید، معتزل منفرد از کوکب. (منتهی الارب). || حی حرید، قبیله منفرد از دیگر قبائل از باب عزت یا قلت. (منتهی الارب).

حرید . [ح] (ع) نعت از حرود [ح] ج، حراد. [حُرّ] . حراد. [ح] . (منتهی الارب).

حریداء . [حُرّ] (ع) بی ایست در جای زانو بند شتر که از بستن زانو آن بی خشک شود و حیوان حرده گردد. یعنی بی زانو خشک شده.

حریداء . [حُرّ] (اخ) ریگی است پیلا در بنی ابی بکر ابن کلاب. (معجم البلدان).

حریر . [ح] (ع) ابریشم. (اختیارات بدیعی). (حکیم مؤمن). ابریشم. (منتهی الارب). مستخرج از قز پس از تنقیه آن و خروج کرم و آنچه از قز گیرند پس از خبه کردن کرم در آفتاب و جز آن. ابن ماسه گوید: آنگاه که کرم ابریشم بر خویش تنید و کار تنیدن پایان آمد، اگر کناغ (پله) را با آفتاب دهند، کناغ را سوراخ کند و بیرون شود و از این کناغ ابریشم و ولاس (قز) گیرند و اگر بر آفتاب دهند

و کرم در آن ببرد از او حریر آید. (منتهی
الارب). || آنچه از ابریشم پخته بافند، جامه
ابریشمین، پرنیان، (محمود بن صرد بنجی
ودهار و حبیش تغلبی و ترجمان عادل) و در
صحاح الفرس آمده است که حریر ساده و بی
نقش را پرند، و حریر نگارین و منقش را
پرینان گویند.

زدینار و یاقوت و مشک و عبیر

زد پیای زربفت و خز و حریر.
فردوسی.

همه جامه‌ها شان زخرو حریر

از او چند بر نا بدو چند پیر.
فردوسی.

یکی خوب دستار بودش حریر

بموزه درون پر ز مشک و عبیر.
فردوسی.

بگردونه‌ها بر چه مشک و عبیر

چه دیبا و دینار و خز و حریر.
فردوسی.

چو آن خرد را سیر دادند شیر

نوشتندش اندر میان حریر.
فردوسی.

چه عنبر چه عود و چه مشک و عبیر

چه دیبا چه از جامه‌های حریر.
فردوسی.

چندین حریر و حله که گسترد بر درخت
گوئی که بر زدند بقرقوب و شوستر.
کسانی.

ای زده تکیه بر بلند سریر

بر سرت خز و زیر پای حریر.
ناصر خسرو.

حریر نامه بد از ابریشم چین

چو مشک از تبت و عنبر ز نسرين
ویس و رامین.

دیو کز وادی محرم شود نامه کوس

چون حریر علمش لرزه بر اعضا بینند.
خاقانی.

بوریا باف اگر چه بافنده است

نبردش بکارگاه حریر.
سعدی.

امیر ختن جامه از حریر

پیری فرستاد روشن ضمیر.
سعدی.

نبینی که در معرض تیغ و تیر

بیوشند خفتان صد تو حریر.
بوستان.

صورت دیو یلاس است و پری کمان دوز

نیک و بد شال و حریر است بنزد احرار.
نظام قاری.

بر حریر تفت عنبری و کافوری

دو خادمند یکی عنبر و یکی کافور.
نظام قاری.

قوی عجب بود از کندگان اسپاهان

حریر و ارچنین نرم زوده در بر.
نظام قاری.

سه نکردد بریشم ار او را

پرینان خوانی و حریر و پرند.
هاتف.

|| و در قدیم نامه‌های پادشاهان و معشوقه‌گان
و معشوقان بر حریر و بر حریر چینی مینوشتند.

و ابن الندیم گوید:

والروم تکتب فی الحریر الایض. (ابن الندیم).
والهند تکتب فی النحاس والحجار و فی الحریر

الایض. (ابن الندیم).

نوشتند نامه ب مشک و عبیر

چنان چون سزاوارید بر حریر.

فردوسی.

بفرمود [سیاوش] تا رفت پیشش دیبر

نوشتش یکی نامه بر حریر.

فردوسی.

بفرمود [اسکندر] تا پیش او شد دیبر

قلم خواست رومی و چینی حریر.

فردوسی.

بفرمان شه رای زن با دیبر

نیشند پس نامه بر حریر. فردوسی.

بفرمود پس تا بیامد دیبر

نیشند پس نامه بر حریر. فردوسی.

بفرمود با پیش او شد دیبر

نیشند منشور چین بر حریر.

فردوسی.

چنین گفت کان نامه بر حریر

بیارید و بنهید پیش دیبر. فردوسی.

|| و گاه که از راه غلبه حریر گویند و کاغذ
اراده کنند، و در (شرفنامه منیری)، کاغذ را

از معانی حریر دانسته است.

بکنجور گفت آن درخشان حریر

نشته بر او صورت دلپذیر.

به پیش من آورچنان هم که هست ...

بیاورد و بنهاد پیشش حریر

نشته بر او صورت دلپذیر.

فردوسی.

حریر و مشک و عنبر خواست و خامه

زدرد دل بر امین کرد نامه.

ویس و رامین.

اگر چرخ فلک باشی حریرم

ستاره سر بسر باشد دبیرم ...

ویس و رامین.

حریرش چون بر ویس سمن بوی

مدادش چون دوزلف ویس خوشبوی.

ویس و رامین.

زیش گل حریر و کلک برداشت ...

یکی نامه نوشت آن بیوفا یار ...

ویس و رامین.

|| مردم گرم شده از غضب و جزان. (غیاث

بنقل از منتخب). مردم گرم شده از خشم و

جز آن.

ترکیبات:

|| دودالحریر. کرم قر. کرم ابریشم.

و رجوع به دود شود.

|| مثل حریر، سخت نرم، سخت لطیف.

|| حریر باف. || حریر بافی.

حریر سبید. که بر روی آن مینویسند.

یکی نامه بر حریر سبید

بدان اندرون چند بیم و امید.

فردوسی.

حریر سبز. سبزی بستان در بهار بدان تشبیه
کنند.

کردشان مادر بستر همه از سبز حریر

نه خورش داد مر آن بچکاکان را نه شیر.

منوچهری.

بقول چرخ گردان بر زبان باد نوروzy

حریر سبز در پوشند بستان و بیابانها.

ناصر خسرو.

حریر سیاه. سیاهی شب را بدان تشبیه کنند.

چو گردون پیوشد حریر سیاه

بچشن آید آن مرد با دستگاه.

فردوسی.

حریر چینی. که از چین خیزد.

و از این ناحیت [یعنی از چین] زربسار خیزد

و حریر و پرند و خادجیز چینی و دیبا.

(حدود العالم).

بر تخت بنشست فرخ دیبر

قلم خواست از ترک و چینی حریر.

فردوسی.

حریر هندی. نوعی حریر.

پس آنکه بفرمود تا شد دیبر

قلم خواست چینی و هندی حریر.

فردوسی.

حریر. [ح] [ا] ده از دهستان حومه

بخش کردند به قصر شیرین، دامنه - سردسیر

سکنه ۲۸ تن، مسلمان - کردی فارسی.

آب از سراب محلی - محصول: غلات،

حبوبات، صیفی لبنیات، انگور، توتون و

چغندر قند، مختصر ميوه جات، ترياك -

شغل: زراعت، گله داری - راه شوسه -

دبستان دارد.

(فرهنگ جغرافیایی ایران جلد ۵).

فاصله این نقطه تا تهران ۶۷۴۰۰۰ کز

میباشد.

حریر. [ح] [ا] نام اسپ میمون این

موسی مری. (تاج العروس).

حریره [ح ر] (ا) یکی از علمای موسیقی

استاد اسحاق ابن ابراهیم موصلی .

حریره [ح] (ا) نام کوهی سیاه ، ظاهرأ

در دیار عوف ابن عبد ابن ابی بکر .

حریر باف [ح] (ترکیب وصفی) جولا که

حریر بافد .

حریر بافی [ح] (حاصل مرکب) شغل

حریر باف . عمل حریر باف .

|| (امر کب) دستگاه و دکان حریر باف ،

حریر بافی چالوس زمانی از لین بهتر و

ارزانتر حریر تهیه می کرد . و حریر چالوس

ببازارهای اروپا و امریکا میرفته .

حریر بر [ح ب] (امر کب) آنکه بر

بر می حریر دارد ،

سرو است و بت نگار من آنما جانور

گر سرو سنگدل بود و بت حریر بر .

عنصری .

حریر پوش [ح] (ص مرکب) کسی

حریر پوشیده باشد . درخت سبز بر برگ

در باغ کنون حریر پوشان بینی

بر کوه صف گهر فروشان بینی .

منوچهری .

حریر سینه [ح ن] (امر کب) آنکه

سینه و بری به نرمی حریر دارد . نرم سینه .

(شر قنانه منیری) .

صعب تنابنی بود حور حریر سینه را

لاف زنی خاریشت از صفت سخن بری .

خاقانی .

حریر فروش [ح ف] (ن ف مرکب)

فروشنده حریر . سوداگر حریر .

حریر فروشی [ح ف] (ح ف) (حاصل

مرکب) عمل حریر فروش . || (امر کب)

دکان حریر فروش .

حریره [ح ر] مرهم رفیق القوام .

|| آرد هاله ، و آنرا از آرد گندم کنند .

(زنجشیری) . نوعی از طعام که آردیست با

شیر و روغن بزند . ج ، حریر . (منتهی الارب) .

در قدیم طعامی بوده است رفیق از آرد و

روغن . (بحر الجواهر) . حساء و امروز

با آرد برنج و شکر و شیر . و گاه با کوبیده

بادام و شکر و شیر و گاه با نشاسته و شکر و

شیر بزند و باختلاف حریره بادام و حریره

آردی و حریره نشاسته گویند .

و اذا طحن [السلت] ... و عدل من دقیقه حریره

اعنی حساء خفیفاً ... نافع من داء الموم

والهذیان . (ابن البیطار) .

بسا کسا که قدیم حریره و بره است

و بس کسی است که سیری نباید از ملکش (۱)

ابوالمؤید .

|| آب جلو . آشام . آشاب . آبریس .

|| حریره سیب . از سیب رنده کرده و

شکر بزند (۲) حریره آرد ، طعام که

از شیر و آرد بزند (۳) || حریره نشاسته ،

نشاسته که بآب حل کرده بزند و شکر در

آن کرده بخورند و بی شکر بدان آمار جامه

دهند . آمار . (۴) آهر . شو . شوی . آش

|| جامه ابریشمین . نوعی از جامه ابریشمین .

ج ، حریر .

حریره [ح ر] (ا) موضعی است نزدیک

نخله . میان ابواء و مکه . که چهارمین جنگ

از حرب الفجار آنجا رخ داد و نام آن واقعه

يوم الحریره است . (معجم البلدان) .

حریره [ح ر] (ا) يوم ... یکی

از ایام عرب . چهارمین مرحله حرب الفجار

است که در حریره نزدیک عکاظ رخ داد .

و خداش بن زهیر در باره آن گوید ،

وقد بلو کم قابلو کم بلائهم

يوم الحریره ضرباً غیر تکذیب .

(جمع الامثال میدانی و معجم البلدان) .

حریره بادام [ح ر] (ترکیب اضافی)

حریره می که در آن بجای آرد شیر بادام

را بکار برند .

حریری [ح ی] (ع ص) منسوب به

حریر ، نوع معروف از نیاب . (از سمعی) .

حریری [ح] (ا) اسماعیل بن علی

مکنی به ابوالحسن . در ۵۱۶ ق . در گذشت

او راست ، کتاب «التحریر فی علم التعمیر»

که نسخه آن در کتابخانه کورلی باستانبول

موجود است (هدیه العارفین ۲۱۱۰۶) .

حریری [ح] (ا) اندلسی احمد بن

قاسم مالکی بخاری الاصل اندلسی المنشأ

لغنی شهیر بحریری اوراست ، مولد النبی

که در مصر ۱۲۹۹ در ۶۴ ص چاپ شده است .

(معجم المطبوعات عربی) .

حریری . بروسوی [ح ب س] (ا) (ا)

یکی از شعرای عثمانیست از اهل بروسه و

معاصر احمدیاشاعر معروف بوده (قاموس

الاعلام ترکی) .

حریری [ح ی] بصری (ا) قاسم

ابن علی ابن محمد ابن عثمان حریری

حرامی مکنی به ابو محمد یکی از ادبای

مشهور ایرانی از مردم بصره . او از اهل

قریه مشان (میشان) یکی از قراء بصره و صاحب

مقامات معروف است . ابن خلکان گوید ،

او یکی از ائمه عصر خویش بود و در عصر

مقامه کاری بصره تام یافت . چه مقامات

وی مشتمل بر بسیاری از کلام عرب است

لغات و امثال و رموز و اسرار این زبان

است ، و آنکس که مقامات او را چنانچه

باید شناسد در فصل این مرد و کثرت اطلاع

و عزارت ماده وی بی تواند برد . پس او

ابو القاسم عبدالله در سبب تالیف این کتاب

گوید : بدره روزی مسجد بنی حرام نشسته

بود و پیروی زنده یوش ، یا پیراهن و شواربی

یکتاوه سوده باهت سفر بمسجد درآمد و با

فصاحت و حسن عارنی بسجده پرداخت . حضار

از راه و مواد شبح پرسیدند او گفت من از

مردم سروج باشم و کثیت من ابورید است .

و پدرم بار نخست مقامه معروفه بحرامیه را که

چهل و هشتمین مقامه مقامات است بنکاشت

و با او رید سروجی نسبت کرد این مقامه

مشهور شد و خبر وی بوزیر شرف الدین ابو

ناصر انوشروان ابن محمد ابن خالد ابن

محمد قاشانی وزیر خلیفه المستر شد پانته

عباسی رسید و به پسندید و از پدرم درخواست

تا مقامه های دیگر انشا کند و بر مقامه حرامیه

منضم سازد و او چهل و نه مقامه دیگر بر آن

مزید کرد . و آنجا که در خطبه مقامات

گوید : «فاشار من اشارته حکم و طاعته غنم

الی ان انشی مقامات اتلوفیهاتلو البدیع ...»

همین وزیر است . ابن خلکان گوید :

این روایت را در چندین تاریخ بنحویست

یافتم . لکن در بعضی شهور سال (۶۵۶)

بقاهره نسخه از مقامات بخط مصنف دیدم

که بر پشت آن بقلم حریری نوشته بود

که این کتاب را برای جمال الدین عمید

الدوله ابو علی حسن ابن ابو العز علی ابن

صدقه وزیر المستر شد نگاشتم و شک نیست

که این درست تر از روایت نخستین است چه

بخط مصنف کتاب است و وفات وزیر مذکور

در رجب سال (۵۲۲) بود . و قاضی اکرم

جمال الدین ابوالحسن علی ابن یوسف

شیبانی قفطی وزیر حلب در کتاب خود

موسوم به «انباء الرواة فی انباء النحاة» آرد ، که

ابوزید مذکور (ابوزید سروجی قهرمان

مقامات حریری) نامش مطهر ابن سلام نحوی

بصری شاگرد حریری است که در بصره

تولد او تلمذ میکرد و از وی روایت کند . و قاضی

ابوالفتح محمد ابن احمد المندائی «ملحة

الاعراب» حریری را از همین مطهر و او از

(۱) نسخه بدل ، نیاید از ملکی .

حریری روایت کرده است. و باز این قفصی گوید: مظهر ابن سلام بسال یا صدوسی و هشت بواسطه نزد ما آمد و از آنجا به بغداد و مدتی کوتاه بدانجا بیود و سپس در گذشت رحمه الله و سماعانی نیز در ذیل و عماد در خریده همین مطلب را گفته اند.

وی گوید لقب مظهر فخر الدین بود و تولیت صَدِیت قریه مشان (میشان) داشت و هم بدانجا پس از سال یا صد و چهل (۵۴۰) وفات یافت. و اما مراد حریری از حارث ابن همام راوی ابوزید سروجی خود حریری است و این معنی را در یکی از شروح مقامات دیدم و عبارت حارث ابن همام (بصورت اسم مستعار) مأخوذ از قول رسول ص است که فرمود: کلکم حارث و کلکم همام. و حارث و رزنده و کاسب باشد و همام کثیرالاهتمام است و همه مسلمانان حارث و همام باشند چه هر تن از ایشان باید و رزنده شغل خویش و رنج برنده و اهتمام کننده در امور خود و دیگران بود. و مقامات را کسان بسیار بعضی مطول و برخی مختصر شرح کرده اند و در بعض مجامیع خواندم که حریری آنکا که چهل مقامه از مقامات را بیایان رسانید، آن را با خویش از بصره ببغداد برد و دعوی تألیف آن کرد، لکن جماعتی از ادبای آنجا مدعای او نپذیرفتند و گفتند تصنیف وی نیست و متعلق به مردی مغربی از اهل بلاغت است که در بصره وفات کرده و او را ق تالیف او بدست حریری افتاده و بخود نسبت کرده است. در اینوقت وزیر دیوان حریری را بخواند و از صنعت وی پرسید. گفت: من مردی از اهل انشاء باشم و وزیر انشاء واقعه را اقتراح و طرح کرده و گفت در این موضوع بسبک مقامه چیزی بنویس، و وی تنها در گوشه از دیوان بنشست و قلم و دوات و کاغذ بر گرفت و دیری در اندیشه فرو رفت، و هر چند بکوشید کلمه هم او را نگشود و خجل و سرافکننده برخاست و یکی از مخالفین وی یعنی ابوالقاسم علی ابن افلح شاعر در این وقت گفت:

شیخ لنا من ربيعة الفرس

ینتف عثونه من الهوس

انطقه الله بالمشان کما

رماء وسطا دیوان بالخرس.

و ربيعة الفرس از انروی آورده است که حریری خود را باین قبیله می بست. و از نتف عثونه مراد اشاره به عادت حریری است که گاه فکرت موی ریش خود يك يك بر میکند و مسکن وی قریه مشان (میشان) بصره بود. و حریری چون بصره باز گشت ده مقامه دیگر تصنیف کرد و بوزیر فرستاد و از می کنسکی خویش عذر خواست و گفت مهابت دیوان و حشمت وزیر مرا از نوشتن جواب اقتراح باز داشت.

حریری را تألیف زیبایی دیگر است مانند «درة الفواص فی اوهام الخواص» و کتاب «ملحة الاعراب» که منظومه است در نحو و نیز شرح همان منظومه و دیوان رسائل و شعری بسیار علاوه بر آنچه که در مقامات آورده است و هر يك از تألیفات وی بترجمه بلغات اروپائی چاپ شده است و از جمله آن اشعار است:

قال العواذل ما هذا الغرام به

اما ترى الشعر فی خدیه قد نبثا

فقلت والله لو ان المفندلی

تأمل الرشد فی عینیه مائثا

ومن اقام بأرض وهی مجدبة

فکیف یرحل عنها والربیع اتی.

و عمادالدین اصفهانی در خریده قطعه ذیل را

از حریری آورده است:

کم طباه بحاجر فقتت بالمحاجر

ونفوس نفائس حذرت بالمخادر

وتثن لخطر حاج وجد المخاطر

وعذار لاجله عاذلی عاد عاذری

وشجون تضافت عند كشف الضفائر.

و او را قصایدی که صنعت تجنیس بسیار در آن

بکار برده است. و نیز گوید: وی زشت و کربه

المنظر بود و مردی غریب بزیارت وی آمد

تا از او چیزی از ادب فرا گیرد و چون چشمش

بر حریری افتاد وی را خرد و حقیر آمد و

حریری بفرست دریافت و چون زائر از وی

التماس املائی کرد حریری گفت بنویس:

ما انت اول سارغرة القمر

و راید اعجبه خضرة النمن

فاختر لنفسك غیری اننی رجل

مثل المعبدی فاسمع بی ولا ترنی.

پس مرد شرمنده شد و باز گشت.

ولادت حریری در دیهی بنام المنان (میشان)

نزدیک بصره سال چهار صد و چهل و شش (۴۴۶)

بود و بیان صد و پانزده و بقولی پانصد و شانزده

در کوچه بنی حرام به بصره در گذشت و دو

پسر بجای ماند و ابوالمنصور ابن الجوالیقی

گوید: نجم الدین عبدالله و قاضی قضاة البصرة

ضیاء الاسلام عبیدالله و پسر حریری مر اجازت

روایت مقامات دادند و نسبت حرامی از آن

است که حریری در سکه حرامیه ساکن بود

و مشان بفتح میم شهر کیست بر سوی بصره

دارای نخل بسیار با هوائی سخت بد و اصل

حریری از آنجا است. و گویند که حریری

صاحب ثروت بود چنانکه در همین شهرک

هیجده هزار درخت خرما داشت. (از ابن -

خلکان). و حاجی خلیفه در کشف الظنون و

اسماعیل یاشا در هدیه العارفین کتاب دیگری

بنام توشیح البیان به ابو محمد قاسم ابن علی

حریری نسبت کرده است. دولت شاه سمرقندی

گوید: او بصری است اما در بغداد

بودی مردی ذوقنون بوده و در انواع

علوم مشارالیه است بتخصیص در علم

معانی و بدیع و شعر که درین علوم سرآمد

روزگار خود بوده و او را در علم معانی

و بیان تصانیف مرغوبست و بزرگواری

او را کتاب مقامات گواهی میدهد. حکایت کند که حریری کتاب مقامات را تصنیف کرد و پیش مقتدر خلیفه برد، خلیفه او را نوازشها نمود. و اوداء الثلب داشتی و پیوسته محاسن خود را کنیدی و اقرباء و فرزندان اودائماً او را از آن منع کردند تا غایتی که دست او را در خریده دوختندی، روزی خلیفه گفت اگر حکومت ولایتی خواهی پیش ما مبذول شود. حریری گفت: یا امیر المؤمنین مرا بر محاسن من لعیری ده تا مرا بر ریش من فرزندان و اقربا حاکم دانند و مرا بر ریش خویش باز گذارند، خلیفه این لطیفه او را پسند فرمود و او را مراعات و اکرام نمود. و او را است این قطعه:

قنعت من الدنيا بقوت وشملة

وشربة ماء كوزها متكسر

فقل لبني الدنيا اعزلوا من اردتم

وولوا وخلوني من البعد انظر.

(تذكرة الشعراء دولت شاه ص ۲۵ - ۲۶).

و رجوع به قاسم بن علی در همین لغتنامه و

معجم الادباء چاپ مارگلیوت جلد ششم

صفحه ۱۶۷ و الباب الالباب جلد ۱ صفحه

۳۴۴ و عیون الانباء ۲: ۲۱۱ و حقائق السحر

صفحات ۶۴ و ۶۵ و ۶۶ و ۶۷ و ۷۱ و ۷۲ و ۱۲۶

حبیب السیر جلد ۱ ص ۳۱۱ وروضات الجنات

ص ۵۲۷ و قاموس الاعلام ترکی . و اعلام

زرکلی جلد ۱ ص ۲۱۷ و ج ۲ ص ۷۸۳

و حلل السندسیه جلد ۲ ص ۴۳ و معجم

المطبوعات عربی . و هدیة العارفین ۱:

۸۲۷ - ۸۲۸ و تاریخ گزیده ص ۸۰۵.

و فهرست سیه سالار ۱۹: ۳۶ و ۳۷.

حریری . [ح] [ا] (خ) تنوخی. شهاب

الدین ابواسحاق ابراهیم بن احمد بن عبد

الواحد ابن عبد المؤمن بن سعید بن کامل بن

علوان تنوخی بعلی الاصل متولد دمشق

معروف به حریری ساکن قاهره که در

۸۰۰ ق. در گذشته است. او را است:

«الاربعمی التالیة فی الحدیث المائة المشارية».

(هدیه العارفین ج ۱ ص ۱۸).

حریری . [ح] [ا] (خ) خلوتی احمد بن

علی غسانی. در ۱۰۴۸ ق. در گذشته

او را است «ورد الواسائل لكل طالب وسائل»

(هدیه العارفین ۱: ۱۵۸).

حریری . [ح] [ا] (خ) دمشقی. ابوبکر

تقی الدین بن ابوالصدق علی بن محمد شافعی

در ۸۵۱ ق. در گذشت. او را است «تخریج

المحرر فی شرح حدیث النبی المطهر» تألیف

ابن عبدالهادی در دوازده مجلد.

(هدیه العارفین ۱: ۲۳۷).

حریری . [ح] [ی] (ا) سعید بن ایاس.

از تابعان است. مستوفی گوید: در سنه اربع

و اربعین و مایه نماند.

(تاریخ گزیده ص ۲۴۷).

حریری . [ح ی] شمس الدین محمد ازهری مالکی مکنی به ابو عبدالله که در پیرامن ۸۷۴ ق . در گذشته است . اوراست : « قصیده ذهبیه فی کشف اسرار العریة » و شرح آن قصیده . (هدیه العارفین ۲۰۶ : ۲) .

حریری . [ح] (اخ) طیب . عبدالله بن قاسم حریری مکنی به ابو محمد . شاگرد ابن الرومیة و در ۶۵۴ . در گذشته است . اوراست « نثر النور والزهرة » در مناقب استاد خویش ابن الرومیة . و « نهاية الافکار و نزهة الابصار » در طب . (هدیه العارفین ۴۶۱ : ۱) .

حریری . [ح] (اخ) عبدالملك بن ادریس معروف بحریری . قصیده وی را ثعالبی در یثیمه الدهر آورده است . (یثیمه الدهر ۴۳۷ : ۱) .

حریری . [ح] (اخ) علی افندی . اوراست : الاخبار السنية فی الحروب الصلیبية . در مصر بسال ۱۳۱۷ در ۲۹۳ ص و نیز بسال ۱۹۱۱-۱۳۲۹ در ۴۱۰ ص با تصویرهایی چاپ شده است . (معجم المطبوعات) .

حریری . [ح] (اخ) کاستمونی یکی از شعرای عثمانی است . از اهل کاستمونی (قسطنونی) بوده و لطافتی در اشعارش دیده نمیشود . (قاموس الاعلام ترکی) .

حریر . [ح] (ع ص) نیک استوار . هذا حرز حریر . مکان حریر ، جانی استوار . (منتهی الارب) .

حریر . [ح] (اخ) ابن ابی حریر . عبدالله بن حسین ازدی کوفی است پدرش قاضی سجستان بود . از زرارة ابن أعین روایت دارد . و علی بن رباط و عبدالله بن عبدالرحیم اصم و جز ایشان از وی . دار قطنی در « المؤلف والمختلف » گوید : وی از مشایخ شیعه بود . و طوسی او را در عداد مصنفان شیعه شمرده است . ساکن سجستان بود و از جعفر صادق روایت میکرد و حماد بن عیسی از وی روایت کنند . نجاشی گوید او در جنگ با خوارج شرکت جست و به سجستان منتقل گشت و در آنجا کشته شد . (لسان المیزان ۱۸۶۲) .

حریر . [ح] (اخ) نام قریه به یمن و گویند از آنجا تا صنعاء نیم روز راه است . یاقوت گوید : با دو زای نیز آمده است . (معجم البلدان) .

حریر . [ح] (اخ) ابن سراجیل کندی . صحایست . و بعضی روایات از او نقل شده است و بسال ۶۶ در وقعة جارف به شهادت رسیده است . و صحابی دیگری نیز بدین اسم بوده است . (قاموس الاعلام ترکی) .

حریر . [ح] (اخ) ابن عبدالله . از فقهای شیعه است . اوراست : کتاب الزکاة . کتاب الصلاة . کتاب الصیام . کتاب النوادر . (ابن الندیم) .

حریر . [ح] (اخ) ابن عبدالله ازدی سجستانی . یکی از مشایخ شیعه و از روایات فقه از ائمه است . (ابن الندیم) .

حریر . [ح] (اخ) ابن عثمان . یکی از خوارج است . و سیوطی در تاریخ الخلفاء ص ۱۴۴ او را در عداد روایت کنندگان از عبدالملك ابن مروان شمرده است .

حریر . [ح] (اخ) ابن محرز . کنشی او را در رجال شیعه بر شمرده است . (لسان المیزان ۱۸۷۲) .

حریری . [ح ی] (ع ا) منسوب به حریر ، قریه به یمن . (سماعی) .

حریری . [ح ی] (اخ) محمد بن عبدالرحیم بن محمد بن شیخ حریر حسینی قاسمی سیوطی مالکی . پس از سال ۱۱۲۰ ق . در گذشت . اوراست : « الکواکب الدریة فی حل الفاظ الجوهرة اللقائیه » در علم توحید در یک مجلد . (هدیه العارفین ۳۱۱ : ۲) .

حریس . [ح] (اخ) بطنی است از ربيعة ابن خولان به یمن .

حریس . [ح] (اخ) ابی بشیر بجلی . استاد سفیان ثوریست .

حریسه . [ح س] (ع ا) کوسپند به شب دزدیده . آن کوسپند که بشب پزدند . ج . حرائس . دیوار از سنگ که برای کوسپندان سازند .

حریش . [ح] (ع ا) شتر بسیار خوار گفته لب ج . حرش . [ح] (ا) حیوانی که مخالب همچون شیر دارد و کرگدن نامیده شود . (معجم البلدان) . کرگ . کرگدن . هرمیس . (۱) ارج . ریما . انبیل . استوری دریائی . جانوری بقدر انکشت که پاهای بسیار دارد . هزار پا . گوش خبه || ضب صید شده . (معجم البلدان) . گوش خر . (منتهی الارب) . (۲) || نوعی از مار یسه . ماری که بر پوست او نقطه های سیاه و سفید باشد . || بچه مار . بچه مار بند . (مذهب الاسماء) . ج . حراش [ح] .

حریش . [ح] (اخ) قریه از اعمال موصل از کوره فرج و کو یا بنام قبیله ساکن آن نامیده شده باشد .

حریش . [ح] (اخ) قبیله از بنی عامر .

حریش . [ح] (اخ) ابن جذیمة . از قبیله ازد است .

حریش . [ح] (اخ) ابن عبیدالله از قبیله کعب است .

حریش . [ح] (اخ) ابن هلال قریبی . نام یکی از دو تن حریش نام که هردو صحابی بوده اند و بقول صاحب حماسة حریش ابن هلال شاعر بوده است . (قاموس الاعلام ترکی) .

حریش البحر . [ح ش ل ب] کرگدن البحر . قوفی (۲) ذوالقرن . خنثی . زال . ماهی زال .

حریش . [ح] (اخ) ابن یزید . از جعفر ابن محمد روایت دارد . و فرزندش محمد بن حریش از وی روایت کند . دارقطنی پدر و فرزند را ضعیف دانسته است . (لسان المیزان ۱۸۷۲) .

حریش . [ح] (اخ) سیستانی یکی از سرکردگان استاذ سبیس است . وی هنگامی که در سال ۱۵۰ ق . علیه دربار عباسی در خراسان قیام کرد حریش را بر بخشی از سیاه خویش امارت داد و او شجاعتها از خویش بنمود . رجوع به الکامل ابن اثیر ۲۸۰ : ۱۵ و بکلمة استانیس و خازم در همین لغتنامه شود .

حریش . [ح] (اخ) معاویه بن کعب بن ربيعة بن عامر بن صعصعه بن معاویه بن بکر ابن هوازن . جد بطنی از بنی عامر که در یکی از قرای موصل سکونت داشته و آن قریه را بنام خویش نامیده اند (از معجم البلدان) .

حریشه . [ح ش] (ع ا) موضعی است .

حریشه . [ح ش] (ع ا) حرشا . (۴) خردل البر رجوع به حرشا شود .

حریشی . [ح ی] (ع ص) منسوب است بحریشه . (سماعی) .

حریشی . [ح ی] (اخ) علی بن احمد مکنی به ابوالحسن . قاسمی مالکی فقه . در هنگام حج بمکه در ۱۱۴ ق . در گذشت . او راست : « شرح شفا » از قاضی عیاض . و « شرح منظومه ذکرری » در مصطلح الحدیث . و « شرح موطأ » از مالک . و « مختصر الاصابه » از ابن حجر . و مختصر « نفع الطیب » مقری . (هدیه العارفین ۷۶۶ : ۱) .

حریص . [ح] (ع) آنکه فرونی طلبد آنکه زیادتى خواهد . آژمند . آژور . [و] (دهار) آژور . آژرور . آژآور . شره . آژناک . آژدار . زیادت جوی . زیادت طلب . شحشع . شحشاح . شحشجان . شحیح . طامع . طمع . طسیع . طمع . هقع . طماح . طمعکار . ولوع . مولع . (دهار) حلس . مردی با آژ نهیم بل . مبرم . مردی با آژ . نهیم . منهوم . رغیب . لعذمی . سدک . طزع . طزیع . لعو . فلحس . ضفرس .

ج . حراص . حرصاء . و حریص را راحت نیست زیرا که وی چیزی طلبد که شاید ویرا ننهاده اند . (ابوالفضل یهقی ص ۳۳۹) و باوی [باعسی] مقنمان بودند و

(۲) گمان میکنم مصحف گوش خبه باشد .

لشکر حریص و آراسته . (ابوالفضل بیهقی
ص ۲۴۴) . در حال چیزی بیشتر نگفتم
که امیر را سخت حریص دیدم . (ابوالفضل
بیهقی . ص ۲۵۹) . گفت [احمد حسن]
خداوند سلطان را بر این حریص کرده اند
که آنچه برادرش داده است بصلت . . .
پس ستانند . (ابوالفضل بیهقی ص ۲۵۹) .
دمنه حریص تر بود . (کلیله و دمنه) . بیچاره
حریص در دهان ازدها افتاد . (کلیله و دمنه) .
و بر وصل ایشان حریص مباش . (کلیله و دمنه) .
هر که از خدمتکاران خدمتی شایسته بواجب
بکردی در حال او را نواخت و انعام فرمودند
بر قدر خدمت او تا دیگران بر نیک خدمتی
حریص گشتندی . (نوروزنامه) .
حریص با جهانی گرسنه است و قانع بنانی سیر
سعدی .

از حریصی گدای ره باشی
باش قانع که پادشه باشی .
مکتبی .

عقلم گوید دلا مگر نشیدی
منع چو بیند حریصتر شود انسان .
قاآنی .

چکند بنده غلص که قبولش نکنند
ما حریصیم بخدمت تو نمیرمائی .
بدایع . سعدی .

پند دلبنده تودر گوش من آید هیهات
منکه بر درد حریصم چکنم درمانرا .
سعدی بدایع .

|| ثوب حریص ، جامه شکافته و کفایند .
حریص چشم . [ح ج] (ترکیب وصفی)

طرف . که هر چه بیند خواهد او را باشد .
حریص شدن . [ح ش د] (مص مرکب
ل) هلع . (ترجان عادل) الهاف طزع . طمع .

طماع . طماعیه . تطمع . لهج . ولع . فقم .
اعالة . احوال . تلهم . خسر . هیم . سخت
حریص شدن . (منتهی الارب) . هیمه . سخت
حریص شدن . (منتهی الارب) .

حریص شمردن . [ح ش م د] (مص
مرکب م) ، ظن حرص بردن بکسی .

چو بینند کاری بدست دراست
حریصت شمارند و دنیا پرست .
بوستان .

حریص کردن . [ح ک د] (مص مرکب)
ابلاع . اغراء . الهاج . تحریص . اضراء .

اغرام . الذام . ازراف . تشویق کردن .
ترغیب . بجای حریص کردن ، ترغیب .
(ابوالفضل بیهقی) .

حریصه . [ح ص] (ع ا) تأنیت حریص .
|| ابریکه باران آن زمین را بخراشد از
سختی . آن باران که پوست از روی زمین

بردارد از سختی . (مهذب الاسماء) ج ،
حرائص . (منتهی الارب) .

حریصی . [ح ی] (ع ا) منسوب است
به جدی از اجداد موسوم به حریص . (سماعی) .
حریصی . [ح] (حا مص) چگونگی و
صفت و حالت حریص .

|| در تداول فارسی حرص ، شره . ولع .
علما را که همی علم فروشنند بین
بر بایش چو عقاب و بحریصی چو گراز .
ناصر خسرو .

از حریصی کار دنیا می نبردازی بدین
خانه بس تنگست و تازی می نبینی راه در .
ناصر خسرو .

نه عجب گر نبودشان خبر از چرخ و ز کارش
کز حریصی و جهالت همه در خواب و خمارند .
ناصر خسرو .

آند گر بهتر ترهب در کشت
و آند گر بهتر حریصی سوی کشت .
مولوی .

حریص . [ح] (ع ا) بر جامانده که بر
خاستن نتواند .

حریصه . [ح د] (ا ح) نام موضعی از
بلاد هذیل که تأبط شرأ در آنجا بقتل رسید
و مادرش در شهری که در رثاء پسر سرود نام

این محل را یاد کرد . رجوع به معجم البلدان
شود .

حریصی . [ح ر ی] (ع ص) نسبت است
به حرص تصیفر حرص است . (از سماعی) .

حریصی . [ح ر ی] (ا ح) محمد ابن
عبدالرحمان مکنی به ابوالفضل نیشابوری
محدث است .

حریف . [ح ر] (ع ص) تیز . دژن . زبان گز .
تند . سخت تیز . سخت تند . حکیم مؤمن
گوید : حریف ، بمعنی گزنده است که اجزاء

او در زبان فرو رفته و بسیار بگزد و تفریق
اجزاء او کند و فعل آن تحلیل و تنقیه و
تعفین و احراق و تلطیف است بجهة شدت

حرارت . (تحفه) . و صاحب ذخیره گوید :
حریف . تیز ، آنچه پوست دهانرا فراهم
کشد شکوک است یعنی عقم ، و آنچه پوست

دهانرا بگزد ترش است ، و آنچه بسوزاند
تیز است یعنی حریف است . (ذخیره
خوارزمشاهی) . (۱) ولیکن [ضامدا البنفسج]

الصداع العارض من المرة الصفراء و الدم
الحریف (۲) (ابن البیطار) . در سه نسخه
خطی مهذب الاسماء در معنی حریف کلمه

آورده است که در جای دیگر یافت نشد و
آن کلمه (زورنک) یا (زورنک) است .

حریفه . [ح] (ع ص) هم پیشه . همکار . هم
حرفت . ج حرفاء .

دشمنند این ذهن و فطنت را حریفان حسد
منکرند این سحر و معجز را رفیقان ریا .
خاقانی .

با حریفان درد مهره مهر

بر بساط قلندر اندازیم . خاقانی .
|| دوست نامشروع زن . فاسق زن . بحریف

دادن زن را ، او را برای تبه کاری بپردی
اجنبی و گذاشتن . مرد بدکاره بازنی اجنبی .

حریف رفتن و بحریف رفتن زن ، برای
تبه کاری پیش مرد اجنبی رفتن او . بحریف
بردن به تبه کاری نزد مردی غیر شوی

بردن .
آن ریش نیست چفت دلال خانه هاست
وقت جماع زیر حریفان فکند نیست .

طیان .
مگر می پنداری که من از تهتک تو . . .
غافلم یا نمیدانم که همواره . . . بفجور و

و شرب خور میگذاری و هر روز با حریفی
و هر شب با ظریفی بمعاشرت و معاشرت
مشغولی . || هم قمار . هم بازی . پا (۳) ،

در بازیهای دوطرفه نرد و شطرنج .
روز و شب این جا بقمار اندرم
هست حریفم فلک لا جوردد .

مسعود سعد .
نقش فلک چو می نگری یا کباز شو
زیرا که مهره دزد حریفی است بس دغا .

سراج الدین قمری .
جز صراحی و کتابم نبود یارو ندیم
تا حریفان دغا را بجهان کم بینم .

حافظ .
تا چه بازی کند نخست حریف
تا چه دارد زمانه زیر گلیم .

ابو حنیفه اسکافی .
آن مهره دیده تو که در ششدر افتاد
هر چند خواست رفت حریفش رها نکرد .

خاقانی .
حریف گران جان ناسازگار
چو خواهد شدن دست پیشش مدار .

کلیستان .
سعدی چو حریف ناگزیر است
تن در ده و چشم بر قضا کن .

طیبات سعدی .
حریف آبدندان ، هم قماری که از او سهل
توان بردن . حریف گول . حریف مفت .

حریف مفت باز . حریف زبون ،
هوا را از سر غیرت تفای خاکیاشان زن
خرد را از بن دندان حریف آبدندان شو .

خاقانی .
برای امثله رجوع به کلمه آبدندان در همین
لغتنامه در متن و حاشیه شود .

|| مثل : حریف باخته با خود همیشه در
جنگ است .

|| معامل. طرف داد و ستد. بایع. مشتری.
دل منه بروفای صحبت او
کآنچنان را حریف چون توبیست.
بدایع سعدی.
مرا چند گوئی که در خورد خویش
حریفی بدست آر همدرد خویش.
بوستان.
هر که ننهاده است چون پروانه دل بر سوختن
گو حریف آتشین را طوف پیرامن مکن.
طیبات سعدی.
|| آنکه با دیگری درامری هم چشمی کند
و از او بردن خواهد. رقیب. || آن کس
معهود. باصطلاح امروز. یارو.
بر سر خشم است هنوز آن حریف
یا سخنی می رود اندر رضا. سعدی.
دست بر سر زنده طیب ظریف
چون خرف بیند افتاد حریف.
سعدی.
|| معاشر. مجالس. هم نشین. (دهار).
حریف. گرانجان ناسازگار
چو خواهد شدن دست پیشش مدار.
گلستان.
راضیم من شاگرد من ای حریف
این طرف رسوا و پیش حق شریف.
مولوی.
سیاه خانه و غیلان سرخ بردل من
حریف رضوان برد وحدائق اعناب.
خاقانی.
آرزو میکنم در همه عالم صیدی
که نباشند حریفان حسود انبازم.
طیبات سعدی.
|| یار. دوست.
نشناخت مرا حریف دیرین
زیرا که چنین ندید یارم.
ناصر خسرو.
تانباشی حریف بی خردان
که نکوکار بد شود زبدان.
سنایی.
ابلهانش فرد دیدند وضعیف
کی ضعیف است آنکه باشر شد حریف.
مولوی.
خیر ناس ان ینفع الناس ای پدر
کر نه سنگی چه حریفی بامدو.
مولوی.
عالم تراو کوئی خاقانی آن ماست
او آن حریف نبست کز اینگونه دم خورد.
خاقانی.
تویاری از حریفان تا نجویی
کز ایشان خود بجزماری نیاید.
خاقانی.
از سحر حلال او ظریفان
کردند سماع با حریفان. نظامی.

بسر چند روزی گریستن گرفت
دگر با حریفان نشستن گرفت.
بوستان.
|| معشوقه. معشوق.
واگر گفتی بوناق حریف دارم. شراب
سلار. بی استطلاع در خورد حریف نقل و نیند
و کوسفند پروانه نوشتی (تاریخ طبرستان)
چو گل لطیف ولیکن حریف او باشی
چو زر عزیز ولیکن بدست اغیاری.
طیبات سعدی.
حریف را که غم یار خویشتن باشد
هنوز لاف دروغست عشق جانانش.
بدایع سعدی.
حریف عهد مودت شکست و من نشکستم
خلیل بیخ ارادت برید و من نبریدم.
طیبات سعدی.
حریف مجلس ما خود همیشه دل میرد
علی الخصوص که پیرایه بی بر او بستند.
طیبات سعدی.
|| ندیم. معاشر. مجالس خاصه در محافل
عشرت و لهو.
زین حریفان بکس نبردازی
خود بخود یک نفس نبردازی.
سنائی.
اگر رفیق شفیقی درست پیمان باش
حریف حجره و گرمابه و گلستان باش.
سعدی.
چشم در شاهد حریف مکن
هزل بامردم شریف مکن.
اوحدی.
ناشبی بمجمع قومی بر رسیدم که در آن میان
مطربی دیدم گاهی انگشت حریفان از او
در گوش و گاهی بر لب که خاموش.
سعدی.
وحوش آن وضع حریف والیف ایشان
شده ص ۱۲۱ سند پادشاه
کر ایساد حریفی اسرعش براند
و کر که بخت خیالش بتاختن یکشد.
سعدی. (بدایع).
|| ندیم. یکی از عمله خلوت شاه یکی از
ندهای پادشاه.
سه مه با حریفان بدی [هرمز این انوشیروان]
باصفهان
هوای خوش و جایگاه مهان.
فردوسی.
|| هم پیاله. ندیم شراب. شریف. حریف
شراب. منادم.
سخن درست بگویم نمی توانم دید
که می خوردند حریفان و من نظاره کنم.
حافظ.

کر مضرب حریفان ای فارسی بخواند
در رفس و حالات آرد پیران پارسارا.
حافظ.
چه خوش باشد آهنت برم حریف
بگوش حریفان مست صبوح.
گلستان.
بوستان صراحی چو میکیند حریفان
چون شیر حوران نقل ز اخگر نشانمند.
شیخ عبدالسلام بیامی.
معاشران ز حریف شبانه یاد آرید
حافظ.
هر چه گویم بظرائند بر ایشان پیمای
که حریفان زمل و من ز تامل مستم.
طیبات سعدی.
حریف دوست گراز خویشتن خبر دارد
شراب صرف محبت بخورده است تمام.
طیبات سعدی.
این زمان صائب حریفان مست خواب غفلتند
قدما خواهند دانستن چو زینجام برویم.
صائب.
هم کشتی. هم نبرد در مصارعت و امثال
آن. هم سنگ. هم زور. هم قوت. شما
حریف او نیستید. حریف حریف خود را
می دانند. یا می شناسند. (جامع التمثیل).
حریف این است که دیدی
و حدیث اینکه شنیدی.
گلستان.
|| حریف کسی نبودن. مقابلی و برابری با
او نتوانستن. حریف او نشدن با او بر نیامدن
با او مقاومت نتوانستن. بر او فائق آمدن
میسر نشدن. از پس او بر نیامدن. با او
برابری نتوانستن. او را بترک کار یا خوئی
داشتن نتوانستن.
شدم چون گوی سرگردان که خود را
حریف درد در میدان ندیدم.
عطار.
سعدی نه حریف غم او بود ولیکن
بارستم دستان بزند هر که در افتاد
طیبات سعدی.
گر برود بهر قدم در ره دیدنت سری
من نه حریف رفتنم از در توبه دیگری.
بدایع سعدی.
صوفیان جمله حریفند و نظر باز ولی
زین میان حافظ دلسوخته بدنام افتاد.
حافظ.
ج. حرفاء. (منتهی الارب).
حریف. [ح. رد] (ع. ص) زبان گز.
تند.

فهرست مجلدات چاپ شده لغت نامه دهخدا

شماره مسلسل	حروف الفبا	شماره حرف	حروف		تعداد صفحه	تاریخ چاپ		بها بر ریال
			از	تا		ماه	سال	
۱	الف	۱	آ	ابوسعبد	۵۰۲	—	۱۳۲۵	۱۷۰
۲	الف	۲	ابوسعبد	انبات	۵۰۰	—	۱۳۲۵	۱۷۰
۳	الف	۳	انبات	اختیار	۵۰۰	—	۱۳۲۶	۱۷۰
۴	ث	۱	ث	تبیہ (کامل)	۵۷	—	۱۳۲۶	۵۰
۵	ظ	۱	ظ	طبقی (کامل)	۳۴	—	۱۳۲۶	۳۰
۶	الف	۴	اختیار	اژدها	۵۰۰	—	۱۳۲۸	۱۷۰
۷	پ	۱	پ	یلانه	۴۰۲	—	۱۳۲۸	۱۴۰
۸	ذ	۱	د	ذیونوسیوس (کامل)	۲۰۶	—	۱۳۲۹	۱۱۰
۹	ض	۱	ض	ضمیم (کامل)	۹۳	—	۱۳۲۹	۷۰
۱۰	الف	۵	اژدها	اسحاق	۲۵۲	—	۱۳۳۰	۱۲۰
۱۱	الف	۶	اسحاق	اسکدار	۹۶	—	۱۳۳۰	۸۰
۱۲	پ	۲	یلانه	پوده کباب	۱۰۰	—	۱۳۳۰	۸۰
۱۳	ح	۱	ح	حاصل	۱۰۰	—	۱۳۳۰	۸۰
۱۴	ل	۱	ل	لب	۱۰۰	—	۱۳۳۱	۸۰
۱۵	الف	۷	اسکدار	اسماعیل	۱۵۵	—	۱۳۳۲	۱۲۰
۱۶	ژ	۱	ژ	ژیلاوا (کامل)	۵۹	—	۱۳۳۲	۵۰
۱۷	ل	۲	لب	لشه	۱۰۰	—	۱۳۳۲	۸۰
۱۸	ح	۲	حاصل	حب النبل	۱۰۰	—	۱۳۳۲	۸۰
۱۹	الف	۸	اسماعیل	اسید	۱۰۰	—	۱۳۳۲	۸۰
۲۰	ص	۱	ص	صالح بن نصر	۱۰۰	—	۱۳۳۴	۸۰
۲۱	ل	۳	لشه لزور	لنگ بستن	۱۰۰	—	۱۳۳۴	۸۰
۲۲	ل	۴	لنگ بند	لیبده (کامل)	۱۱۳	—	۱۳۳۴	۹۰
۲۳	ط	۱	ط	طاهر زاده	۱۰۰	خرداد	۱۳۳۵	۸۰
۲۴	ح	۳	حب النبل	حجاج	۱۰۰	تیر	۱۳۳۵	۸۰
۲۵	پ	۳	پوده کباب	پی	۱۰۰	اسرداد	۱۳۳۵	۸۰
۲۶	ص	۲	صالح بن نصر	صرفه	۱۰۰	شهریور	۱۳۳۵	۸۰
۲۷	غ	۱	غ	غبنب	۱۰۰	آبان	۱۳۳۵	۸۰
۲۸	ت	۱	ت	تاجور	۱۰۰	آذر	۱۳۳۵	۸۰
۲۹	ط	۲	طاهر زاده	طرب نایینی	۱۰۰	دی	۱۳۳۵	۸۰
۳۰	ک	۱	ک	کبر یاس	۱۰۰	اسفند	۱۳۳۵	۸۰
۳۱	ب	۱	ب	بابک	۱۰۰	خرداد	۱۳۳۶	۸۰
۳۲	ص	۳	صرفه	صلاة	۱۰۰	تیر	۱۳۳۶	۸۰
۳۳	ط	۳	طرب نایینی	طلسمات	۱۰۰	شهریور	۱۳۳۶	۸۰
۳۴	ک	۱	ک	کاخ مشت بهشت	۱۰۰	مهر	۱۳۳۶	۸۰
۳۵	ط	۴	طلسمات	طبهوج (کامل)	۱۰۴	آذر	۱۳۳۶	۸۰
۳۶	ب	۲	بابک	باد	۱۰۰	اسفند	۱۳۳۶	۸۰
۳۷	ت	۲	تاجور	تازیان	۱۰۰	مهر	۱۳۳۷	۸۰
۳۸	پ	۴	پی	پیسه گاه	۹۶	آبان	۱۳۳۷	۸۰
۳۹	ح	۴	حجاج بن یوسف	حدیث نفس	۱۰۰	آذر	۱۳۳۷	۸۰
۴۰	مقدمه	۱	—	—	۴۲۷	دی، بهمن، اسفند	۱۳۳۷	۲۲۰
۴۱	ج	۱	ج	چای کندي	۱۰۰	فروردین	۱۳۳۸	۸۰
۴۲	الف	۹	اسید	اشنهی	۱۰۰	اردیبهشت	۱۳۳۸	۸۰
۴۳	ک	۲	کبر یاس	گرز بردار	۱۰۰	خرداد	۱۳۳۸	۸۰
۴۴	ص	۴	صلاة استخاره	صیهون (کامل)	۱۰۵	تیر	۱۳۳۸	۸۰
۴۵	ب	۳	باد	بارساها	۱۰۰	مهر	۱۳۳۸	۸۰
۴۶	ج	۱	ج	جامه	۱۰۰	آبان	۱۳۳۸	۸۰
۴۷	ت	۳	تازیان	تبخاله	۱۰۰	آذر	۱۳۳۸	۸۰
۴۸	ح	۵	حدیثه	حریف	۱۰۰	دی	۱۳۳۸	۸۰
جمع	۱۸ حرف و مقدمه	—	—	—	۷۲۰۱	—	—	۴۴۰۰

Université de Téhéran
Faculté des Lettres
Institut Loghat - Nâma

LOGHAT - NAMA

(Dictionnaire Encyclopédique)

Fondé par

ALÎ AKBAR DEHKHODÂ

(1879 - 1956)

Sous la direction de

Mohammad Mo'in

Professeur à la Faculté des Lettres
Université de Téhéran

Numéro de série 48

Lettre H. Fascicule 5.

Hadithat - Herrîf

TEHERAN

Janv. 1960

Imp. Dawlatti Irân

71.36 C 937 E
7955

Chand

Prayer

1881
2992
217

Curry, W. B.
Ed. For Sanity.

JAMMU & KASHMIR
UNIVERSITY LIBRARY
KASHMIR DIVISION.

71.36 C 937E
7955

Chand
Rajesh
1981
298
217

Curry, W.B.
Ed. For Sanity.

JAMMU & KASHMIR
UNIVERSITY LIBRARY
KASHMIR DIVISION.

IQBAL LIBRARY

Acc. No. 4624

Call No. _____

Author _____

Title Daisy
science